

**PRAKTIKIBADAHUMATKHONGHUCUDI KELENTENG
SOETJI NURANI KOTA BANJARMASIN DAN
KEPERCAYAANYANG MENDASARINYA**

SKRIPSI

Oleh:

Rahmadani

Nim: 1201411310



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN PERBANDINGAN AGAMA
BANJARMASIN
2016 M /1437 H**

**PRAKTIK IBADAHUMATKHONGHUCUDI KELENTENG
SOETJI NURANI KOTA BANJARMASIN DAN
KEPERCAYAANYANG MENDASARINYA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Antasari
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Serjana
Theologi Islam (S. Th. I)

Oleh:

Rahmadani

Nim: 1201411310



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN PERBANDINGAN AGAMA
BANJARMASIN
2016 M /1437 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmadani
Nim : 1201411310
Tempat dan Tanggal Lahir : Negara, 17 Pebruari 1995
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Jurusan : Perbandingan Agama

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “PraktikIbadah Umat Khonghucu di Kelenteng Soetji Nurani Kota banjarmasin dan Kepercayaan Yang Mendasarinya” adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 16 Juni 2016

Yang membuat pernyataan,

Rahmadani

PERSETUJUAN SKRIPSI

**PRAKTIK IBADAHUMATKHONGHUCUDI KELENTENG
SOETJI NURANI KOTA BANJARMASIN DAN
KEPERCAYAANYANG MENDASARINYA**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

Rahmadani

Nim:1201411310

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada Dewan
Penguji

Mengetahui,

PembimbingI

Pembimbing II

Maimanah, M. Ag.

Ahmad S. Ag, M. Fil.I

NIP. 19730721 200501 2 004

NIP. 17761116 201101 1 003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbandingan Agama

Drs. Basrian M.Fil. I.

NIP. 196107201991021001

Tanggal, 16 Juni 2016

PENGESAHAN SKRIPSI

**PRAKTIK IBADAH UMAT KHONGHUCU DI KELENTENG
SOETJI NURANI KOTA BANJARMASIN DAN
KEPERCAYAAN YANG MENDASARINYA**

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH

Rahmadani

Nim: 1201411310

Telah Diajukan pada Tim Penguji

Pada: Hari Selasa, Tanggal 28 Juni 2016

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. Basrian, M.Fil.I (Ketua)	1
2. Drs. H. Abd. Rahman Jaferi, M.Ag (Anggota)	2
3. Maimanah, M.Ag (Anggota)	3
4. Ahmad, S.Ag., M.Fil.I (Anggota)	4
5. Rahmadi, S.Ag., M.Pd.I (Notulis)	5

Mengetahui

**Dekan fakultas Ushuluddin dan
Humaniora IAIN Antasari Banjarmasin**

PROF. DR. ABDULLAH KARIM, M. AG

NIP: 19550214 198203 1 002

ABSTRAK

Rahmadani, 1201411310, *Praktik Ibadah Umat Khonghucu di Kelenteng Soetji Nurani Kota Banjarmasin dan Kepercayaan Yang Mendasarinya*.
Pembimbing: (I) **Maimanah M.Ag** (II) **AhmadS.Ag, M.Fil.i**

Kata kunci: ibadah, kepercayaan, Praktik

Penelitian ini berlatar belakang oleh adanya, perilaku pemeluk agama Khonghucu dalam melaksanakan Ibadah di Kelenteng Soetji Nurani Kota Banjarmasin yang mana mereka beribadah atau bersembahyang tidak hanya kepada Thian dan Nabi Khonghucu tapi juga beribadah kepada Dewa-Dewi yang ada di Kelenteng tersebut, namun pada ajarannya untuk ibadah atau sembahyang yang dilakukan tanggal 1 dan 15 bulan Imlek hanya beribadah pada Thian dan Nabi Khonghucu saja namun di Kelenteng kota Banjarmasin ini berbeda.

Pokok-pokok permasalahan yang di teliti adalah: Bagaimana praktik ibadah yang dilakukan oleh umat Khonghucu di Kelenteng Soetji Nurani kota Banjarmasin? Dan Bagaimana kepercayaan yang mendasari umat Khonghucu dalam pelaksanaan ibadah di Kelenteng Soetji Nurani kota Banjarmasin?

Untuk menjawab masalah tersebut, maka dicarilah data-data dengan melaksanakan penelitian lapangan (*Field Research*) di lokasi Kelenteng Soetji Nurani Kota Banjarmasin Kelurahan Gadang Turun Jembatan Merdeka. Subjeknya ialah: Pemeluk Agama Khonghucu yang melakukan ibadah di Kelenteng tersebut dan para peleyan disana. Objek penelitian ialah: Ibadah yang dilakukan oleh umat Khonghucu di Kelenteng Soetji Nurani dan Kepercayaan yang mendasari dalam melakukan ibadah tersebut.

Teknik yang digunakan dalam mencari data ialah: Teknik observasi yaitu penulis melakukan pengamatan dan pencatatan secara langsung di lokasi penelitian. Kemudian di gunakan teknik interview atau wawancara, yaitu penulis melakukan tanya jawab terhadap responden dan informan. Teknik yang terakhir ialah: mencari bahan-bahan melalui dokumen-dokumen atau mencari arsip-arsip yang ada hubungannya dengan masalah yang diteliti. Kemudian dilanjutkan dengan mengolah data dengan cara koleksi data, editing data dan klasifikasi data.

Setelah semua data terkumpul kemudian disajikan dalam bentuk dekriptif kualitatif, lalu dianalisis, berdasarkan ajaran Khonghucu, kemudian mengambil kesimpulan secara umum berdasarkan data khusus dilapangan penelitian.

Hasil temuan dalam penelitian ini adalah: Ibadah yang dilakukan oleh umat Khonghucu di Kelenteng Soetji Nurani, dari awal masuk Kelenteng mereka mengucapkan salam dangan kata Oo Me Toho, melakukan ibadah (sembahyang) di setiap altar dari altar Thian sampai Dewa Men Sen (Dewa Pintu), membakar kertas sembahyang artinya kertas tersebut sudah ada doa yang ditulis disana

dengan bahasa Cina. kemudian menuangkan minyak lala satu botol dengan cara dituangkan sedikit di setiap altar yang ada di ruangan Kelenteng tersebut sampai habis minyaknya. Dari perilaku yang mereka lakukan tersebut, ini menggambarkan juga kepercayaan mereka dalam melaksanakan Ibadah di Kelenteng Soetji Nurani kota Banjarmasin dan kepercayaan dalam menggunakan alat atau sarana untuk melakukan sembahyang.

Hasil penelitian ini kalau dianalisis, masih ada pengaruh dari kepercayaan yang lama dari agama kono yang identik dengan kepercayaan animisme dan dinamisme, dari adat istiadat orang Tionghoa. Meskipun tujuan ajaran Khonghucu, menuju kepada monotisme (percaya pada satu Tuhan), namun pemeluk Agama Khonghucu tetap masih percaya terhadap Dewa-Dewi yang ada di Kelenteng Soetji Nurani tersebut.

Kata Pengantar

Alhamdulillah rabbi al-‘Alamin, segala puji hanya kepada Allah SWT. Yang telah memberikah Rahmat dan karunia-Nya jualah sehingga Skripsi ini bisa penulis selesaikan dengan baik. Shalawat dan salam tak lupa diucapkan kepada junjungan kita, pemimpin kita yaitu baginda Nabi Muhammad SAW. beserta keluarga dan para sahabat beliau sampai akhir zaman.

Terlaksananya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari kontribusi berbagai pihak, baik dalam bentuk dorongan, bimbingan, pemberian data dan informasi lainnya. Karena itu penulis akan menyampaikan ucapan terimakasih, khususnya kepada:

1. Kepada Dekan Fakultas Ushuluddin dan Homaniaora IAIN Antasari; Prof. Dr. Abdullah Karim, M.Ag.
2. Kepada Ketua Jurusan Perbandingan Agama; Drs. Basrian, M.Fil.I.
3. Kepada Sekretaris Jurusan Perbandingan Agama; Maimanah, M.Ag.
4. Kepada Abdul Hakim M.Ag Sebagai Dosen Penasehat saya yang telah sabar dalam memberikah saya nesehat-nesehat dan sumbangannya sehingga terlaksananya skripsi ini.
5. Terimakasih Kepada Ibunda saya tersayang yang telah memberikan motivasi selama saya kuliah hingga selasai menulis skripsi ini.
6. Terimakasih Kepada Drs. H. M. Husaini Abbas Sebagai Pembimbing dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Kepada Ibu Maimanah M.Ag dan Ahmad M.Fil.I Sebagai Dosen Pembimbing I dan Pembimbing II saya, terimakasih atas masukan-masukannya dan waktu untuk diskusi bersama saya.
8. Terimakasih Kepada Selvia Santi S.Th.I yang telah meluangkan waktunya untuk membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Terimakasih Kepada Muhammad Sidik yang telah meluangkan waktunya untuk membantu saya turun kelapangan guna menyelesaikan skripsi ini.
10. Terimakasih Kepada teman-teman satu jurusan perbandingan agama (2012), Muhammad Ihsan ramadhani, Muhammad Isya Azhari, Muhammad Sidik, Muhammad Razi, Muhammad Zainuddin, Helmi, Siti Najiroh, Siti Ropeah, Selvia santi dan Dessy Rabiatul Kurnia yang telah bersedia menjadi teman saya selama ini dan khusus untuk Isya Azhari kamu adalah orang yang selalu menjadi teman saya untuk selalu berdepat dalam menyelesaikan masalah baik dari pelajaran kuliah hingga mengerjakan skripsi ini. Untuk Muhammad Ihsan Ramadhani kamu adalah orang yang selalu menolong saya dalam kesulitan dalam mempelajari bahasa atau berbicara dengan orang lain dan untuk teman saya semua kalian adalah teman yang sangat memberikan saya banyak perubahan dari yang tidak tahu menjadi tahu dari yang takut menjadi berani dari kesedihan menjadi kebahagiaan dan juga mendorong saya untuk menjadi orang yang selalu bisa memahami orang lain, kalian adalah teman-teman saya yang sangat baik dan memberi saya motivasi yang bermanfaat dan akhirnya dengan kalian juga saya bisa menyelesaikan skripsi ini.

Demikian Penulis sudahi dengan ungkapan, semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi saya pribadi dan juga bagi kalangan akademik, tokoh agama dan bidang-bidang yang terkait, saya juga ucapkan mohon ma'af kepada pihak-pihak yang terkait jika ada salah dalam bertingkah atau perkataan saya mohon ma'af. Semoga Allah SWT membalas jasa-jasa kalian semua Amin.

Banjarmasin, 16 Juni 2016

Rahmadani

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN COVER (Sampul).....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian.....	8
D. Definisi Istilah.....	9
E. Penelitian Terdahulu.....	11
F. Metode Penelitian.....	12
G. Sistematika Penulisan.....	16

BAB II: LANDASAN TEORI

A. Sejarah Agama Khonghucu secara umum.....	17
B. Perkembangan Khonghucu di Indonesia.....	26
C. Ibadah dalam Agama Khonghucu.....	29
D. Ajaran ketuhanan dalam agama Khonghucu.....	38

BAB III: PAPARAN DAN PEMBAHASAN DATA

A. Paparan Data	
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	42
2. Sejarah Kelenteng Soetji Nurani.....	47
3. Gambaran Ibadah Umat Konghucu.....	50
4. Kepercayaan yang mendasari ibadahnya.....	61
B. Pembahasan Data	
1. Pelaksanaan Ibadah Umat Konghucu	67
2. Kepercayaan dalam pelaksanaan ibadahnya.....	

BAB IV: PENUTUP

A. Kesimpulan.....	81
B. Saran-saran.....	82

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN-LAMPIRAN