

**MINAT SANTRI AL-FALAH PUTERA KOTA BANJARBARU
TERJUN KE DUNIA POLITIK**



**OLEH
AHMAD AZIZI**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2016 M/1437 H**

**MINAT SANTRI AL-FALAH PUTERA KOTA BANJARBARU
TERJUN KE DUNIA POLITIK**

Skripsi
Diajukan Kepada Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Hukum Islam

Oleh:
Ahmad Azizi
NIM: 1201130082

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM
JURUSAN HUKUM TATA NEGARA (SIYASAH)
BANJARMASIN
2016 M/1437 H
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Azizi
NIM : 1201130082
Jurusan / prodi : Hukum Tata Negara (Siyasah)
Fakultas : Syariah dan Ekonomi Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat ataupun dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi ini dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 18 Desember 2015

Yang Membuat Pernyataan,

Ahmad Azizi

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Minat Santri Al-Falah Putera Kota Banjarbaru
Terjun Ke Dunia Politik

Ditulis oleh : Ahmad Azizi

NIM : 1201130082

Jurusan / prodi : Hukum Tata Negara (Siyasah)

Fakultas : Syariah dan Ekonomi Islam

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dapat dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 11 Desember 2015

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary AZ, M.A.
NIP. 195608141982031005

H. Bahran, SH., MH.
NIP. 196106051994031002

Mengetahui:

Ketua Jurusan/Program Studi Hukum Tata Negara (Siyasah)
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam
IAIN Antasari Banjarmasin.

Hj. Hayatun Naimah, SH, M.Hum
NIP.197405252003122004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Minat Santri Al-Falah Putera Kota Banjarbaru Terjun Ke Dunia Politik, ditulis oleh Ahmad Azizi telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Antasari Banjarmasin pada.

Hari: Kamis

Tanggal: 7 Januari 2016 M/26 Robiul Awal 1437 H

dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A (Amat Baik) dengan nilai 84.

Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam
IAIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Ahmadi Hasan, MH
NIP. 195804061987031001

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary AZ, M.A. (Ketua)	1.
2. Hj. Hayatun Naimah, SH, M.Hum (Anggota)	2.
3. H. Bahran, SH., MH. (Anggota)	3.
4. Mufti Wardani, S.Ag, M.Si (Anggota)	4.

ABSTRAK

Ahmad Azizi. 2016. *Santri Al-Falah Kota Banjarbaru Terjun Ke Dunia Politik.* Skripsi, Jurusan/Program Studi Hukum Tata Negara Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam. Pembimbing (I) Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary AZ, M.A. (II) H. Bahran, SH., MH.

Penelitian ini bertolak dari adanya perbedaan pemikiran dalam umat Islam bahwa agama dan negara adalah merupakan satu kesatuan yang tak terpisahkan dan pendapat lain yang mengatakan bahwa agama dan negara adalah merupakan dua hal yang terpisah. Adanya perbedaan tersebut membuat penulis merasa perlu melakukan penelitian terhadap minat santri untuk berpolitik.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui minat santri Al-Falah Putera Kota Banjarbaru terjun ke dunia politik serta mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi minat santri untuk terjun ke dunia politik. Data yang dihasilkan diolah dan dianalisis lebih lanjut sehingga didapatkan hasil untuk mengetahui minat santri terjun ke dunia politik serta diketahui faktor-faktor yang mempengaruhi minat tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dalam bidang politik. Karenanya untuk memperoleh data yang diperlukan, penulis melakukan observasi ke lapangan, menyebarkan angket dan melakukan pendokumentasian dengan mengumpulkan bahan atau data yang memuat informasi-informasi mengenai permasalahan yang diteliti.

Dengan menggunakan pendekatan kuantitatif, penelitian ini menghasilkan temuan-temuan sebagai berikut:

Pertama: Mayoritas santri Pondok Pesantren Al-Falah Putera Kota Banjarbaru tidak berminat terjun ke dunia politik, sebagian lagi masih ragu-ragu dan sebagian lainnya masih tidak tahu apakah ia berminat atau tidak untuk terjun ke dunia politik, dan hanya sebagian kecil dari santri Pondok Pesantren Al-Falah Putera yang berminat terjun ke dunia politik.

Kedua: Faktor-faktor yang mempengaruhi minat santri untuk berpolitik ialah faktor kepribadian, faktor kekhawatiran, faktor pengalaman, faktor pendidikan faktor agama, faktor keluarga dan faktor lingkungan.

Ketiga: Hipotesa yang menyatakan dugaan bahwa variabel kepribadian (faktor internal) merupakan faktor yang mempunyai pengaruh paling dominan terhadap minat untuk terjun ke dunia politik bagi santri Al-Falah Putera Kota Banjarbaru adalah benar dan dapat diterima.

MOTTO

*“Jangan takut mendapatkan pengalaman-pengalaman baru,
takutlah jika kamu minim pengalaman”*

KATA PERSEMBAHAN

Dalam Al-Quran Surat An-Nahl ayat 18; Allah swt. Berfirman:

وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ

Artinya: *“Dan jika kamu menghitung-hitung nikmat Allah, niscaya kamu tak dapat menentukan jumlahnya. Sesungguhnya Allah benar-benar Maha Pengampun lagi Maha Penyayang”*.

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Tuhan yang Maha kaya dan Maha memberi nikmat. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad saw, serta kepada para Sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Karya tulis berupa skripsi ini penulis persembahkan sebagai tanda bakti dan tanda terimakasih kepada ayah dan ibu yang telah dengan ikhlas memberikan dukungan, waktu, tenaga, pikiran dan kasih sayangnya hingga penulis dapat menyelesaikan studi strata satu (S1) ini. Karya tulis ini juga penulis persembahkan bagi adik serta seluruh keluarga saya yang telah tanpa henti mendoakan kebaikan atau kesuksesan bagi penulis.

Terimakasih juga penulis ucapkan kepada para dosen di IAIN Antasari Banjarmasin terutama dosen-dosen di Jurusan Hukum Tata Negara Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam yang telah mendidik dan membimbing penulis hingga penulis dapat menyelesaikan studi strata satu (S1) ini.

Tak lupa terimakasih penulis ucapkan kepada teman-teman di Jurusan Hukum Tata Negara, teman-teman anggota Senat Mahasiswa (SEMA) IAIN

Antasari, teman-teman di kos Jarwo, Wisnu Satriyadi dan teman-teman lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Atas semua jasa mereka penulis mendoakan semoga Allah memberikan balasan bagi jasa dan kebaikan mereka semua dan semoga kita semua selalu bisa bersyukur atas nikmat yang Allah berikan dan semoga kita senantiasa berada dalam lindungan-Nya.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Segala pujian bagi Allah Tuhan semesta alam, Tuhan yang maha Pengasih lagi maha Penyayang. Salawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. Nabi akhir zaman, Nabi yang di utus untuk menyempurnakan akhlak.

Berkat rahmat, taufiq dan hidayah Allah swt. Penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul “Minat Santri Al-Falah Putera Kota Banjarbaru Terjun Ke Dunia Politik”.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk melengkapi salah satu persyaratan untuk meraih gelar sarjana strata satu (S1) dalam prodi Hukum Tata Negara (Siyasah) pada Fakultas Syari’ah dan Ekonomi Islam, Institut Agama Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penulis bersyukur karena dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan baik berupa bimbingan, dukungan dan motivasi sejak perencanaan sampai selesai dan tersusunnya skripsi ini. Maka dengan ini penulis memberikan ucapan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Ahmadi hasan, MH selaku Dekan Fakultas Syari’ah dan Ekonomi Islam yang telah berkenan menyetujui desain operasional skripsi ini, serta telah memberikan surat izin riset dan menyetujui untuk diajukan

dan dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam.

2. Prof. Dr. H. A. Hafiz Anshary AZ, M.A selaku Pembimbing I (pembimbing skripsi) dan H. Bahran, SH., MH selaku dosen penasehat akademik sekaligus Pembimbing II skripsi, yang telah memberikan arahan dan bimbingan dengan sepenuh hati hingga selesainya penyusunan skripsi ini.
3. Hj. Hayatun Naimah, SH, M.Hum selaku ketua jurusan Hukum Tata Negara, juga kepada dosen-dosen di Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam yang memberikan didikan, serta banyak ilmu pengetahuan, wawasan dan pengalaman bagi saya selama proses studi di IAIN Antasari Banjarmasin, dan kepada bapak Sulaiman Kurdi, S.Ag. M.Si yang telah memberikan dukungan berupa arahan dan bimbingan berkaitan dengan metode penelitian.
4. Kepada Perpustakaan IAIN Antasari dan Perpustakaan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.
5. Para responden dan informan di Pondok Pesantren Al-Falah Putera, yang sangat kooperatif memberikan informasi yang sangat berharga bagi penelitian yang penulis lakukan.

Penulis berharap semoga Allah memberikan balasan bagi jasa dan kebaikan mereka semua.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Sesuai dengan Lampiran Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543 b/u/1987 tanggal 10 September 1987 tentang Pembakuan Pedoman Transliterasi Arab-Latin.

Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	bā'	B	Be
ت	tā'	T	Te
ث	sā'	Ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	hā'	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	khā'	Kh	ka dan ha
د	Dāl	D	De
ذ	Zāl	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	rā'	R	Er

ز	Zāi	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sād	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dād	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	tā'	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	zā'	Ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	...'	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	ge
ف	fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Ki
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Wāu	W	We
ه	hā'	H	Ha
ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	yā'	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—◌—	fathah	A	a
—◌◌—	Kasrah	I	i
—◌◌◌—	damah	U	u

Contoh:

كَتَبَ – kataba يَذْهَبُ – yazhabu فَعَلَ – fa‘ala
سُئِلَ – su‘ila ذُكِرَ – zukira

2) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
◌◌...◌◌◌◌	fathah dan yā'	Ai	a dan i
◌◌...◌◌◌◌◌	fathah dan wāu	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ – kaifa هَوْلَ – haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan	Nama	Huruf dan	Nama
------------	------	-----------	------

Huruf		Tanda	
ا...َ...ى	fathah dan alif atau yā'	Ā	a dan garis di atas
ى...ِ...	kasrah dan yā'	Ī	i dan garis di atas
و...ُ...	dammah dan wāu	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ – qāla

قِيلَ – qila

رَمَى – ramā

يَقُولُ – yaqūlu

D. Tā' Marbūtah

Transliterasi untuk tā' marbūtah ada dua.

1) Tā' Marbūtah Hidup

Tā' marbūtah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

2) Tā' Marbūtah Mati

Tā' marbūtah yang mati atau mendapat harakat sukūn, transliterasinya adalah /h/.

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya tā' marbūtah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al", serta bacaan kedua kata itu terpisah maka tā' marbūtah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ –

raudah al-atfāl

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ –

al-Madinah al-Munawwarah

طَلْحَةَ –

talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا – rabbanā	نَزَّلَ – nazzala	الْبِرِّ – al-birr
الْحَجِّ – al-hajju	نُعَمُّ – nu‘ima	

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال. Namun, dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الرَّجُلُ – ar-rajulu السَّيِّدَةُ – as-sayyidatu الشَّمْسُ – asy-syamsu
القَلَمُ – al-qalamu البَدِيعُ – al-badi‘u الْجَلَالُ – al-jalālu

G. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

1) Hamzah di awal:

أَمِرْتُ – umirtu أَكَلُ – akala

2) Hamzah di tengah:

تَأْخُذُونَ – ta'khuzūna تَأْكُلُونَ – ta'kulūna

3) Hamzah di akhir:

شَيْءٌ – syai'un النَّوْءُ – an-nau'u

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi‘il, isim, maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim

dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara; bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqin
فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ	– Fa aufū al-kaila wa al-mizāna
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	– Bismillāhi majrehā wa mursāhā
وَإِنَّ اللَّهَ عَلَى النَّاسِ حَظُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا	–Wa lillāhi alā an-nāsi hijju al-baiti manistatā‘a ilaihi sabilā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	– Wa mā Muḥammadun illā rasūlun.
إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا	– Inna awwala baitin wudi‘a linnāsi lallazi bi Bakkata mubārakan.
شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ	–Syahru Ramadāna al-lazi unzila fihi al-Qur‘ānu.

وَلَقَدْ رَأَاهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ

– Wa laqad ra'āhu bil-ufuqil-mubini.

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

– Al-hamdu lillāhi rabbil-‘ālamina.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ

–Nasrum minallāhi wa fathun qarib

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا

–Lillāhi al-amru jami‘an

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

–Wallāhu bikulli syai'in ‘alimun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
TANDA PERSETUJUAN	iii
TANDA PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL.....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Definisi Oprasional	11
D. Tujuan Penelitian	12
E. Kegunaan (Signifikansi) Penelitian.....	13
F. Hipotesis.....	13
G. Kerangka Pemikiran.....	15
H. Tinjauan Pustaka	18
I. Sistematika Penulisan	21
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Minat	23
B. Politik	24
C. Politik Agama	26
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis, Sifat, Pendekatan, dan Lokasi Penelitian	29
B. Subjek dan Objek Penelitian	30
C. Data dan Sumber Data	30
D. Teknik Pengumpulan Data.....	33
E. Variabel	34
F. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	37
B. Penyajian Data.....	48
C. Analisis.....	65

BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	74
B. Saran-Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Daftar Jumlah Santri Al-Falah Putera Tahun 2015-2016	51
Data Fasilitas Di Pondok Pesantren Al-Falah Putera.....	52
Persentase Minat Santri Terjun Ke Dunia Politik	55
Persentase Alasan Minat Berpolitik	57
Persentase Alasan Tidak Berminat Berpolitik	59
Persentase Alasan Ragu-Ragu Terhadap Minat Berpolitik.....	60
Persentase Perminatan Berdasarkan Lingkungan Tempat Tinggal.....	62
Persentase Perminatan Berdasarkan Keterlibatan Organisasi.....	64
Persentase Perminatan Berdasarkan Pengetahuan Politik.....	66
Sumber Informasi Tentang Politik	68
Tentang Tontonan Atau Bacaan Harian	69
Pengalaman Santri Berpolitik	70
Tentang Pengalaman Mengikuti Kampanye	72

DAFTAR LAMPIRAN

1. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi
2. Surat Penetapan Judul
3. Surat Penetapan Waktu Seminar Desain Penelitian
4. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Penelitian
5. Surat Izin Melakukan Riset
6. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Riset
7. Surat Keterangan Lulus Ujian Komperhensif
8. Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'ān
9. Sertifikat Keterampilan Komputer
10. Surat Keterangan Perolehan SKK