

**STRATEGI PENGUMPULAN DANA INFaq  
OLEH RUMAH ZAKAT BANJARMASIN  
(STUDI TERHADAP PROGRAM  
UNGGULAN BEASISWA JUARA)**



**Oleh:  
AKHMAD SIRAJI  
1201150159**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM  
JURUSAN EKONOMI SYARIAH  
BANJARMASIN  
2016 M / 1437 H**

**STRATEGI PENGUMPULAN DANA INFAQ OLEH  
RUMAH ZAKAT BANJARMASIN (STUDI TERHADAP  
PROGRAM UNGGULAN  
BEASISWA JUARA)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Ekonomi Syariah

Oleh  
Akhmad Siraji  
1201150159

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI ANTASARI  
FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM  
JURUSAN EKONOMI SYARIAH  
BANJARMASIN  
2016 M / 1437 H**

## **Motto**

**“Tak Akan Pernah Berhenti Berbuat  
Kebaikan, Sampai Kaki Menginjak  
Surga-Nya Allah”**

## **KATA PERSEMPAHAN**

**Ungkapan hati sebagai rasa TerimaKasihku**

Alhamdulillahirabbil' alamin,

Akhirnyaaku sampaiketitikini,

Sepercik keberhasilan yang Engkau hadiah kan  
padaku ya Rabb

Takhenti-hentinya aku mengucap syukur pada\_Mu ya  
Rabb

Serta shalawat serta salam kepada junjungan kita  
Rasulullah SAW dan para sahabat kerabat serta  
pengikut beliau sampai akhir zaman

Semoga sebuah karya yang mungkin tak seberapa ini  
menjadi amal shaleh bagi ku dan menjadi kebanggaan  
Bagi keluarga ku tercinta

Ku persembahkan karyaku ini untuk belahan  
jiwa,tanpa mu aku bukanlah siapa-siapa di dunia fana  
ini.dialah kedua Orang tua kutercinta, yang telah  
dengan tulus ikhlas membiayai segala keperluan  
kuliahku

Serta orang yang selalu memberikan semangat,  
kasihsayang,dan do'a yang berlimpah

Kepada sahabat serta teman-teman khususnya  
ekonomi Syariah 2012 aku pasti merindukan  
kebersamaan dengan kalian

Semoga kita dapat menggapai keberhasilan di  
kemudian hari. *Juga sahabat dan teman-teman dari  
fakutas lainnya, serta bapa ibu dari IAIN Antasari,  
Dinas kota Banjarmasin.*

Akhir kata, semoga skripsi ini membawa kebermanfaatan. Jika hidup bisa kuceritakan di atas kertas, entah berapa banyak yang dibutuhkan hanya untuk ku ucapkan terimakasih...  
Terimakasih .....

by: Akhmad Siraji

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur terhadap Allah SWT yang telah memberikan taufik dan hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Strategi Pengumpulan Dana Infak Oleh Rumah Zakat Banjarmasin (Studi Terhadap Program Unggulan Beasiswa Juara).”

Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penyelesaian skripsi ini tentunya tidak lepas dari dukungan dan bantuan beberapa pihak. Maka melalui karya ini, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Antasari Banjarmasin, Bapak Prof. Dr. H. Ahmadi Hasan, M.Hum yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ketua Jurusan H. Haris Faulidi Asnawi, Lc, M.Si yang berkenan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.

3. Drs. Nispan Rahmi, M.Ag sebagai pembimbing I dan Imam Alfiannor, MHI, sebagai pembimbing II yang telah memberikan motivasi, arahan, bimbingan, petunjuk dan koreksi terhadap penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh dosen beserta staf karyawan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran dan pelayanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam yang kami sayangi dan banggakan ini.
5. Kepala Perpustakaan Pusat IAIN Antasari, Kepala Perpustakaan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam dan Kepala Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah Kalimantan Selatan beserta seluruh stafnya yang telah membantu penulis dalam peminjaman buku-buku yang penulis perlukan dalam penulisan skripsi ini.
6. Kantor Rumah Zakat Banjarmasin, dan staf-staf yang telah bersedia meluangkan waktunya selama penelitian.
7. Kepada Orang tua, keluarga besar, seluruh rekan dan sahabat seperjuangan seperti Muhammad Husen Qadri, Muhammad Nashrullah, Muhammad Arsyad, Muhammad Dairoby, hambali serta semua pihak yang namanya tidak bisa disebutkan yang telah berpartisipasi memberikan dukungan, bantuan, dan saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Selanjutnya, penulis hanya dapat berdoa semoga semua pihak yang telah mendukung dan membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini diberikan oleh Allah SWT. ganjaran pahala berlipat ganda baik di dunia, maupun di akhirat kelak Amin Ya Rabbal ‘alamin.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari yang namanya kesempurnaan, namun penulis berharap semoga apa yang telah tertuang dalam karya ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang memerlukannya dalam menambah ilmu pengetahuan. Amin YaRabbal ‘alamin.

Banjarmasin, Desember 2015

Penulis  
Akhmad Siraji

# **PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN**

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

## **A. Konsonan Tunggal**

<b>Huruf Arab</b>	<b>Nama</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Keterangan</b>
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	bā`	B	Be
ت	tā`	T	Te
ث	śā`	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	Je
ح	hā`	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	khā`	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	rā`	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	es dan ye
ص	Şād	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Dād	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā`	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	zā`	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fā`	F	Ef

ق	Qāf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wāwu	W	We
ه	hā`	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	yā`	Y	Ye

### B. Konsonan rangkap karena *syaddah* ditulis rangkap

متعدين	Ditulis	<i>muta `aqqidīn</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

### C. Tā'marbūtah

1. Apabila dimatikan ditulis h.

Bila dimatikan ditulis kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya.

Contoh: هبة ditulis *hibah*

2. Apabila ta'marbūtah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

Contoh: كرامة الأولياء ditulis *Karāmatul - auliyā'*

### D. Vokal Pendek

ـ	Fathah	Ditulis	A
ـ	Kasrah	Ditulis	I
ـ	Dammah	Ditulis	U

--	--	--	--

#### E. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	Ditulis	Ā <i>Jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya'mati يسعى	Ditulis	Ā <i>yas'ā</i>
3	Kasrah + ya'mati كريم	Ditulis	Ī <i>Karīm</i>
4	Dammah + wawumati فروض	Ditulis	Ū <i>furuūd</i>

#### F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بِينَكُمْ	Ditulis	Ai <i>Bainakum</i>
---	--------------------------------	---------	-----------------------

#### G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof ( ' )

Contoh: أَنْتُمْ ditulis *a'antum*.

#### H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis *al-*  
Contoh: القلم ditulis *al-qalamu*
2. Bila diikuti huruf syamsiyyah, huruf *al-* diganti dengan huruf syamsiyyah yang mengikutinya.  
Contoh: الشَّمْسٌ ditulis *al-syamsu* (baca: asy-syamsu)

#### I. Kata dalam Rangkaian Frasa atau Kalimat

1. Ditulis kata per kata, atau
2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut.  
Contoh: فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ditulis *fi al-Qur'ān al-karīm*.

## J. Huruf Kapital

Penulisan huruf kapital atau besar disesuaikan dengan EYD.

Contoh: **وَمَامُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولُنَا** ditulis *Wamā Muhammādun illārasūlun*.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نصر مِنَ الله وَفُتْحٌ قَرِيبٌ

– *Nasrūmmīnallāhi wafathunq qarīb*

الله أَلْأَمْرُ جَمِيعًا

– *Lillāhi al-amrū jāmi‘a*

وَالله بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

– *Wallāhu bikulli shay'in 'alīmun*

## K. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	i
<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	ii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN .....</b>	iii
<b>PERSETUJUAN .....</b>	iv
<b>PENGESAHAN.....</b>	v
<b>ABSTRAK.....</b>	vi
<b>MOTO.....</b>	
vii	
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	vii
i	
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	ix
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....</b>	xi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xv
 <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	 1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian .....	10
D. Signifikasi Penelitian .....	11
E. Definisi Operasional .....	11
F. Kajian Pustaka .....	12
G. Sistematika Penulisan .....	19
 <b>BAB II LANDASAN TEORITIS .....</b>	 20
A. Pengertian Infak .....	20
B. Dasar Hukum Infak .....	25
C. Rukun dan Syarat Infak .....	32
D. Macam – macam Infak.....	34
E. Sasaran Penerima Infak .....	36
F. Strategi Pengumpulan Infak .....	39
G. Hikmah dan Tujuan Infak .....	44
 <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	 46

A. Jenis, Sifat, Dan Lokasi Penelitian .....	46
B. Subjek Dan Objek Penelitian .....	46
C. Data dan Sumber Data .....	47
D. Metode Pengumpulan Data .....	47
E. Teknik Pengelolaan Dan Analisis Data .....	48
F. Tahapan Penelitian .....	48
<b>BAB IV LAPORAN ANALISIS PENELITIAN .....</b>	<b>50</b>
A. Penyajian Data .....	50
B. Analisis Data .....	67
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>90</b>
A. Simpulan .....	90
B.Saran .....	92

#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **LAMPIRAN – LAMPIRAN**