

**TAHSÎ N TILÂWAH AL-QUR'ÂN DALAM ILMU
TAJWID (STUDI PERBANDINGAN PONDOK
PESANTREN AL-IHSAN BANJARMASIN DAN
PONDOK PESANTREN MANBA'UL 'ULUM
KABUPATEN BANJAR)**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Antasari Banjarmasin
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Sarjana
Theologi Islam (S.Th.I)**

Oleh:

**Samhaji
NIM. 1201421348**



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2016**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Samhaji
NIM : 1201421348
Tempat dan Tanggal Lahir : Sampang, 15 April 1993
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Jurusan : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "*Tahsîn Tilawah al-Qur'an* Dalam Ilmu Tajwid (Studi Perbandingan Pondok Pesantren Al-Ihsan Banjarmasin dan Pondok Pesantren Manba'ul 'Ulum Kabupaten Banjar)" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 Juli 2016

Yang membuat pernyataan,



Samhaji

NIM. 1201421348

PERSETUJUAN SKRIPSI

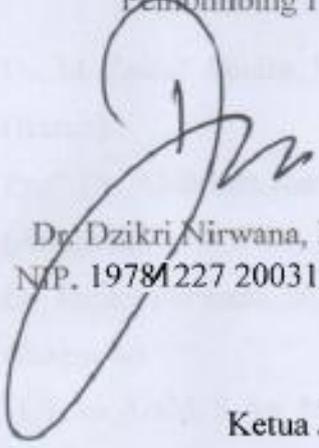
**TAHSİN TILĀWAH AL-QUR'ĀN DALAM ILMU TAJWID
(STUDI PERBANDINGAN PONDOK PESANTREN AL-IHSAN
BANJARMASIN DAN PONDOK PESANTREN MANBA'UL
'ULUM KABUPATEN BANJAR)**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Samhaji
NIM. 1201421348

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



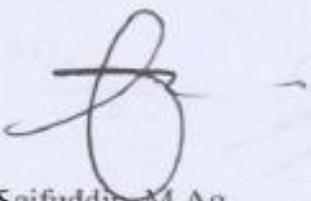
Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag.
NIP. 19781227 200312 1 002

Pembimbing II



H. Ibnu Arabi, M.Fil.I.
NIP. 19710424 199703 1 002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Dr. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 19710821 199703 1 003

Tanggal, 28 Juli 2016

PENGESAHAN SKRIPSI

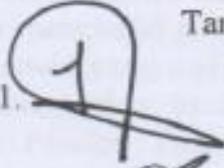
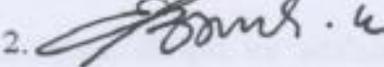
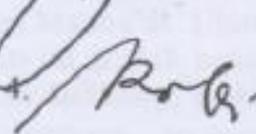
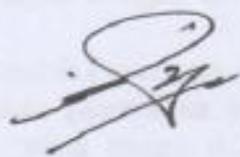
**TAHSİN TILĀWAH AL-QUR'ĀN DALAM ILMU TAJWID
(STUDI PERBANDINGAN PONDOK PESANTREN AL-IHSAN
BANJARMASIN DAN PONDOK PESANTREN MANBA'UL
'ULUM KABUPATEN BANJAR)**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Samhaji
NIM. 1201421348

Telah Diajukan pada Tim Penguji
Pada: Hari Jum'at, Tanggal 01 Juli 2016

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. M. Zainal Abidin, M. Ag (Ketua)	1. 
2. Prof. Dr. Abdullah Karim, M. Ag (Anggota)	2. 
3. Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag (Anggota)	3. 
4. H. Ibnu Arabi, S. Ag, M. Fil. I (Anggota)	4. 
5. Fakhrie Hanief, S. Th. I., S. Q., S. Pd. I., MA (Sekretaris)	5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
IAIN Antasari Banjarmasin,



Prof. Dr. Abdullah Karim, M. Ag
NIP. 19550214 198203 1 002

ABSTRAK

Samhaji, *Tahsî n Tilâwah al-Qur'ân dalam ilmu tajwid (Studi Perbandingan Pondok Pesantren Al-Ihsan Banjarmasin dan Pondok Pesantren Manba'ul 'Ulum Kabupaten Banjar)*. Di bawah bimbingan Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag dan H. Ibnu Arabi, M.Fil.I. Skripsi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir IAIN Antasari Banjarmasin, 2016.

Kata Kunci: *Tahsî n Tilâwah*, Pondok Pesantren Al-Ihsan Banjarmasin, dan Pondok Pesantren Manba'ul 'Ulum Kabupaten Banjar

Penelitian ini didasari atas suatu anggapan bahwa *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* dalam ilmu tajwid bagi santri yang dilaksanakan oleh pengasuh Pondok Tahfizh sangat penting dilakukan, karena *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* dalam ilmu tajwid yang diterapkan oleh pengasuh Pondok Tahfizh adalah salah satu peranan penting dalam keberhasilan membaca dan menghafal al-Qur'an dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah-kaidah ilmu tajwid yang meliputi *makhârij al-hurûf*, *shifât al-hurûf*, konsistensi bacaan *ghûnnah* dan bacaan *madd*, di Pondok Pesantren Al-Ihsan Banjarmasin dan di Pondok Pesantren Manba'ul 'Ulum Kabupaten Banjar.

Pokok permasalahan yang dibahas dalam skripsi ini adalah bagaimana penerapan *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* di Pondok Pesantren Al-Ihsan?. bagaimana penerapan *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* di Pondok Pesantren Manba'ul 'Ulum?. dan apa persamaan dan perbedaan Penerapan *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* di Pondok Pesantren Al-Ihsan dan di Pondok Pesantren Manba'ul 'Ulum?.

Sesuai dengan bentuknya penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan *kualitatif*, maka untuk teknik dalam pengumpulan data, dilakukan melalui observasi, wawancara, dan kumpulan dokumen Pondok Pesantren, kemudian data dianalisis dengan metode *kualitatif deskriptif*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Pondok Pesantren Al-Ihsan dalam menerapkan *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* menggunakan penerapan yang bervariasi diantaranya: *sabaq*, *sabqi*, *manzil*, dan *gardan*, yang sering dilakukan dalam pelaksanaannya berbentuk bundaran atau *halaqah-halaqah*, dan metode yang diterapkan dalam *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* adalah metode *musyâfahah*, metode *resitasi*, metode *takrî r*, dan metode *mudarosah*.

Adapun Pondok Pesantren Manba'ul 'Ulum dalam menerapkan *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* dengan menggunakan penerapan tradisional yaitu: *talaqqi*, *qira'at*, *setor*, *sima'an*, pelaksanaannya memakai sorogan dengan menggunakan sistem kelas, dan metode yang diterapkan dalam *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* adalah metode *musyâfahah*, metode *resitasi*, metode *takrî r*, metode *mudarosah*, dan metode *remedial*.

Persamaan dan perbedaan penerapan *tahsî n tilâwah al-Qur'an*. Pondok Pesantren Al-Ihsan dalam menerapkan *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* menggunakan penerapan yang berbentuk *sabaq*, *sabqi*, *manzil*, *gardan*, dan metode yang

diterapkan dalam *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* adalah metode *musyâfahah*, metode *resitasi*, metode *takrî r*, dan metode *mudarosah*. Adapun Pondok Pesantren Manba'ul 'Ulum dalam menerapkan *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* menggunakan penerapan yang berbentuk *talaqqi*, *qira'ah*, *muraja'ah*, *setor*, *sima'an*, dan metode yang di terapkan dalam *tahsî n tilâwah al-Qur'ân* adalah metode *musyâfahah*, metode *resitasi*, metode *takrî r*, metode *mudarosah*, dan metode remedial.

Penerapan *tahsî n tilâwah al-Qur'an* yang dilakukan ustadz terhadap santri dari subjek yang diteliti secara mendasar dipengaruhi oleh latar belakang *tahsî n tilâwah* dan menghafal ustadz yang berasal dari Pondok Pesantren atau menghafal al-Qur'an yang berbeda-beda.

Ustadz yang mempunyai latar belakang *tahsî n tilâwah al-Qur'ân fasih*, *mahir* dan menghafal al-Qur'an yang baik, mamahaminya serta melaksanakannya sesuai dengan perintah Allah dan Rasul-Nya dengan penuh kesadaran sebagai ustadz yang menjalankan tugas dan kewajibannya, dalam hal *tahsî n tilâwah* dan menghafal al-Qur'an dilaksanakan dengan sangat baik. Sadar akan berbagai penerapan dan metode yang dilakukan ustadz untuk memudahkan santri dalam *tahsî n tilâwah* dan menghafal al-Qur'an serta selalu memberikan motivasi, semangat, dan dorongan semangat untuk keberhasilan serta kesuksesan para santrinya dalam *tahsî n tilâwah al-Qur'ân*.

MOTTO

وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً

Dan bacalah Al Qur'an itu dengan perlahan-lahan. (Q.S. al-Muzzammil/73: 4)

Imam ad-Darimi mengeluarkan sebuah hadits yang bersumber dari riwayat al-Bara' bin 'Azib yang berbunyi:

عَنْ زَادَانَ أَبِي عُمَرَ، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ
حَسِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ، فَإِنَّ الصَّوْتِ الْحَسَنَ يَزِيدُ الْقُرْآنَ

Zadzan Abu Umar bin al-Bara' bin 'Azib ia berkata: Aku mendengar Rasulullah saw bersabda: "Baguskanlah al-Qur'an dengan suara-suara kalian, sesungguhnya suara yang indah dapat menambah keindahan al-Qur'an."

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt, karena atas berkat rahmat, taufiq, hidayah dan bimbingan-Nya semata sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw, yang telah menunjukkan jalan keselamatan di dunia dan akhirat, yang syafaatnya senantiasa diharapkan, serta shalawat dan salam atas keluarga beliau, sahabat-sahabat beliau dan mereka yang mengikuti beliau hingga akhir zaman.

Setelah melewati berbagai hambatan dan rintangan, akhirnya penulisan skripsi dengan judul “*Tahsî n Tilâwah al-Qur’ân* Dalam Ilmu Tajwid (Studi Perbandingan Pondok Pesantren Al-Ihsan Banjarmasin dan Pondok Pesantren Manba’ul ‘Ulum Kabupaten Banjar)” dapat diselesaikan. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati penulis ucapkan dan sampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan di maksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Abdullah Karim, M. Ag. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora IAIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag. Ketua Jurusan Tafsir Hadis Fakultas Ushuluddin dan Humaniora IAIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan

Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora IAIN Antasari.

3. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag., dan Bapak H. Ibnu Arabi, M.Fil.I., pembimbing I dan pembimbing II yang bersedia meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan skripsi ini.
4. Bapak Norhidayat, MA., dosen penasihat yang banyak membantu selama studi dan memberikan arahan serta motivasi dalam penulisan skripsi ini.
5. Para dosen dan asisten dosen serta karyawan dan karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis mengikuti studi akademik.
6. Kepala perpustakaan IAIN Antasari Banjarmasin, Kepala perpustakaan fakultas Ushuluddin dan Humaniora, beserta seluruh staf karyawan dan karyawan yang telah memberi izin penelitian serta layanan yang baik terhadap penulis dalam mendapatkan sumber literatur yang diperlukan.
7. Kedua orang tua penulis, Alm. Ahmad dan Mardana, yang telah mengasuh, mendidik, memberikan do'a serta telah mencurahkan ilmu dan finansial kepada penulis. Kakak penulis Ayyub, Holiday adik penulis, Komariah, Muhsin Fahri dan istri penulis Irma Rahmawati, yang banyak memberikan motivasi dan dukungan kepada penulis.
8. Sahabat penulis dan semua mahasiswa, khususnya Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir dan umumnya kawan-kawan seangkatan kuliah yang turut membantu dalam penulisan skripsi ini, semoga kita semua menjadi orang yang sukses serta bisa mengamalkan ilmu yang telah di peroleh di masyarakat.
9. Semua pihak yang telah membantu dan berpartisipasi, baik langsung maupun tidak langsung dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Semoga Allah swt, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya serta mencatat bagi mereka kebaikan yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya dengan

mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini bermanfaat dan tercatat sebagai amal ibadah di sisi-Nya. Amiin.

Banjarmasin, 28 Juli 2016

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI DAN SINGKATAN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

No	Arab	Nama	Latin	No	Arab	Nama	Latin
1.	ا	Alif	A	16.	ط	Tha	Th
2.	ب	Ba	B	17.	ظ	Zha	Zh
3.	ت	Ta	T	18.	ع	'Ain	'
4.	ث	Tsa	Ts	19.	غ	Gain	Gh
5.	ج	Jim	J	20.	ف	Fa	F
6.	ح	Ha	<u>H</u>	21.	ق	Qaf	Q
7.	خ	Kha	Kh	22.	ك	Kaf	K
8.	د	Dal	D	23.	ل	Lam	L
9.	ذ	Dzal	Dz	24.	م	Mim	M
10.	ر	Ra	R	25.	ن	Nun	N
11.	ز	Zai	Z	26.	و	Waw	W
12.	س	Sin	S	27.	ه	Ha	H
13.	ش	Syin	Sy	28.	ء	A	`
14.	ص	Shad	Sh	29.	ي	Ya	Y
15.	ض	Dlad	Dh				

2. Mad dan Diftong:

- | | | | | | | | |
|----|------------------------|---|---|----|----|---|----|
| a. | <i>Fathah</i> panjang | : | Â | 4. | أو | : | Aw |
| b. | <i>Kasrah</i> panjang | : | Î | 5. | أي | : | Ay |
| c. | <i>Dhammah</i> panjang | : | Û | | | | |

1. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda *syaddah* ditulis rangkap, *أحمدية* ditulis *Ahmadiyyah*

2. Ta' Marbutah di akhir Kata

- a. Bila dimatikan ditulis h, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia seperti shalat, zakat dan sebagainya.

جمعة ditulis *jamâ'ah*

- b. Bila hidup ditulis t.

كرامة الاوليا ditulis *karâmât al-awliyâ*

- c. Bila susunan kalimat sifat *mawshûfah*, maka ditulis h,

الجماعة الاسلامية ditulis *al-Jamâ'ah al-Islâmiyyah*

3. Vokal Pendek

Fathah ditulis (a), *Kasrah* (i), dan *Dhammah* ditulis (u),

4. Vokal Panjang

A panjang ditulis â

I anjang ditulis î

U panjang ditulis û

5. Vokal-Vokal Pendek Yang Berurutan dalam Kata dipisahkan dengan Apostroft (*)

أأنتم ditulis *a'antum*

مؤنث ditulis *mu'annats*

6. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Baik huruf qamariyah dan syamsiyah ditulis sesuai dengan bunyi hurufnya.

الشيعة ditulis *al-Syî'ah*

7. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan EYD.

8. Kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis perkata: *الكهف اصحاب* ditulis *Ashab al-Kahf*

PEDOMAN SINGKATAN

as	: ‘Alaihi as-Salam
cet.	: Cetakan
HR.	: Hadis Riwayat
K.H.	: Kiyai Haji
No.	: Nomor
Q.S.	: Qur’an Surah
r.a.	: <i>Radiya Allāh Hu’an</i>
saw,	: <i>shallā Allāh ‘alayh wa sallam</i>
swt,	: <i>subhānahū wa ta’ālā</i>
t.p	: Tanpa penerbit
t.th.	: Tanpa tahun penerbit
t.tp	: Tanpa tempat penerbit
vol.	: Volume
w	: Wafat
Jl.	: Jalan
Gg.	: Gang
Ha	: Hektar