

## الباب الرابع

### الإختتام

#### أ- الخلاصة

الوصف في كتاب فصيح باللغة العربية المطبوع سنة ٢٠٠٩ الذي ألفه درسونو و ت. ابرهيم للصف الثامن وطبعة تيغا سرنكاي توجد أربع مهارات هي: مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة، وزيادة المفردات قبل مهارة الاستماع والتركيب توجد في مهارة الاستماع.

وهذا الكتاب بعض لم يجذب من الصور ولم يكتب الموضوع في المحادثة. ومن ناحية الكتابة لكل الدرس فيه واضحة، ويوجد مرشد المعلم، والمعجم فيه، وترجمة المفردات، وتوجد معايير الكفاءات وكفاءات الأساسية وتناسب المواضيع في هذا الكتاب كلها بالمعايير الكفاءات والكفاءات الأساسية. ولكن يوجد بعض النقائص التي تتصل بالمعايير التنمية اللغة العربية الخاصة لمحتويات مواد المحادثة منها يوجد تدريبا واحدا فقط فأحسن لها بزيادة تدريبتها على الأقل ثلاث تدريبات. وعلى الأمر تكتب باللغة العربية وترجمة باللغة الاندونسية، ولكن ترجمة باللغة الاندونسية وضعت مباشرة تحت الأمر باللغة

العربية، وأحسن ترجمة اللغة الاندونسيا وضعت باستخدام الحاشية أو الورقة الخاصة في الجزء الخلف من الكتاب.

وأما من نوعية مواد المحادثة في كتاب فصيح باللغة العربية المطبوعة سنة ٢٠٠٩ الذي ألفه درسونو و ت. ابرهيم للصف الثامن وطبعة تيغا سرنكاي ، يعني:

أ) الصلة كلهم مناسبة، لأن يتصل بعناصر المعايير الكفاءات والكفاءات الاساسية وكذلك يربط على المادة السابقة كما مادة المفردات والاستماع.

ب) الاتصالية كلهم مناسبة، لأنه يتضمن الحوار بالسؤال والجواب.

ج) الوظيفية على الأكثر مناسبة، لأن تستطيع أن تستخدم الطلبة الحياة اليومية.

د) الوضوح واضحة، والجذابية بعض لم تجذب لأنه توجد الصورة واحدة فقط، والموضوع المحادثة غير مذكورة حتى لم يجذب الشعور.

هـ) التنوع كلهم غير مناسبة لأن التدريبات توجد تدريبا واحدا أو تدريبتين فقط، ينبغي

المادة المتنوعة على الأقل إلى ثلاث تدريبات التي تناسب بتلك المادة.

## ب- الاقتراحات

### ١. للمؤلف

أ) لابد على مؤلف الكتاب أن يهتم بأربعة جوانب مهمة في تأليفه.

ب) لابد على مؤلف الكتاب أن يهتم معايير الكفاءات والكفاءات الأساسية عند تأليفه.

ج) لابد على مؤلف الكتاب أن يهتم بمعايير المواد عند تأليفه.

## ٢. لمدرسي اللغة العربية

أ) لابد على مدرسي اللغة العربية ان يمللوا كتاب اللغة العربية قبل أن يدرسوه إلى التلاميذ.