

**ANALISIS PENERAPAN KURIKULUM BERBASIS CINTA
DALAM PEMBELAJARAN IPAS PADA PESERTA DIDIK KELAS V
MI KHADIJAH BANJARMASIN**

SKRIPSI

OLEH

PUTRI NURAENI WIDJAYA



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

**ANALISIS PENERAPAN KURIKULUM BERBASIS CINTA
DALAM PEMBELAJARAN IPAS PADA PESERTA DIDIK KELAS V
MI KHADIJAH BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Putri Nuraeni Widjaya
NIM: 220101070604

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Nuraeni Widjaya
NIM : 220101070604
Tempat/Tanggal Lahir. : Tanah Laut, 24 April 2003
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "**Analisis Penerapan Kurikulum Berbasis Cinta Pada Mata Pelajaran IPAS Dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik Kelas V MI Khadijah Banjarmasin**" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 09 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,


Putri Nuraeni Widjaya



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : B.266/Un.14/II.2.J/PP.00.9/6/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Putri Nuraeni Widjaya
NIM : 220101070604
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Analisis Penerapan Kurikulum Berbasis Cinta pada Mata Pelajaran IPAS dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik Kelas V MI Khadijah Banjarmasin
Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juni 2026

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Penerapan Kurikulum Berbasis Cinta Pada
Mata Pelajaran IPAS Dalam Pembentukan Karakter
Peserta Didik Kelas V MI Khadijah Banjarmasin

Ditulis Oleh : Putri Nuraeni Widjaya

NIM : 220101070604

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2022

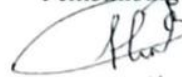
Tempat dan Tanggal Lahir : Tanah Laut, 24 April 2003

Alamat : Desa Tanjung 1c, Kec. Bajuin, Kab. Tanah Laut,
Prov. Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 09 Juni 2026

Pembimbing



Hafiz Mubarak, S. Th. I, M. Pd. I

NIP. 198905102025211008

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Mahmudah, M.Pd. I
NIP. 198708212015032004

PENGESAHAN SKRIPSI

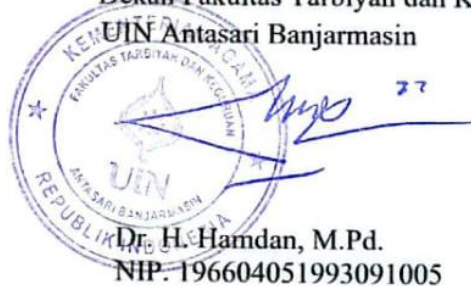
Skripsi yang berjudul Analisis Penerapan Kurikulum Berbasis Cinta Dalam Pembelajaran IPAS Pada Peserta Didik Kelas V MI Khadijah Banjarmasin.
Nama Putri Nuraeni Widjaya NIM 220101070604 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 09 Juli 2026

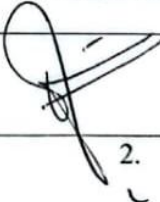
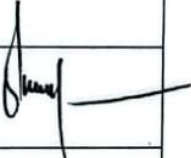
Nilai : 86,2 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993091005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda tangan
1.	Dr. Hj. Salamah, M.Pd Ketua	1. 
2.	Dr. Mujiansyah, M.Pd Anggota	2. 
3.	Hafiz Mubarak, S.Th. I, M.Pd. I Anggota	3. 

ABSTRAK

Putri Nuraeni Widjaya. NIM. 220101070604. Analisis Penerapan Kurikulum Berbasis Cinta Dalam Pembelajaran IPAS Pada Peserta Didik Kelas V MI Khadijah Banjarmasin. Pembimbing Skripsi Hafiz Mubarak, S.Th. I, M.Pd. I. Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Kurikulum Berbasis Cinta, IPAS, Karakter, Peserta Didik

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh diterapkannya kurikulum berbasis cinta di MI Khadijah Banjarmasin sebagai upaya menanamkan nilai-nilai karakter kepada peserta didik. Penerapannya dilakukan dengan tiga tahapan yaitu, perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Kurikulum tersebut menekankan pembentukan karakter melalui nilai kasih sayang, empati, tanggung jawab, dan peduli lingkungan. Namun, berdasarkan hasil pengamatan awal masih ditemukan peserta didik yang menunjukkan perilaku kurang disiplin dan kurang peduli lingkungan sekitar. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan analisis penerapan kurikulum berbasis cinta dalam pembelajaran IPAS pada peserta didik kelas v MI khadijah banjarmasin, mengetahui faktor pendukung dan penghambat penerapannya, serta menjelaskan kontribusinya terhadap peserta didik.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Data dikumpulkan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi kepala sekolah, guru kelas V selaku guru mata pelajaran IPAS, dan peserta didik. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kurikulum berbasis cinta diintegrasikan dalam pembelajaran IPAS melalui penanaman nilai empati, kasih sayang, tanggung jawab, serta kepedulian terhadap lingkungan yang diterapkan pada tahap perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Faktor pendukung penerapannya meliputi kompetensi guru, dukungan kepala madrasah. Adapun faktor penghambatnya berupa keterbatasan waktu, kurangnya pemahaman guru mengenai kurikulum berbasis cinta, serta sarana dan prasarana yang belum optimal. Penerapan kurikulum berbasis cinta memberikan kontribusi positif terhadap peserta didik yang ditunjukkan melalui adanya pembentukan karakter melalui munculnya peningkatan sikap kasih sayang, empati, tanggung jawab dan kepedulian terhadap lingkungan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt., yang telah limpahkan rahmat, nikmat dan karunia-Nya jugalah saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Tidak lepas dari khilaf dan segala kekurangan penulis merasa sangat bersyukur karena sudah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Penerapan Kurikulum Berbasis Cinta Dalam Pembelajaran IPAS Pada Peserta Didik Kelas V MI Khadijah Banjarmasin”, sebagai salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar strata Sarjana Pendidikan, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Penulisan ini penulis menyadari sepenuhnya sudah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pemikiran, tenaga, waktu dan lainnya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

2. Ibu Mahmudah, M. Pd dan Ibu Khairunnisa, M. Pd. I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Hafiz Mubarak, S. Th. I, M. Pd. I, selaku dosen penasihat akademik dan pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isro Hajiri, M. Hum, Kepala perpustakaan UIN Antasari yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Suriansyah, S. Pd. I, selaku Kepala MI Khadijah Banjarmasin, Ibu Hikmah, S. Pd, selaku guru kelas V, guru-guru, dan staff madrasah yang telah memberikan izin dan arahan untuk melakukan penelitian, serta seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini
7. Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Wibowo dan Ibu Sunartin, dan adikku Halim, atas segala doa, kasih sayang, pengorbanan, dukungan, serta semangat yang tidak pernah putus diberikan kepada penulis. Terima kasih telah menjadi sumber kekuatan dalam setiap proses yang penulis lalui hingga mampu menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah Swt. senantiasa memberikan kesehatan, keberkahan, dan kebahagiaan kepada mereka.

8. Dengan penuh cinta dan kerinduan, penulis mempersembahkan rasa terima kasih kepada Almarhumah Mbah Ibu tercinta. Terima kasih atas kasih sayang, doa, serta kenangan indah yang telah diberikan semasa hidup. Meskipun Mbah tidak sempat menyaksikan secara langsung selesainya skripsi ini, penulis yakin doa dan kasih sayang Mbah akan selalu menyertai setiap langkah. Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat, ampunan, serta menempatkan Almarhumah di tempat terbaik di sisi-Nya.
9. Terima kasih kepada seluruh sahabat dan teman-teman yang telah menemani perjalanan penulis selama masa perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, bantuan, semangat, doa, serta berbagai pengalaman yang telah dibagikan. Kehadiran kalian telah menjadi bagian yang berharga dalam perjalanan menyelesaikan studi ini
10. Terima kasih kepada diri sendiri yang telah berjuang, bertahan, dan tidak menyerah dalam menghadapi setiap proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih telah terus melangkah meskipun diiringi berbagai tantangan. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari langkah-langkah baik berikutnya.

Semoga Allah Swt., melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 16 Muharram 1448 H
1 Juli 2026

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, yang terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: contoh (الرِّجَال) *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, (الدِّيَّان) *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *al-dharurah*, demikian seterusnya.

Vokal tangkap memiliki ketentuan alih aksara yaitu sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي —	ai	a dan i
و —	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan ahli aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَ	â	a dengan topi di atas
يَ	î	i dengan topi di atas
وُ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak

ditulis *ad-dharurah* melainkan *al-dharurah*, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti dengan kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama orang tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contohnya: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksara, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abduussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut ini beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-shâlîh
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhammah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	15
A. Kajian Teori.....	15
1. Kurikulum Berbasis Cinta.....	15
a. Pengertian Kurikulum Berbasis Cinta.....	15
b. Landasan Yuridis Kurikulum Berbasis Cinta	18
c. Kurikulum Berbasis Cinta di Madrasah Ibtidaiyah.....	20
d. Prinsip-prinsip Kurikulum Berbasis Cinta	21

e. Metode Kurikulum Berbasis Cinta	23
f. Tahapan Penerapan Kurikulum Berbasis Cinta.....	26
g. Tema-tema Kurikulum Berbasis Cinta.....	27
h. Nilai-nilai Karakter Dalam Kurikulum Berbasis Cinta.....	29
i. Tujuan Kurikulum Berbasis Cinta.....	34
j. Faktor Pendukung dan Penghambat Kurikulum Berbasis Cinta.	37
2. Pendidikan Karakter.....	42
a. Pengertian Karakter.....	42
b. Pengertian Pendidikan Karakter.....	44
c. Prinsip-prinsip Pendidikan Karakter	45
d. Tujuan Pendidikan Karakter.....	47
3. Mata Pelajaran IPAS	49
a. Pengertian Mata Pelajaran IPAS	49
b. Karakteristik Mata Pelajaran IPAS	51
c. Tujuan Mata Pelajaran IPAS.....	52
B. Kerangka Pikir	53
BAB III METODE PENELITIAN	56
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	56
B. Setting Penelitian	57
C. Subjek dan Objek Penelitian	57
D. Data dan Sumber Data	58
E. Teknik Pengumpulan Data	60
F. Instrument Penelitian	62
G. Teknik Analisis Data	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
A. Gambaran Umum.....	64
B. Hasil Penelitian	72
C. Pembahasan.....	87

BAB V PENUTUP	100
A. Simpulan	100
B. Saran	101
DAFTAR PUSTAKA.....	103
LAMPIRAN.....	109
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	152

DAFTAR TABEL

No	Halaman
Tabel 3. 1 Teknik Pengumpulan Data	61
Tabel 4. 1 Periode Kepemimpinan Kepala Sekolah MI Khadijah Banjarmasin .	66
Tabel 4. 2 Data Guru dan Staff MI Khadijah Banjarmasin	71
Tabel 4. 3 Data Peserta Didik MI Khadijah Banjarmasin	72
Tabel 4. 4 Sarana dan Prasarana MI Khadijah Banjarmasin	72

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Gambar kerangka Pikir	55
4.1 Struktur Organisasi MI Khadijah Banjarmasin.....	71
4.2 Peserta Didik Sedang Melakukan Kerja Kelompok.....	77
4.3 Media Pembelajaran Sederhana	83
4.4 Peserta Didik Melakukan Bersih-bersih Kelas	85

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemahan Bahasa Asing	109
2. Pedoman Pengumpulan Data	111
3. Surat Keterangan Persetujuan Judul Skripsi	115
4. Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi.....	116
5. Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi	117
6. Surat Perubahan Judul Skripsi	118
7. Surat Keterangan Uji Komprehensif.....	119
8. Surat Persetujuan Riset Dosen	120
9. Surat Keterangan Persetujuan Riset	121
10. Catatan Bimbingan Skripsi	124
11. Foto Dokumentasi Penelitian	129
12. Modul Ajar IPAS Guru Kelas V	131