

**KEMAMPUAN LITERASI VISUAL  
DALAM MENGENALI NILAI-NILAI AKHLAK ISLAMI  
PADA SISWA KELAS 4 MIN 6 KAPUAS**

**SKRIPSI**

**OLEH  
MUHAMMAD FIRDAUS**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M / 1448 H**

**KEMAMPUAN LITERASI VISUAL  
DALAM MENGENALI NILAI-NILAI AKHLAK ISLAMI  
PADA SISWA KELAS 4 MIN 6 KAPUAS**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai Salah Satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

Oleh  
**Muhammad Firdaus**  
**NIM. 220101070100**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M / 1448 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Firdaus

NIM : 220101070100

Tempat/Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 14 Desember 2003

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Kemampuan Literasi Visual Dalam Mengenali Nilai-Nilai Akhlak Islami Pada Siswa Kelas 4 MIN 6 Kapuas” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 29 Juni 2026

Yang menyatakan,

  
Penulis

## SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

### SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI Nomor : B.277/Un.14/II.2.J/PP.00.9/6/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Firdaus  
NIM : 220101070100  
Program : S-I  
Program Studi : PGMI  
Judul Skripsi : Kemampuan Literasi Visual dalam Mengenali Nilai-Nilai Akhlak Islami pada Siswa Kelas 4 MIN 6 Kapuas  
Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 Juni 2026

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Kemampuan Literasi Visual Dalam Mengenali  
Nilai-Nilai Akhlak Islami Pada Siswa Kelas 4  
MIN 6 Kapuas

Ditulis oleh : Muhammad Firdaus

NIM : 220101070100

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat/Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 14 Desember 2003

Alamat : Jl. Pemuda Km. 9,5 Desa Palundu

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk keperluan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 22 Juni 2026

Dosen Pembimbing

Khairunisa, M.Pd.I  
NIP. 198604262015032004

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Mahmudah, M.Pd.I  
NIP. 198708212015032004

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Kemampuan Literasi Visual Dalam Mengenali Nilai-Nilai Akhlak Islami Pada Siswa Kelas 4 MIN 6 Kapuas”

Nama Muhammad Firdaus, NIM 220101070100 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 9 Juli 2026

Nilai : 84,8



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Hamdan, M.Pd  
NIP. 19660405199031005

## TIM PENGUJI

| No | Nama                                    | Tanda Tangan |
|----|-----------------------------------------|--------------|
| 1. | Khairunnisa, M.Pd.I<br>(Ketua)          | 1.           |
| 2. | Syarifah Salmah, M.Pd.I<br>(Anggota 1)  | 2.           |
| 3. | Muqarramah, S.Pd, M.Pd.I<br>(Anggota 2) | 3.           |

## ABSTRAK

**Muhammad Firdaus**, NIM. 220101070100. *Kemampuan Literasi Visual Dalam Mengenali Nilai-Nilai Akhlak Islami Pada Siswa Kelas 4 MIN 6 Kapuas*, Pembimbing Skripsi Khairunnisa, M.Pd.I, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026

**Kata Kunci** : Literasi visual, nilai-nilai akhlak Islami, Akidah Akhlak.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penanaman nilai-nilai akhlak Islami pada siswa Madrasah Ibtidaiyah di era digital, di mana media visual semakin banyak digunakan dalam pembelajaran. Namun, pemanfaatan media tersebut belum sepenuhnya mendukung kemampuan siswa dalam memahami dan menafsirkan pesan moral yang terkandung di dalamnya.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan kemampuan literasi visual siswa kelas 4 MIN 6 Kapuas dalam mengamati, menerjemahkan, dan menginterpretasikan materi visual yang memuat nilai-nilai akhlak Islami. Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif dengan sampel sebanyak 15 siswa. Data dikumpulkan melalui tes berbasis gambar, wawancara, dan dokumentasi. Instrumen divalidasi oleh dua dosen ahli, sedangkan analisis data dilakukan menggunakan statistik deskriptif dengan bantuan SPSS untuk memperoleh nilai rata-rata, persentase, standar deviasi, serta nilai minimum dan maksimum.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan literasi visual siswa berada pada kategori cukup tepat, dengan nilai rata-rata 20,33 dari skor maksimal 40 atau persentase capaian 50,83%. Capaian indikator memahami dan menerjemahkan masing-masing sebesar 52,22%, sedangkan indikator menginterpretasi memperoleh 48,75% sebagai nilai terendah. Temuan ini menunjukkan bahwa siswa lebih mudah memahami nilai akhlak yang bersifat konkret, tetapi masih mengalami kesulitan dalam menginterpretasikan pesan visual yang berkaitan dengan nilai sosial dan kolektif.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian Penelitian skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan. Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, Peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan yang dimaksud. Khususnya, Peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Mahmudah, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Ibtidaiyah UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ibu Khairunnisa, M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing dan Dosen Penasehat Akademik, yang telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan

koreksi serta saran-saran yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini dan selalu mau direpotkan penulis.

4. Almh. Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag selaku Dosen Pembimbing dan Dosen Penasehat Akademik, yang telah banyak memberikan bimbingan serta selalu sabar dalam membimbing penulis dari pertama mengenal dunia perkuliahan dan sampai pada titik tugas terakhir penulis yaitu skripsi, penulis ucapkan terimakasih kepada Almh. atas saran dan motivasi kepada penulis untuk melanjutkan judul ini hingga sampai ini, adapun skripsi ini penulis persembahkan kepada almarhumah.
5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama Peneliti berstudi.
6. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M. Hum, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada Peneliti.
7. Bapak Drs. H. Tajuddinur, selaku kepala madrasah ibtidaiyah dan Ibu Khairun Nisa, S.Pd.I selaku Guru Mata Pelajaran Akidah Akhlak beserta dewan guru dan staf tata usaha MIN 6 Kapuas yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. membalas segala bantuan, dukungan, dan kebaikan yang telah diberikan dengan limpahan rahmat serta pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, menjadi

tambahan khazanah ilmu pengetahuan, serta bernilai sebagai amal ibadah di sisi Allah swt.

Banjamasin, 6 Muharram 1448 H  
22 Juni 2026 M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

|     |   |    |     |    |    |
|-----|---|----|-----|----|----|
| 1.  | ا | A  | 16. | ط  | Th |
| 2.  | ب | B  | 17. | ظ  | Zh |
| 3.  | ت | T  | 18. | ع  | ‘  |
| 4.  | ث | Ts | 19. | غ  | Gh |
| 5.  | ج | J  | 20. | ف  | F  |
| 6.  | ح | H  | 21. | ق  | Q  |
| 7.  | خ | Kh | 22. | ك  | K  |
| 8.  | د | D  | 23. | ل  | L  |
| 9.  | ذ | Dz | 24. | م  | M  |
| 10. | ر | R  | 25. | ن  | N  |
| 11. | ز | Z  | 26. | و  | W  |
| 12. | س | S  | 27. | هـ | H  |
| 13. | ش | Sy | 28. | ء  | ’  |
| 14. | ص | Sh | 29. | ي  | Y  |
| 15. | ض | Dh |     |    |    |

## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| اَ               | A                 | Fathah     |
| اِ               | I                 | Kasrah     |
| اُ               | U                 | Dhammah    |

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| اَيَ             | Ai                | a dan i    |
| اُوَ             | Au                | a dan u    |

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan            |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| بَا              | Â                 | a dengan topi di atas |
| بِي              | Î                 | i dengan topi di atas |
| بُو              | Û                 | u dengan topi di atas |

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ˆ ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (naʿt) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No. | Kata Arab                     | Alih Aksara              |
|-----|-------------------------------|--------------------------|
| 1.  | طَرِيقَة                      | Tharîqah                 |
| 2.  | الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة | Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah |
| 3.  | وَحْدَةُ الْوُجُود            | Wahdah al-Wujûd          |

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan Penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa xiv Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

| Aksara Arab                                  | Alih Aksara                           |
|----------------------------------------------|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ                          | dzahaba al-ustâdzu                    |
| تُبَّتِ الْأَجْرُ                            | tsabata al-ajru                       |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ                   | al-harakah al-‘ashriyyah              |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ      | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh        |
| يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ                         | yu’tsirukum allâh                     |
| الْمُظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ                  | al-mazhâhir al-‘aqliyyah              |
| حُبُّ الْإِسْثِيلَاةِ                        | hubb al-istithlâ‘                     |
| الْمَادَّةُ الْمُصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ | al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân |
| طَرْفُ الْعَيْنِ                             | tharf al-‘ayni                        |
| الْمُسَاهَمَةُ                               | al-musâhamah                          |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا                         | man salaka tharîqan                   |

## DAFTAR ISI

|                                                    | Halaman   |
|----------------------------------------------------|-----------|
| HALAMAN JUDUL.....                                 | i         |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....                   | ii        |
| SURAT BEBAS PLAGIASI.....                          | iii       |
| SURAT PERSETUJUAN .....                            | iv        |
| SURAT PENGESAHAN .....                             | v         |
| ABSTRAK .....                                      | vi        |
| KATA PENGANTAR .....                               | vii       |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....         | x         |
| DAFTAR ISI.....                                    | xv        |
| DAFTAR TABEL.....                                  | xvii      |
| DAFTAR GAMBAR .....                                | xviii     |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                               | xix       |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                     | <b>1</b>  |
| A. Latar Belakang Masalah .....                    | 1         |
| B. Definisi Operasional .....                      | 9         |
| C. Rumusan Masalah.....                            | 11        |
| D. Tujuan Penelitian .....                         | 11        |
| E. Alasan Memilih Judul .....                      | 11        |
| F. Signifikansi Penelitian .....                   | 12        |
| G. Penelitian Terdahulu .....                      | 14        |
| H. Sistematika Penelitian.....                     | 18        |
| <b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....</b> | <b>20</b> |
| A. Kajian Teori .....                              | 20        |
| B. Kerangka Berpikir.....                          | 48        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>             | <b>49</b> |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....            | 49        |
| B. Lokasi Penelitian.....                          | 49        |
| C. Populasi dan Sampel Penelitian .....            | 50        |
| D. Data dan Sumber Data .....                      | 51        |
| E. Teknik Pengumpulan Data.....                    | 52        |
| F. Langkah-langkah Penelitian.....                 | 55        |
| G. Instrumen Penelitian.....                       | 56        |
| H. Validitas dan Reliabilitas Instrumen .....      | 59        |
| I. Teknik Analisis Data.....                       | 64        |
| J. Prosedur Penelitian.....                        | 66        |

|                                     |    |                            |     |
|-------------------------------------|----|----------------------------|-----|
| BAB                                 | IV | HASIL DAN PEMBAHASAN ..... | 68  |
|                                     | A. | Hasil Penelitian.....      | 68  |
|                                     | B. | Pembahasan .....           | 83  |
| BAB                                 | V  | PENUTUP .....              | 90  |
|                                     | A. | Kesimpulan .....           | 90  |
|                                     | B. | Saran .....                | 91  |
| DAFTAR PUSTAKA .....                |    |                            | 92  |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN.....              |    |                            | 97  |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENELITI ..... |    |                            | 125 |

## DAFTAR TABEL

| No.                                                                                                    | Halaman |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....                                                                   | 17      |
| Tabel 3. 1 Kisi-kisi Soal.....                                                                         | 57      |
| Tabel 3.2 Hasil Uji Validitas.....                                                                     | 61      |
| Tabel 3. 3 Hasil Uji Realibilitas .....                                                                | 63      |
| Tabel 4.1 Rekapitulasi Data Kemampuan Siswa dalam Mengenali Nilai<br>Akhlak per Gambar .....           | 70      |
| Tabel 4.2 Rekapitulasi Skor dan Kategori Kemampuan Literasi Visual Siswa<br>Kelas 4 MIN 6 Kapuas ..... | 80      |
| Tabel 4.3 Rangkuman Statistik Deskriptif Kemampuan Literasi Visual Siswa<br>.....                      | 82      |

## DAFTAR GAMBAR

| No.                                                                                           | Halaman |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Gambar 2. 1 Gambar Kerangka Berpikir .....                                                    | 48      |
| Gambar 1. Dokumentasi Sekolah Tempat Penelitian .....                                         | 114     |
| Gambar 2. Wawancara dan Pengumpulan Data .....                                                | 114     |
| Gambar 3. Struktur Kelas yang Diteliti.....                                                   | 115     |
| Gambar 4. Pelaksanaan uji coba soal pada kelas V dan Pelaksanaan uji soal pada kelas IV ..... | 115     |

## DAFTAR LAMPIRAN

| No. | Halaman                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Daftar Terjemah Bahasa Asing..... 98                                                            |
| 2   | Pedoman Dokumentasi ..... 99                                                                    |
| 3   | Pedoman Wawancara..... 100                                                                      |
| 4   | Kisi-kisi Soal..... 102                                                                         |
| 5   | Instrumen Tes Literasi Visual..... 105                                                          |
| 6   | Hasil Uji Validitas..... 110                                                                    |
| 7   | Rekapitulasi Data Kemampuan Siswa dalam Mengenali Nilai<br>Akhlak per Gambar..... 111           |
| 8   | Rekapitulasi Skor dan Kategori Kemampuan Literasi Visual Siswa<br>Kelas 4 MIN 6 Kapuas..... 112 |
| 9   | Hasil Test Uji Statistik Maksimal, Minimal, Mean, STD, Persen ..... 113                         |
| 10  | SK Penetapan Pembimbing Skripsi ..... 116                                                       |
| 11  | Surat Keterangan Seminar Proposal ..... 117                                                     |
| 12  | Surat Izin Riset..... 118                                                                       |
| 13  | Surat Keterangan Selesai Riset ..... 119                                                        |
| 14  | Sertifikat Ujian Komprehensif..... 120                                                          |
| 15  | Buku Konsultasi..... 121                                                                        |
| 16  | Visi dan Misi MIN 6 Kapuas ..... 122                                                            |
| 17  | Catatan Seminar Proposal Skripsi..... 123                                                       |
| 18  | Ucapan Terimakasih Penulis..... 124                                                             |