

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS

1. Nama lengkap : Marpuah
2. Tempat/ Tgl Lahir : Marampiau Hilir, 14 Maret 1993
3. Jenis Kelamin : Perempuan
4. Agama : Islam
5. Status : Belum Kawin
6. Suku / Kewarganegaraan : Banjar / Indonesia
7. Alamat : Marampiau Hilir Rt. 01 Kec. Candi Laras Selatan Kab. Tapin

8. Pendidikan :
 - a. TK Murai Marampiau Hilir lulus tahun 2000
 - b. SDN Marampiau Hilir lulus tahun 2002
 - c. MTsN 1 Candi Laras Selatan lulus tahun 2008
 - d. MAN 3 Rantau lulus tahun 2011
9. Orang Tua :
 - a. Ayah
 - Nama : Sarwani
 - Pekerjaan : Petani/Swasta
 - Alamat : Marampiau Hilir Rt. 01 Kec. Candi Laras Selatan Kab. Tapin
 - b. Ibu
 - Nama : Rusmini
 - Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
 - Alamat : Marampiau Hilir Rt. 01 Kec. Candi Laras Selatan Kab. Tapin
10. Saudara (jumlah) : 1 orang
Nama : Ripani

Demikian riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Banjarmasin, 10 Rabiul awa 1437 H

22 Desember 2015 M

Penulis

Marpuah

Lampiran I

No	Kutipan	Halaman	Terjemahan
1	Q.S Al-Mujadalah ayat 11	2	Hai orang-orang beriman apabila kamu dikatakan kepadamu: "Berlapang-lapanglah dalam majlis", Maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu", Maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. dan Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan.
2	Q.S Ar-Rad ayat 11	16	Bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran, di muka dan di belakangnya, mereka menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. Dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, maka tak ada yang dapat menolaknya, dan sekali-kali tidak ada pelindung bagi mereka selain Dia.
3	Shahih Bukhari	3	Dari Ali r.adari Nabi saw berkata : Berbicaralah kepadamu manusia dengan apa yang mereka ketahui, apakah kalian senang mereka mendustakan Allah dan rasulnya,

Lampiran 2

PEDOMAN TRANSLITERASI**1. Konsonan**

Berikut daftar konsonan huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama Huruf	Huruf Latin/Transliterasi	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	
ب	Ba	<i>B</i>	
ت	Ta	<i>T</i>	
ث	Tsa	<i>TS</i>	
ج	Jim	<i>J</i>	
ح	Ha	<u><i>H</i></u>	
خ	Kha	<i>KH</i>	
د	Dal	<i>D</i>	
ذ	Dzal	<i>DZ</i>	
ر	Ra	<i>R</i>	
ز	Zai	<i>Z</i>	
س	Sin	<i>S</i>	
ش	Syin	<i>SY</i>	
ص	Shad	<i>SH</i>	
ض	Dlad	<i>DH</i>	
ط	Tha	<i>TH</i>	
ظ	Zha	<i>ZH</i>	
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik
Huruf Arab	Nama Huruf	Huruf Latin/Transliterasi	Keterangan

غ	Gain	G	
ف	Fa	F	
ق	Qaf	Q	
ك	Kaf	K	
ل	Lam	L	
م	Mim	M	
ن	Nun	N	
هـ	Ha	H	
و	Waw	W	
ي	Ya	Y	
ء	Hamzah	'	Apostrop

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda atau harkat	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dhammah	U	u

Contoh:

كَتَبَ = kataba

ذُكِرَ = dzukira

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda atau harkat	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ	Fathah dan Ya	ai	a dan i
يِ	Kasrah dan Ya	y	y
وُ	Fathah dan waw	au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ = kaifa

اِسْلَامِي = islay

هَوَّلَ = haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda atau harkat	Nama	Huruf Latin	Nama
تَا \ حَا	Fathah dan alif atau ya (alif Magshurah)	ā	a dan garis di atas
حِي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وُ	Dhammah dan waw	ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ - qāla

رَمَى - ramā

قِيلَ - qīla

يَقُولُ - yaqūlu

4. Ta Marbutah

Ta marbutah ditransliterasikan dengan h.

Contoh:

طَلْحَةُ Thalḥah
رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ Raudhah al-athfāl

5. Syaddah

Syaddah atau *tasydid* atau konsonan ganda yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau tanda *tasydid* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan dua huruf yang sama, yaitu huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّنَا = rabbana
الْبِرُّ = al-birru
نُعْمَ = nu' ima

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال. Dalam transliterasi ini kata sandang itu ditulis dengan “al” dan dipisahkan dari kata yang mengikuti dengan tanda sempang (-).

Contoh:

الشَّمْسُ = al-syamsu (baca asy-syamsu)
الْقَلَمُ = al-qalamu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Akan tetapi itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir

kata. Jika hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif. Contoh:

- يَا خُذُ وْنَ - ya'khudzūna (hamzah di tengah)
 النَّوْءُ - al-na'u (hamzah di akhir)
 إِنَّ - inna (hamzah diawal tanpa apostrof)
 أُ مِرْتُ - umirtu (hamzah diawal tanpa apostrof)
 أَكَلْ - akala (hamzah diawal tanpa apostrof)

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *ism*, maupun *harf*, ditulis **saling terpisah**. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan karena ada huruf atau harakat, yang dihilangkan/ditambahkan, maka dalam transliterasinya juga dirangkaikan. Contoh:

- في القرآن الكريم = fi al-Qur'ān al-karīm
 هم المفلحون = humulmuflihūn (dirangkaikan karen ada tambahan harakat dan pembuangan huruf)
 بسم الله = basmallah (dirangkai karena suatu istilah)

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD. Di antaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Jika nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	= Wa ma Muhammadun illa rasul
--------------------------------	-------------------------------

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap, sehingga jika ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan. Contoh:

- الله الصمد - Allahu al-shamad
نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ - Nashrun minallahi

*Lampiran 3***Pedoman wawancara****Untuk Kepala Sekolah**

1. Sejak kapan berdirinya MIM 3 Al-Furqan ?
2. Bagaimana perkembangan sekolah ini sejak berdirinya sampai sekarang ?
3. Bagaimana keadaan sarana dan prasarana khusus nyasarana dan prasarana untuk menunjang pembelajaran yang tersedia di sekolah ini ?
4. Bagaimana keadaan tenaga pengajar dan karyawan yang dimiliki MIM 3 Al-Furqan ini ?

Untuk Guru Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan

1. Apakah latar belakang pendidikan Bapak/Ibu ?
2. Sejak kapan Bapak/Ibu mengajar di Madrasah ini ?
3. Bagaimana kondisi kelas IV MIM 3 Al-Furqan secara keseluruhan ?
4. Sudah berapa lama Ibu mengajar mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan ?
5. Sejauh ini, bagaimana hasil belajar Seni Budaya dan Keterampilan siswa kelas IV Madrasah ini tahun ajaran 2015/2016 ?
6. Berapa alokasi waktu mengajar Seni Budaya dan Keterampilan dalam seminggu ?
7. Apakah kesulitan yang pernah Bapak/Ibu temui selama mengajar Seni Budaya dan Keterampilan di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan ini ?

Lanjutan lampiran 3

8. Jika ada kegiatan yang mengharuskan membagi kelompok, bagaimana cara Ibu membagi kelompok belajar tersebut agar siswa dapat meraih keberhasilan dalam belajar ?
9. Apakah Ibu sering menggunakan Media pembelajaran dalam pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan ?
10. Model pembelajaran seperti apa yang Ibu gunakan dalam pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan ?
11. Apakah Ibu pernah menggunakan media audio visual pada pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan ?
12. Apakah menurut Ibu penggunaan media audio visual dapat membuat pembelajaran efektif dan berpengaruh dalam meningkatkan hasil belajar siswa?

Untuk Kepala Tata Usaha

1. Berapa jumlah siswa di Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan tahun ajaran 2015/2016 ?
2. Berapa jumlah tenaga pengajar di Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan tahun 2015/2016 ?
3. Berapa jumlah staff tata usaha di sekolah ini?
4. Berapa jumlah guru yang mengajar Seni Budaya dan Keterampilan di MIM 3 Al-Furqan ini ?
5. Apa saja sarana/fasilitas yang dimiliki sekolah ini?
6. Apakah ada dokumentasi tentang sejarah Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan ?

*Lampiran 4***Pedoman Dokumentasi dan Observasi****Pedoman Dokumentasi**

1. Dokumentasi tentang profil Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan
2. Dokumentasi tentang sarana dan prasarana yang dimiliki Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan
3. Dokumentasi tentang keadaan dan jumlah tenaga pengajar dan karyawan yang dimiliki Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan
4. Dokumentasi tentang jumlah siswa Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan (terutama kelas IV)

Pedoman Observasi

1. Mengamati sarana dan prasarana yang ada di lingkungan Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan
2. Mengamati proses pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan kelas IV, mengamati cara mengajar guru.
3. Mengamati aktivitas siswa dan guru dalam proses pembelajaran

Lampiran 5

Daftar Nama Siswa Kelas IV

No	Kelas Eksperimen	No	Kelas Kontrol
1	Ahmad Gifari	1	Azizah Rahmah
2	Aqilla Ersha	2	Ahmad Syaukani
3	Dhiya Arrahman	3	Bastian
4	Faris Fauzi	4	Budianor
5	Febriana Dina. H	5	Chairil Anwar
6	Ghina Kautsar. R	6	Doni Syaputra
7	Joko Maulana	7	Dani permata
8	Kesya Najma. A	8	Ernawati
9	M. Cosa Ramadhan	9	Fani Syaputra
10	M. Hafiz Ansyari	10	Gusti Miftah Fahmi
11	M. Irfani	11	Hairin
12	M. Rifky. F	12	Halimah
13	Muhammad	13	Intan Ayu
14	Muhammad Dikan	14	Indra
15	Muhammad Latif	15	Kumala Sari
16	Nadiya Farah. M	16	Lana Surya
17	Najwa Allayda	17	Nazella Salsabela
18	Nanda Amalia	18	Marjuan
19	Nawaf	19	M.Reza Fazri
20	Prayoga Purnawan	20	M.Rahmani
21	Putri Hasti. D	21	M.Zauji Rahmani
22	Raihan Nafis	22	Nur Rosyidah
23	Reina Athifa. S	23	Putri Widiyaningsih
24	Rendy Saputra	24	Syahrul Hakim
25	Resty Kania	25	Siti Syarifatul Jannah
26	Rizali Hadi	26	Tia Novita Sari
27	Rizky Diah Azka	27	Tri Wahyuningsih
28	Rusdiannor Halie	28	Wulan Sari
29	Selvi Febrina	29	Zumala Laili
30	Silma Najwa		
31	Siti Raihana		
32	Zulkifli		

*Lampiran6***Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar, dan Indikator**

Materi Pokok : Tari Nusantara Daerah Setempat

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Indikator
13. Mengidentifikasi gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.	13.1 Menunjukkan sikap apresiatif terhadap keunikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.	1. menyiapkan peragaan tari Nusantara daerah setempat 2. Memeragakan tari Nusantara daerah setempat sesuai dengan iringan di depan penonton.

Lampiran 7

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Tingkat Pendidikan	: MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin
Kelas/Semester	: IV/1
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit
Pertemuan	: Ke-1

A. Standar Kompetensi

1. Mendefinisikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.

B. Kompetensi Dasar

1. 2 Menunjukkan sikap apresiatif terhadap keunikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.

C. Indikator

1. Mampumenyiapkan peragaan tari Nusantara daerah setempat.
2. Memeragakan tari Nusantara daerah setempat sesuai dengan iringan di depan penonton.

D. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan media audio visual siswa dapat menirukan gerak tari Gandrang Bulu serta dapat mempraktekkan gerak tari Gandrang Bulu dengan benar.

E. Materi Pembelajaran

Gerak tari Nusantara daerah setempat

F. Metode/Strategi Pembelajaran

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Media audio visual

4. Penugasan

G. Langkah-langkah Pembelajaran

No	Langkah-langkah Pembelajaran	waktu
1.	Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru masuk ke kelas dengan mengucapkan salam dan berdoa. 2. Guru mengisidatarkan hadirsiswa. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	5 Menit
2.	Kegiatan Inti : Eksplorasi: <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan pengulangan tentang pelajaran sebelumnya. 2. Guru melakukan tanya jawab mengenai seni tari. 3. Guru guru menjelaskan macam-macam tari Nusantara daerah setempat. 4. Guru memfasilitasiterjadinyainteraksiantarsi swaserta antarasiswa dengan guru, lingkungan dan sumber belajar lainnya: secara tanggung jawab (<i>responsibility</i>), berani (<i>courage</i>), ketulusan (<i>honesty</i>), integritas (<i>integrity</i>), peduli (<i>caring</i>), dan jujur (<i>fairness</i>). 5. Guru melibatkan siswa secara aktif dalam setiap kegiatan pembelajaran. Elaborasi: <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memutar video tari Gandrang Bulo 2. Guru meminta siswa untuk menyaksikan karya tari Gandrang Bulo melalui media audio visual 3. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok 4. Guru meminta siswa untuk menirukan gerak tari Gandrang Bulo 5. Guru 	60 Menit

	<p>memintasiswauntukkembaliketempatse mula</p> <p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum di ketahuisiswa. 2. Guru bersamasiswa bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan pengetahuan dan menyimpulkan pelajaran. 	
3.	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dengan bimbingan guru siswa diminta untuk membuat rangkuman materi. 2. Guru memberikan tugas rumah (PR) 3. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan “hamdalah” 	5 Menit

H. Sumber Belajar dan Media Pembelajaran

1. Buku materi SBK kelas IV
2. Media audio visual
3. Video seni tari Gandrang Bulo
4. Referensi lain yang relevan

I. Penilaian

a. Prosedur Tes:

1. Tes awal : -
2. Tes Proses : ada
3. Tes Akhir : ada

b. Jenis Tes:

1. Tes awal : -
2. Tes Proses : siswa menirukan gerak bermakna
3. Tes Akhir : siswa mempraktikkan gerak tari Gandrang Bulo

c. Alat Tes: Video tari Gandrang Bulo, LCD, dan Laptop.

LEMBAR PENILAIAN TES PROSES

No	Nama siswa	Gerakan tangan gandrang bulo	Gerakan kaki gandrang bulo	Jumlah skor	Nilai

**LEMBAR PENILAIAN TES AKHIR
MEMPRAKTEKKAN TARI GANDRANG BULO**

No	Nama siswa	Keluwesannya siswa dalam menari	Keserasian musik dengan gerakan menari	Jumlah skor	Nilai

$$\text{Rumus : } \frac{\text{Skor Lapangan (N)}}{\text{Skor Maksimal (SM)}} \times 100$$

Banjarmasin, 03 November 2015
Mahasiswa

Marpuah

NIM. 1101290861

Lampiran 8

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Tingkat Pendidikan	: MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin
Kelas/Semester	: IV/1
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit
Pertemuan	: Ke-2

A. Standar Kompetensi

1. Mendefinisikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.

B. Kompetensi Dasar

1. 2 Menunjukkan sikap apresiatif terhadap keunikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.

C. Indikator

1. Mampu menyiapkan peragaan tari Nusantara daerah setempat.
2. Memeragakan tari Nusantara daerah setempat sesuai dengan iringan di depan penonton.

D. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan media audio visual siswa dapat menirukan gerak tari Gandrang Bulu serta dapat mempraktekkan gerak tari Gandrang Bulu dengan benar.

E. Materi Pembelajaran

Gerak tari Nusantara daerah setempat

F. Metode/Strategi Pembelajaran

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Media audio visual
4. Penugasan

G. Langkah-langkah Pembelajaran

No	Langkah-langkah Pembelajaran	waktu
1.	Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru masuk ke kelas dengan mengucapkan salam dan berdoa. 2. Guru mengisidaftarkan hadir siswa. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	5 Menit
2.	Kegiatan Inti : Eksplorasi: <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan pengulangan tentang pelajaran sebelumnya. 2. Guru melakukan tanya jawab mengenai seni tari. 3. Guru menjelaskan macam-macam tari Nusantara daerah setempat. 4. Guru 	60 Menit

	<p>memfasilitasiterjadinyainteraksiantarsiswa sertaantariswadengan guru, lingkungan dan sumber belajar lainnya: secara tanggung jawab (<i>responsibility</i>), berani (<i>courage</i>), ketulusan (<i>honesty</i>), integritas (<i>integrity</i>), peduli (<i>caring</i>), dan jujur (<i>fairnes</i>).</p> <p>5. Guru melibatkan siswa secara aktif dalam setiap kegiatan pembelajaran.</p> <p>Elaborasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memutar video tari Gandrang Bulo 2. Guru meminta siswa untuk menyaksikan karya tari Gandrang Bulo melalui media audio visual 3. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok 4. Guru meminta siswa untuk menirukan gerak tari Gandrang Bulo 5. Guru memintasiswa untuk kembali ke tempat semula <p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa. 2. Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan pengetahuan dan menyimpulkan 	
--	---	--

	npelajaran.	
3.	<p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dengan bimbingan guru siswa diminta untuk membuat rangkuman materi. 2. Guru memberikantugas rumah (PR) 3. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan “hamdalah” 	5 Menit

H. Sumber Belajar dan Media Pembelajaran

1. Buku materi SBK kelas IV
2. Media audio visual
3. Video seni tari gandrang Bulu
4. Referensi lain yang relevan

I. Penilaian

a. Prosedur Tes:

1. Tes awal : -
2. Tes Proses : ada
3. Tes Akhir : ada

b. Jenis Tes:

1. Tes awal : -
2. Tes Proses : siswa menirukan gerak bermakna
3. Tes Akhir : siswa mempraktikkan gerak tari Gandrang Bulu

c. Alat Tes: Video tari Gandrang Bulu, LCD, dan Laptop.

LEMBARPENILAIAN TES PROSES

No	Nama siswa	Gerakan tangan gandrang bulo	Gerakan kaki gandrang bulo	Jumlah skor	Nilai

LEMBARPENILAIAN TES AKHIR

MEMPRAKTEKKAN TARI GANDRANG BULO

No	Nama siswa	Keluwesannya dalam menari	Keserasian musik dengan gerakan menari	Jumlah skor	Nilai

$$\text{Rumus : } \frac{\text{SkorLapangan (N)}}{\text{SkorMaksimal (SM)}} \times 100$$

Banjarmasin, 12 November 2015

Mahasiswa

Marpuah
NIM. 1101290861

Lampiran 9

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Mata Pelajaran	:Seni Budaya dan Keterampilan
Tingkat Pendidikan	: MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin
Kelas/Semester	:IV/1
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit
Pertemuan	: Ke-1

A. Standar Kompetensi

1. Mendefinisikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.

B. Kompetensi Dasar

1. 2 Menunjukkan sikap apresiatif terhadap keunikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.

C. Indikator

1. Mampumenyiapkan peragaan tari Nusantara daerah setempat.
2. Memeragakan tari Nusantara daerah setempat sesuai dengan iringan di depan penonton.

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswamampumenyiapkan peragaan tari Nusantara daerah setempatdenganbenar.

2. Siswa mampu memeragakan tari Nusantara daerah setempat sesuai dengan iringan di depan penontondengan benar.

E. Materi Pembelajaran

Gerak tari Nusantara daerah setempat

F. Metode/Strategi Pembelajaran

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Penugasan

G. Langkah-langkah Pembelajaran

No	Langkah-langkah Pembelajaran	waktu
1.	Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru masuk ke kelas dengan mengucapkan salam dan berdoa. 2. Guru mengisidafarhadirsiswa. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	5 Menit
2.	Kegiatan Inti : Eksplorasi: <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan pengulangan tentang pelajaran sebelumnya. 2. Guru melakukan tanya jawab mengenai seni tari. 3. Guru menjelaskan macam-macam tari Nusantara daerah setempat. 	60 Menit

	<p>4. Guru memfasilitasiterjadinyainteraksiantarsiswaser taantarasiswadengan guru, lingkungandansumberbelajarlainnya: secaratanggungjawab(<i>responsibility</i>), berani(<i>courage</i>), ketulusan(<i>honesty</i>),integritas(<i>integrity</i>),pedul i(<i>caring</i>), danjujur(<i>fairnes</i>).</p> <p>5. Guru melibatkansiswasecaraaktifdalamsetiapkegiat anpembelajaran.</p> <p>Elaborasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk maju kedepan kelas 2. Guru meminta siswa untuk menirukan gerak tari Gandrang Bulo 3. Guru memintasiswauntukkembaliketempatsemula <p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanyajawabtentanghal-hal yang belum di ketahuisiswa. 2. Guru bersamasiswabertanyajawabmeluruskankesal ahpahaman, memberikanpengetahuandanmenyimpulkan elajaran. 	
--	---	--

3.	Penutup 1. Dengan bimbingan guru siswa diminta untuk membuat rangkuman materi. i. 2. Guru memberikan tugas rumah (PR) 3. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan “hamdalah”	5 Menit
----	--	---------

H. Sumber Belajar dan Media Pembelajaran

1. Buku materi SBK kelas IV
2. Referensi lain yang relevan

I. Penilaian

a. Prosedur Tes:

1. Tes awal : -
2. Tes Proses : ada
3. Tes Akhir : ada

b. Jenis Tes:

1. Tes awal : -
2. Tes Proses : siswa menirukan gerak bermakna
3. Tes Akhir : siswa mempraktikkan gerak tari Gandrang Bulo

c. Alat Tes: Video tari Gandrang Bulo, LCD, dan Laptop.

LEMBAR PENILAIAN TES PROSES

No	Nama siswa	Gerakan tangan gandrang bulo	Gerakan kaki gandrang bulo	Jumlah skor	Nilai

LEMBAR PENILAIAN TES AKHIR
MEMPRAKTEKKAN TARI GANDRANG BULO

No	Nama siswa	Keluwesannya siswa dalam menari	Keserasian dengan musik gerakan menari	Jumlah skor	Nilai

$$\text{Rumus : } \frac{\text{Skor Lapangan (N)}}{\text{Skor Maksimal (SM)}} \times 100$$

Banjarmasin, 28 Oktober 2015

Mahasiswa

Marpuah
NIM. 1101290861

Lampiran 10

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Tingkat Pendidikan	: MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin
Kelas/Semester	: IV/1
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit
Pertemuan	: Ke-2

A. Standar Kompetensi

1. Mendefinisikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.

B. Kompetensi Dasar

1. 2 Menunjukkan sikap apresiatif terhadap keunikan gerak, busana, dan perlengkapan tari Nusantara daerah setempat.

C. Indikator

1. Mampumenyiapkan peragaan tari Nusantara daerah setempat.
2. Memeragakan tari Nusantara daerah setempat sesuai dengan iringan di depan penonton.

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswamampumenyiapkan peragaan tari Nusantara daerah setempatdenganbenar.

2. Siswa mampu memeragakan tari Nusantara daerah setempat sesuai dengan iringan di depan penonton dengan benar.

E. Materi Pembelajaran

Gerak tari Nusantara daerah setempat

F. Metode/Strategi Pembelajaran

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Penugasan

G. Langkah-langkah Pembelajaran

No	Langkah-langkah Pembelajaran	waktu
1.	Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru masuk ke kelas dengan mengucapkan salam dan berdoa. 2. Guru mengisidafarhadirsiswa. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	5 Menit
2.	Kegiatan Inti : Eksplorasi: <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan pengulangan tentang pelajaran sebelumnya. 2. Guru melakukan tanya jawab mengenai seni tari. 3. Guru guru menjelaskan macam-macam tari Nusantara daerah setempat. 	60 Menit

	<p>4. Guru memfasilitasiterjadinyainteraksiantarsiswas ertaantariswadengan guru, lingkungandansumberbelajarlainnya: secaratanggungjawab(<i>responsibility</i>), berani(<i>courage</i>), ketulusan(<i>honesty</i>),integritas(<i>integrity</i>),peduli(<i>caring</i>), danjujur(<i>fairnes</i>).</p> <p>5. Guru melibatkansiswasecaraaktifdalamsetiapkegiatanpembelajaran.</p> <p>Elaborasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk maju kedepan kelas 2. Guru meminta siswa untuk menirukan gerak tari Gandrang Bulo 3. Guru memintasiswauntukkembaliketempatsemula <p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanyajawabtentanghal-hal yang belum di ketahuisiswa. 2. Guru bersamasiswabertanyajawabmeluruskankesalahpahaman, memberikanpengetahuandanmenyimpulkan pelajaran. 	
--	---	--

3.	Penutup 1. Dengan bimbingan guru siswa diminta untuk membuat rangkuman materi. 2. Guru memberikan tugas rumah (PR) 3. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan “hamdalah”	5 Menit
----	--	---------

H. Sumber Belajar dan Media Pembelajaran

1. Buku materi SBK kelas IV
2. Referensi lain yang relevan

I. Penilaian

a. Prosedur Tes:

1. Tes awal : -
2. Tes Proses : ada
3. Tes Akhir : ada

b. Jenis Tes:

1. Tes awal : -
2. Tes Proses : siswa menirukan gerak bermakna
3. Tes Akhir : siswa mempraktikkan gerak tari Gandrang Bulo

c. Alat Tes: Video tari Gandrang Bulo, LCD, dan Laptop.

LEMBAR PENILAIAN TES PROSES

No	Nama siswa	Gerakan tangan gandrang bulo	Gerakan kaki gandrang bulo	Jumlah skor	Nilai

LEMBAR PENILAIAN TES AKHIR
MEMPRAKTEKKAN TARI GANDRANG BULO

No	Nama siswa	Keluwesannya siswa dalam menari	Keserasian musik dengan gerakan menari	Jumlah skor	Nilai

$$\text{Rumus : } \frac{\text{Skor Lapangan (N)}}{\text{Skor Maksimal (SM)}} \times 100$$

Banjarmasin, 31 Oktober 2015

Mahasiswa

Marpuah
NIM. 1101290861

*Lampiran 11***Soal Pre-test**

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan
 Nama :
 Kelas :
 Materi pokok : Seni Tari Nusantara Daerah Setempat
 Petunjuk umum :

1. Tulis nama, dan kelas pada lembar yang tersedia.
2. Baca dan pahami setiap butir soal.
3. Kerjakan dengan kemampuan sendiri tanpa bantuan orang lain.

Isilah titik di bawah ini dengan jawaban yang benar!

1. Sebutkan tari Nusantara dan gerakannya pada kolom berikut !

No	Nama Tari	Gerak
1.
2.
3.
4.
5.

2. Sebutkan tari Nusantara dan properti yang dikenakannya ! Tuliskan pada kolom berikut !

No	Tari Nusantara	Properti
1.
2.
3.
4.
5.

3. Tari Serimpi merupakan tari klasik Jawa yang berasal dari daerah.....
4. Sebutkan 3 tari Nusantara dan Iringannya.....
5. Apa yang dimaksud dengan gerak.....
6. Sebutkan tarian yang ada di daerahmu.

Lanjutan lampiran 11

No	Nama Tarian
1.
2.
3.



7. Sebutkan nama tari di samping.....
8. Tari Gandrang Bulu diiringi oleh alat musik.....
9. Busana yang terdiri dari *bel'lada*, *ba'roei*, *lipasab'be* dan *pan toro* adalah busana dari tari.....
10. Sebutkan properti yang ada dalam tari.....

Lampiran 12

Kunci Jawaban Soal *Pre-test*

1. Tari Nusantara dan gerakannya

No.	Nama Tari	Gerak
1.	Tari Baluse	Gerakannya menggambarkan kegagahan seseorang di medan juang
2.	Tari Rondang Bintang	Gerakannya menggambarkan kegembiraan anak-anak muda dalam suatu pesta
3.	Tari Lutung Kasarung	Gerakannya menggambarkan seorang putra raja yang dikutuk menjadi seekor lutung
4.	Tari Pendet	Gerakannya menggambarkan penghormatan manusia kepada dewa apabila sewaktu-waktu turun ke bumi
5.	Tari Tifa	Gerakannya menggambarkan ungkapan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa

2. Tari Nusantara dan Propertinya

No.	Tari Nusantara	Properti
1.	Tari Kuda Lumping	Propertinya kuda kepang
2.	Tari Serimpi	Propertinya sampur dan keris
3.	Tari Jathilan	Propertinya kuda kepang, pedang atau tongkat, dan kaca mata hitam
4.	Tari Lilin	Propertinya lilin dan piring
5.	Tari Payung	Propertinya payung

3. Tari Serimpi berasal dari daerah Jawa Tengah

4. Tari Nusantara dan iringannya

No.	Nama Tari	Iringannya
1.	Tari Gandrang Bulu	Musik kecapi, gendang yang terdiri dari satu pasang, gong, dan nyanyian yang dilakukan oleh penabuh musik
2.	Tari Serimpi	Musik gamelan Jawa
3.	Tari Gong	Musik Sapeq (alat musik yang dipetik seperti kecapi)


5. Apa yang dimaksud dengan gerak, Gerak merupakan unsur utama dalam tari, dalam tari gerak tubuh merupakan simbol, gerakan tari Nusantara daerah setempat memiliki simbol-simbol atau makna tertentu.

6. Tarian yang ada di daerahmu

No.	Nama Tari
1.	Tari Baksa Kembang
2.	Tari Radap Rahayu
3.	Tari Kuda Gepang

Lanjutan lampiran 12



7.  tari lilin
8. Tari Gandrang Bulo diiringi Musik kecapi, gendang yang terdiri dari satu pasang, gong, dan nyanyian yang dilakukan oleh penabuh musik
9. Tari Gandrang Bulo
10. Properti yang ada dalam tari antara lain: sampur, bokor, bakul, keris, kuda kepang, piring, lilin, payung, dll.

*Lampiran 13***LEMBAR PENILAIAN****Nama :****Kelas :****Materi: Tari Gandrang Bulo****Petunjuk Penilaian Keterampilan :**

- A. Jika gerakan yang dilakukan > 5 gerakan
- B. Jika gerakan yang dilakukan 3-4 gerakan
- C. Jika gerakan yang dilakukan 2 gerakan
- D. Jika gerakan dilakukan 1 gerakan

No.	Indikator	Kreteria Penilaian			
		A	B	C	D
		85-100	75-85	55-65	50-60
1.	Gerakan tangan tari Gandrang Bulo.				
2.	Gerakan kaki tari Gandrang Bulo.				
3.	Keluwesannya siswa dalam menari.				
4.	Keserasian musik dengan gerakan tari Gandrang Bulo.				
5.	Penghayatan penari terhadap tariannya.				
6.	Kesesuaian tata rias dan kostum.				
Total Nilai / 10					

Lampiran 14

Lembar Hasil Penilaian Test Psikomotorik kelas IV A(Eksperimen)

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan (SBK)

Materi : Tari Gendrang Bulo

Nama	Aspek Penilaian					
	I	II	III	IV	Jumlah skor	Nilai
Ahmad Gifari	70	50	65	65	250	65
Aqilla Ersha	75	75	75	60	285	75
Dhiya Arrahman	80	75	70	70	295	70
Faris Fauzi	70	50	65	65	250	65
Febriana Dina. H	60	60	75	65	260	60
Ghina Kautsar. R	75	75	75	60	285	75
Joko Maulana	65	80	80	60	285	80
Kesya Najma. A	70	50	65	65	250	65
M. Cosa Ramadhan	65	75	75	60	275	75
M. Hafiz Ansyari	65	70	60	60	225	60
M. Irfani	80	75	70	80	305	80
M. Rifky. F	75	65	70	65	275	65
Muhammad	85	70	70	70	295	70
Muhammad Dikan	80	75	70	70	295	70
Muhammad Latif	80	75	80	65	300	80
Nadiya Farah. M	60	50	75	75	260	75
Najwa Allayda	75	75	60	50	260	75
Nanda Amalia	70	60	80	80	290	80
Nawaf	80	75	70	70	295	70
Prayoga Purnawan	70	85	50	85	290	85
Putri Hasti. D	80	70	75	70	295	70
Raihan Nafis	65	75	75	60	275	75

Lampiran 15

Lembar Hasil Penilaian Test Psikomotorik kelas IV B (kontrol)

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan (SBK)

Materi : Tari Gendrang Bulo

Nama	Aspek Penilaian					
	I	II	III	IV	Jumlah skor	Nilai
AzizahRahmah	70	50	60	60	240	60
Ahmad Syaukani	60	50	60	55	225	60
Bastian	55	50	60	55	220	55
Budianor	65	65	55	55	240	60
Chairil Anwar	60	65	70	65	260	65
DoniSyaputra	55	50	60	55	220	55
Danipermata	70	60	75	60	265	60
Ernawati	65	55	65	60	245	65
FaniSyaputra	65	60	65	70	260	65
GustiMiftahFahmi	75	50	60	75	260	75
Hairin	50	65	50	55	220	50
Halimah	75	70	70	65	280	70
IntanAyu	75	70	70	65	280	70
Indra	65	65	55	55	240	60
Kumala Sari	75	85	75	85	320	80
Lana Surya	75	70	70	65	280	70
Nazella Salsabela	70	50	60	60	240	60
Marjuan	50	65	50	55	220	50
M.RezaFazri	65	65	55	55	240	60
M.Rahmani	70	65	65	65	265	65

Lampiran 16

Data nilai *pretest* kelas eksperimen

No	Nama	Nilai
1	Ahmad Gifari	60
2	Aqilla Ersha	65
3	Dhiya Arrahman	75
4	Faris Fauzi	80
5	Febriana Dina. H	75
6	Ghina Kautsar. R	65
7	Joko Maulana	60
8	Kesya Najma. A	75
9	M. Cosa Ramadhan	65
10	M. Hafiz Ansyari	65
11	M. Irfani	85
12	M. Rifky. F	70
13	Muhammad	85
14	Muhammad Dikan	75
15	Muhammad Latif	70
16	Nadiya Farah. M	65
17	Najwa Allayda	70
18	Nanda Amalia	65
19	Nawaf	70
20	Prayoga Purnawan	60
21	Putri Hasti. D	70
22	Raihan Nafis	75
Jumlah		$\sum X_1 = 1545$ $\bar{x}_1 = 70,22$

Lampiran 17

Data nilai *pretest* kelas kontrol

No	Nama	Nilai
1	AzizahRahmah	60
2	Ahmad Syaukani	70
3	Bastian	60
4	Budianor	50
5	Chairil Anwar	60
6	DoniSyaputra	65
7	Danipermata	75
8	Ernawati	55
9	FaniSyaputra	65
10	GustiMiftahFahmi	65
11	Hairin	65
12	Halimah	50
13	IntanAyu	65
14	Indra	50
15	Kumala Sari	60
16	Lana Surya	65
17	Nazella Salsabela	60
18	Marjuan	80
19	M.RezaFazri	50
20	M.Rahmani	60
Jumlah		$\sum x_2 = 1230$ $\bar{x}_2 = 61,5$

Lampiran 18

Data nilai *posttest* kelas eksperimen

No	Nama	Nilai
1	Ahmad Gifari	65
2	Aqilla Ersha	75
3	Dhiya Arrahman	70
4	Faris Fauzi	65
5	Febriana Dina. H	60
6	Ghina Kautsar. R	75
7	Joko Maulana	80
8	Kesya Najma. A	65
9	M. Cosa Ramadhan	75
10	M. Hafiz Ansyari	60
11	M. Irfani	80
12	M. Rifky. F	65
13	Muhammad	70
14	Muhammad Dikan	70
15	Muhammad Latif	80
16	Nadiya Farah. M	75
17	Najwa Allayda	75
18	Nanda Amalia	80
19	Nawaf	70
20	Prayoga Purnawan	85
21	Putri Hasti. D	70
22	Raihan Nafis	75
Jumlah		$\Sigma X_1 = 1585$ $\bar{x}_1 = 72,04$

Lampiran 19

Data nilai *posttest* kelas kontrol

No	Nama	Nilai
1	AzizahRahmah	60
2	Ahmad Syaukani	60
3	Bastian	55
4	Budianor	60
5	Chairil Anwar	65
6	DoniSyaputra	55
7	Danipermata	60
8	Ernawati	65
9	FaniSyaputra	65
10	GustiMiftahFahmi	75
11	Hairin	50
12	Halimah	70
13	IntanAyu	70
14	Indra	60
15	Kumala Sari	80
16	Lana Surya	70
17	Nazella Salsabela	60
18	Marjuan	50
19	M.RezaFazri	60
20	M.Rahmani	65
Jumlah		$\sum x_2 = 1255$ $\bar{x}_2 = 62,75$

Lampiran 20

**Perhitungan Rata-Rata. Standar Deviasi. dan Variansi Nilai *Pretest*
Kelas Eksperimen**

x_i	f_i	$f_i \cdot x_i$	$x_i - \bar{x}$	$(x_i - \bar{x})^2$	$f_i(x_i - \bar{x})^2$
60	3	180	-10,22727273	104,5971074	313,7913222
65	6	390	-5,227272727	27,32438017	163,94628102
70	5	350	-0,227272727	0,051652893	0,258264465
75	5	375	4,772727273	22,77892562	113,8946281
80	1	80	9,772727273	95,50619835	95,50619835
85	2	170	14,77272727	218,2334711	436,4669422
Jumlah	22	1545			1123,863636

$$\text{Rata-rata } (\bar{x}) = \frac{\sum f_i \cdot x_i}{\sum f_i} = \frac{1545}{22} = 70,22727$$

$$\text{Standar Deviasi } (S) = \sqrt{\frac{\sum f_i(x_i - \bar{x})^2}{(n-1)}} = \sqrt{\frac{1123,863636}{21}} = 7,31553022$$

$$\text{Varians } (S^2) = 53,51731602$$

Lampiran 21

Perhitungan Rata-Rata, Standar Deviasi, dan Variansi Nilai *Pretest* Kelas Kontrol

x_i	f_i	$f_i \cdot x_i$	$x_i - \bar{x}$	$(x_i - \bar{x})^2$	$f_i(x_i - \bar{x})^2$
50	4	200	-11,5	132,25	529
55	1	55	-6,5	42,25	42,25
60	6	360	-1,5	2,25	13,5
65	6	390	3,5	12,25	73,5
70	1	70	8,5	72,25	72,25
75	1	75	13,5	182,25	182,25
80	1	80	18,5	342,25	342,25
Jumlah	20	1230			1255

$$\text{Rata-rata } (\bar{x}) = \frac{\sum f_i \cdot x_i}{\sum f_i} = \frac{1230}{20} = 61,5$$

$$\text{Standar Deviasi } (S) = \sqrt{\frac{\sum f_i \cdot (x_i - \bar{x})^2}{(n-1)}} = \sqrt{\frac{1255}{19}} = 8,127277009$$

$$\text{Varians } (S^2) = 66,05263158$$

Lampiran 22

Perhitungan Uji Normalitas Kemampuan Awal Kelas Eksperimen

No	x_i	$x_i - \bar{x}$	z_i	$f(z_i)$	$S(z_i)$	$ f(z_i) - S(z_i) $
1.	60	-10,22727273	-1,398017716	0,0823	0,136363636	0,054063636
2.	60	-10,22727273	-1,398017716	0,0823	0,136363636	0,054063636
3.	60	-10,22727273	-1,398017716	0,0823	0,136363636	0,054063636
4.	65	-5,227272727	-0,714542388	0,2389	0,409090909	0,170190909
5.	65	-5,227272727	-0,714542388	0,2389	0,409090909	0,170190909
6.	65	-5,227272727	-0,714542388	0,2389	0,409090909	0,170190909
7.	65	-5,227272727	-0,714542388	0,2389	0,409090909	0,170190909
8.	65	-5,227272727	-0,714542388	0,2389	0,409090909	0,170190909
9.	65	-5,227272727	-0,714542388	0,2389	0,409090909	0,170190909
10.	70	-0,227272727	-0,03106706	0,488	0,636363636	0,148363636
11.	70	-0,227272727	-0,03106706	0,488	0,636363636	0,148363636
12.	70	-0,227272727	-0,03106706	0,488	0,636363636	0,148363636
13.	70	-0,227272727	-0,03106706	0,488	0,636363636	0,148363636
14.	70	-0,227272727	-0,03106706	0,488	0,636363636	0,148363636
15.	75	4,772727273	0,652408267	0,7422	0,863636364	0,121436364
16.	75	4,772727273	0,652408267	0,7422	0,863636364	0,121436364
17.	75	4,772727273	0,652408267	0,7422	0,863636364	0,121436364
18.	75	4,772727273	0,652408267	0,7422	0,863636364	0,121436364
19.	75	4,772727273	0,652408267	0,7422	0,863636364	0,121436364
20.	80	9,772727273	1,335883595	0,9082	0,909090909	0,000890909
21.	85	14,77272727	2,019358923	0,977	1	0,023
22.	85	14,77272727	2,019358923	0,977	1	0,023

n=22

Lampiran 22(lanjutan)

$$L_{hitung} = 0,1701$$

$$L_{tabel} = 0,1832 \text{ (interpolasi linier)}$$

Karena $L_{hitung} \leq L_{tabel}$ maka data berdistribusi normal.

Perhitungan L_{tabel}

$$a = 20 \qquad f(a) = 0,190$$

$$b = 25 \qquad f(b) = 0,173$$

$$f(x) = \frac{x - a}{b - a} f(b) - \frac{x - b}{b - a} f(a)$$

$$f(22) = \frac{22-20}{25-20} (0,173) - \frac{22-25}{22-20}$$

$$= \frac{2}{5} (0,173) - \frac{(-3)}{5} (0,190)$$

$$= 0,0692 - (-0,114)$$

$$= 0,1832$$

Lampiran 23

Perhitungan Uji Normalitas Kemampuan Awal Kelompok Kontrol

No	x_i	$x_i - \bar{x}$	z_i	$f(z_i)$	$S(z_i)$	$ f(z_i) - S(z_i) $
1.	50	-11,5	-1,414988069	0,0793	0,2	0,1207
2.	50	-11,5	-1,414988069	0,0793	0,2	0,1207
3.	50	-11,5	-1,414988069	0,0793	0,2	0,1207
4.	50	-11,5	-1,414988069	0,0793	0,2	0,1207
5.	55	-6,5	-0,799775865	0,2148	0,25	0,0352
6.	60	-1,5	-0,184563661	0,4286	0,55	0,1214
7.	60	-1,5	-0,184563661	0,4286	0,55	0,1214
8.	60	-1,5	-0,184563661	0,4286	0,55	0,1214
9.	60	-1,5	-0,184563661	0,4286	0,55	0,1214
10.	60	-1,5	-0,184563661	0,4286	0,55	0,1214
11.	60	-1,5	-0,184563661	0,4286	0,55	0,1214
12.	65	3,5	0,430648543	0,6664	0,85	0,1836
13.	65	3,5	0,430648543	0,6664	0,85	0,1836
14.	65	3,5	0,430648543	0,6664	0,85	0,1836
15.	65	3,5	0,430648543	0,6664	0,85	0,1836
16.	65	3,5	0,430648543	0,6664	0,85	0,1836
17.	65	3,5	0,430648543	0,6664	0,85	0,1836
18.	70	8,5	1,045860747	0,8508	0,9	0,0492
19.	75	13,5	1,66107295	0,9515	0,95	0,0015
20.	80	18,5	2,276285154	0,9884	1	0,0116

n=20

$$L_{hitung} = 0.1836$$

$$L_{tabel} = 0,190(\text{Tabel})$$

Karena $L_{hitung} \leq L_{tabel}$ maka data berdistribusi normal

*Lampiran 24***Perhitungan Uji Homogenitas Nilai *Pre-test* Siswa**

	KE	KK
Varians (S^2)	53,51731602	66,05263158
N	22	20

Langkah-langkah pengujian:

1. Mencari F_{hitung} dengan rumus

$$F_{hitung} = \frac{\text{varians terbesar}}{\text{varians terkecil}} = \frac{66,05263158}{53,51731602} = 1,23422915$$

2. Menentukan nilai F_{tabel}

derajat kebebasan (db) pembilang = $n-1 = 22 - 1 = 21$

derajat kebebasan (db) penyebut = $n-1 = 20 - 1 = 19$

Dengan taraf signifikan (α) = 0,05 diperoleh $F_{tabel} = 2,02$ (Tabel)

Kesimpulan

karena $F_{hitung} \leq F_{tabel}$. maka disimpulkan bahwa kedua data homogen

Lampiran 25

Perhitungan Uji t Nilai Pre-test Siswa

H_0 : Tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan awal siswa di kelompok kontrol dengan kemampuan awal siswa di kelompok eksperimen

H_a : Terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan awal siswa di kelompok kontrol dengan kemampuan awal siswa di kelompok eksperimen

Perhitungan Uji t

1. Menentukan nilai t_{tabel}

$$n_1 = 22 \quad n_2 = 20 \quad db = n_1 + n_2 - 2 = 22 + 20 - 2 = 40 \quad (2,02)$$

2. Menentukan Nilai t_{hitung}

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

$$t = \frac{8,72727273}{\sqrt{7,352896208}}$$

$$t_{\text{hitung}} = 1,18691635$$

3. Simpulan

$$-t_{\text{tabel}} \leq t_{\text{hitung}} \leq t_{\text{tabel}}, \quad -2,02 \leq 1,1869 \leq 2,02.$$

Karena t_{hitung} lebih kecil dari t_{tabel} dan lebih besar dari $-t_{\text{tabel}}$ maka H_0 diterima dan H_a ditolak sehingga dapat disimpulkan bahwa tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai *pre-test* siswa di kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen.

Lampiran 26

Perhitungan Rata-Rata, Standar Deviasi, dan Varians Nilai *Post-test* Kelompok Eksperimen

x_i	f_i	$f_i \cdot x_i$	$x_i - \bar{x}$	$(x_i - \bar{x})^2$	$f_i (x_i - \bar{x})^2$
60	2	120	-12,04545455	145,0929752	290,1859504
65	4	260	-7,045454545	49,63842975	198,553719
70	5	350	-2,045454545	4,183884298	20,91942149
75	6	450	2,954545455	8,729338843	52,376033058
80	4	320	7,954545455	63,27479339	253,09917356
85	1	85	12,95454545	167,8202479	167,8202479
Jumlah	22	1585			982,9545455

$$\text{Rata-rata } (\bar{x}) = \frac{\sum f_i \cdot x_i}{\sum f_i} = \frac{1585}{22} = 72,04$$

$$\text{Standar Deviasi } (S) = \sqrt{\frac{\sum f_i (x_i - \bar{x})^2}{(n-1)}} = \sqrt{\frac{982,954}{(22-1)}} = \sqrt{\frac{982,954}{(21)}} = 6,84$$

$$\text{Varians } (S^2) = 46,80735931$$

Lampiran 27

**Perhitungan Rata-Rata, Standar Deviasi, dan Varians Nilai *Post-test*
Kelompok Kontrol**

x_i	f_i	$f_i \cdot x_i$	$x_i - \bar{x}$	$(x_i - \bar{x})^2$	$f_i (x_i - \bar{x})^2$
50	2	100	-12,75	162,5625	325,125
55	2	110	-7,75	60,0625	120,125
60	7	420	-2,75	7,5625	52,9375
65	4	260	2,25	5,0625	20,25
70	3	210	7,25	52,5625	157,6875
75	1	75	12,25	150,0625	150,0625
80	1	80	17,25	297,5625	297,5625
Jumlah	20	1255			1123,75

$$\text{Rata-rata } (\bar{x}) = \frac{\sum f_i \cdot x_i}{\sum f_i} = \frac{1255}{20} = 62,75$$

$$\text{Standar Deviasi } (S) = \sqrt{\frac{\sum f_i (x_i - \bar{x})^2}{(n-1)}} = \sqrt{\frac{1123,75}{(20-1)}} = \sqrt{\frac{1123,75}{19}} = 7,69056154$$

$$\text{Varians } (S^2) = 59,14473684$$

Lampiran 28

Perhitungan Uji Normalitas Hasil Belajar Kelompok Eksperimen

No.	x_i	z_i	Z_{tabel}	$f(z_i)$	$S(z_i)$	$ f(z_i) - S(z_i) $
1	60	-1,760621994	0,4608	0,0392	0,090909091	0,051709091
2	60	-1,760621994	0,4608	0,0392	0,090909091	0,051709091
3	65	-1,02979777	0,3461	0,1539	0,272727273	0,118827273
4	65	-1,02979777	0,3461	0,1539	0,272727273	0,118827273
5	65	-1,02979777	0,3461	0,1539	0,272727273	0,118827273
6	65	-1,02979777	0,3461	0,1539	0,272727273	0,118827273
7	70	-0,298973546	0,1141	0,3859	0,5	0,1141
8	70	-0,298973546	0,1141	0,3859	0,5	0,1141
9	70	-0,298973546	0,1141	0,3859	0,5	0,1141
10	70	-0,298973546	0,1141	0,3859	0,5	0,1141
11	70	-0,298973546	0,1141	0,3859	0,5	0,1141
12	75	0,431850678	0,1664	0,6664	0,772727273	0,106327273
13	75	0,431850678	0,1664	0,6664	0,772727273	0,106327273
14	75	0,431850678	0,1664	0,6664	0,772727273	0,106327273
15	75	0,431850678	0,1664	0,6664	0,772727273	0,106327273
16	75	0,431850678	0,1664	0,6664	0,772727273	0,106327273
17	75	0,431850678	0,1664	0,6664	0,772727273	0,106327273
18	80	1,162674902	0,377	0,877	0,954545455	0,077545455
19	80	1,162674902	0,377	0,877	0,954545455	0,077545455
20	80	1,162674902	0,377	0,877	0,954545455	0,077545455
21	80	1,162674902	0,377	0,877	0,954545455	0,077545455
22	85	1,893499126	0,4706	0,9706	1	0,0294

n = 22

Lampiran 28(lanjutan)

$$L_{hitung} = 0,1188$$

$$L_{tabel} = 0,1832 \text{ (interpolasi linier)}$$

Karena $L_{hitung} \leq L_{tabel}$ maka data berdistribusi normal.

Perhitungan L_{tabel}

$$a = 20 \qquad f(a) = 0,190$$

$$b = 25 \qquad f(b) = 0,173$$

$$f(x) = \frac{x - a}{b - a} f(b) - \frac{x - b}{b - a} f(a)$$

$$f(26) = \frac{22 - 20}{25 - 20} (0,173) - \frac{22 - 25}{25 - 20} (0,190)$$

$$= \frac{2}{5} (0,173) - \frac{(-3)}{5} (0,190)$$

$$= 0,0692 - (-0,114)$$

$$= 0,1832$$

Lampiran 29

Perhitungan Uji Normalitas Hasil Belajar Kelompok Kontrol

No.	x_i	z_i	Z_{tabel}	$f(z_i)$	$S(z_i)$	$ f(z_i) - S(z_i) $
1	50	-1,657876337	0,4505	0,0495	0,1	0,0505
2	50	-1,657876337	0,4505	0,0495	0,1	0,0505
3	55	-1,007728754	0,3413	0,1587	0,2	0,0413
4	55	-1,007728754	0,3413	0,1587	0,2	0,0413
5	60	-0,357581171	0,1363	0,3637	0,55	0,1863
6	60	-0,357581171	0,1363	0,3637	0,55	0,1863
7	60	-0,357581171	0,1363	0,3637	0,55	0,1863
8	60	-0,357581171	0,1363	0,3637	0,55	0,1863
9	60	-0,357581171	0,1363	0,3637	0,55	0,1863
10	60	-0,357581171	0,1363	0,3637	0,55	0,1863
11	60	-0,357581171	0,1363	0,3637	0,55	0,1863
12	65	0,292566412	0,1141	0,6141	0,75	0,1359
13	65	0,292566412	0,1141	0,6141	0,75	0,1359
14	65	0,292566412	0,1141	0,6141	0,75	0,1359
15	65	0,292566412	0,1141	0,6141	0,75	0,1359
16	70	0,942713996	0,3264	0,8264	0,9	0,0736
17	70	0,942713996	0,3264	0,8264	0,9	0,0736
18	70	0,942713996	0,3264	0,8264	0,9	0,0736
19	75	1,592861579	0,4441	0,9441	0,95	0,0059
20	80	2,243009162	0,4876	0,9876	1	0,0124

$n = 20$

$$L_{hitung} = 0,1863$$

$$L_{tabel} = 0,190 \text{ (Tabel)}$$

Karena $L_{hitung} \leq L_{tabel}$ maka data berdistribusi normal.

Lampiran 30

Perhitungan Uji Homogenitas Nilai *Post-test* Siswa

	KE	KK
Varians (S^2)	46,80735931	59,14473684
N	22	20

Langkah-langkah pengujian:

1. Mencari F_{hitung} dengan rumus

$$F_{hitung} = \frac{\text{varians terbesar } 59,14473684}{\text{varians terkecil } 46,80735931} = 1,26357773$$

2. Menentukan nilai F_{tabel}

derajat kebebasan (db) pembilang = $n-1 = 22 - 1 = 21$

derajat kebebasan (db) penyebut = $n-1 = 20 - 1 = 19$

Dengan taraf signifikan (α) = 0,05 diperoleh $F_{tabel} = 2,145$ (interpolasi linier)

3. Kesimpulan

karena $F_{hitung} \leq F_{tabel}$, maka disimpulkan bahwa kedua data homogen

Interpolasi linier

$$a = 20 \quad f(a) = 2,16$$

$$b = 22 \quad f(b) = 2,13$$

$$f(x) = \frac{x-a}{b-a} f(b) - \frac{x-b}{b-a} f(a)$$

$$f(23) = \frac{21-20}{22-20} (2,13) - \frac{21-22}{22-20} (2,16)$$

$$= \frac{1}{2} (2,13) - \frac{(-1)}{2} (2,16)$$

$$= 1,065 - (-1,08)$$

$$= 2,145$$

Lampiran 31

Perhitungan Uji t Nilai *Post-test* Siswa

H_0 : Tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan awal siswa di kelompok kontrol dengan kemampuan awal siswa di kelompok eksperimen

H_a : Terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan awal siswa di kelompok kontrol dengan kemampuan awal siswa di kelompok eksperimen

Perhitungan Uji t

1. Menentukan nilai t_{tabel}

$$n_1 = 22 \quad n_2 = 20 \quad \text{db} = n_1 + n_2 - 2 = 22 + 20 - 2 = 40$$

$$t_{\text{tabel}} = 2,02$$

2. Menentukan Nilai t_{hitung}

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

$$t = \frac{9,29545455}{\sqrt{\frac{5,02736312}{40}}}$$

$$t = \frac{9,29545455}{\sqrt{2,242178209}}$$

$$t_{\text{hitung}} = 4,145725132$$

3. Simpulan

$$-t_{\text{tabel}} \leq t_{\text{hitung}} \leq t_{\text{tabel}}, \quad -2,015 \leq 4,1457 \leq 2,025$$

Karena t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} dan $-t_{\text{tabel}}$ lebih kecil dari t_{hitung} maka H_a diterima dan H_0 ditolak sehingga dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar seni budaya dan keterampilan siswa kelas IV di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.

	8	9	6	0	9	1	4	9	4	1	8	5	2	0	8	7	5	4	3	1	9	7	6	5	2	0	9	8	6	5	4	2	0	8																								
df2\df1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	22	24	26	28	30	35	40	45	50	60	70	80	100	200	500	1000	>1000	df1/df2																				
16	4.49	3.63	3.24	3.01	2.85	2.74	2.66	2.59	2.54	2.49	2.46	2.42	2.40	2.37	2.35	2.33	2.32	2.30	2.29	2.28	2.27	2.26	2.25	2.24	2.23	2.22	2.21	2.20	2.19	2.18	2.17	2.16	2.15	2.14	2.13	2.12	2.11	2.10	2.09	2.08	2.07	2.06	2.05	2.04	2.03	2.02	2.01	16										
17	4.45	3.59	3.20	2.96	2.81	2.70	2.62	2.55	2.49	2.44	2.41	2.38	2.36	2.33	2.31	2.29	2.28	2.26	2.25	2.24	2.23	2.22	2.21	2.20	2.19	2.18	2.17	2.16	2.15	2.14	2.13	2.12	2.11	2.10	2.09	2.08	2.07	2.06	2.05	2.04	2.03	2.02	2.01	1.99	1.97	1.96	17											
18	4.41	3.55	3.16	2.92	2.77	2.66	2.58	2.51	2.45	2.40	2.37	2.34	2.32	2.29	2.27	2.25	2.24	2.22	2.21	2.20	2.19	2.18	2.17	2.16	2.15	2.14	2.13	2.12	2.11	2.10	2.09	2.08	2.07	2.06	2.05	2.04	2.03	2.02	2.01	1.99	1.97	1.95	1.93	1.92	1.92	18												
19	4.38	3.52	3.13	2.89	2.74	2.63	2.55	2.48	2.42	2.37	2.34	2.31	2.29	2.26	2.24	2.22	2.21	2.19	2.18	2.17	2.16	2.15	2.14	2.13	2.12	2.11	2.10	2.09	2.08	2.07	2.06	2.05	2.04	2.03	2.02	2.01	1.99	1.97	1.95	1.93	1.91	1.89	1.88	1.88	19													
20	4.35	3.49	3.10	2.86	2.71	2.60	2.52	2.45	2.39	2.34	2.31	2.28	2.26	2.23	2.21	2.19	2.18	2.16	2.15	2.14	2.13	2.12	2.11	2.10	2.09	2.08	2.07	2.06	2.05	2.04	2.03	2.02	2.01	1.99	1.97	1.95	1.93	1.91	1.89	1.87	1.86	1.85	1.84	20														
22	4.30	3.44	3.05	2.81	2.66	2.55	2.47	2.40	2.34	2.29	2.26	2.23	2.21	2.18	2.16	2.14	2.13	2.11	2.10	2.09	2.08	2.07	2.06	2.05	2.04	2.03	2.02	2.01	2.00	1.99	1.98	1.97	1.96	1.95	1.94	1.93	1.92	1.91	1.90	1.89	1.88	1.87	1.86	1.85	1.84	1.83	1.82	1.81	1.80	1.79	1.78	22						
24	4.26	3.40	3.01	2.77	2.62	2.51	2.43	2.36	2.30	2.25	2.22	2.19	2.17	2.14	2.12	2.10	2.09	2.07	2.06	2.05	2.04	2.03	2.02	2.01	2.00	1.99	1.98	1.97	1.96	1.95	1.94	1.93	1.92	1.91	1.90	1.89	1.88	1.87	1.86	1.85	1.84	1.83	1.82	1.81	1.80	1.79	1.78	1.77	1.76	1.75	1.74	1.73	24					
26	4.23	3.37	2.98	2.74	2.59	2.48	2.40	2.33	2.27	2.22	2.19	2.17	2.14	2.12	2.10	2.08	2.07	2.05	2.04	2.03	2.02	2.01	2.00	1.99	1.98	1.97	1.96	1.95	1.94	1.93	1.92	1.91	1.90	1.89	1.88	1.87	1.86	1.85	1.84	1.83	1.82	1.81	1.80	1.79	1.78	1.77	1.76	1.75	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	26			
28	4.20	3.34	2.95	2.71	2.56	2.45	2.37	2.30	2.24	2.19	2.16	2.14	2.11	2.09	2.07	2.05	2.04	2.02	2.01	2.00	1.99	1.98	1.97	1.96	1.95	1.94	1.93	1.92	1.91	1.90	1.89	1.88	1.87	1.86	1.85	1.84	1.83	1.82	1.81	1.80	1.79	1.78	1.77	1.76	1.75	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.66	28		
30	4.17	3.31	2.92	2.68	2.53	2.42	2.34	2.27	2.21	2.16	2.13	2.11	2.08	2.06	2.04	2.02	2.01	1.99	1.98	1.97	1.96	1.95	1.94	1.93	1.92	1.91	1.90	1.89	1.88	1.87	1.86	1.85	1.84	1.83	1.82	1.81	1.80	1.79	1.78	1.77	1.76	1.75	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	30		
35	4.12	3.26	2.87	2.63	2.48	2.37	2.29	2.22	2.16	2.11	2.08	2.06	2.03	2.01	1.99	1.97	1.95	1.94	1.93	1.92	1.91	1.90	1.89	1.88	1.87	1.86	1.85	1.84	1.83	1.82	1.81	1.80	1.79	1.78	1.77	1.76	1.75	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	35	
40	4.08	3.22	2.83	2.59	2.44	2.33	2.25	2.18	2.12	2.07	2.04	2.02	1.99	1.97	1.95	1.93	1.91	1.90	1.89	1.88	1.87	1.86	1.85	1.84	1.83	1.82	1.81	1.80	1.79	1.78	1.77	1.76	1.75	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	40
45	4.06	3.20	2.81	2.57	2.42	2.31	2.23	2.16	2.10	2.05	2.02	1.99	1.97	1.94	1.92	1.90	1.88	1.86	1.85	1.84	1.83	1.82	1.81	1.80	1.79	1.78	1.77	1.76	1.75	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.49	1.48	1.47	45
50	4.03	3.17	2.78	2.54	2.39	2.28	2.20	2.13	2.07	2.02	1.99	1.96	1.94	1.91	1.89	1.87	1.85	1.83	1.81	1.80	1.79	1.78	1.77	1.76	1.75	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.49	1.48	1.47	1.46	1.45	1.44	50	

60	4.00	3.15	2.76	2.53	2.37	2.25	2.17	2.10	2.04	1.99	1.95	1.92	1.89	1.86	1.84	1.82	1.80	1.78	1.76	1.75	1.74	1.73	1.72	1.70	1.68	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.48	1.46	1.44	1.41	1.40	1.39	60	
df2\df1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	22	24	26	28	30	35	40	45	50	60	70	80	100	200	500	1000	>1000	df1\df2												
70	3.98	3.13	2.74	2.50	2.33	2.23	2.14	2.07	2.01	1.96	1.91	1.87	1.84	1.82	1.80	1.78	1.76	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.48	1.46	1.44	1.41	1.40	1.36	1.35	70
80	3.96	3.11	2.72	2.48	2.31	2.21	2.13	2.06	2.00	1.95	1.90	1.86	1.83	1.81	1.79	1.77	1.75	1.74	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.48	1.46	1.44	1.41	1.40	1.34	1.33	80
100	3.94	3.09	2.70	2.46	2.29	2.19	2.11	2.04	1.98	1.93	1.88	1.84	1.81	1.79	1.77	1.75	1.73	1.72	1.71	1.70	1.69	1.68	1.67	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.48	1.46	1.44	1.41	1.40	1.30	1.28	100		
200	3.89	3.04	2.65	2.41	2.24	2.14	2.06	1.99	1.93	1.88	1.83	1.79	1.76	1.74	1.72	1.70	1.68	1.66	1.65	1.64	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.49	1.48	1.47	1.46	1.45	1.44	1.43	1.42	1.41	1.40	1.38	1.36	1.34	1.31	1.29	200
500	3.86	3.01	2.62	2.38	2.21	2.11	2.03	1.96	1.90	1.85	1.80	1.76	1.73	1.71	1.69	1.67	1.65	1.63	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.49	1.48	1.47	1.46	1.45	1.44	1.43	1.42	1.41	1.40	1.38	1.36	1.34	1.31	1.29	500			
1000	3.85	3.00	2.61	2.37	2.20	2.10	2.02	1.95	1.89	1.84	1.79	1.75	1.72	1.70	1.68	1.66	1.64	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.49	1.48	1.47	1.46	1.45	1.44	1.43	1.42	1.41	1.40	1.38	1.36	1.34	1.31	1.29	1000				
>1000	1.04	3.00	2.61	2.37	2.20	2.10	2.02	1.95	1.89	1.84	1.79	1.75	1.72	1.70	1.68	1.66	1.64	1.62	1.61	1.60	1.59	1.58	1.57	1.56	1.55	1.54	1.53	1.52	1.51	1.50	1.49	1.48	1.47	1.46	1.45	1.44	1.43	1.42	1.41	1.40	1.38	1.36	1.34	1.31	1.29	>1000				
df2\df1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	22	24	26	28	30	35	40	45	50	60	70	80	100	200	500	1000	>1000	df1\df2												

Lampiran 33

Tabel Nilai Kritis L Untuk Uji Liliefors

Ukuran Sampel	TarfNyata				
	0,01	0,05	0,10	0,15	0,20
n= 4	0,417	0,381	0,352	0,319	0,300
5	0,405	0,337	0,315	0,299	0,285
6	0,364	0,319	0,294	0,277	0,265
7	0,348	0,300	0,276	0,258	0,247
8	0,331	0,285	0,261	0,244	0,233
9	0,311	0,271	0,249	0,233	0,223
10	0,294	0,258	0,239	0,224	0,215
11	0,284	0,249	0,230	0,217	0,206
12	0,275	0,242	0,223	0,212	0,199
13	0,268	0,234	0,214	0,202	0,190
14	0,261	0,227	0,207	0,194	0,183
15	0,257	0,220	0,201	0,187	0,177
16	0,250	0,213	0,195	0,182	0,173
17	0,245	0,206	0,289	0,177	0,169
18	0,239	0,200	0,184	0,173	0,166
19	0,235	0,195	0,179	0,169	0,163
20	0,231	0,190	0,174	0,166	0,160
25	0,200	0,173	0,158	0,147	0,142
30	0,187	0,161	0,144	0,136	0,131
N > 30	$\frac{1,031}{\sqrt{N}}$	$\frac{0,886}{\sqrt{N}}$	$\frac{0,805}{\sqrt{N}}$	$\frac{0,768}{\sqrt{N}}$	$\frac{0,736}{\sqrt{N}}$

Lampiran 34

Tabel Nilai-nilai Dalam Distribusi T

Tabel Nilai "t" Untuk Berbagai df (db)

df/taudb	Harga kritik t pada taraf signifikansi	
	5%	1%
(1)	(2)	(3)
1	12,71	63,60
2	4,30	9,92
3	3,18	5,48
4	2,78	4,00
5	2,57	4,03
6	2,45	3,71
7	2,36	3,50
8	2,31	3,36
9	2,26	3,25
10	2,23	3,25
11	2,20	3,11
12	2,18	3,06
13	2,16	3,01
14	2,14	2,98
15	2,13	2,95
16	2,12	2,92
17	2,11	2,90
18	2,10	2,88
19	2,09	2,86
20	2,09	2,84
21	2,08	2,83
22	2,07	2,82
23	2,07	2,81
24	2,06	2,80
25	2,06	2,79

Lampiran 36 (Lanjutan)

dfataudb	Harga kritik t pada taraf signifikansi	
	5%	1%
(1)	(2)	(3)
26	2,06	2,78
27	2,05	2,77
28	2,05	2,76
29	2,04	2,76
30	2,04	2,75
35	2,03	2,72
40	2,02	2,71
45	2,02	2,69
50	2,01	2,68
60	2,00	2,65
70	2,00	2,65
80	1,99	2,64
90	1,99	2,63
100	1,98	2,63
125	1,98	2,62
150	1,98	2,61
200	1,97	2,60
300	1,97	2,59
400	1,97	2,59
500	1,96	2,59
1000	1,96	2,58

*Lampiran 35***Tabel Nilai Z dari Luas Bawah Kurva Normal Baku**

α	0	0,001	0,002	0,003	0,004	0,005	0,006	0,007	0,008	0,009
0,00		3,090	2,878	2,748	2,652	2,576	2,512	2,457	2,409	2,366
0,01	2,326	2,290	2,257	2,226	2,197	2,170	2,144	2,120	2,097	2,075
0,02	2,054	2,034	2,014	1,995	1,977	1,960	1,943	1,927	1,911	1,896
0,03	1,881	1,866	1,852	1,838	1,825	1,812	1,799	1,787	1,774	1,762
0,04	1,751	1,739	1,728	1,717	1,706	1,695	1,685	1,675	1,665	1,655
0,05	1,645	1,635	1,626	1,616	1,607	1,598	1,589	1,580	1,572	1,563
0,06	1,555	1,546	1,538	1,530	1,522	1,514	1,506	1,499	1,491	1,483
0,07	1,476	1,468	1,461	1,454	1,447	1,440	1,433	1,426	1,419	1,412
0,08	1,405	1,398	1,392	1,385	1,379	1,372	1,366	1,359	1,353	1,347
0,09	1,341	1,335	1,329	1,323	1,317	1,311	1,305	1,299	1,293	1,287
0,10	1,282	1,276	1,270	1,265	1,259	1,254	1,248	1,243	1,237	1,232