

**STRATEGI PROMOSI PERPUSTAKAAN PUSAT UPT
IAIN ANTASARI BANJARMASIN**



Oleh :

Norhayati Ziadah	:1306231543
Noryati	:1306231546
Nurkhalisah Yulianti	:1306231547

**Fakultas/ Jurusan:
Tarbiyah dan Keguruan/ D3 IPII**

**Penelitian ini Dibiayai dari Dana DIPA
IAIN Antasari Banjarmasin
Tahun 2015**

**PUSAT PENELITIAN DAN PENERBITAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2015

ABSTRAK

Norhayati Ziadah, Noryati, dan Nurkhalisah Yulianti 2015. *Strategi Promosi Perpustakaan Pusat UPT Iain Antasari Banjarmasin*. Pembimbing Haris Fadhilah, S.Pd, M.Pd.

Rumusan masalah yang dihadapi yaitu apa saja strategi yang digunakan dalam promosi perpustakaan pusat UPT IAIN Antasari Banjarmasin dan kendala saja yang dihadapi .

Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang mengandalkan penelitian lapangan, yaitu dengan melakukan wawancara, observasi dan dokumentasi, serta medeskripsikan fenomena yang terjadi. Subyek dalam penelitian ini terdiri dari pengelola perpustakaan atau pustakawan yang terlibat dalam kegiatan promosi perpustakaan sebagai sumber informasi.

Hasil penelitian yang diperoleh yaitu ada beberapa strategi yang digunakan dalam melakukan promosi perpustakaan, di antaranya yaitu: menjadikan pustakawan atau pengelola sebagai sumber promosi, menjadikan pemustaka sebagai agen promosi, melakukan kegiatan-kegiatan yang berhubungan dengan promosi dan menggunakan media-media sebagai salah satu sarana dalam melakukan kegiatan promosi.

**KATA PENGANTAR KEPALA PUSAT PENELITIAN
DAN PENERBITAN IAIN ANTASARI**

BANJARMASIN

Puji syukur dipanjangkan kehadirat Allah Swt, atas limpahan karunia-Nya kepada kita. Kami menyambut gembira dan rasa bangga atas dipublikasikannya hasil penelitian yang berjudul: **Strategi Promosi Perpustakaan Pusat UPT IAIN Antasari Banjarmasin.**

Penelitian ini dapat terselenggara dengan dukungan dana bersumber dari DIPA IAIN Antasari Banjarmasin tahun 2015.

Sesuai dengan fungsinya, Pusat Penelitian IAIN Antasari Banjarmasin terus berupaya melakukan pengkajian dan pengembangan melalui serangkaian riset terhadap masalah-masalah sosial budaya dan keberagaman masyarakat, guna menentukan konsep-konsep dan teori-teori aplikatif untuk pengembangkan masyarakat dan keberagaman, seiring dengan perubahan sosial yang begitu cepat.

Hasil penelitian ini tentunya dapat memperkaya khasanah ilmu pengetahuan bagi IAIN Antasari dengan visinya: *Menjadi*

Pusat Pengembangan Ilmu-Ilmu KeIslamian Multidisipliner yang Unggul dan Berkarakter.

Kami berharap agar kiranya temuan rekomendasi penelitian ini dapat dipergunakan oleh berbagai pihak yang relevan, agar karya ilmiah ini dapat berfungsi secara efektif. Semoga dapat bermanfaat, bukan hanya bagi masayarakat Kalimantan tetapi juga bangsa Indonesia. Aamiin.

Banjarmasin 30 November 2015

Kepala,

Pusat Penelitian dan Penerbitan

Drs. H. Ridhani Fizi, M.Pd

NIP: 195510301983031002

DAFTAR ISI

Judul Penelitian	
Abstrak	i
Kata Pengantar	ii
Daftar Isi	iv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Definisi Operasional	6
1. Strategi Promosi	6
2. Pengertian Perpustakaan Peruruan Tinggi.....	12
F. Metodologi Penelitian	15
1. Metode Penelitian	15
2. Lokasi Penelitian	17
3. Subjek Penelitian	17
4. Objek Penelitian	18
5. Sumber Data	19
6. DataTeknik Pengumpulan Data.....	19
7. Analisis Data.....	21

8. Tahap-tahap Penelitian

BAB II DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN

- A. Sejarah Singkat.....
- B. Lokasi Perpustakaan
- C. Visi, Misi, dan Program
- D. Struktur Organisasi
- E. Tugas dan Fungsi.....
- F. Sumber Daya Manusia
- G. Koleksi.....
- H. Sarana dan Prasarana.....
- I. Layanan Teknis
- J. Layanan Pengguna
- K. Tata Tertib UPT Perpustakaan Pusat IAIN Antasari Banjarmasin.....

BAB III PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA

- A. Strategi yang Digunakan dalam Promosi Perpustakaan Pusat UPT IAIN Antasari Banjarmasin.....
- B. Kendala-kendala yang Dihadapi dalam Pelaksanaan Promosi Perpustakaan Pusat UPT IAIN Antasari Banjarmasin.....

BAB IV PENUTUP

a. Kesimpulan	48
b. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	53
a. Translit Bahasa	53
b. Foto-foto	55