BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang dilakukan dengan terjun langsung ke lokasi penelitian untuk mendapatkan informasi dan data yang terkait kreativitas mengajar mahasiswa PPL II. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang berbentuk paparan berdasarkan data alamiah di lapangan dengan apa adanya serta penarikan kesimpulan dari hasil penelitian yang bersifat umum kepada yang khusus.

B. Desain Penelitian

Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Penelitian deskriptif yaitu suatu penelitian yang bertujuan untuk membuat deskripsi, gambaran atau lukisan yang sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan antar fenomena yang diselidiki.[34]

Hal yang akan dideskripsikan dalam penelitian ini adalah bagaimana kreativitas mengajar mahasiswa PPL II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan PGMI IAIN Antasari Banjarmasin Tahun 2015/2016.

[34]Moh. Nazir, *Metodologi Penelitian*, cet 7, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), h. 54

C. Objek dan Subjek Penelitian

1. Objek

Objek dalam penelitian ini adalah kreativitas mengajar mahasiswa PPL II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan PGMI IAIN Antasari Banjarmasin Tahun 2015/2016.

2. Subjek

Subjek dalam penelitian ini adalah Mahasiswa PPL II angkatan 2012 Jurusan PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin yang berlokasi di MIN Sungai Lulut dan MI Al Istiqamah yang masing-masing berjumlah tiga orang.

D. Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

1. Data

Dalam penelitian ini penulis berupaya mengumpulkan beberapa data yang di klarifikasikan dalam data pokok dan data penunjang.

a. Data Pokok
   1) Kreativitas mengajar mahasiswa PPL II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan PGMI IAIN Antasari Banjarmasin Tahun 2015/2016.
   2) Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas mengajar.

b. Data Penunjang
   1) Sejarah berdirinya MIN Sungai Lulut dan MIS Istiqomah Banjarmasin.
   2) Visi Misi sekolah MIN Sungai Lulut dan MIS Istiqomah Banjarmasin.

3) Keadaan Tenaga Pengajar MIN Sungai Lulut dan MIS Istiqomah Banjarmasin.
4) Sarana dan Prasarana MIN Sungai Lulut dan MIS Istiqomah Banjarmasin.

2. Sumber Data

Untuk memperoleh sumber data yang ada dalam penelitian, maka peneliti menggali dari berbagai sumber, yaitu:

a. Responden dalam penelitian ini adalah mahasiswa jurusan PGMI angkatan 2012 IAIN Antasari Banjarmasin yang terdiri dari mahasiswa PPL II MIN Sungai Lulut dan mahasiswa PPL II MI Al-Istiqamah Banjarmasin.
b. Informan dalam penelitian ini adalah Kepala Sekolah, Staf Tata Usaha dan Dewan Guru MIN Sungai Lulut dan MI Al-Istiqamah Banjarmasin.
c. Dokumen, yaitu semua catatan ataupun arsip yang memuat data-data atau informasi yang mendukung dalam penelitian ini.

3. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data dalam penelitian ini dimaksudkan untuk memperoleh data yang relevan, akurat, dan reliable. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu :

a. Observasi

Observasi atau pengamatan merupakan suatu teknik atau cara mengumpulkan data dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap kegiatan yang sedang berlangsung.[35] Teknik ini digunakan untuk menghimpun data secara langsung menyangkut kreativitas mengajar Mahasiswa PPL II Jurusan PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin Tahun 2015/2016

[35]Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian*, (Bandung: PT. Remaja Roesdakarya, 2010), h. 220

yang meliputi penggunaan strategi pembelajaran, metode pembelajaran, media pembelajaran, dan pemanfaatan fasilitas dan sumber belajar.

b. Wawancara

Wawancara dalam penelitian ini, menggunakan wawancara terpimpin atau *guided interview.* Dimana wawancara ini dilakukan oleh pewawancara dengan membawa sederetan pertanyaan lengkap dan terperinci, wawancara dalam penelitian ini difokuskan pada Mahasiswa PPL II Jurusan PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin Tahun 2015/2016.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik. Dokumen-dokumen yang dihimpun dipilih sesuai dengan tujuan dan focus masalah.[36]

Untuk lebih jelas mengenai data, sumber data, dan teknik pengumpulan data,maka dapat dilihat dari tabel berikut:

Tabel 3.1 Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data

No	Data	Sumber Data	TPD
1.	Data pokok meliputi: Data tentang kreativitas mengajar Mahasiswa PPL II Jurusan PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin. Kreativitas mengajar mahasiswa PPL II meliputi:	Mahasiswa PPL II	Observasi Wawancara

[36]*Ibid*, h. 221

	a. Strategi Pembelajaran b. Metode Pembelajaran c. Media Pembelajaran d. Sumber Belajar	Mahasiswa PPL II	Observasi Dokumenter
2.	Data Penunjang meliputi:		
	a. Sejarah berdirinya MIN Sungai Lulut dan MIS Istiqomah Banjarmasin.	Kepala Madrasah	Wawancara dan Dokumenter
	b. Visi Misi sekolah MIN Sungai Lulut dan MIS Istiqomah Banjarmasin.	Staf Tata Usaha	Wawancara dan Dokumenter
	c. Jumlah guru, staf tata usaha dan siswa.	Staf Tata Usaha	Dokumenter
	d. Sarana dan Prasarana MIN Sungai Lulut dan MI Al-Istiqomah Banjarmasin.	Staf Tata Usaha	Dokumenter

E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

1. Teknik Pengolahan Data

Dalam pengolahan data, ada beberapa teknik yang peneliti gunakan, yaitu:

a. Reduksi data

Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya.[37] Kegiatan ini bertujuan untuk mempertegas, memperpendek, membuat fokus, membuang hal-hal yang tidak muncul dari catatan pengumpulan data. Proses ini berlangsung

[37]Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta,2012), h. 247

terus menerus sampai laporan akhir penelitian selesai. Adapun dalam mereduksi data penelitian memfokuskan pada kreativitas mengajar mahasiswa PPL II Jurusan PGMI yang meliputi media belajar, strategi belajar dan sumber belajar yang digunakan.

b. Penyajian Data

Setelah data direduksi, maka selanjutnya adalah menyajikan data. Dalam penelitian kualitatif, penyajian data dapat dilakukan dengan uraian singkat, bagan, hubungan antar kategori, *flowchart* dan sejenisnya. Penyajian data dalam penelitian kualitatif dimaksudkan untuk menemukan suatu makna dari kata-kata yang diperoleh, kemudian disusun secara sistematis dan logis dari bentuk informasi yang kompleks menjadi sederhana namun selektif sehingga bisa lebih mudah dipahami.

c. Interpretasi Data

Teknik ini dilakukan untuk memberikan penjelasan terhadap data yang sudah terkumpul dengan memberikan tafsiran terhadap data-data yang ada.

2. Analisis data

Setelah data diolah, selanjutnya secara deskriptif kualitatif murni dalam bentuk uraian-uraian, sehingga dapat menggambarkan permasalah yang diteliti secara memadai dan utuh. Setelah itu dilakukan analisis data kualitatif dengan merangkai dan membahas data, baik menurut teori maupun pendapat penulis sendiri. Sesudah itu ditarik kesimpulan secara induktif, yaitu pengambilan kesimpulan dari khusus untuk selanjutnya disimpulkan secara umum.

F. Prosedur Penelitian

Dalam penelitian ini ada beberapa tahap yang harus dilalui, yaitu:

1. Tahap Pendahuluan

a. Melakukan penjajakan awal ke lokasi penelitian dan berkonsultasi dengan dosen pembimbing untuk pembuatan desain proposal.

b. Mengajukan desain proposal ke Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk mendapatkan persetujuan.

c. melakukan seminar terhadap desain proposal yang telah disetujui.

2. Tahap Persiapan

a. Menyusun pedoman observasi dan wawancara yang dilanjutkan dengan berkonsultasi dengan dosen pembimbing.

b. Memohon surat perintah riset kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk disampaikan kepada pihak terkait.

c. Menghubungi para responden dan informan untuk mendapatkan data.

3. Tahap Pelaksanaan

a. Melakukan observasi dan wawancara kepada responden dan informan.

b. Mengumpulkan, mengolah, menganalisis data yang terkumpul dilanjutkan dengan menuangkan hasil penelitian ke dalam naskah laporan skripsi sambil berkonsultasi dengan dosen pembimbing.

c. Menyempurnakan naskah skripsi sesuai dengan saran dari dosen pembimbing.

4. Tahap Akhir

a. Mengonsultasikan hasil laporan dengan dosen pembimbing untuk disempurnakan dan disetujui.

b. Memperbaiki dan memperbanyak skripsi, selanjutnya diuji dalam sidang munaqasyah untuk dipertanggungjawabkan dan dipertahankan.