

**MUATAN NILAI-NILAI BUDAYA BANJAR PADA PEMBELAJARAN  
DI PONDOK PESANTREN DARUSSALAM MARTAPURA**

**SKRIPSI**

**OLEH**

**MUHAMMAD NAUFAL RIZQULLAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM BANJARMASIN  
2026 M / 1448 H**

**MUATAN NILAI-NILAI BUDAYA BANJAR PADA PEMBELAJARAN  
DI PONDOK PESANTREN DARUSSALAM MARTAPURA**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Muhammad Naufal Rizqullah  
200101010102**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
TAHUN 2026 M/1448 H**

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Naufal Rizqullah

NIM : 200101010102

Tempat/Tanggal Lahir : Martapura 27 Agustus 2002

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, Muatan Nilai-Nilai Budaya Lokal Pada Proses Pembelajaran Di Pondok Pesantren Darussalam Martapura” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 24 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Muhammad Naufal Rizqullah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin  
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136  
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**

Nomor : 1038/Un.14/III.1.d/PP.00.9/06/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Naufal Rizqullah  
NIM : 200101010102  
Program : S-1  
Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

Muatan Nilai-Nilai Budaya Banjar Pada Proses Pembelajaran Di Pondok Pesantren  
Darussalam Martapura

Hasil Uji Plagiasi:22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 Juni 2026

Ketua Prodi PAI,



Dr. MURYADIN, M.Ag

NIP 197504072005011008

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Muatan Nilai-Nilai Budaya Banjar Pada Proses Pembelajaran di Pondok Pesantren Darussalam Martapura

Ditulis oleh : Muhammad Naufal Rizqullah

NIM : 200101010102

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan tanggal lahir : Martapura, 27 Agustus 2002

Alamat : Jl. Pintu Air, No. 80, Kecamatan Tanjung Rема Darat, Martapura, Kabupaten Banjar, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 23 Juni 2026  
Pembimbing Skripsi



Noor Hasanah, MA  
NIP. 198412182023212030

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Nuryudin S., Ag., SH., M. Ag  
NIP. 197504072005011008

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Muatan Nilai-Nilai Budaya Banjar Pada Pembelajaran di Pondok Pesantren Darussalam Martapura

Muhammad Naufal Rizqullah, NIM 200101010102, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at  
Tanggal : 10 Juli 2026  
Nilai : 91,00 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP.196604051993931005

## TIM PENGUJI

| No | Nama                                                   | Tanda Tangan |
|----|--------------------------------------------------------|--------------|
| 1  | Dr.Hajiannor, M.Ag<br>(Ketua)                          | 1            |
| 2  | Dr. Muhammad Nur Effendi<br>S.Ag,SS,M.Pd.I (Anggota 1) | 2            |
| 3  | Noor Hasanah , S.PD.I, MA<br>(Anggota 2)               | 3            |

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT., Tuhan seru sekalian alam. Sholawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

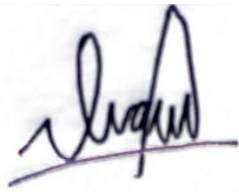
1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., Rektor UIN Antasari Banjarmasin
2. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. Nuryadin S. Ag, SH., M, Ag Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I., selaku Sekretaris Prodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

4. Ibu Noor Hasanah, S.Pd.I , M.A selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan dukungan, motivasi, bimbingan serta arahan mengenai metode dan bahasan serta koreksi dari awal hingga akhir terselesaikannya pembuatan skripsi ini.
5. Kepala Perpustakaan Dr. Moch. Isra Hajiri, S.IPI., M.Hum beserta seluruh staf perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin
6. Terkhusus kepada kedua orang tua saya penulisan ini dipersembahkan. Dengan dorongan, dukungan dan do'a dari mereka, saya bisa mencapai titik ini dalam menyelesaikan jenjang pendidikan tinggi.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat dan ridha-Nya kepada kita semua. Penulis juga berharap skripsi ini dapat membawa manfaat dan menjadi amal ibadah.

Banjarmasin, 8 Muharam 1448 H

24 Juni 2026



Penulis

## ABSTRAK

**Muhammad Naufal Rizqullah.** 200101010102. *Muatan Nilai-Nilai Budaya Banjar pada Pembelajaran di Pondok Pesantren Darussalam Martapura.* Pembimbing: Noor Hasanah, S.Pd.I., MA. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

**Kata Kunci :** Nilai-Nilai Budaya Banjar, Proses Pembelajaran, Pondok Pesantren Darussalam Martapura

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kuatnya budaya Banjar yang masih hidup dan berkembang dalam kehidupan masyarakat Martapura, termasuk di lingkungan Pondok Pesantren Darussalam. Sebagai lembaga pendidikan Islam yang telah lama berdiri, pesantren tidak hanya berperan dalam mengajarkan ilmu-ilmu keislaman, tetapi juga menjadi tempat berlangsungnya pewarisan nilai-nilai budaya lokal yang tampak dalam aktivitas pembelajaran maupun kehidupan sehari-hari santri. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui muatan nilai-nilai budaya Banjar dalam proses pembelajaran, mengetahui pelaksanaan proses pembelajaran, serta menemukan dampak muatan nilai-nilai budaya Banjar tersebut pada tingkat Awaliyyah Pondok Pesantren Darussalam Martapura.

Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi yang dilakukan secara langsung kepada pihak-pihak yang terlibat dalam proses pembelajaran. Data selanjutnya dianalisis melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan sehingga diperoleh gambaran yang utuh mengenai fenomena yang diteliti.

Hasil penelitian menunjukkan tiga temuan utama. *Pertama*, muatan nilai-nilai budaya Banjar yang ditemukan meliputi nilai aqidah, ibadah, kebersamaan/gotong royong, dan keikhlasan, yang tumbuh dari perpaduan budaya lokal dengan ajaran Islam. *Kedua*, proses pembelajaran di tingkat Awaliyyah berlangsung melalui tiga tahap pembukaan, inti (metode *Mendabit*), dan penutup dengan evaluasi periodik berupa ulangan tengah semester dan ulangan kenaikan tingkat, tanpa pekerjaan rumah. *Ketiga*, penerapan nilai-nilai budaya Banjar tersebut berdampak pada pembentukan karakter santri, yaitu terbentuknya sikap religius, meningkatnya sikap hormat dan adab kepada guru (*ta'dzim*), terbentuknya sikap kebersamaan dan kepedulian sosial, serta terbentuknya sikap ikhlas dan bertanggung jawab. Nilai-nilai tersebut tidak diajarkan sebagai materi tersendiri,

## DAFTAR ISI

|                                                 |      |
|-------------------------------------------------|------|
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....                | ii   |
| SURAT BEBAS PLAGIASI.....                       | iii  |
| SURAT PERSETUJUAN .....                         | iv   |
| KATA PENGANTAR .....                            | vi   |
| ABSTRAK.....                                    | viii |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....       | ix   |
| DAFTAR ISI.....                                 | xv   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                           | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN.....                          | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah .....                 | 1    |
| B. Definisi Operasional .....                   | 8    |
| C. Fokus Penelitian.....                        | 11   |
| D. Tujuan Penelitian .....                      | 11   |
| E. Signifikansi Penelitian.....                 | 12   |
| F. Penelitian Terdahulu .....                   | 13   |
| BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERFIKIR ..... | 19   |
| A. Kajian Teoritis .....                        | 19   |
| 1. Definisi Muatan Nilai .....                  | 19   |
| 2. Nilai-Nilai Budaya Banjar .....              | 22   |
| 3. Definisi Pembelajaran.....                   | 29   |
| B. Kerangka Berpikir .....                      | 32   |
| BAB III METODE PENELITIAN .....                 | 35   |
| A. Metode Penelitian .....                      | 35   |
| B. Lokasi Penelitian .....                      | 37   |
| C. Data dan Sumber Data .....                   | 37   |
| D. Teknik Pengumpulan Data.....                 | 38   |
| E. Teknik Pengolahan Data .....                 | 39   |

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| G. Analisis Data.....                                                | 42  |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....                         | 44  |
| A. Gambaran umum .....                                               | 44  |
| 1. Sejarah singkat Pondok Pesantren Darussalam Martapura.....        | 44  |
| 2. Letak Geografis.....                                              | 50  |
| 3. Pimpinan Pondok Pesantren Darussalam Martapura .....              | 52  |
| 4. Visi, misi, dan tujuan Pondok Pesantren Darussalam Martapura..... | 52  |
| B. Hasil Penelitian.....                                             | 54  |
| C. Pembahasan .....                                                  | 72  |
| BAB V PENUTUP .....                                                  | 101 |
| A. Kesimpulan.....                                                   | 101 |
| B. Saran .....                                                       | 102 |
| DAFTAR PUSTAKA.....                                                  | 104 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN .....                                              | 108 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....                                           | 127 |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran I : Daftar Terjemahan .....                         | 109 |
| Lampiran II : Daftar terjemahan bahasa Banjar .....          | 110 |
| Lampiran III : Instrumen Penelitian .....                    | 114 |
| Lampiran IV : Surat Penunjukan Dosen Pembimbing .....        | 115 |
| Lampiran V : Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal ..... | 116 |
| Lampiran VI : Surat Izin Riset .....                         | 117 |
| Lampiran VII : Surat Pergantian Judul Skripsi .....          | 118 |
| Lampiran VIII : Surat Persetujuan Dosen Pembimbing .....     | 119 |
| Lampiran IX : Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi .....        | 120 |
| Lampiran X : Dokumentasi Peneltian .....                     | 123 |