

**PENGARUH MOTIVASI TERHADAP KINERJA
KARYAWAN PADA YAYASAN DHUAFa TERSENYUM
KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

**Disusun Oleh:
Wulandari
220104030053**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**PENGARUH MOTIVASI TERHADAP KINERJA
KARYAWAN PADA YAYASAN DHUAFa TERSENYUM
KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Sarjana Sosial**

**Oleh:
Wulandari
220104030053**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH
2026 M/ 1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : WULANDARI
NIM : 220104030053
Tempat/Tanggal Lahir : Sambori, 14 Mei 2005
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Pengaruh Motivasi Terhadap Kinerja Karyawan di Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 30 Juni 2026

Yang membuat pernyataan

A handwritten signature in black ink is written over a yellow revenue stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '10000', 'METERAI TEMPEL', and the serial number '599BDAOX153287988'.

WULANDARI

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Kampus 1: Jl. A. Yani KM. 4.5 Banjarmasin 70235 Kampus 2 : Jl. Pandarapan KM 1
Banjarbaru 70724

Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1503/Un.14/III.4/KP.01.2/09/2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Wulandari
NIM : 220104030053
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

Pengaruh Motivasi terhadap Kinerja Karyawan di Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan

Hasil Uji Plagiasi : 14 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 23 September 2026

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Motivasi Terhadap Kinerja Karyawan di
Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan
Ditulis oleh : Wulandari
NIM : 220104030053
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2026
Alamat : Jl. Landasan Ulin

Setelah diteliti dan dilakukan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di
depan Sidang Tim Penguji Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas
Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 25 Juni 2026

Pembimbing I



Drs.H.Ahmad Rijali, M.Pd
NIP. 196802191993031004

Pembimbing II



Rahmi Yuningsih Puteri, SE., MM
NIP.198604082020122010

Mengetahui,

Ketua Jurusan Manajemen Dakwah

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin



Sri Anafarhanah, SEI., MSI
NIP. 198909112015032005

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: **Pengaruh Motivasi Terhadap Kinerja Karyawan Pada Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan**, ditulis oleh Wulandari, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at
Tanggal : 09 Oktober 2026

Dan Dinyatakan LULUS dengan predikat: 85,6 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Hj. Halimatus sakdiyah, S.Ag

NIP. 197604132000032002

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Abdul Hafiz Sairazi, H.H.I, M.H.I	1.
2. Sri Anafarhanah, SEL, MSI	2.
3. Dr. Ahmad Rijali M.Pd	3.
4. Rahmi Yuningsing Puteri, M.M	4.

MOTTO

“Orang lain ga akan paham *struggle* dan masa sulit nya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada tepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini”

“Just because it’s hard doesn’t mean it’s impossible”

“Hanya karena sulit bukan berarti tidak mungkin”

(Penulis)

KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucap *Alhamdulillahirabbil'alamin*, penelitian ini merupakan bentuk rasa syukur saya kepada Allah swt. karena telah memberikan nikmat dan karunia serta pertolongan-Nya yang tiada henti hingga saat ini dan seterusnya. Penelitian ini saya dedikasikan dan saya persembahkan kepada:

1. Dengan segenap rasa hormat dan cinta, karya sederhana ini kupersembahkan untuk Bapak dan Ibu tercinta, Bapak Ediman dan Ibu Suharni. Sosok orang tua sederhana yang dalam diamnya tersimpan kekuatan besar, yang paluh dan lelahnya menjadi saksi atas perjuangan tiada henti demi anak-anaknya, mereka memang tidak sempat merasakan pendidikan dibangku perkuliahan, namun mereka mampu dan senantiasa memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya. Mereka tidak mengenal lelah, mendoakan, mengusahakan, serta memberikan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Terimakasih atas do'a yang tidak pernah putus, kasih sayang serta pengorbanan baik materi maupun non-materi yang tidak mampu anaknya balas dengan apapun. Semoga setiap proses dan apapun yang diraih oleh anakmu ini bisa menjadi kebanggaan untuk kalian. Terimakasih untuk selalu berada di sisi anak pertama mu ini walaupun jarak yang cukup jauh diantara kita dan menjadi alasan bagi penulis untuk untuk tetap semangat dalam menjalani hari-harinya di tanah

rantauan ini. Semoga Allah swt. senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, dan kebahagiaan untuk kalian Bapak dan Ibu tercinta.

2. Terimakasih Kepada seluruh keluarga tercinta paman dan tante yang selalu memberikan do'a, dukungan dan bantuan kepada penulis baik itu materi maupun non materi serta kasih sayang.
3. Teruntuk adik-adik ku tersayang Fahrurrozi, M. Sya'ban, dan Rabiyyatul Adawiah, yang menjadi alasan penulis untuk terus berusaha menjadi lebih baik lagi agar menjadi contoh yang baik bagi kalian. Terimakasih atas canda dan tawa yang kalian berikan, tumbuhlah lebih baik lagi dari kakak mu ini.
4. Kepada sahabat-sahabat ku tersayang dari masa kecil hingga sekarang, Mery Marlina, Nurbaya, dan Hamida yang sangat jarang sekali foto ber-empat. Terimakasih karena selalu ada untuk hal apapun itu, selalu menyempatkan waktu untuk ngobrol setiap harinya dengan canda dan tawa walaupun itu hanya melalui VC grup, tetapi itu sangat berarti bagi penulis, karena dari situ kita dapat saling berkeluh kesah, mendukung dan menyemangati satu sama lain.
5. Kepada Zulika, Bella Safitri dan Jumratul Akabah, terimakasih telah menjadi sahabat terbaik semasa kuliah, dari maba, sejurusan, satu kelas, se-asrama, se-kost dan partner jalan-jalan ketika lagi gabut, suntuk, sedih dan bersenang-senang. Terimakasih karena

selalu ada ketika senang maupun sedih dan menemani penulis ditanah rantauan ini. Terimakasih karena telah sabar mengajari penulis bahasa Banjar dan menerjemahkan satu-satu ketika penulis tidak paham.

6. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Wulandari. Terimakasih karena sudah berjuang, dan tidak menyerah hingga titik ini. Terima kasih atas segala usaha, doa, air mata, dan pengorbanan yang telah dilalui dalam menyelesaikan skripsi ini. Perjalanan ini tidak selalu mudah, namun setiap langkah telah membentuk pribadi yang lebih kuat, lebih sabar, dan lebih percaya pada kemampuan diri sendiri. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari perjalanan menuju impian-impian yang lebih besar.

ABSTRAK

Wulandari. 220104030053, Pengaruh Motivasi Terhadap Kinerja Karyawan Pada Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan. Drs. H. Ahmad Rijali, M.Pd Pembimbing I dan Rahmi Yuningsih Puteri, S.E., M.M. Pembimbing II pada program studi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: Motivasi, Hierarki Kebutuhan Maslow, Kinerja Karyawan, Yayasan Dhuafa Tersenyum.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya motivasi sebagai faktor yang memengaruhi kinerja karyawan, khususnya pada organisasi nirlaba yang memiliki karakteristik kerja berbeda dengan organisasi profit. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh motivasi hierarki berdasarkan teori Abraham Maslow terhadap kinerja karyawan di Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan, serta menggambarkan kondisi motivasi hierarki karyawan berdasarkan kebutuhan fisiologis, rasa aman, sosial, penghargaan (egoistik), dan aktualisasi diri.

Penelitian menggunakan pendekatan *Mix Methods* dengan menggabungkan dua metode yaitu kuantitatif dan kualitatif. Populasi penelitian berjumlah 10 orang karyawan dan seluruhnya dijadikan sampel dengan menggunakan teknik sampling jenuh (total sampling). Pengumpulan data dilakukan melalui kuesioner, wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan statistik deskriptif, uji normalitas, analisis regresi linear sederhana, uji parsial (uji t), uji simultan (uji F), dan koefisien determinasi (R^2) dengan bantuan program SPSS 22.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa motivasi hierarki berpengaruh positif dan signifikan terhadap kinerja karyawan di Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan. Hal ini dibuktikan oleh hasil uji t yang menunjukkan nilai t hitung sebesar 2,657 lebih besar daripada t tabel sebesar 2,306, dengan nilai signifikansi 0,029 ($<0,05$), sehingga hipotesis alternatif (H_a) diterima. Nilai koefisien determinasi (R^2) sebesar 46,9% menunjukkan bahwa motivasi hierarki mampu menjelaskan variasi kinerja karyawan sebesar 46,9%, sedangkan sisanya dipengaruhi oleh faktor lain di luar penelitian. Berdasarkan analisis deskriptif, motivasi hierarki karyawan berada pada kategori baik. Kebutuhan fisiologis, sosial, penghargaan, dan aktualisasi diri telah terpenuhi dengan baik, sedangkan kebutuhan rasa aman masih memerlukan perhatian, terutama terkait perlindungan terhadap risiko kerja, pemberian umpan balik positif dari pimpinan, serta pengakuan atas prestasi kerja karyawan.

KATA PENGANTAR



Dengan penuh rasa syukur ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya, serta shalawat dan salam yang senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman, alhamdulillah peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul “PENGARUH MOTIVASI TERHADAP KINERJA KARYAWAN PADA YAYASAN DHUFAA TERSENYUM KALIMANTAN SELATAN”.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, arahan, dan kontribusi dari berbagai pihak. Dengan penuh kerendahan hati, peneliti menyampaikan dengan tulus hati ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam proses penyusunan skripsi ini.

Pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih secara khusus kepada sejumlah sosok luar biasa yang telah menjadi bagian penting di balik layar penyelesaian skripsi ini.

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Halimatus Sakdiyah, M.SI selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Sri AnaFarhanah, SEI., MSI selaku Ketua Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

4. Bapak Drs. H. Ahmad Rijali, M.Pd Selaku Pembimbing I sekaligus Dosen Penasehat Akademik saya, yang telah banyak memberikan waktu, tenaga, pikiran, arahan, masukan, serta bimbingan sedari awal proses perkuliahan, penelitian hingga tahap akhir penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Rahmi Yuningsih Puteri, SE., MM Selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan waktu, tenaga, pikiran, membantu arahan, serta bimbingan selama menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa hormat saya. Terima kasih atas ilmu, kesabaran, dan motivasi belajar yang diberikan selama perkuliahan yang senantiasa berguna di masa yang akan datang.
7. Seluruh karyawan Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan yang turut membantu proses penelitian, memberikan informasi dan pengumpulan data guna terselesaikannya skripsi ini.
8. Teruntuk Ibu dan Bapak yang selalu memberikan dukungan baik materi atau non materi, semangat, dan do'a di setiap langkah saya, sehingga dapat diberi kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Kepada seluruh teman, sahabat, serta orang-orang baik yang telah memberikan motivasi, bantuan, informasi, dan semangat untuk mengerjakan skripsi ini hingga selesai.

Banjarmasin, 9 Oktober 2026

Peneliti

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari Vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal Memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) *al-dîwân* bukan *ad- dîwân*

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al- dharûrah*, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ -	Ai	a dan i
ـَـُ -	Au	a dan u

2. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

3. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan Dengan sebuah tanda () dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad- dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

4. Ta' Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alihaksarakan menjadi huruf/h/ (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah- al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الوجود	Wahdah al-Wujûd

5. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain- lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetidak miring (*italic*) atau cetidak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetidak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan

meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al- Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

6. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَا الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعُشْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الشَّالِيحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْقَوْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْثِلَا	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمُصْنُوعَةُ مِنَ الْخِيَّانِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفَاتُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan
تَجِبَ الْأَسَاطِيرَ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْغَضَبُ رِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِينَ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِي رُكُومَ اللَّيْلِ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرَةُ الْقَوْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْثِيلَةِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمُصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طُرُفَاتُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
MOTTO.....	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR TABEL.....	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Hipotesis Penelitian	5
E. Signifikansi/ Kegunaan Penelitian.....	5
F. Definisi Operasional	6
G. Penelitian Terdahulu	10
H. Sistematika Penulisan	12
 BAB II KAJIAN TEORI.....	 14
A. Motivasi	14
B. Kinerja Karyawan.....	20
C. Model Konseptual Penelitian.....	22
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 23
A. Desain Penelitian	23
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	24
C. Data dan Sumber Data	24
D. Teknik Pengumpulan Data.....	25
E. Instrumen Penelitian	27
F. Uji Coba Alat Ukur.....	28
G. Teknik Analisis Data.....	29
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	 33
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	33

1. Lokasi Penelitian	33
2. Sejarah Singkat Yayasan Dhuafa Tersenyum.....	34
3. Legalitas Yayasan	36
4. VISI dan MISI	37
5. Struktur Organisasi	37
6. Daftar Nama Karyawan	41
7. Program Yayasan Dhuafa Tersenyum	42
8. Program Layanan Yayasan Dhuafa Tersenyum	46
9. Sasaran Pelayanan	48
B. Deskripsi Karakteristik Responden	50
1. Deskripsi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	50
2. Deskripsi Responden Berdasarkan Usia	51
3. Deskripsi Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	53
4. Deskripsi Responden Berdasarkan Masa Kerja.....	54
5. Data Jumlah Kuesioner Yang Telah Disebar.....	55
6. Hasil Jawaban Responden	56
C. Hasil Penelitian.....	76
1. Uji Statistik	76
2. Analisis Deskriptif	80
3. Uji Normalitas	83
4. Uji Hipotesis	84
5. Analisis Regresi Linear Sederhana	88
D. Pembahasan	101
1. Pengaruh Motivasi Hierarki Terhadap Kinerja Karyawan di Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan	101
2. Gambaran Motivasi Hierarki Terhadap Kinerja Karyawan di Yayasan Dhuafa Tersenyum Kalimantan Selatan	105
 BAB V PENUTUP.....	 109
A. Simpulan.....	109
B. Saran	111
 DAFTAR PUSTIDAKA	 113
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	116
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	117

DAFTAR TABEL

TABEL 3.1 Skala Likert.....	27
TABEL 4.1 Daftar Nama Karyawan.....	41
TABEL 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	52
TABEL 4.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Masa Kerja.....	54
TABEL 4.4 Jumlah Kuesioner Yang di Sebar.....	56
TABEL 4.5 Hasil Jawaban Responden Mengenai Kebutuhan Fisiologis (X1).....	57
TABEL 4.6 Hasil Jawaban Responden Mengenai Kebutuhan Rasa Aman (X2).....	59
TABEL 4.7 Hasil Jawaban Kebutuhan Sosial (X3).....	61
TABEL 4.8 Hasil Jawaban Responden Mengenai Kebutuhan Penghargaan (X4).....	63
TABEL 4.9 Hasil Jawaban Responden Mengenai Kebutuhan Aktualisasi Diri (X5).....	66
TABEL 4.10 Hasil Jawaban Responden Mengenai Kualitas Kinerja (Y1).....	67
TABEL 4.11 Hasil Jawaban Responden Mengenai Kuantitas Kinerja (Y2).....	69
TABEL 4.12 Hasil Jawaban Responden Mengenai Pemanfaatan Waktu (Y3).....	71
TABEL 4.13 Hasil Jawaban Responden Mengenai Tingkat Kehadiran (Y4).....	73
TABEL 4.14 Hasil Jawaban Responden Mengenai Kerja Sama (Y5).....	74
TABEL 4.15 Hasil Uji Validitas Variabel X.....	77
TABEL 4.16 Hasil Uji Validitas Variabel Y.....	78
TABEL 4.17 Hasil Uji Reliabilitas.....	79
TABEL 4.18 Presentase Indikator Motivasi Hierarki.....	80
TABEL 4.19 Presentase Indikator Kinerja Karyawan.....	81
TABEL 4.20 Hasil Uji Notmalitas.....	82
TABEL 4.21 Hasil Uji Koefisien Determinasi.....	87
TABEL 4.22 Hasil Analisis Regresi Linear Sederhana.....	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 teori hierarki kebutuhan dari Abraham Maslow.....	16
Gambar 2.2 Kerangka Berfikir.....	22
Gambar 4.1 Lokasi Penelitian.....	33
Gambar 4.2 Bukti Legalitas Yayasan.....	36
Gambar 4.3 Struktur Organisasi Yayasan Dhuafa Tersenyum.....	37
Gambar 4.4 Diagram Lingkaran Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	50
Gambar 4.5 Diagram Lingkaran Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir.....	53

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Kuesioner.....	117
Lampiran 2 Pedoman Wawancara.....	120
Lampiran 3 SK Pembimbing Skripsi.....	121
Lampiran 4 Surat Persetujuan Seminar.....	123
Lampiran 5 Berita Acara Seminar.....	124
Lampiran 6 Surat Keterangan Seminar.....	126
Lampiran 7 Surat Izin Riset.....	127
Lampiran 8 Surat Balasan Izin Riset.....	128
Lampiran 9 Dokumentasi Wawancara.....	129
Lampiran 10 Catatan Observasi.....	131
Lampiran 11 Bukti Wawancara Online.....	132