

ABSTRAK

Rahmadi. NIM. 220311010198. *Pendidikan Akidah Berbasis al-Asmâ` al-Husnâ: Studi Analitis-Kritis terhadap Pemikiran M. Zurkani Jahja*. Pembimbing I Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA. dan Pembimbing II Prof. H. Zulfa Jamalie, M.Pd., Ph.D., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata kunci: Pendidikan Akidah, Struktur Teologi, Teologi Ideal, Al-Asmâ` al-Husnâ

M. Zurkani Jahja menilai bahwa materi akidah yang diformulasikan oleh beberapa aliran teologi belum komprehensif, berorientasi ke masa lalu, dan masih mengandung unsur polemik teologi klasik sehingga dipertanyakan relevansinya dengan tantangan era global. Adapula aliran teologi, seperti Asy'arisme, yang dinilai lebih bersifat teosentris sehingga kurang memperhatikan aspek implikasi moral. Kondisi serupa juga terjadi pada materi Sifat Dua Puluh versi Sanûsiyyah. Formulasi materi akidah seperti itu harus diubah dengan format teologi yang relevan dengan tantangan era global. Untuk keperluan ini, ia menganjurkan untuk menjadikan al-Asmâ` al-Husnâ sebagai basis pendidikan akidah menggantikan materi Sifat Dua Puluh.

Tujuan penelitian ini adalah untuk menemukan konstruksi pendidikan akidah berbasis al-Asmâ` al-Husnâ dari unsur-unsur pendidikan akidah dalam pemikiran M. Zurkani Jahja yang terdiri dari tiga elemen, yaitu struktur teologi al-Ghazâlî, format teologi Islam ideal, dan al-Asmâ` al-Husnâ, serta aktualisasi konstruksi pendidikan akidah tersebut di era global.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dalam bentuk studi pemikiran tokoh dengan menggunakan pendekatan filosofis dan pedagogis. Sumber penelitian ini adalah karya-karya M. Zurkani Jahja dan tulisan orang lain tentang dirinya serta iinfotman. Pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi, studi literatur, dan wawancara. Analisis data menggunakan teknik analisis-kritis dengan dua tahap. Tahap I: Deskripsi, pembahasan, dan kritik. Tahap II: Membandingkan, menghubungkan, dan mengembangkan model pemikiran. Teknik ini dilengkapi dengan pemaknaan distansiasi dan apropriasi dari metode hermeneutika.

Penelitian ini menemukan bahwa unsur pendidikan pada pemikiran M. Zurkani Jahja mengenai struktur teologi al-Ghazâlî membentuk konstruksi pendidikan akidah yang terdiri dari: (1) Jenjang pendidikan akidah, yaitu pendidikan dasar untuk penanaman akidah (*talqîn*) yang bersifat tekstual, pendidikan menengah untuk pementapan akidah (*taqwiyah wa itsbât*) yang bersifat rasional, dan pendidikan tinggi untuk penghayatan akidah (*sulûk*) yang bersifat intuitif-spiritual; dan (2) Komponen pendidikan akidah, yang terdiri dari objek, tujuan, metode, materi, literatur, dan hasil. Khusus pada metode pendidikan sufi untuk penghayatan akidah terdapat komponen tujuan, murid, guru, alat dan kegiatan. Komponen-komponen ini membentuk sistem pendidikan akidah yang mengintegrasikan unsur

teologi dan sufisme (teologi sufistik). Unsur pendidikan akidah pada format teologi Islam ideal menjadi dasar pengembangan materi pendidikan akidah dengan beberapa karakteristik, yaitu skriptural, komprehensif, kritis-selektif, dan bernuansa sufistik. Unsur pendidikan akidah dalam konsep al-Asmâ' al-Husnâ menekankan dimensi *ma'rifah* dan *takahlluq* pada materi pendidikan akidah dan menjadikan al-Asmâ' al-Husnâ sebagai pengganti materi Sifat Dua Puluh. Dua dimensi tersebut dimanfaatkan untuk pendidikan akidah yang berdampak pada pembentukan kepribadian Muslim (karakter *rabbânî*). Ketiga elemen ini dikombinasikan menjadi konstruksi pendidikan akidah berbasis al-Asmâ' al-Husnâ. Konstruksi ini merupakan bentuk pendidikan akidah berjenjang yang terdiri dari beberapa komponen, yaitu: Dasar, tujuan, peserta didik, pendidik, materi, sumber, metode, alat, dan hasil/penilaian. Konstruksi ini menjadi salah satu alternatif model pendidikan akidah di era global dan diaktualisasikan sebagai pendidikan akidah yang berfungsi ganda, yakni mengajarkan akidah sekaligus membentuk karakter Muslim.

ABSTRACT

Rahmadi. Student ID: 220311010198. *Aqidah Education Based on al-Asmâ` al-Husnâ: A Critical Analytical Study of M. Zurkani Jahja's Thought*. Supervised by Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA, and Prof. H. Zulfa Jamalie, M.Pd., Ph.D. Islamic Religious Education Study Program, Postgraduate School, UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Keywords: Aqidah Education, Theological Structure, Ideal Theology, al-Asmâ` al-Husnâ

M. Zurkani Jahja argues that the teaching of *aqidah* (Islamic creed) developed by several theological schools is not yet fully comprehensive, tends to focus on the past, and still reflects classical theological debates. As a result, its relevance to the challenges of the global era is often questioned. Some theological traditions, such as Ash'arism, are also seen as strongly theocentric, with less attention to moral implications. A similar issue appears in the Sanûsî version of the *Twenty Divine Attributes*. According to Jahja, such formulations need to be reshaped into a theological model that is more relevant to contemporary life. For this reason, he proposes using *al-Asmâ` al-Husnâ* (the Most Beautiful Names of God) as the foundation of *aqidah* education, replacing the traditional *Twenty Attributes*.

This study aims to develop a model of *aqidah* education based on *al-Asmâ` al-Husnâ* by exploring the key educational elements in Jahja's thought. These elements include al-Ghazâlî's theological structure, an ideal framework of Islamic theology, and the concept of *al-Asmâ` al-Husnâ*, as well as how this model can be applied in the global era.

This research uses a qualitative approach in the form of a study of a key thinker, with philosophical and pedagogical perspectives. The main sources are Jahja's works, supported by other writings about him and relevant informants. Data were collected through documentation, literature review, and interviews. The analysis was conducted in two stages: first, description, discussion, and critique; and second, comparison, connection, and development of ideas into a conceptual model. This process is supported by hermeneutic concepts such as distanciation and appropriation.

The findings show that the educational aspects in Jahja's interpretation of al-Ghazâlî's theological structure form a structured model of *aqidah* education consisting of: (1) stages of learning—basic education focused on introducing belief (*talqîn*) in a textual way; intermediate education aimed at strengthening belief (*taqwiyyah wa itsbât*) through reasoning; and advanced education focused on the internalisation of faith (*sulûk*), with a more intuitive and spiritual approach; and (2) key components of *aqidah* education, including objectives, learners, teachers, methods, materials, sources, and outcomes. In particular, the Sufi-based approach to deepening faith includes elements such as goals, students, teachers, tools, and activities. These components together form an integrated system that combines theology and Sufism (a sufistic theology). In addition, the concept of an ideal

Islamic theology provides the basis for developing *aqidah* teaching materials that are scriptural, comprehensive, critically selective, and influenced by Sufi values. The *al-Asmâ` al-Husnâ* approach highlights two key dimensions: *ma`rifah* (deep knowledge of God) and *takhalluq* (developing character based on divine attributes). This approach replaces the *Twenty Attributes* and supports *aqidah* education that not only teaches belief but also shapes Muslim character (*rabbânî* personality). By integrating these three elements, this study proposes a structured model of *aqidah* education based on *al-Asmâ` al-Husnâ*. The model includes key components such as foundations, objectives, learners, teachers, materials, sources, methods, tools, and assessment. It offers an alternative approach to *aqidah* education in the global era, serving a dual purpose: teaching core beliefs while also developing the moral and spiritual character of Muslim learners.

ملخص البحث

رحمّدي، رقم قيد الطالب. 220311010198. "تعليم العقيدة القائم على الأسماء الحسنى: دراسة تحليلية نقدية لفكر محمد زركاني يحيى"، المشرف الأول: الأستاذ الدكتور الحاج. مجيب الرحمن، الماجستير. المشرف الثاني: الأستاذ الدكتور الحاج. زلفى جمالي، الماجستير، رسالة الدكتوراة، قسم التربية الإسلامية، برنامج الدراسات العليا جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، 2026.

الكلمات المفتاحية: تعليم العقيدة، التصور العقدي، النموذج العقدي المثالي، الأسماء الحسنى.

يرى محمد زركاني يحيى أن مادة العقيدة التي صاغتها بعض المذاهب العقدية لا تزال غير شاملة، وتميل إلى التركيز على قضايا الماضي، كما أنها لا تخلو من طابع الجدل الكلامي التقليدي، مما يثير التساؤل حول مدى ملاءمتها لتحديات العصر الحديث. كما أن بعض المذاهب العقدية، مثل الأشعرية، توصف بأنها تركز على جانب الإيمان بالله وصفاته، الأمر الذي يجعلها أقل عناية بجوانب الآثار الأخلاقية والسلوك. وينطبق وضع مماثل على مادة "الصفات العشرين" في صيغتها السنوسية. ومن ثم، فإن مثل هذه الصياغات لمادة العقيدة تحتاج إلى إعادة نظر، من خلال تبني بناء عقدي يتناسب مع تحديات العصر الحديث. ولهذا الغرض، يدعو إلى اعتماد الأسماء الحسنى أساساً في تعليم العقيدة، بدلاً من الاقتصار على منهج الصفات العشرين.

تهدف هذه الدراسة إلى صياغة نموذج تعليم العقيدة القائم على الأسماء الحسنى، وذلك من خلال تحليل عناصر تعليم العقيدة في فكر محمد زركاني يحيى، والتي تتمثل في ثلاثة عناصر رئيسية، هي: التصور العقدي عند الغزالي، وصياغة علم العقيدة الإسلامي في صورته المثلى، والأسماء الحسنى، مع بيان سبل تفعيل هذا النموذج في مواجهة تحديات العصر الحديث.

وتندرج هذه الدراسة ضمن البحوث النوعية، وتأخذ شكل دراسة تحليلية لفكر أحد الأعلام، معتمدة على المدخل الفلسفي والمدخل التربوي. وتستند مصادر الدراسة إلى مؤلفات

محمد زركاني يحيى، وما كُتِب عنه من دراسات، بالإضافة إلى الإفادات الشفوية من بعض المعنيين. وقد جُمِعت البيانات باستخدام أساليب التوثيق، والدراسة المكتبية، والمقابلة.

توصلت هذه الدراسة إلى أن عناصر التربية في فكر محمد زركاني يحيى، فيما يتعلق بالتصور العقدي عند الغزالي، تُسهم في بناء منظومة لتعليم العقيدة تقوم على عنصرين رئيسين: (1) **مراحل تعليم العقيدة**، وهي: المراحل الابتدائية لغرس العقيدة (التلقين) ذات الطابع النصي، والمرحلة المتوسطة لترسيخ العقيدة (التقوية والإثبات) ذات الطابع العقلي، والمرحلة العليا لمعيشة العقيدة (السلوك) ذات الطابع الروحي؛ (2) **عناصر تعليم العقيدة**، وتشمل: الموضوع، والأهداف، والأساليب، والمحتوى، والمراجع، والنتائج. كما يظهر في أسلوب التربية الصوفية المرتبطة بمعيشة العقيدة وجود عناصر إضافية، هي: الأهداف، والمتعلم، والمعلم، والوسائل، والأنشطة. وتُشكل هذه العناصر منظومة تعليمية في العقيدة يدمج بين علم الكلام والتصوف (أي: التصوف العقدي). كما أن عناصر تعليم العقيدة في صياغة علم العقيدة الإسلامي تُعد أساساً لتطوير محتوى التعليم، وفق خصائص أبرزها: الاعتماد على النصوص، والشمول، والانتقاء القائم على النقد، والطابع الروحي. أما في مفهوم الأسماء الحسنى، فتُبرز عناصر تعليم العقيدة بُعدي المعرفة بالله، والتخلُّق بأسمائه، وتجعلهما أساساً في محتوى التعليم، مع اعتماد الأسماء الحسنى بديلاً عن منهج الصفات العشرين. ويسهم هذان البعدان في تكوين الشخصية الإسلامية ذات الطابع الرباني. وتتكامل هذه العناصر لتشكل نموذجاً لتعليم العقيدة قائماً على الأسماء الحسنى، وهو نموذج متدرج يشتمل على مجموعة من العناصر، هي: الأسس، والأهداف، والمتعلم، والمعلم، والمحتوى، والمصادر، والأساليب، والوسائل، والنتائج/التقويم. ويُعد هذا النموذج من البدائل المناسبة لتعليم العقيدة في العصر الحديث، إذ يجمع بين ترسيخ العقيدة وتنمية الشخصية الإسلامية.