

**METODE BERMAIN, CERITA DAN MENYANYI
YANG BERNUANSIA ISLAMI DALAM
MENUMBUHKAN JIWA AGAMA ANAK DI TAMAN
KANAK-KANAK
NURUL IBADAH BANJARMASIN**

**OLEH
Harna Cahya**



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2016 M/1437 H**

**METODE BERMAIN, CERITA DAN MENYANYI
YANG BERNUANSA ISLAMI DALAM
MENUMBUHKAN JIWA AGAMA ANAK DI TAMAN
KANAK-KANAK
NURUL IBADAH BANJARMASIN**

Skripsi

**Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi sebagai Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan Islam**

**Oleh
Harna Cahya
NIM.1101210347**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2016 M/1437 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Harna Cahya

NIM : 1101210347

Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri, Jika kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 28 Desember 2015

Yang Membuat Pernyataan,

Harna Cahya

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Metode Bermain, Cerita dan Menyanyi yang bernuansa Islami dalam Menumbuhkan Jiwa Agama Anak di Taman Kanak-Kanak Nurul Ibadah Banjarmasin

Ditulis oleh : Harna Cahya

NIM : 1101210347

Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam (S1)

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 10 Desember 2015

Pembimbing,

Drs. H. Alfian Khairani, M. Pd. I
NIP. 195603171986031003

Mengetahui:
A.n Dekan
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Antasari Banjarmasin

Drs. Yahya Mof, M.Pd.
NIP. 19620919 199103 1 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Metode Bermain Cerita dan Menyanyi yang bernuansa Islami dalam Menumbuhkan Jiwa Agama Anak di Taman Kanak-Kanak Nurul Ibadah Banjarmasin, ditulis oleh Harna Cahya, Nim 1101210347 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 28 Januari 2016

dan dinyatakan LULUS dengan predikat: (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Antasari Banjarmasin

Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd
NIP. 19690730 199503 1 004

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Alfian Khairani, M.Pd.I (Ketua)	1.
2. Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag (Anggota)	2.
3. Dr. M. Daud yahya, S. ag, M.Ag (Anggota)	3.

MOTTO

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

“Sebaik-baik diantara kalian adalah orang yang belajar
Alquran dan yang mengajarkannya”
(HR. Bukhari)

PERSEMBAHAN

Dengan Rahmad dan Hidayah dari Allah Swt.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

*Ayahanda (ALM) dan Ibunda tercinta, semoga
Allah mengasihi*

*dan menyayangi kalian sebagaimana kalian
menyayangiku.*

*Saudara-saudaraku, yang selalu memberiku semangat,
dan Guru-guruku, yang selalu membimbingku untuk selalu
sabar dalam menuntut ilmu, yang memberikan ilmunya dengan
ikhlas, ku ucapkan banyak terima kasih, dan dosen
pembimbing terimakasih telah membimbing dan memberikan
segudang ilmu pengetahuan dengan tulus dan ikhlas.*

*Teman-teman seperjuangan jurusan PAJ dan UKM
LLPG IPN Antasari Banjarmasin yang telah
mengisi hari-hariku dengan pengalaman yang berharga, dan
terima kasih kepada sahabat-sahabatku yang telah
membantuku.*

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين.

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam, karena atas berkat rahmat, bimbingan-Nya semata sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Solawat dan salam semoga tercurah kepada junjungan kita penghulu umat, Nabi Muhammad Saw yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan di akhirat beserta keluarga, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Berkat taufik, hidayah dan inayah Allah, Akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan berjudul: Metode Bermain, Cerita dan Menyanyi yang Bernuansa Islami dalam Menumbuhkan Jiwa Agama Anak di Taman Kanak-Kanak Nurul Ibadah Banjarmasin.

Penulis skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian tugas dan syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) pada Fakultas Tarbiyah dan keguruan IAIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini banyak sekali mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan dan motivasi

sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh sebab itu, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin yang akan mengesahkan skripsi ini.
2. Bapak Drs. Yahya Mof, M.Pd, selaku ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan keguruan IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak Drs. H. Alfian Khairani, M.Pd.I sebagai pembimbing, yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, serta masukan, sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan.
4. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan yang sangat berharga bagi penulis.
5. Kepala Perpustakaan Pusat dan Kepala Perpustakaan Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin beserta karyawan/karyawati yang secara terbuka dan penuh keikhlasan melayani penulis dalam peminjaman buku.
6. Kepala Sekolah TK Nurul Ibadah Banjarmasin, yang telah membantu saya dalam menjalankan penelitian ini.
7. Seluruh dewan guru dan keluarga besar TK Nurul Ibadah Banjarmasin yang selalu membantu dalam memberikan informasi kepada penulis dalam pengumpulan data-data yang ada hubungannya dengan pembahasan skripsi ini.

8. Berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu

Semoga segala bantuan, bimbingan, dan arahan yang telah diberikan kepada penulis, senantiasa mendapat ganjaran yang berlipat ganda di sisi Allah Swt. Amin.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin, namun penulis menyadari skripsi ini masih perlu disempurnakan. Kepada para pembaca, apabila menemukan kesalahan dan kekurangan dalam skripsi ini, sudilah kiranya memberikan kritik dan saran yang bersifat membangun.

Atas segala sesuatunya, penulis dengan tulus ikhlas memohon kehadiran Allah Swt semoga amal kebaikan tersebut mendapat ganjaran kebaikan yang berlipat ganda. Akhirnya penulis berharap semoga karya ini bermanfaat keberadaannya.

Banjarmasin, 21 Desember 2015

Penulis,

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PENYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
TANDA PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTO.....	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Alasan Memilih Judul	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Definisi Operasional	5
F. Signifikasi Penelitian	5
G. Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN TEORITIS	
A. Islam dan Pendidikan Anak Usia Dini	8
B. Metode bermain, cerita dan menyanyi	10
1. Pengerian Metode	10
2. Pengertian Metode Bermain	11
3. Pengertian Metode Cerita	22
4. Pengertian Metode Menyanyi	29
C. Metode Bermain, cerita dan menyanyi yang bernuansa Islami dalam menumbuhkan jiwa Agama Anak.....	34
1. Jiwa Agama.....	34
2. Pertumbuhan Agama Pada Anak-Anak.....	35
3. Pelaksanaan metode bermain, cerita dan menyanyi yang bernuansa Islami dalam menumbuhkan jiwa agama	38
a. Metode bermain yang bernunasa Islami.....	38

b. Metode cerita yang bernuansa Islami	46
c. Metode menyanyi yang bernuansa Islami	48
D. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Metode Bermain, Cerita dan Menyanyi yang bernuansa Islami dalam Menumbuhkan Jiwa Agama.....	50
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	57
B. Subjek dan Objek Penelitian	58
C. Data dan Sumber Data	59
D. Teknik Pengumpulan Data	61
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	65
F. Prosedur Penulisan.....	66
 BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	68
B. Penyajian Data.....	77
C. Analisis Data	92
 BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	100
B. Saran-Saran	103
 DAFTAR PUSTAKA	104
 LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	

DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar Terjemah
2. Pedoman Wawancara
3. RKH TK Nurul Ibadah Banjarmasin
4. Surat Persetujuan Judul Skripsi
5. Surat Pernyataan Telah seminar
6. Surat Penanggap Utama Seminar
7. Surat Izin Penelitian
8. Surat Riset
9. Surat Telah Selesai Riset
10. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi
11. Lampiran Foto
12. Riwayat Hidup