

**KONSEP PENDIDIKAN ANAK MENURUT
ABDULLAH NASHIH ULWAN DALAM
KITAB *TARBIYAH AL-AULĀD*
*FĪ AL-ISLĀM***



OLEH

NIDA MAUIZDATI

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2016 M/1437 H**

**KONSEP PENDIDIKAN ANAK MENURUT
ABDULLAH NASHIH ULWAN DALAM
KITAB *TARBIYAH AL-AULĀD*
*FĪ AL-ISLĀM***

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Islam

Oleh
Nida Mauizdati
NIM. 1101290874

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2016 M/1437 H**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Konsep Pendidikan Anak menurut Abdullah
Nashih Ulwan dalam Kitab *Tarbiyah al-Aulad fi
al-Islam*

Ditulis oleh : Nida Mauizdati

NIM : 1101290874

Jurusan : PGMI

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 6 Desember 2015
Pembimbing,



Hj. Mila Hasanah, M. Ag.
NIP. 197205112005012006

Mengetahui:
Ketua Jurusan PGMI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Antasari Banjarmasin,




Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M. Ag.
NIP. 196904211994032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Konsep Pendidikan Anak menurut Abdullah Nashih
Ulwan dalam Kitab *Tarbiyah al-Aulād fī al-Islām*, ditulis oleh Nida Mauizdati,
telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 08 Januari 2016 M/ 29 Rabiul Awal 1437 H

dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A (80,27)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hidayat Ma'ruf, M. Pd.,
NIP.196907301995031004

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Burhanuddin Abdullah, M. Ag. (Ketua)	1.
2. M. Noor Fuady, M. Ag. (Anggota)	2.
3. Hj. Mila Hasanah, M. Ag. (Anggota)	3.

MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾
وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَبْ ﴿٨﴾

6. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.
7. Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan),
kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain
8. dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap.

{QS. al-Insyirah, 94: 6-8}

KATA PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Skripsi ini:

Sebagai wujud rasa syukur kepada Sang Pencipta dan Utusan-Nya atas nikmat menuntut
ilmu ini

Untuk kedua orangtua serta kakak dan adik-adikku yang tidak pernah lelah mendukung
dan mendo'akanku

Untuk seluruh guru-guruku, dosen, dan semua orang yang pernah kudapat ilmu darinya

Untuk teman-teman seperjuangan di PGMI D 2011, PPL 1, PPL 2, KKN, dan teman
seperjuangan dari daerah asalku

Untuk semua pihak yang telah membantu dan mendoakanku
serta

Untuk almamaterku, IAIN Antasari Banjarmasin

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ.
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

Dengan nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji dan syukur senantiasa penulis haturkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat merampungkan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. beserta keluarga dan para sahabat.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan dapat diselesaikan tanpa bantuan banyak pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberi bantuan dan bimbingan kepada penulis.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M. Ag., selaku ketua jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) yang telah memberikan motivasi dan arahan kepada penulis selama studi di jurusan PGMI.
3. Ibu Hj. Mila Hasanah, M. Ag., selaku penasehat akademik dan pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi kepada penulis selama masa studi dan penulisan skripsi ini.
4. Bapak dan ibu dosen serta karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu, arahan, dan bimbingan yang bermanfaat bagi penulis.

5. Bapak Dr. Ahmad Juhaidi, S. Ag., M. Pd. I, selaku kepala perpustakaan pusat IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bantuan dan kemudahan kepada penulis dalam melaksanakan penelitian ini, serta mencari referensi baik untuk perkuliahan maupun untuk penulisan skripsi ini.
6. Ibu Lindawati, A. Md., selaku kepala perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan kemudahan bagi penulis untuk memperkaya pengetahuan dari buku-buku baik selama perkuliahan maupun penulisan skripsi.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Kepada semuanya penulis memanjatkan doa kehadiran Allah, semoga jasa-jasa mereka diterima sebagai amal shaleh dan mendapat balasan yang setimpal dari Allah Swt. Aamiin.

Banjarmasin, Januari 2016
Penulis,

Nida Mauizdati

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Penegasan Judul	7
C. Fokus Masalah	9
D. Alasan Memilih Judul	10
E. Tujuan Penelitian	10
F. Signifikansi Penelitian.....	10
G. Telaah Kepustakaan	11
H. Metode Penelitian	14
I. Sistematika Penulisan.....	17

BAB II PROFIL ABDULLAH NASHIH ULWAN DAN DESKRIPSI KITAB *TARBIYAH AL-AULĀD FĪ AL-ISLĀM*

A. Asal Usul dan Latar Belakang Pendidikan Abdullah Nashih Ulwan	19
B. Karya-karya Abdullah Nashih Ulwan	23
C. Deskripsi Kitab Tarbiyah al-Aulād fī al-Islām	27

BAB III PENGERTIAN PENDIDIKAN ANAK MENURUT ABDULLAH NASHIH ULWAN DALAM *TARBIYAH AL-AULĀD FĪ AL-ISLĀM*

A. Konsep Pendidikan.....	29
B. Konsep Anak	34
C. Pengertian Pendidikan Anak menurut Abdullah Nashih Ulwan	35

**BAB IV KOMPONEN-KOMPONEN PENDIDIKAN ANAK MENURUT
ABDULLAH NASHIH ULWAN DALAM KITAB *TARBIYAH AL-
AULĀD FĪ AL-ISLĀM***

A. Tujuan Pendidikan Anak	49
B. Peserta Didik.....	55
C. Pendidik.....	62
D. Materi Pendidikan Anak.....	74
E. Metode Pendidikan Anak	84
F. Lingkungan Pendidikan Anak	92

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	97
B. Saran.....	98

DAFTAR PUSTAKA	99
----------------------	----

DAFTAR TERJEMAH.....	105
----------------------	-----

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	109
------------------------	-----

DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
----------------------	--

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Berikut daftar konsonan huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama Huruf	Transliterasi	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	
ب	Ba	<i>B</i>	
ت	Ta	<i>T</i>	
ث	Tsa	<i>TS</i>	
ج	Jim	<i>J</i>	
ح	Ha	<u><i>H</i></u>	
خ	Kha	<i>KH</i>	
د	Dal	<i>D</i>	
ذ	Dzal	<i>DZ</i>	
ر	Ra	<i>R</i>	
ز	Zai	<i>Z</i>	
س	Sin	<i>S</i>	
ش	Syin	<i>SY</i>	
ص	Shad	<i>SH</i>	
ض	Dhad	<i>DH</i>	
ط	Tha	<i>TH</i>	
ظ	Zha	<i>ZH</i>	
ع	‘Ain	<i>‘</i>	Koma terbalik
غ	Gain	<i>G</i>	
ف	Fa	<i>F</i>	
ق	Qaf	<i>Q</i>	
ك	Kaf	<i>K</i>	
ل	Lam	<i>L</i>	
م	Mim	<i>M</i>	
ن	Nun	<i>N</i>	

هـ	Ha	H	
و	Waw	W	
ي	Ya	Y	
ء	Hamzah	,	Apostrop

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda atau harkat	Nama	Transliterasi	Keterangan
ـَ	Fatḥhah	A	
ـِ	Kasrah	I	
ـُ	Dhammah	U	

Contoh: كَتَبَ = kataba

ذَكَرَ = dzukira

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Transliterasi	Keterangan
ـَيَ	Fatḥhah dan Ya	Ai	a dan i
ـِي	Kasrah dan Ya	Y	Y
ـُو	Fatḥhah dan Waw	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ = kaifa

إِسْلَامِي = islamy

هَؤُلَ = haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan huruf	Nama	Transliterasi	Keterangan
اَ \ اِي	Fathah dan Alif atau Ya (Alif Maqshurah)	ā	a dan garis di atas
اِ	Kasrah dan Ya	ī	i dan garis di atas
اُ	Dhammah dan Waw	ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ = qāla

رَمَى = ramā

قِيلَ = qīla

يَقُولُ = yaqūlu

4. Ta Marbutah

Ta marbutah ditransliterasikan dengan h.

Contoh: طَلْحَةُ = Thalḥah

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = Raudhah al-athfāl

5. Syaddah

Syaddah atau *tasydid* atau konsonan ganda yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau tanda *tasydid* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan dua huruf yang sama, yaitu huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh: رَبَّنَا = rabbana

الْبِرُّ = al-birru

نَعَم = nu`ima

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال. Dalam transliterasi ini kata sandang itu ditulis dengan “al” dan dipisahkan dari kata yang mengikuti dengan tanda sempang (-).

Contoh: الشَّمْسُ = al-syamsu (baca: asy-syamsu)

الْقَلَمُ = al-qalamu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Akan tetapi itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Jika hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

يَا خُذْ = ya'khudz-na (hamzah di tengah dengan apostrof)

النَّوْءُ = al-na'u (hamzah di akhir dengan apostrof)

إِنَّ = inna (hamzah di awal tanpa apostrof)

أُمِرْتُ = umirtu (hamzah di awal tanpa apostrof)

أَكَلَ = akala (hamzah di awal tanpa apostrof)

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *ism*, maupun *harf*, ditulis **saling terpisah**. Hanya kata-kata/istilah tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan/ditambahkan, maka dalam transliterasinya juga dirangkaikan.

Contoh:

في القرآن الكريم = fī al-Qur'ān al-karīm (saling terpisah)

هُمُ الْمُفْلِحُونَ = humulmuflihūn (dirangkaikan karena ada tambahan harakat dan pembuangan huruf)

بِسْمِ اللَّهِ = basmallah (dirangkaikan karena suatu istilah)

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab tidak dikenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasinya huruf kapital digunakan. Penggunaan huruf kapital sebagaimana yang berlaku dalam EYD, misalnya, di awal kalimat dan di awal nama orang.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap, sehingga jika ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

اللَّهُ الصَّمَدُ = Allāhu al-shamad

نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ = Nashrun minallāhi