

**PEMBACAAN AL-QUR'AN DALAM TRADISI SEDEKAH
BUMI DI DESA SUKODADI, LAMONGAN JAWA TIMUR**

SKRIPSI

OLEH

INTAN RIA AGUSTIN



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

2026



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**PEMBACAAN AL-QUR'AN DALAM TRADISI SEDEKAH
BUMI DI DESA SUKODADI, LAMONGAN JAWA TIMUR**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Oleh

Intan Ria Agustin

220103020171



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Intan Ria Agustin
NIM : 220103020171
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 14 Agustus 2004
Jurusan/Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Al-Qur'an sebagai Media Tolak Bala dalam Tradisi Sedekah Bumi di Desa Sukodadi, Lamongan Jawa Timur" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Intan Ria Agustin

NIM. 220103020171



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor: 1747/Un.14/III.3/PP.00.9/07/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Intan Ria Agustin
NIM : 220103020171
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

**AI-QUR'AN SEBAGAI MEDIA TOLAK BALA DALAM TRADISI SEDEKAH BUMI DI DESA
SUKODADI, LAMONGAN JAWA TIMUR**

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 15%.

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 17 Juli 2026

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



Basnari, M.Ag.

NIP 197001011998031002

PERSETUJUAN SKRIPSI

AL-QUR'AN SEBAGAI MEDIA *TOLAK BALA* DALAM TRADISI SEDEKAH BUMI DI
DESA SUKODADI, LAMONGAN JAWA TIMUR

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Intan Ria Agustin

NIM. 220103020171

Telah disetujui oleh dosen pembimbing
untuk dapat diajukan kepada dewan penguji

Pembimbing 1



Bashori, M.Ag
NIP. 19700101199831002

Pembimbing 2



Dr. Ali Mua'mmar ZA, M.A.
NIP. 197909092023211005

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



PENGESAHAN SKRIPSI

PEMBACAAN AL-QURAN DALAM TRADISI SEDEKAH BUMI DI DESA SUKODADI, LAMONGAN JAMA TIMUR

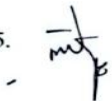
Intan Ria Agustin

NIM. 220103020171

Telah Diajukan Kepada Tim Penguji

Banjarmasin 29 Juli 2026

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Ahmad Mujahid, M.A. (Ketua Penguji)	1. 
2. Dr. Saifuddin, M.Ag. (Penguji 1)	2. 
3. Bashori, M.Ag. (Penguji 2)	3. 
4. Hafiz Mubarak, M.Pd.I (Penguji 3)	4. 
5. Miftahul Umam, Lc., M.Ag. (Notulis)	5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin



Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag.

NIP. 427112171996031001

MOTTO

Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya

(Q.S Al-Baqarah: 286)

Kamu boleh menangis karna beratnya proses, kamu boleh lelah dan sesekali merasa tak sanggup, tapi jangan lupa, Allah tak pernah membawamu sejauh ini hanya untuk membuatmu gagal. Percaya saja semua ini sedang mengarah pada kebaikan yang belum kamu lihat.

-Ustadz Hanan Attaki-

Allah tidak menjanjikan hidupmu selalu mudah, tetapi dua kali Allah berjanji bahwa: “Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, sesungguhnya kesulitan ada kemudahan”

(QS. Al-Insyirah: 5-6)

“Segala sesuatu yang telah diawali, maka harus diakhiri”

-Intan Ria Agustin-

ABSTRAK

Intan Ria Agustin 220103020171. *Pembacaan Al-Qur'an dalam Tradisi Sedekah Bumi di Desa Sukodadi, Lamongan Jawa Timur*. Pembimbing (I) Bashori, M.Ag dan Pembimbing (II) Dr. Ali Mua'mmar ZA, MA. pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: Living Qur'an, Sedekah Bumi, Ritual Catherine Bell.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelaksanaan tradisi sedekah bumi di Desa Sukodadi, Kabupaten Lamongan, menganalisis makna Al-Qur'an sebagai media tolak bala dalam tradisi tersebut, serta mengkaji praktik tersebut melalui teori ritual Catherine Bell. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih lestarnya tradisi sedekah bumi yang memadukan unsur budaya lokal dan nilai-nilai Islam, khususnya melalui pembacaan Al-Qur'an yang diyakini masyarakat sebagai sarana memohon perlindungan dan keselamatan kepada Allah Swt. Fenomena ini menjadi menarik untuk diteliti karena menunjukkan bentuk interaksi antara teks suci Al-Qur'an dan praktik budaya masyarakat yang termasuk dalam kajian Living Qur'an.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif antropologis. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Informan penelitian terdiri atas tokoh agama, tokoh masyarakat, dan warga Desa Sukodadi. Analisis data dilakukan menggunakan analisis interpretatif antropologis dengan mengacu pada teori ritual Catherine Bell untuk memahami makna, fungsi, dan proses ritualisasi yang terjadi dalam tradisi sedekah bumi. Keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tradisi sedekah bumi di Desa Sukodadi dilaksanakan melalui beberapa tahapan, yaitu persiapan kegiatan, pembacaan Al-Qur'an, tahlil, doa bersama, dan kenduri desa. Pembacaan Al-Qur'an menempati posisi penting dalam ritual karena dipahami sebagai bentuk ikhtiar spiritual untuk memohon perlindungan kepada Allah Swt. dari berbagai musibah dan marabahaya. Ayat-ayat yang sering dibaca antara lain Surah Yasin, Ayat Kursi, Surah Al-Ikhlâs, Surah Al-Falaq, dan Surah An-Nas. Berdasarkan teori ritual Catherine Bell, pembacaan Al-Qur'an dalam tradisi sedekah bumi merupakan bentuk ritualisasi yang menghasilkan makna sakral, memperkuat identitas kolektif masyarakat, serta menjaga solidaritas sosial. Penelitian ini menemukan bahwa tradisi sedekah bumi merupakan salah satu bentuk Living Qur'an yang menunjukkan bagaimana Al-Qur'an hidup, dimaknai, dan dipraktikkan dalam kehidupan masyarakat Desa Sukodadi.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur yang tiada terhingga senantiasa peneliti panjatkan kepada Allah Yang Maha Esa, yang karena limpahan rahmat dan karuniaNya, peneliti dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Al-Qur’an sebagai Media Tolak Bala dalam Tradisi Sedekah Bumi di Desa Sukodadi Lamongan Jawa Timur”. Selawat serta salam senantiasa tercurah limpahkan keharibaan baginda Rasulullah Muhammad saw., beserta keluarga, sahabat, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Peneliti menyadari penuh akan proses penyusunan dan penyelesaian skripsi dari berbagai belah pihak yang telah memotivasi, mengarahkan, membimbing dan mendukung Peneliti hingga sampai ke titik ini. Maka sehubungan dengan itu dengan segala kerendahan hati, Peneliti menyampaikan ucapan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyelesaian penelitian ini. Terkhusus Peneliti ucapkan terima kasih dan rasa hormat Peneliti kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd, Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas untuk kuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, beserta jajarannya yang telah mengesahkan dan mendukung

proses pengerjaan skripsi ini.

3. Bashori, M.Ag dan Najib Irsyadi, M.Hum, selaku ketua dan sekretaris Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah menerima serta menyetujui skripsi ini.
4. Bashori, M.Ag, selaku Dosen Penasehat (I) Akademik dan Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dari awal penetapan judul hingga akhir penyelesaian skripsi ini.
5. Dr. Ali Mua'mmar ZA. MA. selaku Dosen Pembimbing Skripsi ke II yang telah memberikan bimbingan berupa arahan, perbaikan, dan masukan terhadap peneliti selama mengerjakan skripsi ini.
6. Seluruh dosen Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Serta Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, yang telah membantu dan memberikan ilmu yang tak terkira selama kuliah dari semester I hingga penelitian ini berlangsung.
7. Kepada kedua orang tua tercinta, bapak Sunjani dan Ibu Yustin yang telah mengorbankan segalanya, baik tenaga, pikiran, maupun harta demi kebahagiaan dan kesuksesan penulis. Dukungan, semangat, dan doa-doa kalian yang selalu mengalir tak pernah putus. Terima kasih atas cinta dan pengorbanan yang tiada henti.
8. Kepada saudara-saudari tercinta, Aisyah annafiah dan muhammad ibnu habiby yang tak henti-hentinya juga memberikan dukungan dan bantuan dalam segala hal. Begitupula kepada seluruh keluarga yang senantiasa memberikan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

9. Kepada teman-teman seperjuangan peneliti angkatan 2022 Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah menjadi sumber inspirasi dan memberi dukungan sepanjang masa perkuliahan serta kepada teman-teman lainnya yang turut berkontribusi dan membantu selama proses penulisan skripsi ini.
10. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik dalam perkuliahan maupun selama proses penyelesaian skripsi ini, yang tidak dapat Peneliti sebutkan satu persatu.
11. Kepada diri sendiri, terimakasih telah berjuang dan bertahan dalam menyelesaikan proses perkuliahan sejak awal hingga tahap ini. Terimakasih atas keteguhan, kesabaran, dan keberanian dalam menghadapi berbagai lika-liku perjalanan akademik, baik dalam kondisi suka maupun duka. Segala lelah, air mata, dan usaha yang telah dilalui menjadi bukti nyata dari proses pendewasaan diri. Semoga pencapaian ini menjadi awal langkah kebaikan selanjutnya.

Banjarmasin, 12 Juli 2026

Penulis



Intan Ria Agustin

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

A. Pedoman Transliterasi

Pedoman transliterasi yang digunakan adalah pedoman transliterasi Arab-Indonesia yang terdapat di dalam buku Pedoman Karya Ilmiah yang diterbitkan oleh Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin edisi tahun 2021.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) *al-rijâl* bukan *al-rijâl*, (الدِّوَانُ) *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*

,Syiddah: Misalnya, kata (الذُّرَّةُ) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَيَ	Ai	A dan i
ـَوَ	Au	A dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَٓ	Â	A dengan topi di atas
ـِٓ	Î	I dengan topi di atas
ـُٓ	Û	U dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan al-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُّرُّورَةُ) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /h/(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
2	الْأَمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	<i>Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah</i>

3	وَحْدَهُ الْوُجُودُ	<i>Wahdah al-Wujûd</i>
---	---------------------	------------------------

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara

atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>Dzahaba al-ustâdzu</i>
تَبَتَ الْأَجْرُ	<i>Tsabata al-ajru</i>
الرُّكَّةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-harakah al-'ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>Asyhadu an lâilâhail্লা Allâh</i>
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	<i>Mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يَرْزُقُ اللَّهُ	<i>yu'tsirukum Allâh</i>
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhâhiral-'aqliyyah</i>
حُبُّ السِّتِطْلَعِ	<i>Hub al-istithlâ'</i>
الْمَادَّةُ الْمُصْنُوعَةُ مِنَ الْيُؤَانِ	<i>al-mâddah al-mashnû'ahmin al-hayawân</i>
طَرْفُ الْعَيْنِ	<i>Tharf al-'ayni</i>
الْمُسَاهَاةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>Man salaka tharîqan</i>

8. Singkatan-singkatan

- a. NIM : Nomor Induk Mahasiswa
- b. NIP : Nomor Induk Pegawai
- c. No : Nomor
- d. Vol : Volume
- e. Q.S : Qur'an Surah
- f. SAW : Shallallahu 'alaihi wasallam
- g. SWT : Subhanahu wata'ala
- h. UIN : Universitas Islam Negeri
- i. PKU : Program Khusus Ulama

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	4
D. Definisi Operasional.....	5
E. Penelitian Terdahulu.....	6
F. Sistematika Penulisan	9
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA KONSEPTUAL ..	11
A. Landasan Teori.....	11
1. Living Qur'an	11
2. Pembacaan Al-Qur'an Dalam Tradisi Keagamaan.....	18
3. Tradisi Sedekah Bumi.....	23
4. Teori Ritual Catherine Bell.....	31
B. Kerangka Konseptual	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	42
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	42
B. Lokasi Penelitian.....	42
C. Subjek dan Objek Penelitian	45
D. Teknik Pengumpulan Data	48
E. Analisis Data.....	50

	F. Teknik Keabsahan Data.....	52
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
	A. Gambaran Umum Desa Sukodadi.....	55
	B. Pelaksanaan Pembacaan Al-Qur'an Dalam Tradisi Sedekah Bumi	63
	C. Makna Pembacaan Al-Qur'an Dalam Tradisi Sedekah Bumi...	70
	D. Analisis Al-Qur'an Dalam Tradisi Sedekah Bumi Melalui Teori Catherine Bell.....	78
	E. Temuan Penelitian	87
BAB V	PENUTUP	91
	A. Kesimpulan	91
	B. Saran	92
	DAFTAR PUSTAKA	95
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	98
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	113

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Pedoman Wawancara	98
2. Dokumentasi	100
3. Surat Persetujuan Proposal Skripsi	101
4. Surat Keterangan Menyelesaikan Seluruh Mata Kuliah	102
5. Surat Pengantar Riset	103
6. Surat Riset	104
7. Surat Selesai Riset.....	105
8. Surat Perubahan Judul.....	106
9. Kartu Konsultasi Skripsi	107
10. Surat Keterangan Hasil Cek Plagiasi.....	109
11. Sertifikasi Ujian Komprehensif.....	110
12. Surat Keterangan Memperoleh 50 SKK.....	111
13. Sertifikat Test Of Arabic As A Foreign Language (TOAFL).....	112