

**PELAKSANAAN KEGIATAN PEMBELAJARAN FIQIH WANITA PADA
SISWI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU UKHUWAH
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
RIDHA HASINA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

**PELAKSANAAN KEGIATAN PEMBELAJARAN FIQIH WANITA PADA
SISWI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU UKHUWAH
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**Oleh
Ridha Hasina
NIM. 220101010179**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ridha Hasina

NIM : 220101010179

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 20 Januari 2003

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “PELAKSANAAN KEGIATAN PEMBELAJARAN FIQIH WANITA PADA SISWI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU UKHUWAH BANJARMASIN” Adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 08 Juli 2026
Yang membuat pernyataan,



Ridha Hasina



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 1168/Un.14/III.1.d/PP.00.9/07/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ridha Hasina
NIM : 220101010179
Program : S-1
Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PELAKSANAAN KEGIATAN PEMBELAJARAN FIQIH WANITA PADA SISWI DI SEKOLAH DASAR
ISLAM TERPADU UKHUWAH BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi: 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 07 Juli 2026

Ketua Prodi PAI,



DR. NURYADIN, M.Ag

NIP 197504072005011008

Melayani Lebih Baik, Lebih Baik Melayani

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran Fiqih Wanita
Pada Siswi di Sekolah Dasar Islam Terpadu Ukhu
wah Banjarmasin

Ditulis oleh : Ridha Hasina

NIM : 220101010179

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2026/2027

Tempat dan Tanggal lahir : Banjarmasin, 20 Januari 2003

Alamat : Keramat, Kecamatan Amuntai Selatan, Amuntai
Kabupaten Hulu Sungai Utara Provinsi Kalimantan
Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 08 Juli 2026
Pembimbing,



Dr. H. Raihanah, S.Pd.I., M. Ag
NIP. 197906202006042004

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Nuryadin, M.Ag
NIP. 197504072005011008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : PELAKSANAAN KEGIATAN PEMBELAJARAN FIQIH WANITA PADA SISWI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU UKHUWAH BANJARMASIN. Ridha Hasina 220101010179 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Senin

Tanggal : 13 Juli 2026

Nilai : 82 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd

NIP. 1966040519930331005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Raihanah, S.Pd.I, M.Ag	1.
2	Dra. Hj. Ikta Yarliani., M.Pd	2.
3	Noor Hidayati, M.Pd	3.

ABSTRAK

Ridha Hasina. 220101010179. Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran Fiqih Wanita Pada Siswi di Sekolah Dasar Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin. Pembimbing, Dr. Hj. Raihanah, S.Pd.I., M.Ag, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: Pembelajaran, Fiqih Wanita, Sekolah Dasar

Pendidikan Agama Islam memiliki peran penting dalam membentuk karakter, akhlak, dan ibadah seorang muslim, salah satunya melalui pembelajaran Fiqih Wanita yang membahas hukum-hukum syariat terkait perempuan, seperti haid. Perempuan mengalami perubahan biologis pada masa pubertas sehingga pemahaman fiqih wanita sejak dini menjadi bekal penting sebelum memasuki fase tersebut. Sekolah Dasar Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin menyelenggarakan pembelajaran fiqih wanita secara khusus bagi siswi setiap hari Jumat, sebagai bentuk kepedulian terhadap kesiapan siswi menghadapi masa baligh, yang menjadi latar belakang penelitian ini dilakukan.

Penelitian ini berfokus pada dua hal, yaitu pelaksanaan kegiatan pembelajaran fiqih wanita di Sekolah Dasar Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin, serta faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaannya.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek penelitian terdiri atas dua orang guru pengampu fiqih wanita, satu orang guru wakil kepala kesiswaan dan empat siswi kelas V. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran fiqih wanita dilaksanakan melalui program Bina Pribadi Ukhuwah (BPU) dengan buku panduan "Pewaris Nabi", dipisahkan antara siswa dan siswi, serta diarahkan pada pencapaian ranah kognitif, afektif, dan psikomotorik melalui metode ceramah berbantuan media, demonstrasi, dan tanya jawab. Faktor pendukung meliputi sarana teknologi, dan keaktifan serta antusias siswi, sedangkan faktor penghambat berupa keterbatasan waktu dan tidak tersedianya buku untuk siswi.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, puji dan syukur saya panjatkan kehadiran Allah Swt. Hanya dengan rahmat, cinta dan hidayah Allah, peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa pula untuk selalu mengirimkan shalawat dan salam kepada baginda Nabi Muhammad Saw, beserta keluarganya, para sahabatnya, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Penelitian ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd), Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin dengan judul “Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran Fiqih Wanita Pada Siswi di Sekolah Dasar Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin”.

Selama penyusunan skripsi ini, peneliti sepenuhnya menyadari bahwa tidak mungkin dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa adanya dukungan dari semua pihak yang terlibat, baik itu berupa bimbingan, arahan, dukungan, saran maupun motivasi untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, peneliti dengan rendah hati menyampaikan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, M.Ag. dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.
3. Ibu Dr. H. Raihanah, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak mengajarkan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M. Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Abdul Muhshi, S.Ag., M.Pd.I. selaku Kepala Sekolah SDIT Ukhuwah Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk penelitian.
7. Ustadzah Noormilawati, S.Pd. dan Ustadzah Ulfah Hidayah, S.Pd. selaku guru pada pelaksanaan fiqih wanita yang telah berkenan untuk diwawancarai.

8. Orangtua dan keluarga, khususnya seluruh keluarga ibu saya yang sudah menyayangi saya dengan sepenuh hati, memberikan do'a, semangat, dukungan baik secara moral maupun finansial, motivasi, dan pengorbanan yang tidak terbalaskan, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
9. Ibu Meliani, S.E., M.A. yang senantiasa membantu penulis selama perkuliahan serta anak beliau yang turut memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis.
10. Teman-teman seperjuangan yang telah kebersamai penulis dalam berbagai fase kehidupan akademik. Terimakasih kepada Dewi, Artika, Itiw. Kepada teman selama perkuliahan, Gica, Maulida, Amitha, Avivi, Rere, Mina, Ayya, serta teman-teman se KKN Batu Tunggal lainnya, Odah, Wawa, Buna, Muptah dan lainnya yang tidak disebutkan penulis satu-satu.

Semoga segala kebaikan dan pertolongan semuanya mendapatkan berkah dari Allah Swt. atas segala bantuan, bimbingan, arahan, dan partisipasinya semoga mendapat pahala dan kebaikan yang berlipat ganda dari Allah Swt., semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, Aamiin Ya Rabbal'alamin.

Banjarmasin, 12 Muharram 1448 H
08 Juli 2026 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا :	A	16	ط :	Th
2	ب :	B	17	ظ :	Zh
3	ت :	T	18	ع :	'
4	ث :	Ts	19	غ :	Gh
5	ج :	J	20	ف :	F
6	ح :	H	21	ق :	Q
7	خ :	Kh	22	ك :	K
8	د :	D	23	ل :	L
9	ذ :	Dz	24	م :	M
10	ر :	R	25	ن :	N
11	ز :	Z	26	و :	W
12	س :	S	27	ه :	H
13	ش :	Sy	28	ء :	'
14	ص :	Sh	29	ي :	Y
15	ض :	Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monopftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	<i>Fathah</i>
ِ	I	<i>Kasrah</i>
ُ	U	<i>Dhammah</i>

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijāl bukan ar-rijāl, (السَّيِّدَاتُ) Syiddah:

Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dhurūrah melainkan al-dhurūrah, demikian seterusnya. Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	u dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـاَ	â	a dengan topi di atas
ـَـيْ	î	i dengan topi di atas
ـَـوْ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dhurūrah melainkan al-dhurūrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut

diikuti oleh kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	<i>Thariqah</i>
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	<i>Al-Jami'ah al-Islamiyyah</i>
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	<i>Wahdah al-Wujud</i>

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri; tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*) maupun huruf (*harf*) dituliskan secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustadzu</i>
تَبَيَّنَ الْحَجُّورُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-harakah al-ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an la ilaha illa Allah</i>
مَوْلَانَا مَالِكُ بْنُ أَبِي دَاوُدَ	<i>mawalana Malik al-shalih</i>
يُؤَيِّرُكُمْ اللَّهُ	<i>yu'tsirukum Allah</i>
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhahir al-aqliyyah</i>
حُبُّ الْإِسْطِثْلَا	<i>hub al-istithla</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	<i>al-maddah al-mashnu'ah min al-hayawan</i>
طَرَفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-ayni</i>
الْمُسَاهَمَةُ	<i>al-musahamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka thariqan</i>

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Istilah.....	7
C. Fokus Penelitian.....	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikasi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
G. Sistematika Penulisan	14
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	 15
A. Kajian Teori	15
B. Kerangka Pikir	45
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 47
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	47
B. Setting Penelitian	48
C. Subjek dan Objek Penelitian	49
D. Data dan Sumber Data	49
E. Teknik Pengumpulan Data.....	51
F. Instrumen Penelitian	52
G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	53
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	55

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	57
A. Hasil Penelitian	57
B. Pembahasan	88
BAB V PENUTUP.....	107
A. Simpulan	107
B. Saran	109
DAFTAR PUSTAKA	111
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	135
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	136

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
4.1 Tenaga Pendidik dan Kependidikan	61
4.2 Data Jumlah Siswa Tahun Ajaran 2025/2026	61

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir.....	45

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemahan	114
2. Instrumen Penelitian	115
3. Dokumentasi	120
4. Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing	125
5. Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi	126
6. Surat Perubahan Judul.....	127
7. Surat Persetujuan Riset	128
8. Surat Izin Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	129
9. Surat Selesai Riset.....	130
10. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	131
11. Sertifikat Ujian Komprehensif	133
13. Sertifikat TOEFL	134
14. Sertifikat LKK Komputer	135
12. Daftar Riwayat Hidup	136