

**GAMBARAN *SELF HEALING* PADA REMAJA YANG
ORANG TUANYA BERCERAI DI KECAMATAN
KERTAK HANYAR KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
SRIYATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M / 1448 H**

**GAMBARAN *SELF HEALING* PADA REMAJA YANG
ORANG TUANYA BERCERAI DI KECAMATAN
KERTAK HANYAR KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
dalam Ilmu Psikologi

Oleh :

Sriyati

Nim: 190103040278



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2026 M / 1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sriyati

NIM : 190103040278

Tempat/Tanggal Lahir : Banjar, 21 Oktober 1998

Program Studi : Psikologi Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “*Gambaran Self Healing Pada Remaja Yang Orang Tuanya Bercerai di Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar*” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Sriyati



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3266593
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; E-mail: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Bebas Plagiasi

Nomor: 1402/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2026

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah yang dibuat oleh:

Nama	: SRIYATI
NIM	: 190103040278
Semester	: XIV (Empat Belas)
Tahun Akademik	: Genap 2025/2026
Prodi	: Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah	: Skripsi
Judul Karya Ilmiah	: Gambaran Self Healing Pada Remaja Yang Orang Tuanya Bercera di Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar

telah melalui proses uji plagiasi menggunakan aplikasi Turnitin dan dinyatakan memenuhi persyaratan **bebas plagiasi** dengan persentase kemiripan tidak melebihi 25%, sesuai ketentuan yang berlaku, sebagaimana bukti terlampir.

Banjarmasin, 24 Juni 2026
a.n. Ketua Prodi Psikologi Islam
Sekretaris,



M. A. M. A.

SURAT PERSETUJUAN

**Gambaran *Self Healing* Pada Remaja Yang Orang Tuanya
Bercerai di Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

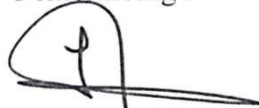
SRIYATI

NIM, 190103040278

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat
diajukan kepada Tim Penguji

Banjarmasin, 17 Juni 2026

Pembimbing I



Prof. Dr. M. Zainal Abidin, M. Ag
Nip: 197710072005011007

Pemimbing II



Mahdia Fadhila, M. Psi., Psikolog
Nip: 198708022022032001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Psikologi Islam
Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Mahdia Fadhila, M. Psi., Psikolog
Nip: 198708022022032001

PENGESAHAN SKRIPSI

GAMBARAN *SELF HEALING* PADA REMAJA YANG ORANG TUANYA BERCERAI DI KECAMATAN KERTAK HANYAR KABUPATEN BANJAR

Dipersembahkan dan disusun oleh :

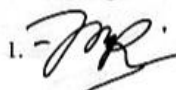
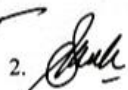
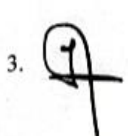
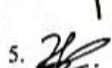
SRIYATI

190103040278

Telah Diujikan pada Tim Penguji

Pada: Hari Rabu, Tanggal 22 Juli 2026

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag (Ketua Penguji)	1. 
2. Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.Si (Penguji I)	2. 
3. Prof. Dr. M. Zainal Abidin, M.Ag (Penguji II)	3. 
4. Mahdia Fadhila, M.Psi., Psikolog (Penguji III)	4. 
5. Saniah, M.Ag (Notulensi)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



ABSTRAK

Sriyati. 2026. *Gambaran Self Healing Pada Remaja Yang Orang Tuanya Bercerai di Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar* . Skripsi, Program Studi Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing : Prof. Dr. M. Zainal Abidin, M.Ag. dan Mahdia Fadhila, M.Psi., Psikolog.

Kata kunci: *self healing*, remaja, perceraian orang tua, dampak psikologis

Penelitian ini dilatarbelakangi peristiwa perceraian orang tua yang dapat menimbulkan berbagai dampak psikologis pada anak remaja, seperti kesedihan, kemarahan, rasa kehilangan, kecemasan, sampai dengan perubahan perilaku sosial. Namun, sebagian remaja juga mampu beradaptasi dan melakukan proses *self healing* atau penyembuhan diri. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dampak psikologis yang dialami remaja yang orang tuanya bercerai, menggambarkan bentuk *self healing* yang dilakukan oleh remaja yang orang tuanya bercerai, serta mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat proses *self healing* pada remaja yang orang tuanya bercerai di Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar.

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Subjek penelitian berjumlah tiga remaja berusia 12-21 tahun, yang mengalami perceraian orang tua dalam rentang waktu 5-11 tahun terakhir dan berdomisili atau bersekolah di Kecamatan Kertak Hanyar. Data dikumpulkan melalui wawancara semi terstruktur dan dokumentasi. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber, teknik, dan waktu.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa perceraian orang tua memberikan dampak psikologis berupa kesedihan, kehilangan, kerinduan terhadap orang tua, kekecewaan, kemarahan, rasa minder, *overthinking*, dan adanya perubahan kondisi emosional dan sosial. Bentuk *self healing* yang dilakukan subjek meliputi mencari dukungan sosial seperti bercerita kepada orang terdekat, aktivitas positif yang disukai seperti mendengarkan musik dan menulis, aktivitas spiritual seperti ibadah dan doa, relaksasi, serta *positive self talk*. Faktor pendukung proses *self healing* meliputi dukungan dari Ibu sebagai sumber utama, anggota keluarga lainnya, teman terdekat, dan lingkungan sosial yang positif. Adapun faktor penghambatnya meliputi kerinduan terhadap orang tua, konflik keluarga yang masih berlangsung, komentar negatif dari lingkungan, kecenderungan membandingkan diri dengan keluarga lain yang masih utuh, dan perubahan kondisi ekonomi keluarga setelah perceraian. Meskipun menghadapi berbagai tantangan, ketiga subjek menunjukkan kemampuan untuk bangkit dan menyesuaikan diri secara positif terhadap pengalaman perceraian orang tua.

MOTTO

“Hasbunallah wani’mal wakil ni’mal Maula wani’man Nasir”

“Cukuplah Allah (menjadi penolong) bagi kami. Dia sebaik-baik pelindung dan sebaik-baik penolong.”

(QS. Ali-Imran, ayat: 173)

“Jadilah diri sendiri, meskipun Jatuh masih ada Harapan untuk Berdiri. Ingat!
Suatu masalah adalah Cobaan dan Pelajaran dari Allah.”

(Penulis)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam selalu kita haturkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Gambaran *Self Healing* Pada Remaja Yang Orang Tuanya Bercerai di Kecamatan Kertak Hanyar Kabupaten Banjar”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Psikologi, pada Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Maka dari itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang telah memberi ruang bagi penulis meniti perjalanan di kampus tercinta.
2. Bapak Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberi ruang bagi penulis meniti perjalanan di fakultas tercinta.

3. Ibu Mahdia Fadhila, M.Psi., Psikolog., selaku Ketua Program Studi Psikologi Islam, sekaligus Pembimbing Skripsi. Terima kasih atas saran, masukan, dan waktu yang telah diberikan dengan penuh perhatian, sehingga penelitian ini dapat tersusun dengan lebih baik.
4. Bapak Musfichin, M.A., selaku Sekretaris Program Studi Psikologi Islam, dengan keramahannya senantiasa membantu penulis dalam berbagai hal, mulai dari konsultasi hingga memberikan layanan administrasi akademik dengan penuh keikhlasan.
5. Bapak Prof. Dr. M. Zainal Abidin, M.Ag, selaku Dosen Penasihat Akademik. Terima kasih atas bimbingan saran, nasihat, dan waktu yang telah diberikan dengan penuh perhatian kepada penulis selama menempuh perjalanan ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
7. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, terima kasih atas usaha dan kerja keras dalam menyediakan fasilitas, dukungan administratif, serta membantu kelancaran kegiatan akademik kami.
8. Kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan seluruh staf yang bertugas yang sudah membantu penulis dalam menemukan referensi dan sudah memberikan dukungan dalam pengerjaan skripsi peneliti.

9. Ibu Kinanti Dartanyan, M.Psi., dan Ibu Rifqa Amalia Azzyati, S.Psi., M.A.,
Terima kasih telah bersedia menjadi *expert Judgement* dalam penelitian ini.
Terima kasih atas saran, masukan, dan waktu yang telah diberikan,
sehingga penelitian ini dapat tersusun dengan lebih baik.
10. Kepada Bapak Camat dan seluruh staf kantor Kecamatan Kertak Hanyar
Kabupaten Banjar, terima kasih karena sudah membantu dan memberikan
kemudahan dalam memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan
penelitian di lokasi Kecamatan Kertak Hanyar, Kabupaten Banjar.
11. Subjek penelitian dan Informan yang sudah bersedia meluangkan waktu dan
bersedia menjadi narasumber wawancara, terima kasih atas waktu yang
telah kalian sediakan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
12. Ibu dan Ayah tercinta, terima kasih atas doa, kasih sayang, pengorbanan,
dukungan semangat, motivasi, dan nasehat yang tiada henti diberikan
kepada penulis. Terima kasih telah menjadi sumber kekuatan dan selalu
mengiringi setiap langkah menulis dengan doa sehingga mampu
menyelesaikan skripsi ini.
13. Kakak-kakak kandung tercinta, terima kasih atas perhatian, dukungan, doa,
semangat, motivasi, dan bantuan yang selalu diberikan kepada penulis.
Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita, memberikan dorongan di
saat penulis merasa lelah, dan selalu percaya bahwa penulis mampu
menyelesaikan perjalanan skripsi ini.
14. Untuk keponakan yang tercinta, terima kasih atas dukungan, motivasi dan
bantuan yang sudah diberikan kepada penulis. Terima kasih karena sudah

bersedia menjadi tempat bercerita, dan selalu menemani penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

15. Terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi selama proses perkuliahan dan penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas doa, bantuan, dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan terbaik dari Allah.

16. Untuk diriku sendiri, terima kasih karena telah berjuang, bertahan, dan menyerah dalam menghadapi setiap proses, tantangan, serta hambatan selama menempuh pendidikan hingga menyusun skripsi ini. Terima kasih telah percaya bahwa setiap usaha akan menemukan jalannya, semoga langkah ini menjadi awal dari perjalanan yang lebih baik dan penuh keberkahan.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan semua pihak yang telah membantu penulis. Akhir kata, penulis memohon ampunan dan Ridha Allah Swt., Semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Aamiinnnya Rabbal ‘Alamin.

Banjarmasin, 18 Juni 2026

Penulis

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Swt., yang telah memberikan rahmat dan memudahkan diri saya dalam mengerjakan skripsi sehingga terselesaikannya skripsi ini. Sebagai ungkapan terima kasih saya persembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat saya cintai dan sayangi. Ibu Jarkiah dan Bapa Hasan selaku orang tua saya, yang selama ini telah mendoakan, mendidik, menjaga, memberikan nasihat, membantu, menyayangi saya, dan selalu sabar dengan tingkah laku saya, yang selalu memberikan semangat untuk saya hingga sampai saat ini.

Terima kasih untuk kakak-kakak saya, terutama Ka Eko dan Ka Halimah yang juga memberi dukungan, semangat serta doanya. Dan kakak-kakak saya yang lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, juga kepada seluruh keluarga besar saya yang selalu mendoakan saya dan memberi dukungan. Dan juga terima kasih buat para teman-teman saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih semua dukungan dan doanya, kalian sangatlah berarti dan sukses buat kalian semua.

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T	18	ع	:	'
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	ف	:	F
6	ح	:	<u>H</u>	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	ه	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	`
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, (الدِّوَان) *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan *al-dharûrah*.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih akraa sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	Ai	a dan i
اوْ	Au	u dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّ dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang

yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *al- dharûra*, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	<i>Tharîqah</i>
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	<i>Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah</i>
3	وَحْدَة الْوُجُود	<i>Wahdah al-Wujûd</i>

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau

cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbani, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
تَبَتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-<u>h</u>arakah al-‘ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	<i>mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	<i>yu’tsirukum Allâh</i>
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhâhir al-‘aqliyyah</i>
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	<i><u>h</u>ub al-istithlâ’</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	<i>al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân</i>
طَرَفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-‘ayni</i>
الْمُسَاهَمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka tharîqan</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
SURAT PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
MOTO.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
KATA PERSEMBAHAN.....	xii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR BAGAN.....	xix
DAFTAR TABEL.....	xx
LAMPIRAN.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikasi Penelitian	7
E. Batasan Istilah	8
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	18
A. Tinjauan Teoritik	18
1. <i>Self Healing</i>	18
a. Pengertian <i>self healing</i>	18
b. Bentuk-bentuk <i>self healing</i>	21
c. Faktor-faktor yang mempengaruhi proses <i>self healing</i>	25

d. Tahapan-tahapan <i>self healing</i>	28
e. Manfaat <i>self healing</i>	30
f. Perspektif Islam tentang <i>self healing</i>	32
2. Perceraian	35
a. Pengertian perceraian.....	35
b. Faktor penyebab perceraian	36
c. Dampak negatif perceraian pada remaja.....	38
d. Dampak positif perceraian pada remaja.....	39
e. Perceraian dalam Islam.....	40
3. Remaja.....	42
a. Pengertian remaja.....	42
b. Tugas-tugas perkembangan remaja.....	44
B. Kerangka Berpikir.....	46
BAB III METODE PENELITIAN	49
A. Jenis Penelitian.....	49
B. Lokasi Penelitian.....	50
C. Subjek dan Objek Penelitian	50
D. Data dan Sumber Data	51
E. Metode Pengumpulan Data	52
F. Teknik Triangulasi Data	55
G. Teknik Analisis Data	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	58
B. Data Penelitian	59
C. Penyajian Data Hasil Penelitian	64
D. Pembahasan.....	85
E. Temuan Penelitian.....	104
F. Keterbatasan Penelitian.....	106
BAB V PENUTUP	108
A. Kesimpulan	108
B. Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA.....	110
LAMPIRAN-LAMPIRAN	116

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pikir	48
--------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Alur Penelitian.....	59
Tabel 4.2 Identitas Subjek.....	63
Tabel 4.3 Identitas Informan	63
Tabel 4.4 Rangkuman Subjek Penelitian	81

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1. Surat Keterangan Seminar Proposal.....	116
LAMPIRAN 2. Surat Izin Riset	120
LAMPIRAN 3. Surat Terima Riset dan Selesai Riset.....	121
LAMPIRAN 4. Expert Judgement	123
LAMPIRAN 5. Informed Consent	125
LAMPIRAN 6. Pedoman Wawancara	128
LAMPIRAN 7. Verbatim	134
LAMPIRAN 8. Dokumentasi Foto	171
LAMPIRAN 9. Kartu Konsultasi Skripsi	172
LAMPIRAN 10. Surat Keterangan Susbmit Jurnal	176
LAMPIRAN 11. Reduksi Data.....	177
LAMPIRAN 12. Sket. Perubahan Judul.....	185
LAMPIRAN 13. Daftar Riwayat Hidup.....	186