

**PERILAKU PENGHORMATAN OLEH SANTRI: STUDI  
KOMPARATIF ANTARA PESANTREN AL-FALAH PUTERI  
BANJARBARU DAN AL-MUNAWWARIYYAH MALANG**

**SKRIPSI**

**OLEH  
NUR SHOLAWATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN**

**2026**

**PERILAKU PENGHORMATAN OLEH SANTRI: STUDI KOMPARATIF  
ANTARA PESANTREN AL-FALAH PUTERI BANJARBARU DAN AL-  
MUNAWWARIYYAH MALANG**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Strata Satu (S1) Studi Agama-Agama

**Oleh**

**Nur Sholawati**

**220103010230**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
JURUSAN STUDI AGAMA-AGAMA  
BANJARMASIN**

**2026**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nur Sholawati  
NIM : 220103010230  
Tempat/Tanggal Lahir :Kapuas, 16 Agustus 2002  
Jurusan/Program Studi : Studi Agama-Agama  
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Perilaku Penghormatan Oleh Santri: Studi Komparatif antara Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru dan Al-Munawwariyyah Malang” benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Banjarmasin, 23 Juni 2026  
Yang membuat pernyataan



Nur Sholawati  
NIM. 220103010230

## SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI STUDI AGAMA AGAMA**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;  
Website: [www.uin-antasari.ac.id](http://www.uin-antasari.ac.id); E-mail: [info@uin-antasari.ac.id](mailto:info@uin-antasari.ac.id)

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME  
Nomor: 1355./Un.14/III.3/PP.00.9/06/2026

Ketua Prodi Studi Agama Agama Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

Nama : Nur Sholawati  
NIM : 220103010230  
Program Studi : S1 Studi Agama Agama

Dengan judul skripsi: Perilaku Penghormatan oleh Santri: Studi Komparatif antara Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru dan Al-Munawwariyyah:

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% (sebesar 12%) pada naskah skripsi yang disusun.

Demikian surat keterangan ini diberikan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi.

Banjarmasin, 22 Juni 2026

Ketua Prodi Studi Agama Agama,



Has Saputra, MA

## PERSETUJUAN SKRIPSI

### **PERILAKU PENGHORMATAN OLEH SANTRI: STUDI KOMPARATIF ANTARA PESANTREN AL-FALAH PUTERI BANJARBARU DAN AL-MUNAWWARIYYAH MALANG**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Nur Sholawati

NIM. 220103010230

Telah disetujui oleh dosen pembimbing  
untuk dapat diajukan kepada dewan penguji

Pembimbing 1



Dr. Ahmad, S.Ag, M.Fil.I.  
NIP. 197611162011011003

Pembimbing 2



Riza Saputra, M.A  
NIP. 19891025201903016

Mengetahui,  
Ketua Prodi Studi Agama-Agama



Riza Saputra, M.A  
NIP. 19891025201903016

## PENGESAHAN SKRIPSI

### PERILAKU PENGHORMATAN OLEH SANTRI: STUDI KOMPARATIF ANTARA PESANTREN AL-FALAH PUTERI BANJARBARU DAN AL-MUNAWWARIYYAH MALANG

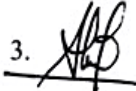
Dipersembahkan dan disusun oleh:

Nur Sholawati  
NIM. 220103010230

Telah diajukan pada Tim Penguji

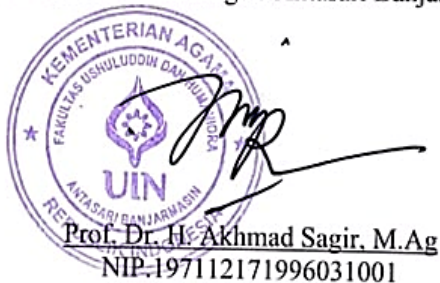
Pada: 20 Juli 2026

#### Tim Penguji

| Nama                         |              | Tanda Tangan                                                                             |
|------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Dr. Hj. Maimanah, M.Ag    | (Ketua)      | 1.    |
| 2. Mariatul Asiah, S.Ag, M.A | (Anggota)    | 2.   |
| 3. Dr. Ahmad, S.Ag., M.Fil.I | (Anggota)    | 3.   |
| 4. Riza Saputra, M.A         | (Anggota)    | 4.  |
| 5. Khalilah Nur Azmy, M.A    | (Sekretaris) | 5.   |

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

  
Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag  
NIP.197112171996031001

## ABSTRAK

**Nur Sholawati**, 220103010230, "*Perilaku Penghormatan oleh Santri: Studi Komparatif antara Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru dan Al-Munawwariyyah Malang*," Pembimbing I: Dr. Ahmad, S.Ag., M.Fil.I, Pembimbing II: Riza Saputra, M.A, Program Studi Studi Agama-Agama, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2026.

**Kata Kunci:** Perilaku Penghormatan, Santri, Pesantren.

Perilaku penghormatan kepada guru merupakan salah satu nilai fundamental dalam kehidupan pesantren yang dibentuk melalui proses pendidikan, interaksi sosial dan pembiasaan. Meskipun setiap pesantren sama-sama menanamkan nilai takzim kepada guru, bentuk perilaku penghormatan yang diwujudkan oleh santri dapat berbeda sesuai dengan lingkungan sosial dan tradisi yang berkembang di masing-masing pesantren. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk perilaku penghormatan santri kepada guru serta menganalisis persamaan dan perbedaannya di Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru dan Pondok Pesantren Al-Munawwariyyah Malang. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan desain studi komparatif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan model interaktif Miles dan Huberman melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perilaku penghormatan santri di kedua pesantren diwujudkan melalui perilaku verbal, nonverbal, dan simbolik dalam interaksi sehari-hari dengan guru. Persamaan keduanya terletak pada nilai takzim yang dibentuk melalui pembelajaran kitab-kitab akhlak, keteladanan guru, pengasuh, dan santri senior, serta pembiasaan dalam kehidupan sehari-hari. Adapun perbedaannya tampak pada pola ekspresi penghormatan. Di Pondok Pesantren Al-Falah Puteri, penghormatan lebih banyak diwujudkan melalui pembiasaan adab, kedisiplinan, dan pelayanan kepada guru, sedangkan di Pondok Pesantren Al-Munawwariyyah penghormatan lebih banyak diekspresikan melalui penggunaan *unggah-ungguh* bahasa, gestur tubuh yang mencerminkan rasa hormat, serta pemberian penghormatan yang berbeda sesuai dengan kedudukan guru dan keluarga kiai dalam struktur sosial pesantren. Temuan penelitian menunjukkan bahwa perilaku penghormatan santri dibentuk melalui proses sosialisasi, keteladanan, dan pembiasaan dalam kehidupan pesantren. Perilaku tersebut diwujudkan dalam berbagai praktik penghormatan yang memperkuat hubungan antara santri dan guru di lingkungan pesantren.

## MOTO

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa  
sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q.S. Al-Insyirah: 5-6)

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(Q.S. Al-Baqarah: 286)

“Tidak semua yang tampak terlambat berarti gagal, dan tidak semua yang tampak  
cepat berarti telah sampai. Di antara ragu yang berulang,  
aku tetap memilih untuk melangkah”

-Nur Sholawati

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah* rabbil‘alamin, puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perilaku Penghormatan oleh Santri: Studi Komparatif antara Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru dan Pondok Pesantren Al-Munawwariyyah Malang”. Selawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman.

Proses penyusunan skripsi ini bukanlah perjalanan yang singkat maupun mudah. Ada masa-masa di mana halaman demi halaman harus diperbaiki, rencana yang sudah disusun berubah, dan keraguan datang begitu saja tanpa diundang. Namun, dari situ penulis belajar bahwa untuk terus melangkah, tidak selalu dibutuhkan keyakinan penuh, cukup keberanian untuk mencoba sekali lagi, sekecil apa pun langkah itu. Sebab dari langkah-langkah kecil yang terus dijaga itulah, skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan. Atas izin Allah Swt. serta dukungan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak. Dengan rasa hormat dan ketulusan hati, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada mereka yang telah berjasa selama proses penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd. Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, serta Prof. Dr. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor periode 2020-2025, yang telah memberikan fasilitas kepada penulis selama berkuliah disini.

2. Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, beserta jajarannya.
3. Riza Saputra, M.A. selaku Ketua Prodi Studi Agama-Agama sekaligus Dosen Penasihat Akademik dan Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan telah kebersamai, membimbing serta memberikan banyak arahan kepada penulis selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu, perhatian, dan kepercayaan yang telah diberikan. Di tengah berbagai kebingungan dan keraguan selama proses penyusunan skripsi, beliau senantiasa memberikan arahan yang membantu penulis untuk terus berproses hingga dapat menyelesaikan penelitian ini.
4. Mariatul Asiah, S.Ag., M.A. selaku Sekretaris Prodi Studi Agama-Agama, yang telah membantu penulis dalam administrasi dan memberi semangat sampai bisa dititik ini.
5. Dr. Ahmad, S.Ag., M.Fil. I. sebagai Dosen Pembimbing I, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, serta motivasi kepada peneliti. Nasihat dan semangat yang beliau berikan menjadi salah satu penguat bagi peneliti untuk tetap melangkah dan menyelesaikan skripsi ini hingga tuntas.
6. Seluruh dosen Prodi Studi Agama-Agama serta seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora atas setiap pengajaran yang telah diberikan selama kuliah.
7. Kedua orang tua tercinta, Ayah Ahmad Maulana Rodli dan Ibu Syamsiah, yang telah memberikan kepercayaan dan kesempatan kepada penulis untuk

menempuh pendidikan serta merantau di UIN Antasari Banjarmasin. Terima kasih atas setiap doa, kasih sayang, dan pengorbanan yang mengiringi perjalanan penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ayah yang telah menjadi nahkoda keluarga, bekerja dan berjuang tanpa lelah demi pendidikan serta masa depan anak-anaknya. Terima kasih pula kepada Ibu yang selalu menghadirkan ketenangan melalui doa, nasihat, dan kasih sayang yang tidak pernah berkurang. Bagi penulis, Ayah dan Ibu adalah tempat pulang sekaligus alasan untuk terus bertahan dan melangkah. Setiap pencapaian yang diraih hingga tahap ini merupakan buah dari cinta, kepercayaan, dan ketulusan yang senantiasa diberikan oleh keduanya.

8. Adik tersayang Fina Amira Novita, walaupun kita sering kali menjadi musuh paling bising dalam keseharian, namun secara rahasia kita adalah pelindung paling sunyi bagi satu sama lain. Terimakasih telah menjadi alasan terbesarku untuk terus berjuang.
9. Seseorang yang tidak bisa disebutkan namanya oleh penulis, terima kasih atas semangat dan apresiasi yang selalu diberikan setiap kali penulis menyelesaikan setiap bab. Dukungan diam-diam itu menjadi penopang utama sehingga karya ini dapat terwujud.
10. KH. Agus Fahim Maftuh, Ning Hanifatus Sa'diyah dan Ustaz Nurrohman, yang telah mengizinkan penulis untuk meneliti di Pondok Pesantren Al-Munawwariyyah Malang. Serta Ustazah Fatimatul Aulia, yang telah

membantu segala proses perizinan penelitian di Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru.

11. SAA Angkatan 22 dan PK18, yang tidak bisa penulis tulis satu persatu namanya. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, semangat, dan bantuan yang telah diberikan selama proses belajar hingga penyusunan skripsi ini. Setiap canda tawa, diskusi, serta saling menguatkan di saat sulit menjadi bagian berharga yang tidak akan penulis lupakan.
12. Rahma dan Dita yang bersedia menemani dan mengantarkan penulis selama penelitian berlangsung. Serta Nafisah dan Informan-informan lainnya yang bersedia meluangkan waktunya untuk kebutuhan penelitian.
13. Terakhir, untuk diri saya sendiri, anak perempuan pertama yang terus berusaha menjadi kuat meskipun tidak selalu baik-baik saja. Terima kasih karena telah bertahan sejauh ini, karena tetap melangkah meski sering merasa lelah dan tertatih-tatih. Terima kasih telah menyelesaikan perjalanan ini dengan segala perjuangan yang tidak banyak diketahui orang lain. Semoga setiap usaha, kesabaran, doa, dan pengorbanan yang telah diberikan tidak menjadi sia-sia, serta mengantarkan pada kehidupan yang lebih baik dan penuh keberkahan.

Banjarmasin, 20 Juni 2026



Nur Sholawati

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

|     |   |   |    |     |   |   |    |
|-----|---|---|----|-----|---|---|----|
| 1.  | ا | : | A  | 16. | ط | : | Th |
| 2.  | ب | : | B  | 17. | ظ | : | Zh |
| 3.  | ت | : | T  | 18. | ع | : | '  |
| 4.  | ث | : | Ts | 19. | غ | : | Gh |
| 5.  | ج | : | J  | 20. | ف | : | F  |
| 6.  | ح | : | H  | 21. | ق | : | Q  |
| 7.  | خ | : | Kh | 22. | ك | : | K  |
| 8.  | د | : | D  | 23. | ل | : | L  |
| 9.  | ذ | : | Dz | 24. | م | : | M  |
| 10. | ر | : | R  | 25. | ن | : | N  |
| 11. | ز | : | Z  | 26. | و | : | W  |
| 12. | س | : | S  | 27. | ه | : | H  |
| 13. | ش | : | Sy | 28. | ء | : | `  |
| 14. | ص | : | Sh | 29. | ي | : | Y  |
| 15. | ض | : | Dh |     |   |   |    |

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـَ               | A                 | Fathah     |
| ـِ               | I                 | Kasrah     |
| ـُ               | U                 | Dhammah    |

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرَّة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| اَ - يَ          | Ai                | a dan i    |
| اَ - وَ          | Au                | a dan u    |

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan            |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| بَا              | Â                 | a dengan topi di atas |
| بِي              | Î                 | i dengan topi di atas |
| بُو              | Û                 | u dengan topi di atas |

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang

yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الصَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No | Kata Arab                    | Alih Aksara              |
|----|------------------------------|--------------------------|
| 1  | طَرِيقَة                     | Tharîqah                 |
| 2  | الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة | Al-Jâmi‘ah al-Islâmiyyah |
| 3  | وَحْدَةُ الْوُجُود           | Wahdah al-Wujûd          |

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut

PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

| Kata Arab                                    | Alih Aksara                           |
|----------------------------------------------|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ                          | dzahaba al-ustâdzu                    |
| تَبَيَّنَ الْأَجْرُ                          | tsabata al-ajru                       |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ                   | al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah     |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ      | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh        |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ                 | mawlânâ Malik al-Shâli <u>h</u>       |
| يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ                         | yu’tsirukum Allâh                     |
| الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ                  | al-mazhâhir al-‘aqliyyah              |
| حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ                       | <u>h</u> ub al-istithlâ‘              |
| الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ | al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân |
| طَرَفُ الْعَيْنِ                             | tharf al-‘ayni                        |
| الْمُسَاهِمَةُ                               | al-musâhamah                          |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا                         | man salaka tharîqan                   |

## SINGKATAN-SINGKATAN

|        |                                       |
|--------|---------------------------------------|
| Swt    | : Subhanahu wa ta'ala                 |
| saw    | : shallallahu 'alaihi wa sallam       |
| PKU    | : Program Khusus Ulama                |
| MTs    | : Madrasah Tsanawiyah                 |
| IMTAQ  | : Iman dan Taqwa                      |
| IPTEK  | : Ilmu Pengetahuan dan Teknologi      |
| MIM    | : Madrasah Islamiyah Al-Munawwariyyah |
| HPPA   | : Himpunan Pondok Pesantren Al-Falah  |
| Kabid  | : Ketua bidang                        |
| Kating | : Kakak Tingkat                       |
| dkk    | : dan kawan-kawan                     |
| Terj.  | : Terjemahan                          |
| Daring | : Dalam Jaringan                      |
| KH.    | : Kiai Haji                           |
| WITA   | : Waktu Indonesia Tengah              |
| SDN    | : Sekolah Dasar Negeri                |
| SMP    | : Sekolah Menengah Pertama            |
| SMA    | : Sekolah Menengah Atas               |
| SMK    | : Sekolah Menengah Kejuruan           |

## DAFTAR ISI

|                                                          |             |
|----------------------------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                               | <b>i</b>    |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>                 | <b>ii</b>   |
| <b>SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI .....</b>             | <b>iii</b>  |
| <b>PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>                          | <b>iv</b>   |
| <b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>                           | <b>v</b>    |
| <b>ABSTRAK .....</b>                                     | <b>vi</b>   |
| <b>MOTO .....</b>                                        | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                               | <b>viii</b> |
| <b>TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....</b>                 | <b>xii</b>  |
| <b>SINGKATAN-SINGKATAN .....</b>                         | <b>xvi</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                   | <b>xvii</b> |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                                | <b>xix</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                            | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang Masalah.....                           | 1           |
| B. Rumusan Masalah .....                                 | 6           |
| C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian .....              | 7           |
| 1. Tujuan Penelitian .....                               | 7           |
| 2. Signifikansi Penelitian .....                         | 7           |
| D. Definisi Operasional.....                             | 7           |
| 1. Perilaku Penghormatan .....                           | 8           |
| 2. Santri .....                                          | 8           |
| 3. Studi Komparatif.....                                 | 9           |
| E. Penelitian Terdahulu .....                            | 10          |
| F. Sistematika Penulisan.....                            | 15          |
| <b>BAB II PERILAKU SOSIAL DAN BUDAYA PENGHORMATAN ..</b> | <b>16</b>   |
| A. Definisi Perilaku Sosial dan Penghormatan .....       | 16          |
| 1. Perilaku Sosial.....                                  | 16          |
| 2. Perilaku Penghormatan .....                           | 18          |
| B. Budaya Pesantren dan Lokalitas .....                  | 22          |
| 1. Budaya Penghormatan dalam Pesantren .....             | 22          |
| 2. Nilai-Nilai Lokalitas dalam Budaya Pesantren .....    | 24          |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                   | <b>28</b>   |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....                  | 28          |
| 1. Jenis penelitian .....                                | 28          |
| 2. Pendekatan Penelitian .....                           | 29          |
| B. Lokasi, Subjek dan Objek Penelitian .....             | 29          |
| 1. Lokasi Penelitian.....                                | 29          |
| 2. Subjek Penelitian.....                                | 30          |
| 3. Objek Penelitian .....                                | 30          |
| C. Data dan Sumber Data.....                             | 30          |
| 1. Data .....                                            | 30          |
| 2. Sumber Data.....                                      | 31          |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....                         | 31          |
| 1. Wawancara .....                                       | 31          |

|                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 2. Observasi.....                                                                                                                               | 32         |
| 3. Dokumentasi .....                                                                                                                            | 33         |
| E. Analisis Data .....                                                                                                                          | 33         |
| 1. Reduksi Data .....                                                                                                                           | 34         |
| 2. Sajian Data .....                                                                                                                            | 34         |
| 3. Kesimpulan .....                                                                                                                             | 35         |
| F. Keabsahan data.....                                                                                                                          | 35         |
| <b>BAB IV PERILAKU PENGHORMATAN OLEH SANTRI DI<br/>PONDOK PESANTREN AL-FALAH PUTERI<br/>BANJARBARU DAN AL-MUNAWWARIYYAH MALANG</b>              | <b>37</b>  |
| A. Gambaran Umum Pondok Pesantren Al-Falah Puteri<br>Banjarbaru dan Al-Munawwariyyah Malang.....                                                | 37         |
| B. Perilaku Penghormatan oleh Santri di Pondok Pesantren Al-<br>Falah Puteri Banjarbaru dan Al-Munawwariyyah Malang .....                       | 46         |
| 1. Bentuk-Bentuk Perilaku Penghormatan Santri di Pondok<br>Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru dan Al-<br>Munawwariyyah Malang .....           | 46         |
| 2. Persamaan dan Perbedaan Perilaku Penghormatan Santri<br>di Pondok Pesantren Al-Falah Puteri Banjarbaru dan Al-<br>Munawwariyyah Malang ..... | 90         |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                                                                                                                       | <b>102</b> |
| A. Kesimpulan.....                                                                                                                              | 102        |
| B. Saran.....                                                                                                                                   | 103        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                                                                                                     | <b>105</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>                                                                                                                  | <b>109</b> |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>                                                                                                               | <b>125</b> |

## **DAFTAR TABEL**

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Tabel 4.1. Persamaan Perilaku Penghormatan ..... | 91 |
| Tabel 4.2. Perbedaan Perilaku Penghormatan ..... | 95 |