

تطوير وسيلة الكوميك باستخدام تطبيق كانفا (Canva) المتضمنة على الثقافة
البنجرية المحلية في تعليم مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في مدرسة دار
الاستقامة الابتدائية الإسلامية ببجرماسين

البحث العلمي

إعداد:

محيودا رحمن



جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

بنجرماسين

٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ

تطوير وسيلة الكوميك باستخدام تطبيق كانفا (Canva) المتضمنة على الثقافة
البنجرية المحلية في تعليم مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في مدرسة دار
الاستقامة الابتدائية الإسلامية ببنجرماسين

البحث العلمي

مقدم لكلية التربية والتعليم لاستيفاء بعض الشرط

لنيل درجة البكالوريوس

في تعليم اللغة العربية

إعداد:

محيودارحمين

رقم القيد : ٢٢٠١٠١٠٢٠٤٥٤

جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

كلية التربية والتعليم

قسم تعليم اللغة العربية

بنجرماسين

٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم بالكامل : محيودا رحمن

رقم القيد : ٢٢٠١٠١٠٢٠٤٥٤ :

الكلية : التربية والتعليم

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر بأن هذا البحث العلمي تحت الموضوع:

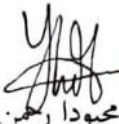
تطوير وسيلة الكوميك باستخدام تطبيق كانفا (Canva) المتضمنة على الثقافة البنجرية المحلية
في تعليم مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في مدرسة دار الاستقامة الابتدائية
الإسلامية بنجرماسين

حضرته وكتبته بنفسي وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر، وإذا ادعى أحد في المستقبل
أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على
المشرفة أو على كلية التربية والتعليم بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

بنجرماسين، ١٠ يوليو ٢٠٢٦ م

توقيع صاحب الإقرار،


محيودا رحمن



رقم القيد: ٢٢٠١٠١٠٢٠٤٥٤



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 6783136; Faksimili (0511) 3254344;
Email: pbarab@uin-antasari.ac.id; Email: info@uin-antasari.ac.id

**SURAT KETERANGAN
NOMOR: B-534/Un.14/III.1.e/PP.00.9/07/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Mahyuda Rahman
NIM : 220101020454
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Hasil Cek Plagiasi : 14%

Judul Skripsi:

تطوير وسيلة الكوميك باستخدام تطبيق كانفا (Canva) المتضمنة على الثقافة البنجرية المحلية

في تعليم مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في مدرسة دار الاستقامة الابتدائية الإسلامية ببجرماسين

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Juli 2026

Ketua Prodi PBA,



Rahmat Shodiqin

Melayani Lebih Baik, Lebih Baik Melayani

الموافقة

البحث العلمي بعنوان : تطوير وسيلة الكوميك باستخدام تطبيق كانفا (Canva)
المتضمنة على الثقافة البنجرية المحلية في تعليم مهارة القراءة لدى
تلاميذ الصف الخامس في مدرسة دار الاستقامة الابتدائية
الإسلامية بنجرماسين

الطالب : محيودا رحمن

رقم القيد : ٢٢٠١٠١٠٢٠٤٥٤

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

بعد الإطلاع على البحث العلمي الذي أعده الطالب: محيودا رحمن/
٢٢٠١٠١٠٢٠٤٥٤ وافقة المشرفة على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

بنجرماسين، ١٠ يوليو ٢٠٢٦

المشرفة

الدكتورة إنّا مطمئنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩١٠٢٤١٩٩٥٣٢٠٠٣

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين

الدكتور رحمان صادقين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١١٢٢٢٠٠٣١٢١٠٠٤



الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

البحث العلمي: تطوير وسيلة الكوميك باستخدام تطبيق كانفا (Canva) المتضمنة على الثقافة البنجرية المحلية في تعليم مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في مدرسة دار الاستقامة الابتدائية الإسلامية بنجرماسين، الذي كتبه محيودا رحمن، رقم القيد: ٢٢٠١٠١٠٢٠٤٥٤ قد دافع الطالب عن هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة البكالوريوس في التربية الإسلامية، وذلك في:

اليوم : الأربعاء

التاريخ : ٨ يوليو ٢٠٢٦

ويكون مقبولا بدرجة : ٩١،٢ (A+)

عميد كلية التربية والتعليم

بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين



رقم التوظيف: ١٩٦٦.٤٠٥١٩٩٣.٣١٠٠٥

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

الرقم	الاسم	التوقيع
١	الدكتور عاشقين نور، الماجستير (رئيسا)	١
٢	الدكتورة إننا مطمئنة، الماجستير (عضوا)	٢
٣	فتح الله منادي، الماجستير (عضوا)	٣

ملخص

محيودا رحمن، ٢٠٢٠.١٠.١٠.٢٢. تطوير وسيلة الكوميك باستخدام تطبيق كانفا (Canva) المتضمنة على الثقافة البنجرية المحلية في تعليم مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس في مدرسة دار الاستقامة الابتدائية الإسلامية بنجرماسين. المشرفة: الدكتورة إنّا مطمئنة، الماجستير. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم، جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين. ٢٠٢٦.

الكلمات الرئيسية: تطوير الوسائل، الكوميك، تطبيق كانفا (Canva)، الثقافة البنجرية المحلية، مهارة القراءة

تعليم القراءة باللغة العربية في الصف الخامس في مدرسة الابتدائية دار الاستقامة بنجرماسين ما زال بطريقة تقليدية، ويعتمد أكثر على كتاب العمل (LKS) للتلاميذ. لذلك يستطيع التلاميذ قراءة النصوص التي فيها حركات، ولكنهم يجدون صعوبة في فهم المعنى الكامل للنص. يهدف هذا البحث إلى معرفة حالة تعليم القراءة في البداية، ووصف خطوات إعداد النموذج الأول، وتجربة صلاحية وسيلة تعليمية على شكل الكوميك ملونة صممت باستخدام كانفا، ودمجت مع الثقافة المحلية البنجرية في المادة "في غرفة الاستقبال وغرفة المذاكرة". وهذا البحث هو بحث وتطوير، ويستخدم نموذج ADDIE، وهو: التحليل، والتصميم، والتطوير، والتطبيق، والتقييم. وشارك في التجربة المحدودة ١٨ تلميذا من الصف الخامس في مدرسة الابتدائية دار الاستقامة الابتدائية بنجرماسين. وجمعت البيانات عن طريق المقابلة واستبانة التحقق. وأظهرت عناصر الثقافة المحلية في الصور من خلال شخصية "أنانغ (Anang)" الذي يلبس قلنسوة جانانغ (Jangang)، مع خلفية النهر، والبيت المرتفع، وأنشطة السوق العائم المشهورة في بنجرماسين.

أظهرت نتائج البحث أن القصة المصورة التعليمية التي تم تطويرها حصلت على تقدير "جيد جدا"، وهي مناسبة جدا للاستخدام في التعليم داخل الفصل. وثبتت جودة

المنتج من خلال نتائج التقييم العالية، وهي: ١٠٠٪ من خبير المادة، و ٩٥٪ من خبير الوسيلة، و ٩٣,٧٥٪ من المعلمة، و ٩٢,٧١٪ من استجابة التلاميذ في التجربة المحدودة. ووصل متوسط نسبة صلاحية المنتج كله إلى ٩٥,٣٧٪. وبذلك ثبت أن استخدام الكوميك المصممة بتطبيق كانفا مع دمج الثقافة المحلية يساعد التلاميذ على تعليم المفردات بسهولة، ويزيد من دافعهم إلى التعليم، ويساعدهم أيضا على فهم نصوص القراءة باللغة العربية فهما مناسباً للسياق.

ABSTRAK

Mahyuda Rahman, 220101020454. *Pengembangan Media Komik Menggunakan Aplikasi Canva yang Memuat Budaya Lokal Banjar dalam Pembelajaran Keterampilan Membaca pada Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Darul Istiqamah Banjarmasin*. Dosen Pembimbing: Dra. Inna Muthmainnah, MA. Ph.D, Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: *Pengembangan Media, Komik, Aplikasi Canva, Budaya Lokal Banjar, Keterampilan Membaca*

Pembelajaran membaca bahasa Arab kelas V MI Darul Istiqamah Banjarmasin masih bersifat konvensional dan didominasi LKS, sehingga siswa mampu melafalkan teks berharakat tetapi kesulitan memahami maknanya secara menyeluruh. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kondisi awal pembelajaran membaca, mendeskripsikan proses pengembangan draf, serta menguji kelayakan media komik visual berwarna berbasis Canva yang diintegrasikan dengan kearifan lokal Banjar pada materi *Fi Ghurfatil Istiqbal wa Ghurfatil Mudzakarrah*. Jenis penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan (*Research and Development/R&D*) menggunakan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Subjek uji coba kelompok terbatas melibatkan 18 siswa kelas V MI Darul Istiqamah Banjarmasin. Data dikumpulkan melalui teknik wawancara dan instrumen angket validasi. Karakteristik muatan lokal diwujudkan secara visual melalui tokoh "Anang" yang mengenakan peci jangang dengan latar suasana sungai, rumah panggung, dan aktivitas pasar terapung khas Banjarmasin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media komik yang dikembangkan berkategori "Sangat Baik" dan sangat layak digunakan dalam pembelajaran di kelas. Kualitas produk dibuktikan secara kuantitatif melalui skor persentase validasi yang sangat tinggi, meliputi: 100% dari ahli materi, 95% dari ahli media, 93,75% dari guru, serta respons siswa sebesar 92,71% pada uji coba terbatas. Akumulasi nilai rata-rata kelayakan secara keseluruhan mencapai 95,37%. Dengan demikian, integrasi media cetak visual berbasis Canva dan muatan lokal terbukti efektif mempermudah pengenalan kosakata, menumbuhkan motivasi belajar, serta membantu siswa memahami isi teks bacaan bahasa Arab secara kontekstual.

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، الذي أنزل إليه القرآن بخير اللغات (بلسان عربي مبين). قد تمت كتابة هذا البحث العلمي لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، فيسريني أن أقدم جزيل شكري وعظيم تقديري وأجل تحيتي وأحسن احترامي إلى من قد ساعدني على كتابة هذا البحث العلمي، وهم:

- ١- فضيلة المكرم الدكتور الحاج حمدان الماجستير، كعميد كلية التربية والتعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين الذي يرغب في قبول عنوان هذا البحث العلمي والموافقة عليه.
- ٢- فضيلة المكرم الدكتور رحمت صادقين، الماجستير، كرئيس قسم اللغة العربية ومخلص أنصاري، الماجستير، كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم الذي يقدم توجيهات لكتابة البحث العلمي التي تتوافق مع تطورات برنامج الدراسة.
- ٣- فضيلة المكرمة الدكتورة إنّا مطمئنة، الماجستير، كمشرفة البحث العلمي التي قدمت إرشادات وتوجيهات كثيرة في الكتابة.
- ٤- فضيلة المكرمين جميع المحاضرين والموظفين في قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين الذين يعطونني العلوم والمعارف النافعتين وقدموا الكثير من المعرفة والخدمة الجيدة أثناء البحث ، فلهم مني أحسن الشكر والتقدير وبارك الله عني خير الجزاء.

٥- الوالدان المحترمان والمحبوبان (أسكاني وروسيناواتي) اللذان قد ربياني ورحماني منذ نعومة أظفاري، وشجعاني دائما لطلب العلوم النافعة، ووجهاني للقيام بالآداب العالية.

٦- والشكر الجزيل لجميع المدرس والتلاميذ في المدرسة الابتدائية دار الاستقامة بنجرماسين.

٧- والشكر الجزيل لجميع الزملاء والأصدقاء الذين قاموا بالمساعدة والتوجيه والتسهيل للباحث لكتابة هذا البحث العلمي.

ولا يفوت للباحث من النقصان والخطاء في كتابة هذا البحث العلمي، فما أحسن للقارئ أن يقترحوا للباحث باقتراحات إصلاحية. عسى الله أن ينفع هذا البحث العلمي للباحث خاصة وللقارئ عامة هذا البحث العلمي. آمين

بنجرماسين، ٢٧ يونيو ٢٠٢٦
الباحث

محيودا رحمن

٢٢٠١٠١٠٢٠٤٥٤

محتويات البحث

الموضوع	الصفحة
صفحة العنوان	أ
إقرار الطالب	ب
رسالة عدم الإنتحال	ج
الموافقة	د
الاعتماد من طرف لجنة المناقشة	هـ
ملخص البحث باللغة العربية	و
ملخص البحث باللغة الإندونيسية	ح
الشكر والتقدير	ط
محتويات البحث	ك
قائمة الصور	س
قائمة الجدول	ع
قائمة الملاحق	ف

الباب الأول

المقدمة

- أ- خلفية البحث ١
- ب- التحديد الإجرائي ٨
- ج- أسئلة البحث ١٤
- د- أهداف البحث ١٤
- هـ- أهمية البحث ١٤
- و- الدراسات السابقة المناسبة ١٥
- ز- هيكل البحث ٢١

الباب الثاني

الإطار النظري

- أ- مهارة اللغوية ومهارة القراءة ٢٣
- ١- مهارة اللغوية ٢٣
- ٢- مهارة القراءة ٢٤
- ب- مكونات التعليم ٢٥
- ج- وسائل التعليمية و الكوميك وتطبيق كانفا ٢٦
- ١- وسائل التعليمية ٢٦
- أ- تعريف وسائل التعليمية ٢٦
- ب- أنواع وسائل التعليمية ٢٧

ج - أهداف وسائل التعليمية.....	٢٩
٢ - الكوميك.....	٢٩
أ - تعريف الكوميك.....	٣٠
ب - أنواع الكوميك.....	٣١
ج - منفعة الكوميك.....	٣٣
د - عيوب الكوميك.....	٣٤
٣ - تطبيق كانفا.....	٣٥
أ - تعريف تطبيق كانفا.....	٣٥
ب - مميزات وعيوب تطبيق كانفا.....	٣٦
د - تطور النفسي عند الأطفال.....	٣٨
هـ - حكمة المحلية البنجرية.....	٤٠
١ - تعريف الحكمة المحلية.....	٤٠
٢ - ثقافة بنجر والحكمة المحلية.....	٤١

الباب الثالث

منهجية البحث

أ - نوع البحث.....	٤٣
ب - تصميم البحث.....	٤٣
ج - تجربة المنتج.....	٥٠
د - تقنيات وأساليب جمع البيانات.....	٥١

هـ- تقنيات تحليل البيانات ٦٢

الباب الرابع

تحليل البيانات والمناقشة

أ- موقع البحث ٦٦

ب- تحليل البيانات والمناقشة ٦٨

الباب الخامس

الخاتمة

أ- خلاصة البحث ١١٨

ب- مقترحات البحث ١١٩

قائمة المراجع ١٢٠

الملاحق ١٢٦

سيرة ذاتية للباحث ١٥١

قائمة الصور

الرقم	الصفحة
الصورة ٣،١ مخطط تطوير نموذج ADDIE	٤٤
الصورة ٤،١ شخصية أنانغ في الكوميك	٧٧
الصورة ٤،٢ النهر الكبير أمام البيت والمزرعة الواسعة في الخلف	٧٨
الصورة ٤،٣ قلنسوة جاننغ (Jangang)	٧٩
الصورة ٤،٤ شخصية أنانغ يلبس قلنسوة جاننغ (Jangang)	٧٩
الصورة ٤،٥ مرحلة إنشاء شخصية أنانغ في تطبيق جيميني (Gemini)	٧٩
الصورة ٤،٦ كلمة مقعد وبساط مع ترجمتها	٨١
الصورة ٤،٧ تصميم غلاف الكوميك الذي يحتوي الحكمة المحلية البنجرية	٨٢
الصورة ٤،٨ تم إدخال مادة "في غرفة الاستقبال وغرفة المذاكرة" داخل فقاعات الحوار	٨٥
الصورة ٤،٩ عناصر الثقافة المحلية البنجرية وخلفية قماش الساسيرانغن باللون الأزرق	٨٦
الصورة ٤،١٠ أنانغ كشخصية من بنجر	٨٦

قائمة الجدول

الرقم	الصفحة
٣،١	التحقق من الخبر المادة ٥٣
٣،٢	التحقق من الخبر الوسيلة ٥٦
٣،٣	التحقق من معلمة اللغة العربية ٥٨
٣،٤	استبانة تجربة المجموعة المحدودة ٦٠
٣،٥	معايير الدرجات مقياس ليكرت ١-٤ ٦٣
٣،٦	معايير الدرجات نسبة النقاط ٦٥
٤،١	ملخص نتائج تحليل احتياجات وسائل التعليم ٧٣
٤،٢	التحقق من الخبر المادة ٨٨
٤،٣	التحقق من الخبر الوسيلة ٩٣
٤،٤	التحقق من معلمة اللغة العربية ٩٦
٤،٥	نتائج تعديل المنتج قبل التعديل وبعده ٩٩
٤،٦	استبانة تجربة المجموعة المحدودة ١٠٧
٤،٧	عدد نقاط التحقق ١١٠

قائمة الملاحق

الرقم	الصفحة
المراسلات	١٢٦
خطاب للطلب للخير المادة.....	١٣٢
خطاب الطلب للخير الوسيلة.....	١٣٤
خطاب الطلب لمعلمة اللغة العربية.....	١٣٦
تجربة مجموعة المحدودة.....	١٣٨
المنتج المطور	١٤٣
مع معلمة اللغة العربية للصف الخامس.....	١٤٧
صور أنشطة تجربة محدودة.....	١٤٨
صور تسليم وسيلة الكوميك إلى المدرسة الابتدائية دار الاستقامة بنجرماسين.....	١٥٠