

**STUDI PESAN PENDIDIKAN ISLAM DALAM SERIAL FILM ANIMASI
UPIN IPIN EPISODE RAMADHAN TAHUN 1429 H DAN 1430 H
(VOLUME 1, 2 DAN 3)**

OLEH

DAVID WITSON



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2016 M / 1437 H**

**STUDI PESAN PENDIDIKAN ISLAMDALAM SERIAL FILM ANIMASI
UPIN IPIN EPISODE RAMADHAN TAHUN 1429 H DAN 1430 H
(VOLUME 1, 2 DAN 3)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Islam

Oleh
David Witson
NIM: 0801219046

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2016 M / 1437 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : David Witson
NIM : 0801219046
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 27 Oktober 2015

Yang Membuat Pernyataan,

David Witson

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Studi Pesan Pendidikan Islam dalam Serial Film Animasi Upin Ipin Episode Ramadhan Tahun 1429 H dan 1430 H (episode 1, 2 dan 3)

Ditulis oleh : David Witson

NIM : 0801219046

Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam (S1)

Fakultas : Tarbiyah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah IAIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 11 Desember 2015

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. M. Ramli, AR, M. Pd
NIP.19660401 19920310 0050

M. Noor Fuady, M. Ag
NIP. 197406072005011007

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah
IAIN Antasari Banjarmasin

Drs. Yahya Mof, M. Pd
NIP. 196209191991031001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul; Studi Pesan Pendidikan Islam dalam Serial Film Animasi Upin Ipin Episode Ramadhan Tahun 1429 H dan 1430 H (episode 1, 2 dan 3), ditulis oleh David Witsontelah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah IAIN Antasari Banjarmasin pada;

Hari : Kamis

Tanggal : 21 Januari 2016

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A

Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Antasari Banjarmasin

Dr. Hidayat Ma'ruf, M. Pd
NIP. 196907371995031004

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. Yahya Mof, M. Pd (Ketua)	1.
2. M. Noor Fuady, M. Ag (Anggota)	2.
3. Drs. M. Ramli. AR, M. Pd (Anggota)	3.

ABSTRAK

David Witson. 2015. *Studi Pesan Pendidikan Islam dalam Serial Film Animasi Upin Ipin Episode Ramadhan Tahun 1429 H dan 1430 H (episode 1, 2 dan 3)*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah. Pembimbing: (I) Drs. M. Ramli. AR, M. Pd. Pembimbing (II) M. Noor Fuady, M. Ag.

Film animasi Upin Ipin. Salah satu film animasi yang sarat dengan pendidikan dan nilai-nilai Islam. Film ini merupakan film animasi yang berasal dari negeri jiran kita yaitu Malaysia. Terlepas dari hubungan bilateral kita yang agak memanas akhir-akhir ini, tidak dapat di pungkiri bahwa film animasi Upin Ipin memiliki peran yang sangat besar dalam menanamkan nilai-nilai keislaman pada anak. Dalam film animasi Upin Ipin ini banyak disajikan baik secara tersurat maupun secara tersirat tentang pesan-pesan pendidikan islam, diantaranya pendidikan aqidah, akhlak, ibadah, sosial, akal, keluarga dan lain sebagainya.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah pesan-pesan pendidikan Islam apa saja yang terkandung dalam Serial film animasi Upin Ipin episode Ramadhan tahun 1429 H dan 1430 H (volume 1, 2 dan 3) ?. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi pesan-pesan pendidikan Islam yang terkandung dalam Serial film animasi Upin Ipin episode Ramadhan tahun 1429 H dan 1430 H (volume 1, 2 dan 3).

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*), dengan mengambil Serial film animasi Upin Ipin episode Ramadhan tahun 1429 H dan 1430 H (volume 1, 2 dan 3) sebagai sumber primer dan referensi lain yang relevan dan representatif sebagai sumber sekunder.

Pengumpulan data dilakukan dengan teknik survei kepustakaan, pengolahan data dilakukan dengan editing, klasifikasi, dan interpretasi. Sedangkan untuk menganalisis data, penulis menggunakan metode analisis isi (*content analysis*) dan pendekatan normatif. penelitian ini menghasilkan temuan-temuan;

Pertama; Pendidikan aqidah meliputi Allah maha Mengetahui.

Kedua; Pendidikan akhlak meliputi mengawali segala sesuatu dengan salam, membaca do'a sebelum melakukan sesuatu, ikhlas dalam beribadah, silaturahmi dan memaafkan ketika moment hari raya, meminta maaf dan mengakui kesalahan, kebiasaan member, adab di depan rezeki atau makanan, larangan mengejek orang lain, adab di depan orang berpuasa, larangan melakukan hal yang sia sia, sabar, sombong, tamak, menjamu tamu.

Ketiga; Pendidikan ibadah meliputi; perintah, hukum, manfaat serta hikmah berpuasa, tarawih, ziarah, malam lailatul qadar, keutamaan beribadah ketika akhir bulan Ramadhan, godaan berpuasa, zakat fitrah, takbiran.

Keempat; Pendidikan sosial meliputi; toleransi antarumat beragama, ucapan hari raya dan berbagi pada sesama.

MOTTO

Belum pernah saya berurusan dengan sesuatu yang
lebih sulit dari pada jiwa saya sendiri, yang
terkadang membantu saya dan terkadang menentang
saya
(Imam Al Ghazali)

Lalu kau takut dengan pahitnya hidup ?
Kawan, kopi pun bisa sempurna karena rasa
pahitnya
(Maman Suherman)

KATA PENGANTAR

الرَّحِيمِ الرَّحْمَنِ اللَّهُ بِسْمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا و مولانا
محمد وعلي اله صحبه وسلم.

Puji syukur kepada Allah, atas segala petunjuk, pertolongan, dan kasih sayang-Nya, penulis dapat merampungkan penyusunan skripsi ini sebagai salah satu tugas akhir yang sedang penulis jalani. Penulisan dan penyusunan skripsi ini memerlukan kerja keras, ketekunan dan kesabaran, yang tentunya tidak luput dari berbagai kesulitan dan tantangan yang penulis hadapi.

Selanjutnya penulis menyadari berbagai keterbatasan, kekurangan dan kelemahan dalam penyusunan skripsi ini. Skripsi ini tidak akan terwujud dengan baik tanpa adanya bantuan, arahan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu perkenankan penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M. Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin yang membantu dalam pengurusan berbagai hal dan menyetujui skripsi ini.
2. Bapak Drs. Yahya Mof, M. Pd selaku Ketua Jurusan PAI beserta staf jurusan PAI yang membantu dalam pengurusan berbagai hal terkait dengan skripsi ini.

3. Bapak Drs. M.Ramli. AR, M.Pdselaku pembimbing satu dan BapakM. Noor Fuady, M. Agselaku pembimbing dua yang banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
4. Bapak DR. Ahmad Juhaidi, S. Ag, M. Pd selaku Kepala Perpustakaan IAIN AntasariBanjarmasin beserta staf Perpustakaan Pusat IAIN Antasari Banjarmasin yang berkenan memberi ijin riset dan meminjamkan referensi untuk penulisan dan penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Lindawati, A. Md selaku Kepala Perpustakaan Fakultas TarbiyahDan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin beserta staf Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin yang berkenan meminjamkan referensi untuk penulisan dan penyusunan skripsi ini.
6. Serta pihak-pihak yang membantu dalam penyelesaian penyusunan skripsi ini.

Hanya doa yang dapat penulis berikan, semoga amal baik dari semua pihak yang telah membantu mendapat balasan dari Allah. Amiin yaa robbal alamin .

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis sendiri maupun bagi pembaca, dan dapat dijadikan referensi untuk penelitian berikutnya yang lebih baik.

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakaatuh

Banjarmasin, 27 Oktober 2015

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUT.....	
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	9
C. Rumusan Masalah	11
D. Alasan Memilih Judul	11
E. Tujuan Penelitian	12
F. Signifikansi Penelitian	12
G. Tinjauan Pustaka	13
H. Metode Penelitian.....	14
I. Sistematika Penulisan	17
BAB II TINJAUAN UMUM PENDIDIKAN ISLAM DAN FILM ANIMASI.....	19
A. Tinjauan Umum Pendidikan Islam	19
1. Pengertian Pendidikan Islam.....	19
2. Dasar-Dasar Pendidikan Islam.....	21
3. Nilai-Nilai Pendidikan Islam.....	29
4. Tujuan Pendidikan Islam.....	37
5. Materi Pendidikan Islam	40

6. Lingkungan Pendidikan Islam.....	50
B. Tinjauan Umum Film Animasi	55
1. Pengertian Film Animasi.....	55
2. Jenis-Jenis Film Animasi	55
BAB III SEJARAH PEMBUATAN DAN GAMBARAN UMUM SERIAL FILM ANIMASI UPIN IPIN EPISODE RAMADHAN TAHUN 1429 H DAN 1430 H (VOLUME 1, 2 DAN 3).....	58
A. Sejarah Pembuatan Film Animasi Upin Ipin	58
B. Sejarah Penyiaran Film Animasi Upin Ipin	60
C. Gambaran Umum Film Animasi Upin Ipin	61
D. VCD dan DVD Upin Ipin	67
E. Penghargaan	73
BAB IV ANALISIS PESAN PESAN PENDIDIKAN ISLAM DALAM SERIAL FILM ANIMASI UPIN IPIN EPISODE RAMADHAN TAHUN 1429 H DAN 1430 H (VOLUME 1, 2 DAN 3).....	74
A. Pendidikan Aqidah	74
B. Pendidikan Akhlak	79
C. Pendidikan Ibadah	116
D. Pendidikan Sosial	133
E. Pendidikan Akal.....	
BAB V PENUTUP.....	148
A. Simpulan	148
B. Saran.....	148
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	