

الملحق ١
ترجمة الكتابة

No	Terjemah	Nama Surat
1	Sesungguhnya kami menurunkannya berupa Al-Qur'an dengan berbahaa Arab, agar kamu memahaminya.	Yusuf, ayat : 2
2	... maka hendaklah walinya mengimlakan dengan jujur. ...	Al-Baqorah, ayat : 282
3	... maka dibacakanlah dongengan itu kepadanya setiap pagi.	Al-Furqan, ayat : 5
4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu Yang Menciptakan. 2. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. 3. Bacalah, dan Tuhanmulah Yang Pemurah 4. Yang mengajar (manusia) dengan perantaraan kalam. 	Al-'Alaq, ayat : 1-4

الملحق ٢

الخطط لتطبيق التدريس

الخطط لتطبيق التعليم

(اللقاء الأول : المجموعة الضابطة)

الدرس	:	الإملاء
المدرسة	:	المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهجرة للبنين
الفصل/المستوى	:	الثاني ب (الفصل الثاني تربية المعلمين الإسلامية)/الثاني
السنة الدراسية	:	٢٠١٤/٢٠١٥
المادة	:	الأستاذ
الوقت	:	٤٠ دقيقة (حصة)
معايير الكفاءة	:	تعبير الأفكار والخبرات والأخبار من نشاط الكتابة عن "الأستاذ"

I. الكفاءات الأساسية

تعبير وكتابة الكلمات أو الجمل التي توجد في مادة الإملاء تحت الأنواع :
"الأستاذ"

II. مؤشرات

١. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس

٢. كتابة الكلمات أو الجمل التي أملاها المدرس بكتابة صحيحة

.III هدف التعليم

بعد إنتهاء هذا التعليم، قدرة التلاميذ على :

١. نطق وكتابة التلاميذ الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس

٢. كتابة الكلمات أو الجمل التي أملاها المدرس بكتابة صحيحة

.IV مادة التعليم

أما مادة الإملاء، هي :

الأُسْتَاذُ

أَمَامَ التَّلَامِيذِ أُسْتَاذٌ/جَانِبُهُ جِدَارٌ/الأُسْتَاذُ عَلَى الكُرْسِيِّ/

تِلْكَ سَبُورَةٌ/لِلسَّبُورَةِ طَلَّاسَةٌ/ هِيَ عَلَى المِنْضَدَةِ/أَنَا تَلْمِيذٌ/لِي أُسْتَاذٌ/

لِلأُسْتَاذِ مَحْفَظَةٌ/فِي مَحْفَظَتِهِ كُتُبٌ.

.V الطريقة التعليمية

الطريقة التي يستعملها الباحث : الطريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفوية

.VI مصدر ووسيلة التعليم

كتاب مدرس الإملاء للسنة الأولى إلى السنة الثالثة بمدرسة دار الهجرة المتوسطة

الإسلامية جندي ألوس مرتافورا كاليمنتان الجنوبية

VII . خطوات التعليم

أ. الأنشطة الأولى

- إلقاء السلام إلى التلاميذ
- يفتح المدرس التعليم بقراءة بسم الله
- يكتب المدرس "الإملاء" والتاريخ اليوم والشهر وكذلك السنة الميلادية على السبورة
- يقرأ المدرس كشف الغياب على التلاميذ
- يعطي المدرس الملاحظة على التلاميذ قبل بداية تعليم الإملاء وما سيتعلمون التلاميذ في ذلك اليوم
- ويشرح المدرس هدفا التعليم إلى التلاميذ

ب. الأنشطة الأساسية

- أسمع المدرس الكلمات التي تتعلق بالدرس سيعلمهم في ذلك اليوم
- أشهد المدرس الكلمات التي تتعلق بالمادة التي سيعلمهم في ذلك اليوم على السبورة
- أسمع المدرس الكلمات السابقة وأمرهم بإعادة قرائته
- شرح المدرس معنى الكلمات وطلبهم بالسؤال
- قلب المدرس السبورة وقام أمام الفصل لبداية الإملاء على التلاميذ في الفصل
- انتبه المدرس التلاميذ بإخراج قرطاس واحد لكل تلميذ في ذلك الفصل قبل بداية الإملاء

- أسمع المدرس موضوع الإملاء ومادة الإملاء، ويأمر التلاميذ بالإهتمام والاستماع عليه اهتماما واستماعا جيدا
- بدأ المدرس بقراءة مادة الإملاء إلى الأخير والتلاميذ يهتمونها ويكتبون المادة بعد أن يأمرهم بالكتابة:

- الأُسْتَاذُ - X٣

- أَمَامَ التَّلَامِيذِ أُسْتَاذُ X٣ ... (يأمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- جَانِبُهُ جِدَارُ X٣ ... (أمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- الأُسْتَاذُ عَلَى الكُرْسِيِّ X٣ ... (أمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- تِلْكَ سَبُّورَةٌ X٣ ... (أمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- لِلسَّبُّورَةِ طَلَّاسَةٌ X٣ ... (أمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- هِيَ عَلَى المِنْضَدَةِ ... (يأمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- أَنَا تَلْمِيذٌ X٣ ... (أمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- لِي أُسْتَاذٌ X٣ ... (أمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)

لِلأُسْتَاذِ مَحْفَظَةٌ X٣ ... (أمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة المدرس
بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
فِي مَحْفَظَتِهِ كُتِبَ X٣ ... (أمر المدرس أحد أو أكثر من ذلك لإعامة قراءة
المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)

ج. الأنشطة الأخيرة

- أمر المدرس التلاميذ بجمع القراطيس التي قد كتبوا مادة الإملاء (بكتابتهم)
- كتب المدرس المادة على السبورة وقسم القراطيس مرة ثانية إلى التلاميذ
(فيمسك القراطيس ليس مستحقه) (يصحح الكتابة)
- أمر المدرس التلاميذ لتفتيش وظيفتهم مع المادة التي كتبت على السبورة قبل
جمعها أمام مكتب المدرس

VIII. الإختتام

أمر المدرس بجمع القراطيس على مكتب المدرس

IX. التقويم

المؤشر المهدوف	نوع التقويم	شكل التقويم
----------------	-------------	-------------

<p>تمرين الأملاء:</p> <p>يعد بعض التلاميذ قول المدرس عن المادة التي يدرسها المدرس في الفصل : - الأُسْتَاذُ - X٣</p> <p>أَمَامَ التَّلَامِيذِ أُسْتَاذُ X٣.... إلخ</p>	<p>الكلام والكتابة</p>	<p>١. نطق وكتابة الكلمات أو الجمل التي أسمعها وأملأها المدرس</p>
---	------------------------	--

معهد دار الهجرة للبنين، ١١ مايو ٢٠١٥ للميلاد

الباحث

محمد فخر الزين

١١٠١٢٣٠٥٥٩

الخطط لتطبيق التعليم

(اللقاء الثالث : المجموعة الضابطة)

الدرس : الإملاء

المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهجرة للبنين

الفصل/المستوى : الثاني ب (الفصل الثاني تربية المعلمين

الإسلامية)/الثاني

السنة الدراسية	:	٢٠١٤/٢٠١٥
المادة	:	صلاة الجماعة
الوقت	:	٤٠ دقيقة (حصّة)
معايير الكفاءة	:	تعبير الأفكار والفكرات والخبرات والأخبار من نشاط الكتابة عن "صلاة الجماعة"

I. الكفاءات الأساسية

تعبير وكتابة الكلمات أو الجمل التي توجد في مادة الإملاء تحت الأنواع :
"صلاة الجماعة"

II. مؤشرات

١. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس
٢. كتابة الكلمات أو الجمل التي أملاها المدرس بكتابة صحيحة

III. هدفا التعليم

بعد إنتهاء هذا التعليم، قدرة التلاميذ على :

- I. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس
- II. كتابة الكلمات أو الجمل التي أملاها المدرس بكتابة صحيحة

III. مادة التعليم

أما مادة الإملاء، هي :

صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ

أَنَا أَصَلِّي / خَمْسَ صَلَوَاتٍ / فِي الْمَسْجِدِ / بِالْجَمَاعَةِ / لِأَنَّ / صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ / أَفْضَلُ / مِنْ
صَلَاةِ الْفَرْدِ / بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً / وَالصَّفُّ الْأَوَّلُ / هُوَ الْأَفْضَلُ .

IV. الطريقة التعليمية

الطريقة التي يستعملها الباحث : الطريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفوية

V. مصدر ووسيلة التعليم

كتاب المدرس "الإملاء للسنة الأولى والثانية والثالثة" الذي جمعه ورتبه سيف الله بن كسري بن آغو

VI. خطوات التعليم

أ. الأنشطة الأولى

- إلقاء السلام إلى التلاميذ
- فتح المدرس التعليم بقراءة بسم الله
- كتب المدرس "الإملاء" والتاريخ اليوم والشهر وكذلك السنة الميلادية على السبورة
- قرأ المدرس كشف الغياب على التلاميذ
- أعطى المدرس الملاحظة على التلاميذ قبل بداية تعليم الإملاء وما سيتعلمون التلاميذ في ذلك اليوم
- وشرح المدرس أهداف التعليم إلى التلاميذ

ب. الأنشطة الأساسية

- أسمع المدرس الكلمات التي تتعلق بالدرس سيعلمهم في ذلك اليوم
- أشهد المدرس الكلمات التي تتعلق بالمادة التي سيعلمهم في ذلك اليوم على السبورة

- أسمع المدرس الكلمات السابقة وأمرهم بإعادة قرائته
- شرح المدرس معنى الكلمات وطلبهم بالسؤال
- قلب المدرس السبورة وقام أمام الفصل لبداية الإملاء على التلاميذ في الفصل
- انتبه المدرس التلاميذ بإخراج قرطاس واحد لكل تلميذ في ذلك الفصل قبل بداية الإملاء
- أسمع المدرس موضوع الإملاء ومادة الإملاء، ويأمر التلاميذ بالإهتمام والاستماع عليه اهتماما واستماعا جيدا
- بدأ المدرس بقراءة مادة الإملاء إلى الأخير والتلاميذ يهتمونها ويكتبون المادة بعد أن يأمرهم بالكتابة:

صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ

- أَنَا أَصَلِّي X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- خَمْسَ صَلَوَاتٍ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- فِي الْمَسْجِدِ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- بِالْجَمَاعَةِ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- أَنَّ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)

- صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- أَفْضَلُ X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- مِنْ صَلَاةِ الْفَرْدِ X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- وَالصَّفِّ الْأَوَّلِ X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- هُوَ الْأَفْضَلُ X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)

ج. الأنشطة الأخيرة

- أمر المدرس التلاميذ بجمع القراطيس التي قد ملؤوا بتلك المادة (بكتابتهم)
- كتب المدرس الكتابة الصحيحة على السبورة ويقسم القرتاس مرة ثانية إلى التلاميذ (فيمسك القرتاس ليس مستحقه)
- أمر المدرس التلاميذ لتفتيش وظيفتهم مع المادة التي تكتب على السبورة قبل جمعها أمام مكتب المدرس

X. الإختتام

أمر المدرس بجمع القراطيس على مكتب المدرس

XI. التقويم

المؤشر المهدوف	نوع التقويم	شكل التقييم
١. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها وأملأها المدرس.	الكلام والكتابة	تمارين الإملاء: يعد بعض التلاميذ قول المدرس عن المادة التي يدرسها المدرس في الفصل : - صلاة الجماعة- X٣ أنا أُصَلِّي X٣.....إلخ

معهد دار الهجرة للبنين، ١٨ مايو ٢٠١٥ للميلاد

الباحث

محمد فخر الزين
١١٠١٢٣٠٥٥٩

الخطط لتطبيق التعليم

(اللقاء الثالث : المجموعة الضابطة)

الدرس	:	الإملاء
المدرسة	:	المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهجرة للبنين
الفصل/المستوى	:	الثاني ب (الفصل الثاني تربية المعلمين الإسلامية)/الثاني
السنة الدراسية	:	٢٠١٤/٢٠١٥
المادة	:	مسجد المعهد
الوقت	:	٤٠ دقيقة (حصة)
معايير الكفاءة	:	تعبير الأفكار والفكرات والخبرات والأخبار من نشاط الكتابة عن "مسجد المعهد"

I. الكفاءات الأساسية

تعبير وكتابة الكلمات أو الجمل التي توجد في مادة الإملاء تحت الأنواع :
"مسجد المعهد"

II. مؤشرات

١. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس
٢. كتابة الكلمات أو الجمل التي أملاها المدرس بكتابة صحيحة

.III هدف التعليم

بعد إنتهاء هذا التعليم، قدرة التلاميذ على:

١. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس
٢. كتابة الكلمات أو الجمل التي أملاها المدرس بكتابة صحيحة

.IV مادة التعليم

أما مادة الإملاء، هي:

-مَسْجِدُ الْمَعْهَدِ-

لِلْمَعْهَدِ/مَسْجِدٍ كَبِيرٍ/ذَلِكَ الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ/وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ/لَهُ سَلْمٌ طَوِيلٌ/وَمَنَارَةٌ/مُرْتَفَعَةٌ/تَلْكَ الْمَنَارَةُ الْمُرْتَفَعَةُ/مِنَ الْحَدِيدِ
الصُّلْبِ.

.VII الطريقة التعليمية

الطريقة التي يستعملها الباحث : الطريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفوية

.VIII مصدر ووسيلة التعليم

كتاب المدرس "الإملاء للسنة الأولى والثانية والثالثة" الذي جمعه ورتبه سيف الله بن كسري بن آغو

.IX خطوات التعليم

أ. الأنشطة الأولى

- إلقاء السلام إلى التلاميذ
- فتح المدرس التعليم بقراءة بسم الله

- كتب المدرس "الإملاء" والتاريخ اليوم والشهر وكذلك السنة الميلادية على السبورة

- قرأ المدرس كشف الغياب على التلاميذ

- أعطى المدرس الملاحظة على التلاميذ قبل بداية تعليم الإملاء وما سيتعلمون التلاميذ في ذلك اليوم

- وشرح المدرس أهداف التعليم إلى التلاميذ

ب. الأنشطة الأساسية

- أسمع المدرس الكلمات التي تتعلق بالدرس سيعلمهم في ذلك اليوم

- أشهد المدرس الكلمات التي تتعلق بالمادة التي سيعلمهم في ذلك اليوم على السبورة

- أسمع المدرس الكلمات السابقة وأمرهم بإعادة قرائته

- شرح المدرس معنى الكلمات وطلبهم بالسؤال

- قلب المدرس السبورة وقام أمام الفصل لبداية الإملاء على التلاميذ في الفصل

- انتبه المدرس التلاميذ بإخراج قرطاس واحد لكل تلميذ في ذلك الفصل قبل بداية الإملاء

- أسمع المدرس موضوع الإملاء ومادة الإملاء، ويأمر التلاميذ بالإهتمام والاستماع عليه اهتماما واستماعا جيدا

- بدأ المدرس بقراءة مادة الإملاء إلى الأخير والتلاميذ يهتمونها ويكتبون المادة بعد أن يأمرهم بالكتابة:

-مَسْجِدُ الْمَعْهَدِ-

- لِلْمَعْهَدِ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ قَوْلِ الْمُدْرَسِ
بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)
- مَسْجِدُ كَبِيرٍ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ قَوْلِ
الْمُدْرَسِ بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)
- ذَلِكَ الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ
قَوْلِ الْمُدْرَسِ بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)
- وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ قَوْلِ
الْمُدْرَسِ بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)
- لَهُ سَلَمٌ طَوِيلٌ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ قَوْلِ
الْمُدْرَسِ بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)
- وَمَنَارَةٌ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ قَوْلِ الْمُدْرَسِ
بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)
- مُرْتَفَعَةٌ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ قَوْلِ الْمُدْرَسِ
بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)
- تِلْكَ الْمَنَارَةُ الْمُهِتَفَعَةُ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ
قَوْلِ الْمُدْرَسِ بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)
- مِنَ الْحَدِيدِ الصُّلْبِ X٣ ... (يَأْمُرُ الْمُدْرَسَ أَحَدًا أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ لِإِعَامَةِ
قَوْلِ الْمُدْرَسِ بَعْدَ قِرَائَتِهِ الثَّانِيَةِ (الْمَرَّةَ الثَّلَاثَةَ أَوْ الرَّابِعَةَ)

ج. الأنشطة الأخيرة

- أمر المدرس التلاميذ بجمع القراطيس التي قد ملؤوا بتلك المادة (بكتابتهم)
- كتب المدرس الكتابة الصحيحة على السبورة ويقسم القرتاس مرة ثانية إلى التلاميذ (فيمسك القرتاس ليس مستحقه)
- أمر المدر التلاميذ لتفتيش وظيفتهم مع المادة التي تكتب على السبورة قبل جمعها أمام مكتب المدرس

XII. الإختتام

أمر المدرس بجمع القراطيس على مكتب المدرس

XIII. التقويم

شكل التقييم	نوع التقويم	المؤشر المهدوف
<p>تمرين الإملاء:</p> <p>يعد بعض التلاميذ قول المدرس عن المادة التي يدرسها المدرس في الفصل :</p> <p>-مَسْجِدُ الْمَعْهَدِ-</p> <p>لِلْمَعْهَدِ/مَسْجِدٍ كَبِيرٍ...إلخ</p>	<p>الكلام والكتابة</p>	<p>٢. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها وأملأها المدرس.</p>

معهد دار الهجرة للبنين، ٢٥ مايو ٢٠١٥ للميلاد

الباحث

محمد فخر الزين

١١٠١٢٣٠٥٥٩

(اللقاء الثاني : المجموعة التجريبية)

الإملاء	:	الدرس
المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهجرة للبنين	:	المدرسة
الثاني أ (الفصل الثاني تربية المعلمين الإسلامية)/الثاني	:	الفصل/المستوى
٢٠١٥/٢٠١٤	:	السنة الدراسية
الأستاذ	:	المادة
٤٠ (حصّة)	:	الوقت
تعبير الأفكار والفكرات والخبرات والأخبار من نشاط	:	معايير الكفاءة
الكتابة عن " الأستاذ "	:	

I. الكفاءات الأساسية

تعبير وكتابة الكلمات أو الجمل التي توجد في مادة الإملاء تحت العنوان :
" الأستاذ "

II. مؤشرات

٣. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس
٤. كتابة الكلمات أو الجمل التي أشهد وأملأها المدرس بكتابة صحيحة

III. هدفا التعليم

- بعد إنتهاء هذا التعليم، قدرة التلاميذ على:
٣. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس
 ٤. كتابة الكلمات أو الجمل التي أشهد وأملأها المدرس بكتابة صحيحة

.IV مادة التعليم

أما مادة الإملاء، هي:

الأُسْتَاذُ

أَمَامَ التَّلَامِيذِ أُسْتَاذٌ/جَانِبُهُ جِدَارٌ/الأُسْتَاذُ عَلَى الكُرْسِيِّ/
تِلْكَ سُبُورَةٌ/لِلسُّبُورَةِ طَلَّاسَةٌ/ هِيَ عَلَى المِنْضَدَةِ /أَنَا تَلْمِيذٌ/لِي أُسْتَاذٌ/
لِلأُسْتَاذِ مَحْفَظَةٌ/فِي مَحْفَظَتِهِ كُتُبٌ.

.V الطريقة التعليمية

الطريقة التي يستعملها الباحث : الطريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفوية

.VI مصدر ووسيلة التعليم

كتاب مدرس الإملاء للسنة الأولى إلى السنة الثالثة بمدرسة دار الهجرة المتوسطة
الإسلامية جندي أوس مرتافورا كاليمنتان الجنوبية

.VII خطوات التعليم

أ. الأنشطة الأولى

- إلقاء السلام إلى التلاميذ
- فتح المدرس التعليم بقراءة بسم الله
- كتب المدرس "الإملاء" والتاريخ اليوم والشهر وكذلك السنة الميلادية على
السبورة
- قرأ المدرس كشف الغياب على التلاميذ

- أعطى المدرس الملاحظة على التلاميذ قبل بداية تعليم الإملاء وما سيتعلمون التلاميذ في ذلك اليوم
- وشرح المدرس هدفا التعليم إلى التلاميذ
-

ب. الأنشطة الأساسية

- استعد المدرس بمسلاط (LCD) مع مساعدة التلاميذ في الفصل
- أشهد المدرس الكلمات التي تتعلق مع الدرس الذي سيعلمهم في ذلك اليوم طلبهم بالسؤال.
- أشهد المدرس أفلام الفيديو إلى التلاميذ، وحين المشاهدة أوقف المدرس الفيديو وأسمعهم الكلمات أو الجمل التي توجد فيه وطلبهم بإعادة قرائته واستمر الفيديو وأوقفه واستمره كما في الخطوة السابقة حتى ينتهي الفيديو.
- وبعد إنتهاء مشاهدة الوسيلة التعليمية بمرتين أو أكثر منها فطلبهم بإخراج قرطاس واحد لكل تلميذ في ذلك الفصل قبل بداية الإملاء المسموع
- بدأ المدرس بقراءة مادة الإملاء إلى الأخير والتلاميذ يهتمونها
- بدأ المدرس عملية الإملاء في الفصل

فهذه الخطوات:

- أسمع وأملأ المدرس موضوع الإملاء، "الأستاذ" بقدر مرة أو مرتين ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.
- أَمَامَ التَّلَامِيذِ أُسْتَاذٌ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

جَانِبُهُ جِدَارٌ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

الْأَسْتَاذُ عَلَى الْكُرْسِيِّ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

تِلْكَ سَبُّورَةٌ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

لِلْسَبُّورَةِ طَلَّاسَةٌ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

هِيَ عَلَى الْمِنْضَدَةِ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

أَنَا تَلْمِيذٌ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

لِيْ أَسْتَاذٌ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

لِلْأَسْتَاذِ مَحْفَظَةٌ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

فِي مَحْفَظَتِهِ كُتِبَ X٢.... ثم أمره أحد من الطلاب في الفصل للقراءة الثانية أو الرابعة، ثم أمرهم المدرس للكتابة.

ج. الأنشطة الأخيرة

- أمر المدرس التلاميذ بجمع القراطيس التي قد ملؤوا بتلك المادة (بكتابتهم)

- أشهد المدرس الكتابة الصحيحة بمسلاط ويقسم القرطاس مرة ثانية إلى التلاميذ (فيمسك القرطاس إلى من ليس مستحقه)
- أمر المدرس التلاميذ لتفتيش وظيفتهم مع المادة التي تظهر بمسلاط (LCD) أمام الفصل قبل جمعها أمام مكتب المدرس

VIII. الإختتام

أمر المدرس بجمع القرطاس على مكتب المدرس

IX. التقويم

المؤشر المهدوف	نوع التقويم	شكل التقويم
١. نطق وكتابة الكلمات أو الجمل التي أسمعتها وأملأها المدرس.	الكلام والكتابة	تمرين الإملاء: يعد بعض التلاميذ قول المدرس عن المادة التي يدرسها المدرس في الفصل : - الأُسْتَاذُ - أَمَامَ التَّلَامِيذِ أُسْتَاذٌ... إلخ

معهد دار الهجرة للبنين، ١٢ مايو ٢٠١٥ للميلاد

الباحث
محمد فخر الزين

١١٠١٢٣٠٥٥٩

الخطط لتطبيق التعليم

(اللقاء الرابع : المجموعة التجريبية)

الإملاء	:	الدرس
المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهجرة للبنين	:	المدرسة
الثاني أ (الفصل الثاني تربية المعلمين الإسلامية)/الثاني	:	الفصل/المستوى
٢٠١٥/٢٠١٤	:	السنة الدراسية
صلاة الجماعة	:	المادة
٢ X ٤٠ دقيقة (حصتان)	:	الوقت
تعبير الأفكار والفكرات والخبرات والأخبار من نشاط	:	معايير الكفاءة
الكتابة عن "صلاة الجماعة"	:	

I. الكفاءات الأساسية

تعبير وكتابة الكلمات أو الجمل التي توجد في مادة الإملاء تحت الأنواع :
"صلاة الجماعة"

II. مؤشرات

٥. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس

٦. كتابة الكلمات أو الجمل التي أشهدها المدرس بكتابة صحيحة

.III هدفا التعليم

بعد إنتهاء هذا التعليم، قدرة التلاميذ على:

١. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس

٢. كتابة الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس بكتابة صحيحة

.IV مادة التعليم

أما مادة الإملاء، هي:

صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ

أَنَا أُصَلِّي /خَمْسَ صَلَوَاتٍ/ فِي الْمَسْجِدِ /بِالْجَمَاعَةِ/ لِأَنَّ /صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ/ أَفْضَلُ / مِنْ

صَلَاةِ الْفَرْدِ /بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً/ وَالصَّوْفُ الْأَوَّلُ /هُوَ الْأَفْضَلُ.

.V الطريقة التعليمية

كتاب مدرس الإملاء للسنة الأولى إلى السنة الثالثة بمدرسة دار الهجرة المتوسطة

الإسلامية جندي أوس مرتافورا كاليمنتان الجنوبية

.VI مصدر ووسائل التعليم

المواد الإملائي هي المادة الإملائي التي استحق مدرس الإملاء في المدرسة المتوسطة

الإسلامية بمعهد دار الهجرة للبنين جندي أوس كاليمنتان الجنوبية

أما وسائل التعليم : السبورة، والمعلمة، والطلاسة، المسلاط، مكبر الصوت وما أشبه تلك

VII . خطوات التعليم

أ. الأنشطة الأولى

- إلقاء السلام إلى التلاميذ
- يفتح المدرس التعليم بقراءة بسم الله
- يكتب المدرس "الإملاء" والتاريخ اليوم والشهر وكذلك السنة الميلادية على السبورة
- يقرأ المدرس كشف الغياب على التلاميذ
- يعطي المدرس الملاحظة على التلاميذ قبل بداية تعليم الإملاء وما سيتعلمون التلاميذ في ذلك اليوم
- ويشرح المدرس أهداف التعليم إلى التلاميذ
- يستعد المدرس بمسلاط (LCD) مع مساعدة التلاميذ في الفصل

ب. الأنشطة الأساسية

- استعد المدرس بمسلاط (LCD) مع مساعدة التلاميذ في الفصل
- أشهد المدرس الكلمات التي تتعلق مع الدرس الذي سيعلمهم في ذلك اليوم طلبهم بالسؤال.
- أشهد المدرس أفلام الفيديو إلى التلاميذ، وحين المشاهدة أوقف المدرس الفيديو وأسمعهم الكلمات أو الجمل التي توجد فيه وطلبهم بإعادة قرائته واستمر الفيديو وأوقفه واستمره كما في الخطوة السابقة حتى ينتهي الفيديو.

- وبعد إنتهاء مشاهدة الوسيلة التعليمية بمرتين أو أكثر منها فطلبهم بإخراج قرطاس واحد لكل تلميذ في ذلك الفصل قبل بداية الإملاء المسموع
- بدأ المدرس بقراءة مادة الإملاء إلى الأخير والتلاميذ يهتمونها
- بدأ المدرس عملية الإملاء في الفصل

-صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ- X٣

- أَنَا أُصَلِّي X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- خَمْسَ صَلَوَاتٍ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- فِي الْمَسْجِدِ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- بِالْجَمَاعَةِ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- أَنَّ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- أَفْضَلُ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)

مِنْ صَلَاةِ الْفَرْدِ X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول
المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة
قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
وَالصَّفِّ الأوَّلِ X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول
المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
هُوَ الأفضَلُ X٣ ... (يأمر المدرس أحداً أو أكثر من ذلك لإقامة قول
المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)

ج. الأنشطة الأخيرة

- أمر المدرس التلاميذ بجمع القراطيس التي قد ملؤوا بتلك المادة (بكتابتهم)
- أشهد المدرس الكتابة الصحيحة بمسلاط ويقسم القرتاس مرة ثانية إلى
التلاميذ (فيمسك القرتاس ليس مستحقه)
- أمر المدر التلاميذ لتفتيش وظيفتهم مع المادة التي تظهر بمسلاط (LCD)
أمام الفصل قبل جمعها أمام مكتب المدرس

VIII. الإختتام

أمر المدرس بجمع القراطيس على مكتب المدرس

IX. التقويم

المؤشر المهدوف	نوع التقويم	شكل التقويم
----------------	-------------	-------------

الخلاصة تتمرين الإملاء : يعد بعض التلاميذ قول المدرس عن المادة التي يدرسها المدرس في الفصل : - صلاة الجماعة - أنا أصلي / خمس صلوات... إلخ	الكلام والكتابة	١. نطق وكتابة الكلمات أو الجملة التي أسمعها وأملأها المدرس.
---	-----------------	--

معهد دار الهجرة للبنين، ١٩ مايو ٢٠١٥ للميلاد

الباحث
محمد فخر الزين
١١٠١٢٣٠٥٥٩

(اللقاء الرابع : المجموعة التجريبية)

الإملاء	:	الدرس
المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهجرة للبنين	:	المدرسة
الثاني أ (الفصل الثاني تربية المعلمين الإسلامية)/الثاني	:	الفصل/المستوى
٢٠١٥/٢٠١٤	:	السنة الدراسية
مسجد المعهد	:	المادة
٢ X ٤٠ دقيقة (حصتان)	:	الوقت
تعبير الأفكار والفكرات والخبرات والأخبار من نشاط الكتابة عن "صلاة الجماعة"	:	معايير الكفاءة

I. الكفاءات الأساسية

تعبير وكتابة الكلمات أو الجمل التي توجد في مادة الإملاء تحت الأنواع :
"مسجد المعهد"

II. مؤشرات

١. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس
٢. كتابة الكلمات أو الجمل التي أشهدها المدرس بكتابة صحيحة

III. هدفا التعليم

بعد إنتهاء هذا التعليم، قدرة التلاميذ على :

١. نطق الكلمات أو الجمل التي أسمعها المدرس

٢. كتابة الكلمات أو الجمل التي أشهد بها المدرس بكتابة صحيحة

.IV مادة التعليم

-مَسْجِدُ الْمَعَهْدِ-

لِلْمَعَهْدِ/مَسْجِدُ كَبِيرٌ/ذَلِكَ الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ/وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ/لَهُ سَلْمٌ طَوِيلٌ/وَمَنَارَةٌ/مُرْتَفِعَةٌ/تَلُكُ الْمَنَارَةُ الْمُرْتَفِعَةَ/مِنَ الْحَدِيدِ
الصُّلْبِ.

.V الطريقة التعليمية

الطريقة التي يستعملها الباحث : الطريقة الإملائية والطريقة السمعية الشفوية

.VI مصدر ووسيلة التعليم

كتاب مدرس الإملا للسنة الأولى إلى السنة الثالثة بمدرسة دار الهجرة المتوسطة
الإسلامية جندي أوس مرتافورا كاليمينتان الجنوبية

.VII خطوات التعليم

أ. الأنشطة الأولى

- إلقاء السلام إلى التلاميذ
- يفتح المدرس التعليم بقراءة بسم الله
- يكتب المدرس "الإملاء" والتاريخ اليوم والشهر وكذلك السنة الميلادية على
السبورة
- يقرأ المدرس كشف الغياب على التلاميذ

- يعطي المدرس الملاحظة على التلاميذ قبل بداية تعليم الإملاء وما سيتعلمون التلاميذ في ذلك اليوم
- ويشرح المدرس أهداف التعليم إلى التلاميذ
- يستعد المدرس بمسلاط (LCD) مع مساعدة التلاميذ في الفصل

ب. الأنشطة الأساسية

- يقرأ المدرس الكلمات التي تتعلق مع الدرس الذي سيعلمهم في ذلك اليوم ويأمر التلاميذ بالسؤال عن الكلمات التي لم يفهمونها.
- يقرأ المدرس موضوع الإملاء ومادة الإملاء بمساعدة بمسلاط (LCD)
- يشهد المدرس وسيلة السمع البصرية على التلاميذ بمسلاط (LCD)، ويأمر التلاميذ بالمشاهدة والإهتمام والاستماع عليها مشاهدة واهتماما واستماعا جيدا
- وبعد إنتهاء مشاهدة الوسيلة التعليمية بمرتين أو أكثر منها فيأمر المدرس التلاميذ بإخراج قرطاس واحد لكل تلميذ في ذلك الفصل قبل بداية الإملاء المسموع
- يبدأ المدرس بقراءة مادة الإملاء إلى الأخير والتلاميذ يهتمونها ويكتبون المادة بعد أن يأمرهم بالكتابة:

-مَسْجِدُ الْمَعْهَدِ-

- لِلْمَعْهَدِ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإعامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)
- مَسْجِدُ كَبِيرٍ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإعامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة)

- ذلِكَ الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة))
- وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة))
- لَهُ سَلَّمَ طَوِيلٌ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة))
- وَمَنَارَةٌ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة))
- مُرْتَفَعَةٌ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة))
- تِلْكَ الْمَنَارَةُ الْمُرْتَفَعَةُ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة))
- مِنَ الْحَدِيدِ الصُّلْبِ X٣ ... (يأمر المدرس أحدا أو أكثر من ذلك لإقامة قول المدرس بعد قرائته الثانية (المرّة الثالثة أو الرابعة))

ج. الأنشطة الأخيرة

- أمر المدرس التلاميذ بجمع القراطيس التي قد ملؤوا بتلك المادة (بكتابتهم)
- أشهد المدرس الكتابة الصحيحة بمسلاط ويقسم القراطيس مرة ثانية إلى التلاميذ (فيمسك القراطيس ليس مستحقه)
- أمر المدرس التلاميذ لتفتيش وظيفتهم مع المادة التي تظهر بمسلاط (LCD) أمام الفصل قبل جمعها أمام مكتب المدرس

VIII. الإختتام

أمر المدرس بجمع القراطيس على مكتب المدرس

IX. التقويم

المؤشر المهدوف	نوع التقويم	شكل التقويم
٢. نطق وكتابة الكلمات أو الجملة التي أسمعها وأملأها المدرس.	الكلام والكتابة	تمرين الإملاء: يعد بعض التلاميذ قول المدرس عن المادة التي يدرسها المدرس في الفصل : -مَسْجِدُ الْمَعْهَدِ- لِلْمَعْهَدِ/مَسْجِدٌ كَبِيرٌ...إلخ

معهد دار الهجرة للبنين، ٢٦ مايو ٢٠١٥ للميلاد

الباحث

محمد فخر الزين

١١٠١٢٣٠٥٥٩

الملحق ٣
مواد الإملاء

مَوَادُّ الإِمْلَاءِ لِلْبَحْثِ التَّجْرِبِيِّ لِلطَّلَبَةِ الصَّفِّ الثَّامِنِ بِالمَدْرَسَةِ المَتَوَسِّطَةِ الإِسْلَامِيَّةِ
مَعْهَدِ دَارِ الهِجْرَةِ لِلبَنِينَ جَنْدِي أَلُوسِ كَالِمَنْتَانِ الجَنْوَبِيَّةِ

اللقاء الأول

الأستاذ

أَمَامَ التَّلَامِيذِ أُسْتَاذٌ/جَانِبُهُ جِدَارٌ/الأُسْتَاذُ عَلَى الكُرْسِيِّ/تِلْكَ سُبُورَةٌ/لِلسُّورَةِ طَلَّاسَةٌ/هِيَ عَلَى
الْمِنْصَدَةِ/هَذَا الفَصْلُ نَظِيفٌ/وَمُرَّتَبٌ/لَهُ بَابٌ/وَنَوَافِذٌ/إِنِّي أُسْتَاذٌ/لِلأُسْتَاذِ/مُحْفَظَةٌ/فِي مَحْفَظَتِهِ
كُتِبَ.

اللقاء الثاني

صلاة الجماعة

أَنَا أُصَلِّي/خَمْسَ صَلَوَاتٍ/فِي المَسْجِدِ/بِالْجَمَاعَةِ/لِأَنَّ/صَلَاةَ الجَمَاعَةِ/أَفْضَلُ/مِنْ صَلَاةِ الفَرْدِ
بِسَبْعٍ/وَعِشْرِينَ دَرَجَةً/وَالصَّفُّ الأَوَّلُ/هُوَ الأَفْضَلُ.

اللقاء الثالث

مسجد المعهد

للمعهد/مسجد كبير/ذلك المسجد الكبير/واسع ونظيف/له سلم طويل/ومنارة/مرتفعة/تلك
المنارة المرتفعة/من الحديد الصلب.

المصدر : كتاب المدرس "الإملاء للسنة الأولى والثانية والثالثة" بمعهد دار الهجرة شندي
ألوس مرتافورا كليمنتان الجنوبية جمعها وربها سيف الله بن كسرى بن آغو

الملحق ٤

أسئلة الاختبار القبلي والبعدي

ب . رتب الكلمات التالية واعطها الحركات لتكون جملة مفيدة!

١ . أستاذ - التلاميذ - أمام .

.....

٢ . في الفصل - الصف الثاني - تعلم - التلاميذ .

.....

٣ . مسجد كبير - اسمه - للمعهد - نور الأنصار .

.....

٤ . خمس - أصلي - صلوات - أنا - في المسجد - بالجماعة .

.....

٥ . أفضل من - صلاة الجماعة - بسبع وعشرين درجة - صلاة الفرد .

.....

ج . مَا مَعْنَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ!

١ . الْمُنْضَدَةُ :

٢ . الْمِنَارَةُ :

٣ . الْحَدِيدِ الصُّلْبِ :

٤ . صَلَاةِ الْفَرْدِ :

٥ . سَبْعِ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً :

مَعَ النَّجَاحِ

الملحق ٦

بعض تمرين الإملاء في تعلم الإملاء للمجموعتين

الملحق ٧

بعض صفحة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين

الملحق ٨

أسماء التلاميذ للمجموعتين والجدول المقارنة

بينهما

١. التلاميذ الصف الثامن أ (المجموعة التجريبية)، ٣٠ تلميذا.

رقم	رقم قيد التلاميذ	اسم
١	٥٦٨٧	أحمد فجر إسوورو
٢	٥٧٢٤	أحمد فوزي
٣	٥٧٠٧	أحمد فكري النور
٤	٥٩٩٧	أحمد إكمال الأتقياء
٥	٥٨١٥	أحمد زيني
٦	٥٧٦١	ضييو فكري نور رمضان
٧	٥٢٥٨	حسنا البلكية
٨	٥٩٦٧	إحسان نور حيات
٩	٥٥٩٧	جيلاني أناس
١٠	٥٥٤٩	جلال الدين
١١	٥٢١٤	لقمان نور تيينتو
١٢	٥٦٤٢	محمد فطرى أوليا ناسوطيون
١٣	٥٨٦٠	إقبال لازووردي
١٤	٥٨٢٦	محمد سلطان فرمنشاه
١٥	٢٩٤٧	مولانا سفري
١٦	٥٩٢١	محمد عبد القادر الخير

محمد الصديقي	٥٦٩٨	١٧
محمد ضياء الحق	٥٨٢٥	١٨
محمد فضيل	٥٥٩٤	١٩
محمد فتح الرحمن	٥٧٢١	٢٠
محمد حافظ رفاعي	٥٦٥٣	٢١
محمد حفظا نافيلا	٥٨٦٧	٢٢
محمد إقبال النجمي	٥٩٠٣	٢٣
محمد خيرى الوفا	٥٦٤٨	٢٤
محمد خيرى النور	٥٧٨٩	٢٥
محمد خير النعم	٥٦٧٣	٢٦
محمد نبيل المغيث	٥٧٥٣	٢٧
محمد شوفى تقي الدين	٥٥٤٧	٢٨
محمد شريف فضيلي	٥٦٨٠	٢٩
محمد تري لكسونو	٥٨١٧	٣٠

٢. التلاميذ الصف الثامن ب (المجموعة الضابطة)، ٢٦ تلميذا.

اسم	رقم قيد التلاميذ	رقم
أحمد	٥٧٦٤	١
أحمد بيهقي	٥٦٧١	٢
أحمد فوزان	٥٧٧٠	٣

علاوو الدين صحيح	٥٨٢٤	٤
الفرقان	٥٩٨٨	٥
أرمان نوفرينشاه	٦٠١٥	٦
هريادي	٥٩٣٧	٧
إحسان مولانا	٥٩٣٣	٨
إحسان حنفي	٥٨٩٢	٩
لطفني غفاري	٥٦٥٥	١٠
محمد دفنا مولانا فردوس	٦٠١٤	١١
محمد مو هداية الله	٥٩١٩	١٢
مفتاح نجحان	٥٧٨٠	١٣
محمد أبي جار غفاري	٥٧٦٨	١٤
محمد بركة	٥٨٩٠	١٥
محمد إحسان العلم	٥٨٠٣	١٦
محمد لطفني	٥٨٥٠	١٧
محمد نجوى أوطاري	٥٥٩٢	١٨
محمد ريجان نو فهمي	٥٩٥٢	١٩
محمد رقيقي فتاح الله	٥٧٣٩	٢٠
محمد شرواني	٤٨٣٦	٢١
محمد وفي	٥٧٠٦	٢٢
محمد ولدان مدني	٥٩٥٩	٢٣
محمد زين العبدان	٥٩٢٢	٢٤

محمد زين العلم	٥٩٥٨	٢٥
شريف هداية الله	٥٦٣٩	٢٦

الجدول المقارنة بين المجموعتين

أ- نتائج التلاميذ الصف الثامن أ و ب في تمارين الإملاء ثلاث دورات

تمارين الإملاء ثلاث دورات			
تلاميذ الصف الثامن ب (المجموعة الضابطة)		تلاميذ الصف الثامن أ (المجموعة التجريبية)	
عدد التلاميذ : ٢٦	الدور ١	عدد التلاميذ : ٣٠	الدور ١
مجموع النتيجة: ٢٣٨٠		مجموع النتيجة: ٢٨١٣	
قيمة المتوسط: ٩١,٥٣		قيمة المتوسط: ٩٤,٣٣	
عدد التلاميذ : ٢٦	الدور ٢	عدد التلاميذ : ٣٠	الدور ٢
مجموع النتيجة: ٢١٨٠		مجموع النتيجة: ٢٧٧٠	
قيمة المتوسط: ٨٣,٨٤		قيمة المتوسط: ٩٢,٣٣	
عدد التلاميذ : ٢٦	الدور ٣	عدد التلاميذ : ٣٠	الدور ٣
مجموع النتيجة: ٢٤٦٠		مجموع النتيجة: ٢٩٤٠	
قيمة المتوسط: ٩٤,٦١		قيمة المتوسط: ٩٨	

ب - نتائج التلاميذ للمجموعتين في الاختبار القبلي والبعدي

نتائج التلاميذ للمجموعتين في الاختبار القبلي والبعدي			
تلاميذ الصف الثامن ب (المجموعة الضابطة)		تلاميذ الصف الثامن أ (المجموعة التجريبية)	
عدد التلاميذ : ٢٦	الاختبار القبلي	عدد التلاميذ : ٣٠	الاختبار القبلي
مجموع النتيجة: ٢٠٩٥		مجموع النتيجة: ٢٦٩٥	
قيمة المتوسط: ٨٠,٥٨		قيمة المتوسط: ٨٩,٨٣	
عدد التلاميذ : ٢٦	الاختبار البعدي	عدد التلاميذ : ٣٠	الاختبار البعدي
مجموع النتيجة: ٢٤٤٥		مجموع النتيجة: ٢٩٢٠	
قيمة المتوسط: ٩٤,٠٤		قيمة المتوسط: ٩٧,٥٠	

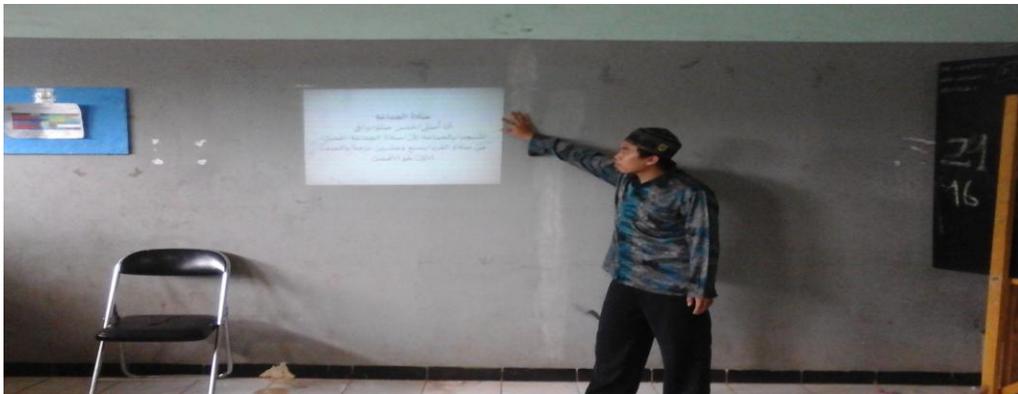
الملحق ٩

صور البحث في المجموعتين

١. صور البحث في الفصل الثامن أ من المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد دار
الهجرة (المجموعة التجريبية)









٢. صور البحث في الفصل الثامن ب مدرسة المتوسطة الإسلامية معهد دار الهجرة
(المجموعة الضابطة)



الإسلام

الأستاذ

أمام التلاميذ أستاذ / حامية حيدر / الأستاذ علي الكرسي / تلك سنة /
للشئورة طلبة / عبد الفضل نطف / ومرتب / له ناد / ونواهد / أنا لينة /
الأستاذ / للأستاذ / تحفة / في تحفته كتب

الإسلام

صلاة الخائبة

أنا أعتق / خمس صلوات / في المسجد / بالحمام / رثن / صلاة الخائبة /
أصل / في صلاة الخائبة / ومثرون درة / والصلاة الأولى / صلاة الخائبة

الملحق ١٠

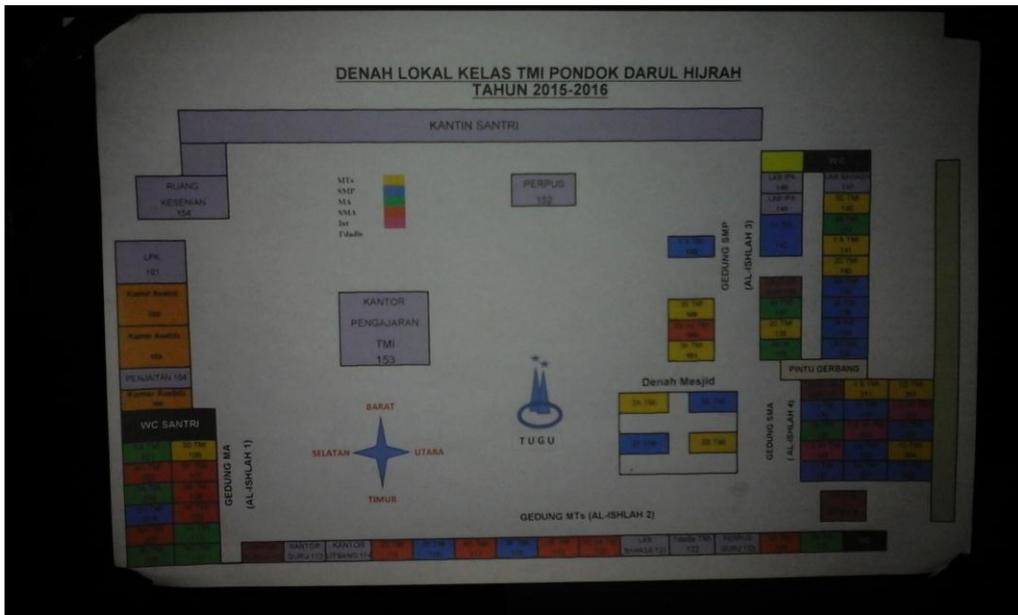
صور مباني المدارس وغرف الفصول في معهد دار

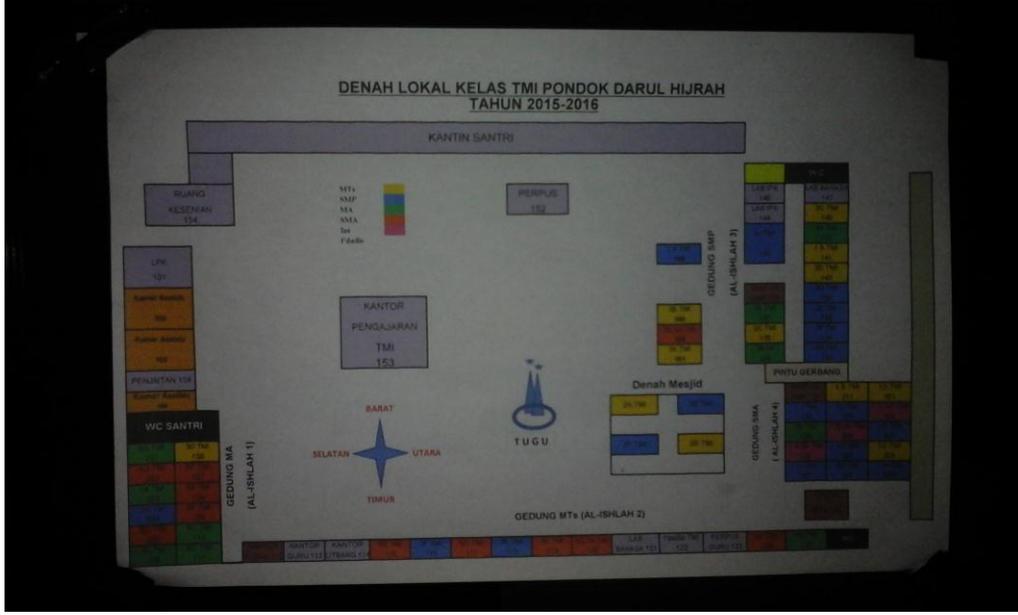
الهجرة للبنين

صور مباني المدارس في معهد دار الهجرة للبنين

- خريطة غرف الفصول تربية المعلمين الإسلامية دار الهجرة سنة ٢٠١٥ -

٢٠١٦ م.





- بواب المدارس لمعهد دار الهجرة للبنين



- الخنجرية حول المدارس (المدرسة المتوسطة الإسلامية والمدرسة المتوسطة الحكومية والمدرسة الثانوية الإسلامية والمدرسة الثانوية الحكومية) في معهد دار الهجرة للبنين جندي أوس مرتافورا كاليمنتان الجنوبية



- ديوان تربية المعلمين الإسلامية لمعهد دار الهجرة للنين



- المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهجرة





- المدرسة المتوسطة الحكومية دار الهجرة



- المدرسة الثانوية الإسلامية دار الهجرة



- المدرسة الثانوية الحكومية دار الهجرة



الملحق ١١

مبادئ الملاحظة والتوثيق

مبادئ الملاحظة

١. عن عملية استخدام وسائل السمعية البصرية في تعليم الإملاء عند تعليمه.
٢. دور المعلم في عمل استخدام وسائل السمعية البصرية.
٣. مراقبة الأجهزة وبيئة المدرسة المتوسطة الإسلامية خاصة والمدارس في معهد دار الهجرة للبنين عامة.
٤. مشاركة التلاميذ في عملية تعليم الإملاء بوسائل السمعية البصرية.

مبادئ التوثيق

١. البحث عن تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد دار الهجرة للبنين جندي أوس مرتافورا كاليمنتان الجنوبية.
٢. البحث عن دفاتير سلسلة منظمة المدرسة المتوسطة الإسلامية وأحوال المدرسين والتلاميذ بمعهد دار الهجرة للبنين
٣. البحث عن أحوال الأجهزة في المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد دار الهجرة للبنين

السيرة الذاتية للباحث

- ١- اسم الكامل : محمد فخر الزين
- ٢- مكان وتاريخ الولادة : بنجرماسين، ٢٤ سبتمبر ١٩٩٣ م
- ٣- الدين : الإسلام
- ٤- الشعبية : إندونيسيا
- ٥- التزوج : لم يتزوج
- ٦- العنوان : الشارع أحمد ياني كلو متر الثامن كمفليك

فلافان إنداه، جرتاك حنيار

٧- الخبرات التربوية

- أ- حصل على شهادة التعليم بمدرسة الإبتدائية الحكومية سونجي كالي ٢ جندانجان سنة ٢٠٠٥ للميلاد.
- ب- حصل على شهادة التعليم بمدرسة دار الهجرة للبنين المتوسطة الحكومية جندي أوس مرتافورا سنة ٢٠٠٥ للميلاد.
- ج- حصل على شهادة التعليم بمدرسة دار الهجرة للبنين الثانوية الإسلامية جندي أوس مرتافورا سنة ٢٠١١ للميلاد.

د- حصل على شهادة التعليم بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية جامعة
أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين سنة ٢٠١٥ للميلاد.

٨- الوالدان

أ- الأب : الدكتور ندوس الحاج فرانسى الماجستير

ب- الأم : الدكتور ندوس الحاجة نور سلان

٩- الأخ الصغير والأخت الصغيرة

أ- الأخ الصغير : أحمد محسين رفاعي

ب- الأخت الصغيرة : عمليا صفيا رحمة

بنجرماسين، ٢٧ أكتوبر ٢٠١٥ م

الكاتب،

محمد فخر الزين

