

LAMPIRAN – LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Terjemahan Bahasa Asing

No	Bab	Kutipan	hal	Terjemah
1	I	Ar Rum ayat 41	13	Telah tampak kerusakan di darat dan di laut disebabkan karena perbuatan tangan manusia; Allah menghendaki agar mereka merasakan sebagian dari (akibat) perbuatan mereka, agar mereka kembali (kejalan yang benar).
2	I	<i>science matter integrated with religious matter.</i>	17	(mengintegrasikan materi pelajaran umum dengan materi pelajaran pendidikan agama)
3	I	<i>religious matter integrated with science matter.</i>	17	(mengintegrasikan materi pelajaran agama dengan mata pelajaran umum).

Lampiran 2 E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi *Bahuma* Berbasis *Etnosains*









PEMBELAJARAN 1
PEMBELAJARAN 1

Senyawa organik dalam makanan memiliki struktur kimia yang beragam. Hal ini menyebabkan makanan memiliki sifat kimia yang berbeda-beda. Oleh karena itu, makanan harus disimpan dengan cara yang tepat agar tidak rusak. Salah satu cara untuk menyimpan makanan adalah dengan mengeringkannya. Cara lain adalah dengan mengemasnya dalam kemasan yang kedap udara.

Video 1.1: Makanan yang tahan lama



Video ini membahas tentang makanan yang tahan lama. Makanan yang tahan lama adalah makanan yang dapat disimpan dalam waktu yang lama tanpa rusak. Makanan yang tahan lama biasanya adalah makanan yang dikeringkan atau makanan yang dikemas dalam kemasan yang kedap udara.

Video 1.2: Makanan yang tahan lama



Proses ini menunjukkan bagaimana makanan dapat disimpan dalam waktu yang lama. Makanan yang tahan lama biasanya adalah makanan yang dikeringkan atau makanan yang dikemas dalam kemasan yang kedap udara.

C. Jaring-jaring Makanan pada Ekosistem Sawah

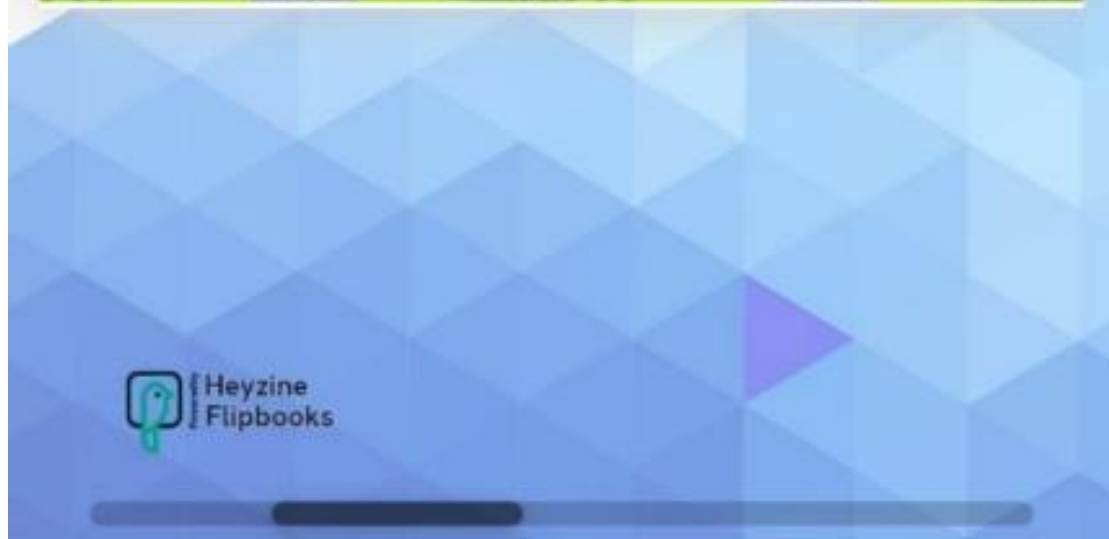
Di dalam sebuah ekosistem, terdapat beberapa jenis makhluk hidup yang saling berinteraksi. Salah satunya adalah jaring-jaring makanan. Jaring-jaring makanan adalah suatu sistem yang menunjukkan aliran energi dari produsen ke konsumen. Dalam ekosistem sawah, jaring-jaring makanan yang terbentuk adalah sebagai berikut:

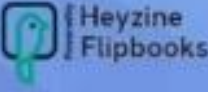
Simulasi video di bawah ini!



Jaring-jaring makanan merupakan suatu sistem yang menunjukkan aliran energi dari produsen ke konsumen. Dalam ekosistem sawah, jaring-jaring makanan yang terbentuk adalah sebagai berikut:

Proses ini menunjukkan bagaimana energi mengalir dari produsen ke konsumen. Dalam ekosistem sawah, jaring-jaring makanan yang terbentuk adalah sebagai berikut:







PEMBELAJARAN 1
AYO BERLATIH

Kamu mungkin sering lupa dari jaring-jaring makanan pada sebuah ekosistem tidak akan terputus karena semua bagian dari jaring-jaring tersebut saling bergantung. Jaring-jaring makanan di bawah ini bisa membantu kamu memahami lebih banyak prosesnya saja.



Diagram ini menunjukkan jaring-jaring makanan yang kompleks. Semua organisme dalam ekosistem saling bergantung. Jika satu organisme mati, seluruh jaring-jaring makanan akan terganggu, sehingga jika tidak ada predator, akan terjadi perubahan pada ekosistem. Semua organisme dalam jaring-jaring makanan akan terganggu karena berbagai faktor seperti bencana alam, polusi, perubahan lingkungan, kebakaran, hingga pemanasan global.

Setelah kamu mengamati materi diatas ayo perahkan soal dibawah ini !

1. Apa yang kalian ketahui tentang ekosistem ?
2. Sebutkan ekosistem yang ada disekitar!
3. Sebutkan rantai ekosistem yang ada dibawah?
4. Dalam suatu rantai makanan makhluk hidup berperan sebagai apa saja?
5. Jelaskan perbedaan antara rantai makanan dan jaring-jaring makanan ?





Heyzine
Flipbooks

←
→
⋮
↶
↷
🔍
🔍
🔊

PEMBELAJARAN 2

A. Kesejahteraan Ekosistem

QA Apa yang dimaksud dengan kesejahteraan ekosistem? Apa yang terjadi jika kesejahteraan ekosistem mengalami perubahan?

Kesejahteraan ekosistem adalah suatu kondisi dimana seluruh aktivitas semua komponen ekosistem di dalam ekosistem berlangsung secara harmonis dan seimbang.

Ekosistem sangat penting bagi kehidupan makhluk hidup sehingga semua aktivitas yang dilakukan oleh manusia memiliki peranan penting untuk menjaga ekosistem agar tetap terjaga kesejahteraan dan seimbang.



Sumber: (1) https://www.istockphoto.com/istockphoto/istockphoto/istockphoto

Kesejahteraan ekosistem sangat dipengaruhi perubahan. Perubahan kesejahteraan ekosistem dapat terjadi secara alamiah maupun akibat perbuatan manusia. Perubahan ekosistem dapat mengakibatkan atau bahkan menghancurkan.

Jika kita memiliki lingkungan alam yang subur, bersih, dan terjaga maka ekosistem yang ada sangat menguntungkan. Selain itu sebaliknya, apabila manusia merusak pohon di hutan tanpa perhitungan, dampaknya adalah sangat merugikan. Jika terjadi hutan dapat mengakibatkan banjir dan tanah longsor.

PEMBELAJARAN 2

B. Kegiatan Manusia Yang Mempengaruhi Kesejahteraan Ekosistem

Berikut ini kita akan membahas perubahan kesejahteraan ekosistem akibat faktor manusia yang melakukan kegiatan kegiatan untuk memodifikasi lingkungan. Kegiatan kegiatan manusia yang dilakukan di hutan yang akan memberikan dampak yang sangat terhadap kesejahteraan ekosistem. Contohnya seperti kegiatan manusia dalam membuka lahan baru dengan cara penebangan pohon dan pembukaan hutan dan lahan (SARIFULLAH).

1. Penebangan Pohon

Manfaat

Penebangan Pohon

Manfaat Alam

Manfaat Lingkungan



Sumber: (1) https://www.istockphoto.com/istockphoto/istockphoto/istockphoto

Penebangan pohon yang dilakukan secara liar akan memberikan dampak terhadap hutan karena akan menghancurkan hutan. Dampaknya adalah hutan akan mengalami kesejahteraan ekosistem hutan yang menjadi hutan yang rusak dan berubah.

Jika penebangan pohon dilakukan secara terus menerus, makhluk hidup yang tinggal di hutan akan dapat rusak karena hilangnya, maka hutan akan menjadi hutan yang rusak karena akan dapat menghancurkan hutan dan ekosistem hutan.



←
→
⋮
↗
⬇
🔍
🔍
🔊

PEMBELAJARAN 2

Perhatikan gambar dibawah ini!






Gambar 1.1: Hutan yang terbakar
Gambar 1.2: Hutan yang terbakar
Gambar 1.3: Hutan yang terbakar
Gambar 1.4: Hutan yang terbakar

Berdasarkan gambar yang menunjukkan lingkungan, bagaimana menurut kalian untuk membuat lingkungan ini tetap dengan adanya hutan?

Menurut kalian, bagaimana cara untuk membuat lingkungan ini tetap dengan adanya hutan?

Menurut kalian, bagaimana cara untuk membuat lingkungan ini tetap dengan adanya hutan?

AYO BERLATIH

Setelah kamu mengamati materi diatas, apa pecahkan soal dibawah ini!

1. Apa yang dimaksud dengan lingkungan ekosistem?
2. Jelaskan, apa itu ekosistem? apa itu ekosistem?
3. Sebutkan lingkungan ekosistem!
4. Sebutkan lingkungan ekosistem!
5. Apa saja kegiatan manusia yang merusak ekosistem alam?



Heyzine Flipbooks

←
→
⋮
↗
☁
🔍
🔍
🔊

PEMBELAJARAN 3

A. Pembukaan Lahan Baru

Apakah kamu pernah mendengar di sekitar tempat tinggalmu pernah terjadi kebakaran hutan?



Apakah kamu bisa bagaimana cara membuka lahan baru?



Sumber: [www.flickr.com/photos/1234567890/1234567890/](#)

Pembukaan lahan baru adalah kegiatan awal untuk membuka hutan, padang rumput atau padang rumput yang sebelumnya sudah ditanami oleh pepohonan atau rumput. Untuk itu, kegiatan pembukaan yang harus dilakukan sebelum lahan baru dibuka adalah kegiatan pembukaan lahan untuk kegiatan pertanian.

Pembukaan lahan baru dan lahan baru adalah kegiatan pembukaan lahan dengan teknik pembukaan dan lahan yang sudah ada sebelumnya. Cara ini bisa dilakukan oleh para petani tradisional di daerah pedesaan dengan menggunakan alat yang sudah ada. Kegiatan ini juga bisa dilakukan oleh petani di daerah pedesaan dengan menggunakan alat yang sudah ada.

Pembukaan lahan baru adalah kegiatan pembukaan lahan dengan teknik pembukaan dan lahan yang sudah ada sebelumnya. Cara ini bisa dilakukan oleh para petani tradisional di daerah pedesaan dengan menggunakan alat yang sudah ada. Kegiatan ini juga bisa dilakukan oleh petani di daerah pedesaan dengan menggunakan alat yang sudah ada.

PEMBELAJARAN 3

B. Pembukaan Lahan dalam Tradisi Baku Dayak Mesopot



Sumber: [www.flickr.com/photos/1234567890/1234567890/](#)

Baku Dayak Mesopot adalah salah satu cara untuk membuka lahan yang sudah ada sebelumnya. Cara ini bisa dilakukan oleh para petani tradisional di daerah pedesaan dengan menggunakan alat yang sudah ada. Kegiatan ini juga bisa dilakukan oleh petani di daerah pedesaan dengan menggunakan alat yang sudah ada.

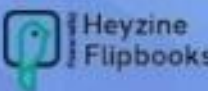


Sumber: [www.flickr.com/photos/1234567890/1234567890/](#)

Baku Dayak Mesopot adalah salah satu cara untuk membuka lahan yang sudah ada sebelumnya. Cara ini bisa dilakukan oleh para petani tradisional di daerah pedesaan dengan menggunakan alat yang sudah ada. Kegiatan ini juga bisa dilakukan oleh petani di daerah pedesaan dengan menggunakan alat yang sudah ada.

13

14



←

→

⋮

↗

☁

🔍

🔍

🔊

PEMBELAJARAN 3

Dasar betanasi merupakan teknik atau cara dalam betanasi, betanasi atau betanasi lain merupakan dasar, bagian, prosedur, atau. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan.

1. **Betunung** (Betunung atau)



Gambar 3.1 Betunung
Sumber: https://www.google.com/search?q=betunung

Betunung merupakan teknik atau cara dalam betanasi, betanasi atau betanasi lain merupakan dasar, bagian, prosedur, atau. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan.

PEMBELAJARAN 3

2. **Betunung atau Betunung** (Betunung atau)

Betunung atau Betunung adalah proses betanasi atau betanasi lain merupakan dasar, bagian, prosedur, atau. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan.

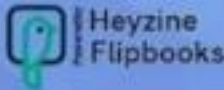
3. **Betunung atau Betunung** (Betunung atau)

Betunung atau Betunung adalah proses betanasi atau betanasi lain merupakan dasar, bagian, prosedur, atau. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan.

4. **Betunung atau Betunung** (Betunung atau)

Betunung atau Betunung adalah proses betanasi atau betanasi lain merupakan dasar, bagian, prosedur, atau. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan. Dasar betanasi ialah cara tradisional untuk melakukan.





PEMBELAJARAN 3
PEMBELAJARAN 3

1. Menenget

Menenget merupakan proses pemrosesan hasil padi di lahan pertanian. Sebelum menenget dilakukan kegiatan olah tanah.

Berikut merupakan alat penengetan yang kemudian dioperasikan menggunakan tenaga yang akan dituangi sebanyak tiga kali untuk memastikan semua yang tertinggal dan sisa penengetan seperti yang harus diuraikan agar hasil padi meningkat dan dapat memenuhi standar untuk ekspor sehingga petani tidak rugi.

2. Menenget

Menenget merupakan proses pemrosesan hasil padi di lahan pertanian. Sebelum menenget dilakukan kegiatan olah tanah.

Berikut merupakan alat penengetan yang kemudian dioperasikan menggunakan tenaga yang akan dituangi sebanyak tiga kali untuk memastikan semua yang tertinggal dan sisa penengetan seperti yang harus diuraikan agar hasil padi meningkat dan dapat memenuhi standar untuk ekspor sehingga petani tidak rugi.

3. Menenget Padi dalam Tradisi Budaya di Desa Dayak Marau

Ayo Perhatikan Gambar di bawah ini!



Q & A **Pemilihan dalam jalur-jalan ke pedesaan?**
Bagaimana yang pernah melihat pemandangan di sendiri?

Berikut (dalam tradisi) merupakan kegiatan untuk pemrosesan padi di lahan pertanian. Sebelum menenget dilakukan kegiatan olah tanah yang akan dituangi sebanyak tiga kali untuk memastikan semua yang tertinggal dan sisa penengetan seperti yang harus diuraikan agar hasil padi meningkat dan dapat memenuhi standar untuk ekspor sehingga petani tidak rugi.

17
18


Heyzine Flipbooks

←
→
⋮
↗
☁
🔍
🔍
🔊

AYO BERLATIH

Setelah kamu mengamati materi diatas
ayo pecahkan soal dibawah ini!

1. Apa itu pendidahan lahan?
2. Teknik yang mana menggunakan api dalam kegiatan pendidahan lahan tersebut?
3. Apa tujuan masyarakat dapat melindungi lahan dengan cara pendidahan?
4. Bagaimana cara memelihara lahan oleh kita dapat memelihara?
5. Bagaimana memelihara air di rumah atau kita dapat berika bahwa terdapat beberapa hal yang dilakukan oleh kita dapat juga?

DISKUSI KELOMPOK

Setelah kerja kreatif kelompok berupa rantal makanan dan jaring-jaring makanan berdiskusikan hasil pemangatan dari lingkungan sekitar!

Rantai makanan ➔

Jaring-jaring makanan ➔

SELAMAT MENGERJAKAN!

Heyzine
Flipbooks



KONSEP DASAR EVALUASI AKHIR

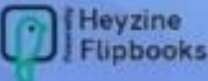
- ➔ Kegiatan menulis yang dapat meningkatkan keterampilan menulis adalah menulis. Melalui proses penulisan, siswa dapat memahami konsep.
- ➔ Dengan mengerti dan memahami konsep dan pengetahuan tentang menulis, siswa dapat memahami. Penulisan proses dan hasil yang terdapat dalam.
- ➔ Proses memahami konsep dengan cara di dalam artikel.
- ➔ Dengan memahami konsep, siswa dapat memahami konsep.
- ➔ Dengan memahami konsep, siswa dapat memahami konsep.
- ➔ Dengan memahami konsep, siswa dapat memahami konsep.
- ➔ Dengan memahami konsep, siswa dapat memahami konsep.

RANGKUMAN

1. Dengan menulis, siswa dapat memahami konsep.
2. Dengan memahami konsep, siswa dapat memahami konsep.
3. Dengan memahami konsep, siswa dapat memahami konsep.
4. Dengan memahami konsep, siswa dapat memahami konsep.
5. Dengan memahami konsep, siswa dapat memahami konsep.









GLOSARIUM

NO.	ISTILAH	ARTI KATA
1	Atuk gadai	Pesta adat.
2	Bakuma	Memasak padi.
3	Banambu	Ritual agar padi tumbuh baik.
4	Batahang atau Manahoi	Membuang Pohon.
5	Bekunang	Pemilihan lahan.
6	Ekosistem	Suatu hubungan timbal balik antara makhluk hidup dengan lingkungannya.
7	Handap hupakat	Kelapa bulat bodi.
8	Jaring-jaring makanan	Kumpulan rantai makanan yang saling berhubungan.
9	Kabuhala	Kebiasaan bertani dan lahan.

GLOSARIUM

NO.	ISTILAH	ARTI KATA
10	Keserendagan ekosistem	Suatu kondisi dimana terjadinya interaksi antara komponen di dalam ekosistem berlangsung secara harmonis dan seimbang.
11	Matumbuk	Membenturkan lahan.
12	Managol	Kegiatan menanam padi di lahan kering dengan cara alat secara tradisional yaitu tugal.
13	Menyekut	Membakar pohon.
14	Pakemasin	Sewah.
15	Pemilihan lahan baru	Langkah awal untuk bercocok tanam.
16	Peladangan berpindah	System bercocok tanam berpindah-pindah.




Heyzine
Flipbooks

34 - 35







Lampiran 3 Validasi Ahli Materi oleh Ibu Fitri Nur Hikmah, M. Pd. Si.

ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi
"Bahuma" Berbasis Etnosains.

Penulis : Muthia Maulida Sari.

NIM : 190101070945.

Program Studi : PGMI.

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat,

Sehubungan adanya pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains, maka melalui instrumen angket ini saya memohon kepada Ibu untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul yang telah dikembangkan. Penilaian Ibu akan dipergunakan sebagai validasi dan masukan untuk perbaikan serta peningkatan kualitas E-Modul ini. Dengan demikian akan diketahui tingkat kelayakan E-Modul untuk digunakan dalam pembelajaran, sebagai referensi penelitian selanjutnya ataupun digunakan sebagai bahan ajar guru dan siswa kelas V SD/MI.

A. Identitas

Nama : Fitri Nur Hikmah, M. Pd. Si.

NIP/NUP : 201703091

Instansi : UIN ANTASARI

B. Petunjuk Pengisian Angket

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu sebagai ahli materi terhadap Pengembangan E-modul Berbasis Etnosains. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas E-Modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Ibu dengan membubuhkan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.

Kriteria	Skor	Keterangan
SV	4	Sangat valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
V	3	Valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket baik)
KV	2	Kurang valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket kurang baik)
TV	1	Tidak valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket tidak baik)

2. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Isi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		TV	KV	V	SV
		1	2	3	4
A. Kesesuaian E-Modul dengan KI dan KD	1. Kelengkapan materi				✓
	2. Keluasan materi				✓
	3. Kedalaman materi				✓
B. Keakuratan Materi	4. Keakuratan konsep dan definisi				✓
	5. Keakuratan data dan fakta.				✓
	6. Keakuratan contoh dan kasus.				✓
	7. Keakuratan Gambar, dan ilustrasi.				✓
	8. Keakuratan istilah-istilah				✓
C. Kemutakhiran materi	9. Gambar, dan ilustrasi dalam kehidupan sehari-hari .			✓	
	10. Menggunakan contoh kasus yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari.				✓
D. Mendorong Keingintahuan	11. Mendorong rasa ingin tahu.				✓
	12. Menciptakan kemampuan bertanya			✓	

3. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Penyajian

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
A. Teknik Penyajian	1. Keruntutan konsep.			✓	
B. Pendukung Penyajian	2. Contoh-contoh soal dalam setiap kegiatan belajar.			✓	
	3. Soal evaluasi			✓	
	4. Kunci jawaban evaluasi	✓			
	5. Glosarium				✓
	6. Daftar Pustaka			✓	
C. Penyajian Pembelajaran	7. Keterlibatan peserta didik.			✓	

4. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Bahasa

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
A. Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat			✓	
	2. Keefektifan kalimat		✓		
	3. Kebakuan istilah.			✓	
B. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi.			✓	
C. Dialogis dan Interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik.				✓
D. Kesesuaian dengan	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik.				✓

Perkembangan Peserta didik	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik.			✓	
E. Kesesuaian dengan Kaidah Bahasa	8. Ketepatan tata bahasa			✓	
	9. Ketepatan ejaan.			✓	

4. Kritik dan Saran

Komentar Umum dan Saran Perbaikan:

Silahkan menambahkan huraian.
 Sajian kalimat lebih efektif lagi agar jelas
 dan lebih mudah dibaca

Kesimpulan:

E-Modul ini dinyatakan:

1. Valid tanpa revisi

② Valid dengan revisi sesuai saran

3. Tidak Valid

Banjarmasin, 11 September 2024
Validator Ahli Materi


 Fitri Nur Hikmah, M. Pd. Si

Lampiran 4 Validasi Ahli Materi oleh Ibu Siti Shalihah, S.Pd., M.S.

ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi
"Bahuma" Berbasis Etnosains.

Penulis : Muthia Maulida Sari.

NIM : 190101070945.

Program Studi : PGMI.

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat,

Sehubungan adanya pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains, maka melalui instrumen angket ini saya memohon kepada Ibu untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul yang telah dikembangkan. Penilaian Ibu akan dipergunakan sebagai validasi dan masukan untuk perbaikan serta peningkatan kualitas E-Modul ini. Dengan demikian akan diketahui tingkat kelayakan E-Modul untuk digunakan dalam pembelajaran, sebagai referensi penelitian selanjutnya ataupun digunakan sebagai bahan ajar guru dan siswa kelas V SD/MI.

A. Identitas

Nama : Siti Shalihah, S.Pd., M.S.

NIP/NUP : 197504112000032002

Instansi : UIN ANTASARI

3. Petunjuk Pengisian Angket

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu sebagai ahli materi terhadap Pengembangan E-modul berbasis Etnosains. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas E-Modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Ibu dengan membubuhkan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.

C. Kisi-Kisi Validasi Instrumen Ahli Materi

1. Kriteria Skor

Kriteria	Skor	Keterangan
SV	4	Sangat valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
V	3	Valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket baik)
KV	2	Kurang valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket kurang baik)
TV	1	Tidak valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket tidak baik)

2. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Isi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		TV	KV	V	SV
		1	2	3	4
A. Kesesuaian E-Modul dengan KI dan KD	1. Kelengkapan materi				✓
	2. Keluasan materi			✓	
	3. Kedalaman materi			✓	
B. Keakuratan Materi	4. Keakuratan konsep dan definisi			✓	
	5. Keakuratan data dan fakta.			✓	
	6. Keakuratan contoh dan kasus.			✓	
	7. Keakuratan Gambar, dan ilustrasi.				✓
	8. Keakuratan istilah-istilah				✓
C. Kemutakhiran materi	9. Gambar, dan ilustrasi dalam kehidupan sehari-hari.				✓
	10. Menggunakan contoh kasus yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari.				✓
D. Mendorong Keingintahuan	11. Mendorong rasa ingin tahu.			✓	
	12. Menciptakan kemampuan bertanya			✓	

3. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Penyajian

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
A. Teknik Penyajian	1. Keruntutan konsep.				✓
B. Pendukung Penyajian	2. Contoh-contoh soal dalam setiap kegiatan belajar.				✓
	3. Soal evaluasi				✓
	4. Kunci jawaban evaluasi				✓
	5. Glosarium			✓	
	6. Daftar Pustaka				✓
C. Penyajian Pembelajaran	7. Keterlibatan peserta didik.			✓	

4. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Bahasa

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
A. Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat				✓
	2. Keefektifan kalimat				✓
	3. Kebakuan istilah.			✓	
B. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi.				✓
C. Dialogis dan Interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik.				✓
D. Kesesuaian dengan	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik.			✓	

Perkembangan Peserta Didik	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik.			✓	
E. Kesesuaian dengan Kaidah Bahasa	8. Ketepatan tata bahasa			✓	
	9. Ketepatan ejaan.				✓

4. Kritik dan Saran

Komentar Umum dan Saran Perbaikan:

Valid tanpa revisi

Kesimpulan:

E-Modul ini dinyatakan:

1. Valid tanpa revisi ✓
2. Valid dengan revisi sesuai saran
3. Tidak Valid

Banjarmasin, 11 September 2024
Validator Ahli Materi



Siti Shalihah, S.Pd., M.S.

Lampiran 5 Validasi Ahli Materi oleh Bapak Rifqi Fahrory, S.Pd.

ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi
"Bahuma" Berbasis Etnosains.
Penulis : Muthia Maulida Sari.
NIM : 190101070945.
Program Studi : PGMI.
Assalamualaikum Wr. Wb.
Dengan hormat,

Sehubungan adanya pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains, maka melalui instrumen angket ini saya memohon kepada Bapak untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul yang telah dikembangkan. Penilaian Ibu akan dipergunakan sebagai validasi dan masukan untuk perbaikan serta peningkatan kualitas E-Modul ini. Dengan demikian akan diketahui tingkat kelayakan E-Modul untuk digunakan dalam pembelajaran, sebagai referensi penelitian selanjutnya ataupun digunakan sebagai bahan ajar guru dan siswa kelas V SD/MI.

A. Identitas

Nama : Rifqi Fahrory, S.Pd.
NIP/NUP : 198811022010011002
Instansi : SDN Inti Kebun Bunga 5

B. Petunjuk Pengisian Angket

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak sebagai ahli materi terhadap Pengembangan E-modul berbasis Etnosains. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas E-Modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Ibu dengan membubuhkan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.

C. Kisi-Kisi Validasi Instrumen Ahli Materi

1. Kriteria Skor

Kriteria	Skor	Keterangan
SV	4	Sangat valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
V	3	Valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket baik)
KV	2	Kurang valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket kurang baik)
TV	1	Tidak valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket tidak baik)

2. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Isi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		TV	KV	V	SV
		1	2	3	4
A. Kesesuaian E-Modul dengan KI dan KD	1. Kelengkapan materi				✓
	2. Keluasan materi			✓	
	3. Kedalaman materi				✓
B. Keakuratan Materi	4. Keakuratan konsep dan definisi				✓
	5. Keakuratan data dan fakta.			✓	
	6. Keakuratan contoh dan kasus.				✓
	7. Keakuratan Gambar, dan ilustrasi.				✓
	8. Keakuratan istilah-istilah			✓	
C. Kemutakhiran materi	9. Gambar, dan ilustrasi dalam kehidupan sehari-hari .				✓
	10. Menggunakan contoh kasus yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari.			✓	
D. Mendorong Keingintahuan	11. Mendorong rasa ingin tahu.				✓
	12. Menciptakan kemampuan bertanya			✓	

3. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Penyajian

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
A. Teknik Penyajian	1. Keruntutan konsep.				✓
B. Pendukung Penyajian	2. Contoh-contoh soal dalam setiap kegiatan belajar.				✓
	3. Soal evaluasi				✓
	4. Kunci jawaban evaluasi				✓
	5. Glosarium				✓
	6. Daftar Pustaka			✓	
C. Penyajian Pembelajaran	7. Keterlibatan peserta didik.			✓	

4. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Bahasa

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
A. Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat				✓
	2. Keefektifan kalimat			✓	
	3. Kebakuan istilah.				✓
B. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi.			✓	
C. Dialogis dan Interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik.			✓	
D. Kesesuaian dengan	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik.			✓	

Perkembangan Peserta didik	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik.				✓
E. Kesesuaian dengan Kaidah Bahasa	8. Ketepatan tata bahasa				✓
	9. Ketepatan ejaan.				✓

4. Kritik dan Saran

Komentar Umum dan Saran Perbaikan:

Saran :- Lebih bagus lagi apabila video diperbanyak, maksudnya contoh gambar yang sudah ada bisa ditambahkan atau diganti dengan video.
Isi materi bisa ditambah lagi untuk contoh ekosistem, jangan hanya satu ekosistem.

Komentar : Isi materi sudah cukup baik.

Kesimpulan:

E-Modul ini dinyatakan:

1. Valid tanpa revisi
2. Valid dengan revisi sesuai saran
3. Tidak Valid

Banjarmasin, 11 September 2024

Validator Ahli Materi



Rifqi Fahrory, S.Pd.

Lampiran 6 Validasi Ahli Materi oleh Ibu Aldania Safitri, S.Pd.

C. Kisi-Kisi Validasi Instrumen Ahli Materi

1. Kriteria Skor

Kriteria	Skor	Keterangan
SV	4	Sangat valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
V	3	Valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket baik)
KV	2	Kurang valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket kurang baik)
TV	1	Tidak valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket tidak baik)

2. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Isi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		TV	KV	V	SV
		1	2	3	4
A. Kesesuaian E-Modul dengan KI dan KD	1. Kelengkapan materi				✓
	2. Keluasan materi			✓	
	3. Kedalaman materi			✓	
B. Keakuratan Materi	4. Keakuratan konsep dan definisi			✓	
	5. Keakuratan data dan fakta.			✓	
	6. Keakuratan contoh dan kasus.				✓
	7. Keakuratan Gambar, dan ilustrasi.				✓
	8. Keakuratan istilah-istilah				✓
C. Kemutakhiran materi	9. Gambar, dan ilustrasi dalam kehidupan sehari-hari.				✓
	10. Menggunakan contoh kasus yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari.			✓	
D. Mendorong Keingintahuan	11. Mendorong rasa ingin tahu.			✓	
	12. Menciptakan kemampuan bertanya				✓

3. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Penyajian

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
A. Teknik Penyajian	1. Keruntutan konsep.				✓
B. Pendukung Penyajian	2. Contoh-contoh soal dalam setiap kegiatan belajar.				✓
	3. Soal evaluasi				✓
	4. Kunci jawaban evaluasi				✓
	5. Glosarium				✓
	6. Daftar Pustaka				✓
C. Penyajian Pembelajaran	7. Keterlibatan peserta didik.			✓	

4. Indikator Penilaian Aspek Kelayakan Bahasa

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
A. Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat				✓
	2. Keefektifan kalimat				✓
	3. Kebakuan istilah.		✓		
B. Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi.				✓
C. Dialogis dan Interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik.				✓
D. Kesesuaian dengan	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik.			✓	

Perkembangan Peserta didik	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik.			✓	
E. Kesesuaian dengan Kaidah Bahasa	8. Ketepatan tata bahasa				✓
	9. Ketepatan ejaan.				✓

4. Kritik dan Saran

Komentar Umum dan Saran Perbaikan:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

E-Modul ini dinyatakan:

1. Valid tanpa revisi
2. Valid dengan revisi sesuai saran
3. Tidak Valid

Banjarmasin, 11 September 2024
Validator Ahli Materi



Aldania Safitri, S.Pd.

Lampiran 7 Validasi Ahli Media oleh Ibu Fitri Nur Hikmah, M. Pd. Si.

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi
"Bahuma" Berbasis Etnosains.
Penulis : Muthia Maulida Sari.
NIM : 190101070945.
Program Studi : PGMI.

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat,

Sehubungan adanya pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains, maka melalui instrumen angket ini saya memohon kepada Ibu untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul yang telah dikembangkan. Penilaian Ibu akan dipergunakan sebagai validasi dan masukan untuk perbaikan serta peningkatan kualitas E-Modul ini. Dengan demikian akan diketahui tingkat kelayakan E-Modul untuk digunakan dalam pembelajaran, sebagai referensi penelitian selanjutnya ataupun digunakan sebagai bahan ajar guru dan siswa kelas V SD/MI.

A. Identitas

Nama : Fitri Nur Hikmah, M.Pd. Si.
NIP/NUP : 201703091
Instansi : UIN ANTASARI

B. Petunjuk Pengisian Angket

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu sebagai ahli media terhadap Pengembangan E-modul Berbasis Etnosains. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas E-Modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Ibu dengan membubuhkan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.

2. Indikator Penilaian Aspek Kegrafikan Isi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		TV	KV	V	SV
		1	2	3	4
A. Ukuran Model	1. Kesesuaian ukuran konten dengan standar ISO.				✓
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi.			✓	
B. Desain Sampul (Cover)	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.		✓		
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.			✓	
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca.			✓	
	6. Ukuran huruf judul E-Modul lebih proporsional dibandingkan ukuran E-Modul, dan nama pengarang.		✓		
	7. Warna judul E-Modul kontras dengan warna latar belakang.				✓
	8. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf.		✓		

	9. Ilustrasi sampul konten.			✓	
	10. Menggambarkan isi/materi ajar				✓
	11. Bentuk, warna, ukuran, proporsi objek sesuai realita.			✓	
C. Desain Isi E-Modul	12. Konsistensi tata letak.			✓	
	13. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.			✓	
	14. Pemisahan antar paragraf jelas.			✓	
	15. Unsur tata letak harmonis.		✓		
	16. Bidang cetak dan margin proporsional.			✓	
	17. Spasi antar teks dan ilustrasi sesuai.			✓	
	18. Unsur tata letak lengkap.		✓		
	19. Judul kegiatan belajar, sub judul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.			✓	
	20. Ilustrasi dan keterangan gambar.				✓
	21. Tata letak mempercepat halaman.			✓	
	22. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				✓
	23. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				✓
	24. Tipografi isi modul sederhana.			✓	
	25. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf.			✓	
	26. Penggunaan variasi huruf (bold, italic, all capital, small capital) tidak berlebihan.		✓	✗	
	27. Lebar susunan teks normal.			✓	
	28. Spasi antar baris susunan teks normal.			✓	
	29. Spasi antar huruf normal.			✓	
	30. Topografi isi E-Modul memudahkan pemahaman.			✓	
	31. Jenjang judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.			✓	
	32. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.			✓	
	33. Ilustrasi isi			✓	
	34. Mampu mengungkap makna/arti dari objek.			✓	
	35. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.			✓	

	36. Kreatif dan dinamis.			✓	
--	--------------------------	--	--	---	--

3. Kritik dan Saran

Komentar Umum dan Saran Perbaikan:

Cukup bagus, mampu mendeskripsikan materi dengan baik dan konstruktif.

Beberapa perbaikan tercantum pada naskah awal
 silakan diperbaiki sesuai catatan tsb.

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

E-Modul ini dinyatakan:

1. Valid tanpa revisi
- ② 2. Valid dengan revisi sesuai saran
3. Tidak Valid

Banjarmasin, 11 September 2024
 Validator Ahli Media



Fitri Nur Hikmah, M. Pd. Si

Lampiran 8 Validasi Ahli Media oleh Ibu Siti Shalihah, S.Pd.,M.S

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi
"Bahuma" Berbasis Etnosains.
Penulis : Muthia Maulida Sari.
NIM : 190101070945.
Program Studi : PGMI.

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat,

Sehubungan adanya pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains, maka melalui instrumen angket ini saya memohon kepada Ibu untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul yang telah dikembangkan. Penilaian Ibu akan dipergunakan sebagai validasi dan masukan untuk perbaikan serta peningkatan kualitas E-Modul ini. Dengan demikian akan diketahui tingkat kelayakan E-Modul untuk digunakan dalam pembelajaran, sebagai referensi penelitian selanjutnya ataupun digunakan sebagai bahan ajar guru dan siswa kelas V SD/MI.

A. Identitas

Nama : Siti Shalihah, S.Pd., M.S.
NIP/NUP : 197504112000032002
Instansi : UIN ANTASARI

B. Petunjuk Pengisian Angket

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu sebagai ahli media terhadap Pengembangan E-modul berbasis Etnosains. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas E-Modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Ibu dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Ibu dengan membubuhkan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.

C. Kisi-Kisi Validasi Instrumen Ahli Materi *Media*

1. Kriteria Skor

Kriteria	Skor	Keterangan
SV	4	Sangat valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan padaangket sangat baik)
V	3	Valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angketbaik)
KV	2	Kurang valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan padaangket kurang baik)
TV	1	Tidak valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket tidak baik)

2. Indikator Penilaian Aspek Kegrafikan Isi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		TV	KV	V	SV
		1	2	3	4
A. Ukuran Model	1. Kesesuaian ukuran konten dengan standar ISO.			✓	
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi.			✓	
B. Desain Sampul (Cover)	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				✓
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				✓
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca.				✓
	6. Ukuran huruf judul E-Modul lebih proporsional dibandingkan ukuran E-Modul, dan nama pengarang.				✓
	7. Warna judul E-Modul kontras dengan warna latar belakang.				✓
	8. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf.			✓	

	9. Ilustrasi sampul konten.			✓	
	10. Menggambarkan isi/materi ajar			✓	
	11. Bentuk, warna, ukuran, proporsi objek sesuai realita.			✓	
C. Desain Isi E-Modul	12. Konsistensi tata letak.			✓	
	13. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.			✓	
	14. Pemisahan antar paragraf jelas.			✓	
	15. Unsur tata letak harmonis.			✓	
	16. Bidang cetak dan margin proporsional.			✓	
	17. Spasi antar teks dan ilustrasi sesuai.			✓	
	18. Unsur tata letak lengkap.			✓	
	19. Judul kegiatan belajar, sub judul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.			✓	
	20. Ilustrasi dan keterangan gambar.				✓
	21. Tata letak mempercepat halaman.				✓
	22. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.			✓	
	23. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				✓
	24. Tipografi isi modul sederhana.			✓	
	25. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf.			✓	
	26. Penggunaan variasi huruf (bold, italic, all capital, small capital) tidak berlebihan.			✓	
	27. Lebar susunan teks normal.			✓	
	28. Spasi antar baris susunan teks normal.			✓	
	29. Spasi antar huruf normal.			✓	
	30. Topografi isi E-Modul memudahkan pemahaman.			✓	
	31. Jenjang judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.				✓
	32. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.				✓
	33. Ilustrasi isi			✓	
	34. Mampu mengungkap makna/arti dari objek.				✓
	35. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.			✓	

	30. Kreatif dan dinamis.					✓
--	--------------------------	--	--	--	--	---

3. Kritik dan Saran

Komentar Umum dan Saran Perbaikan:

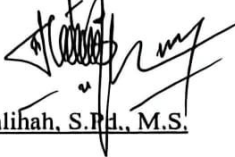
Valid tanpa revisi

Kesimpulan:

E-Modul ini dinyatakan:

1. Valid tanpa revisi
2. Valid dengan revisi sesuai saran
3. Tidak Valid

Banjarmasin, 11 September 2024
Validator Ahli Media


Siti Shalihah, S.Pd., M.S.

Lampiran 9 Validasi Ahli Media oleh Bapak Rifqi Fahrory, S.Pd.

ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi
"Bahuma" Berbasis Etnosains.
Penulis : Muthia Maulida Sari.
NIM : 190101070945.
Program Studi : PGMI.

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat,

Sehubungan adanya pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains, maka melalui instrumen angket ini saya memohon kepada Bapak untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul yang telah dikembangkan. Penilaian Bapak akan dipergunakan sebagai validasi dan masukan untuk perbaikan serta peningkatan kualitas E-Modul ini. Dengan demikian akan diketahui tingkat kelayakan E-Modul untuk digunakan dalam pembelajaran, sebagai referensi penelitian selanjutnya ataupun digunakan sebagai bahan ajar guru dan siswa kelas V SD/MI.

A. Identitas

Nama : Rifqi Fahrory, S.Pd.
NIP/NUP : 198811022010011002
Instansi : SDN Inti Kebun Bunga 5

B. Petunjuk Pengisian Angket

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak sebagai ahli media terhadap Pengembangan E-modul berbasis Etnosains. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Ibu akan sangat memperbaiki dan meningkatkan kualitas E-Modul ini. Sehubungan dengan hal tersebut Bapak

dimohon untuk memberikan pendapatnya pada setiap pernyataan yang tersedia sesuai dengan keyakinan Bapak dengan membubuhkan tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia.

C. Kisi-Kisi Validasi Instrumen Ahli ~~Materi~~ *Media*

1. Kriteria Skor

Kriteria	Skor	Keterangan
SV	4	Sangat valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket sangat baik)
V	3	Valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket baik)
KV	2	Kurang valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket kurang baik)
TV	1	Tidak valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket tidak baik)

2. Indikator Penilaian Aspek Kegrafikan Isi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		TV	KV	V	SV
		1	2	3	4
A. Ukuran Model	1. Kesesuaian ukuran konten dengan standar ISO.		✓		
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi.			✓	
B. Desain Sampul (Cover)	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				✓
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				✓
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca.				✓
	6. Ukuran huruf judul E-Modul lebih proporsional dibandingkan ukuran E-Modul, dan nama pengarang.				✓
	7. Warna judul E-Modul kontras dengan warna latar belakang.				✓
	8. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf.				✓

	9. Ilustrasi sampul konten.		✓		
	10. Menggambarkan isi/materi ajar		✓		
	11. Bentuk, warna, ukuran, proporsi objek sesuai realita.			✓	
C. Desain Isi E-Modul	12. Konsistensi tata letak.				✓
	13. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.			✓	
	14. Pemisahan antar paragraf jelas.				✓
	15. Unsur tata letak harmonis.				✓
	16. Bidang cetak dan margin proporsional.				✓
	17. Spasi antar teks dan ilustrasi sesuai.			✓	
	18. Unsur tata letak lengkap.			✓	
	19. Judul kegiatan belajar, sub judul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.				✓
	20. Ilustrasi dan keterangan gambar.				✓
	21. Tata letak mempercepat halaman.				✓
	22. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.			✓	
	23. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				✓
	24. Tipografi isi modul sederhana.				✓
	25. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf.			✓	
	26. Penggunaan variasi huruf (bold, italic, all capital, small capital) tidak berlebihan.				✓
	27. Lebar susunan teks normal.				✓
	28. Spasi antar baris susunan teks normal.				✓
	29. Spasi antar huruf normal.				✓
	30. Topografi isi E-Modul memudahkan pemahaman.			✓	
	31. Jenjang judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.			✓	
	32. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.			✓	
	33. Ilustrasi isi			✓	
	34. Mampu mengungkap makna/arti dari objek.			✓	
	35. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.				✓

	36. Kreatif dan dinamis.				✓
--	--------------------------	--	--	--	---

3. Kritik dan Saran

Komentar Umum dan Saran Perbaikan:

Saran : untuk hiasan latar belakang bisa dikurangi warna dan transparansinya sehingga tidak terlalu mencolok dari isi materi.

Komentar : Media sudah sangat bagus.

Kesimpulan:

E-Modul ini dinyatakan:

1. Valid tanpa revisi
2. Valid dengan revisi sesuai saran
3. Tidak Valid

Banjarmasin, 11 September 2024
Validator Ahli Media



Rifqi Fahrory, S.Pd.

Lampiran 10 Validasi Ahli Media oleh Ibu Aldania Safitri, S.Pd.

C. Kisi-Kisi Validasi Instrumen Ahli ~~Materi~~ *Media*

1. Kriteria Skor

Kriteria	Skor	Keterangan
SV	4	Sangat valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan padaangket sangat baik)
V	3	Valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angketbaik)
KV	2	Kurang valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan padaangket kurang baik)
TV	1	Tidak valid (jika kevalidan E-Modul dengan pernyataan pada angket tidak baik)

2. Indikator Penilaian Aspek Kegrafikan Isi

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Penilaian			
		TV	KV	V	SV
		1	2	3	4
A. Ukuran Model	1. Kesesuaian ukuran konten dengan standar ISO.				✓
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi.				✓
B. Desain Sampul (Cover)	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				✓
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				✓
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca.				✓
	6. Ukuran huruf judul E-Modul lebih proporsional dibandingkan ukuran E-Modul, dan nama pengarang.				✓
	7. Warna judul E-Modul kontras dengan warna latar belakang.				✓
	8. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf.			✓	

C. Desain Isi E-Modul	9. Ilustraal sampul konten.				✓
	10. Menggambarkan isi/materi ajar				✓
	11. Bentuk, warna, ukuran, proporsi objek sesuai realita.				✓
	12. Konsistensi tata letak.				✓
	13. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.				✓
	14. Pemisahan antar paragraf jelas.			✓	
	15. Unsur tata letak harmonis.				✓
	16. Bidang cetak dan margin proporsional.			✓	
	17. Spasi antar teks dan ilustrasi sesuai.			✓	
	18. Unsur tata letak lengkap.			✓	
	19. Judul kegiatan belajar, sub judul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.			✓	
	20. Ilustrasi dan keterangan gambar.				✓
	21. Tata letak mempercepat halaman.				✓
	22. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				✓
	23. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				✓
	24. Tipografi isi modul sederhana.				✓
	25. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf.			✓	
	26. Penggunaan variasi huruf (bold, italic, all capital, small capital) tidak berlebihan.				✓
	27. Lebar susunan teks normal.				✓
	28. Spasi antar baris susunan teks normal.				✓
	29. Spasi antar huruf normal.				✓
	30. Topografi isi E-Modul memudahkan pemahaman.				✓
	31. Jenjang judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.				✓
	32. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.				✓
	33. Ilustrasi isi				✓
	34. Mampu mengungkap makna/arti dari objek.				✓
	35. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan.			✓	

	36. Kreatif dan dinamis.				✓
--	--------------------------	--	--	--	---

3. Kritik dan Saran

Komentar Umum dan Saran Perbaikan:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kesimpulan:

E-Modul ini dinyatakan:

① Valid tanpa revisi

2. Valid dengan revisi sesuai saran

3. Tidak Valid

Banjarmasin, 11 September 2024
Validator Ahli Media



Aldania Safitri, S.Pd.

Lampiran 11. Surat Validasi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
 E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B-1524/Un.14/III.1/PP.00.9/12/2023 07 Desember 2023
 Sifat : Penting
 Lampiran : -
 Hal : Uji Validasi dalam Rangka Penyusunan Skripsi

Yth. **Ibu Fitri Nur Hikmah, M. Pd. Si.**
 Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul **"Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains"**, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : Muthia Maulida Sari
 NIM : 190101070945
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Alamat : Komplek Palapan Indah Rt.9/1 Kertak Hanyar

Untuk melakukan uji validasi dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :
 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 2.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B-1524/Un.14/III.1/PP.00.9/12/2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validasi dalam Rangka Penyusunan Skripsi

07 Desember 2023

Yth. **Ibu Siti Shalihah, S.Pd., M.S.**
Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul **"Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains"**, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : Muthia Maulida Sari
NIM : 190101070945
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Komplek Palapan Indah Rt.9/1 Kertak Hanyar

Untuk melakukan uji validasi dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
2.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B-1524/Un.14/III.1/PP.00.9/12/2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validasi dalam Rangka Penyusunan Skripsi

07 Desember 2023

Yth. **Bapak Rifqi Fahrory, S.Pd.**
Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul **"Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains"**, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : Muthia Maulida Sari
NIM : 190101070945
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Komplek Palapan Indah Rt.9/1 Kertak Hanyar

Untuk melakukan uji validasi dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
2.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B-1524/Un.14/III.1/PP.00.9/12/2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validasi dalam Rangka Penyusunan Skripsi

07 Desember 2023

Yth. **Ibu Aldania Safitri, S.Pd.**
Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul **"Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi "Bahuma" Berbasis Etnosains"**, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : Muthia Maulida Sari
NIM : 190101070945
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Komplek Palapan Indah Rt.9/1 Kertak Hanyar

Untuk melakukan uji validasi dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
2.

Lampiran 12. Surat Riset



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
 E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor : B- 1533 /Un.14/III.1/PP.00.9/09/2024

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Muthia Maulida Sari
 NIM : 190101070945
 Semester : XI (Sebelas)
 Alamat : Komplek Palapan Indah Rt.9/1 Kertak Hanyar
 Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan Judul :

**PENGEMBANGAN E-MODUL KESEIMBANGAN EKOSISTEM DALAM TRADISI
 "BAHUMA" BERBASIS ETNOSAINS**

Tempat Penelitian : SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin
 Lamanya Riset : 2 (Dua) Bulan
 Dari Tanggal : 16 September 2024
 Sampai Tanggal : 16 November 2024

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 11 September 2024

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Prof. Dr. Ahmad Muradi, M. Ag.
 NIP 197808082005011006

Mahasiswa yang bersangkutan,

Muthia Maulida Sari
 190101070945



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 1533 /Un.14/III.1/PP.00.9/09/2024
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Hal : Mohon Izin Riset

11 September 2024

Yth. Kepala SDN Inti Kebun Bunga 5 Banjarmasin
Kebun Bunga, Banjarmasin, Kalimantan Selatan

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Muthia Maulida Sari
NIM : 190101070945
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Komplek Palapan Indah Rt.9/1 Kertak Hanyar
No HP : 087852514050

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Lampiran 13. Surat Selesai Riset



PEMERINTAH KOTA BANJARMASIN
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI KEBUN BUNGA 5
TERAKREDITASI B KEC. BANJARMASIN TIMUR
Alamat : Jl. A. Yani KM. 4,5 Komp. POLRI BINA BRATA Telp. 0511 3254680 Banjarmasin 70235



SURAT REKOMENDASI
Nomor : 421.2/220/SDN.KB5/VIII/2024

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Maulana Akbari, S.Pd
NIP : 19940131 201903 1 005
Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Muthia Maulida Sari
NIM : 190101070945
Perguruan Tinggi : UIN Antasari Banjarmasin
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : Pengembang E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi “ Bahuma “
berbasis Etnosains

Yang bersangkutan telah selesai melakukan Riset Penelitian dalam penyusunan Skripsi di SDN Kebun Bunga 5 pada tanggal 14 November 2024 sampai dengan 16 November 2024

Demikian Surat Keterangan ini di buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.



Banjarmasin, 18 November 2024

Maulana Akbari, S.Pd
NIP. 19940131 201903 1 005

Lampiran 14. Dokumentasi Penelitian



Lampiran 15. Surat Perubahan Judul



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 327449
Email: ftk.antasari@gmail.com/pgmiantasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

No : .../Un.14/II.2.J/PP.00.9/VII/2023

Lamp : -

Hal : **Perubahan Judul Skripsi**

Kepada Yth.

Sdr (i) Muthia Maulida Sari

NIM. 190101070945

Mahasiswa Jurusan PGMI

Di tempat

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Berdasarkan usulan dari Dosen Pembimbing Skripsi tentang perubahan Judul Skripsi, demikian pula setelah kami mengadakan peninjauan seperlunya terhadap Proposal Skripsi Sdr (i), dengan ini kami menyatakan dapat menyetujui judul skripsi Sdr (i) yang semula berbunyi:

Pengembangan Bahan Ajar Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi Bahuma Berbasis Etnosains

Berubah menjadi:

Pengembangan E-Modul Keseimbangan Ekosistem dalam Tradisi Bahuma Berbasis Etnosains

Demikian agar Sdr (i) segera menghubungi pembimbing untuk konsultasi selanjutnya. Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Banjarmasin, 1 Juli 2026

Mengetahui,

Plt. Ketua Jurusan PGMI,



Mahmudah, M. Pd.I

NIP 198708212015032004

Dosen Pembimbing Skripsi

Eko Wahyu Nur Sofianto, M.Pd.

NIP 198511232023211014

Lampiran 16. Lembar Konsultasi



LEMBAR KONSULTASI
REKAPITULASI KEGIATAN KONSULTASI

No.	Tanggal	Bab/Bagian
1	31/08/23	Pembuatan Awal E-Modul
2	4/10/23	Revisi Bagian ADDIE
3	5/12/23	Bab I – Bab III
4	6/12/23	Validator
5	8/12/23	Angket Validasi
6	11/12/23	Angket Respon Siswa
7	23/09/23	Selesai Validasi I
8	16/10/24	Revisi E-Modul
9	12/11/24	Selesai Validasi II
10	28/02/25	Pengerjaan Bab IV
11	10/12/25	Revisi Bab IV dan Bab V
12	11/12/25	Tambahkan Evaluasi Formatif
13	15/12/25	Konsul Bab I sampai V
14	16/12/25	Revisi Rumusah Dan Tujuan Masalah
15	17/06/26	Acc Skripsi

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
1	31/08/23	Lanjutkan materi dan gambar kemudian berikan siswa untuk aktif dengan memberikan tugas, baik itu tugas langsung saat pelajaran atau tugas yang bersifat proyek.	J. S.
2.	1/10/23	Sudah Sesuai E-Modul menggunakan ADDIE	J. S.
3.	5/12/23	Sudah Ok, Lanjutkan ke Validasi Materi dan Media.	J. S.
4.	6/12/23	Semua Validator memvalidasi Materi dan Media	J. S.
5.	8/12/23	Angket Validasi Sudah Ok	J. S.
6.	11/12/23	Angket respon siswa Sudah ok, langsung saja ambil respon siswa.	J. S.
7.	23/09/24	Selesai Validasi, lanjutkan ke revisi I dari para ahli	J. S.

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
	16/10/24	Setelah Selesai Revisi E- Modul lanjut kepara ahli	
	12/11/24	Selesai Validasi ke 2, lanjut Riset ke sekolah	
	26/02/25	Mengirim progres pengerjaan bab 4, lanjutkan dulu Sampai bab 5	
	10/02/25	Konsul bab 4 dan 5	
	11/12/25	Tambahkan evaluasi formatif	
	15/12/25	Konsul mengenai Bab 1 sampai 5	
	16/12/25	Revisi sedikit di rumusan dan tujuan masalah	
	17/01/26	All Skripsi	

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS

1. Nama Lengkap : Muthia Maulida Sari
2. NIM : 190101070945
3. Tempat, Tanggal Lahir : Banjar, 6 Juli 2001
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Alamat : Jl.A.Yani, Km.8, Komplek Palapan Indah
6. No. HP : 088242605642
7. Alamat email : muthiamaulidasarii@gmail.com
8. Pendidikan
 - a. SDN Pengambangan 9
 - b. MTS Darul Ilmi Banjarbaru
 - c. SMA Muhammadiyah 2 Banjarmasin

Banjarmasin, 22 Juni 2026

Penulis