PENGGUNAAN METODE BERMAIN, CERITA, DAN MENYANYI PADA PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI MI SULLAMUT TAUFIO BANJARMASIN TIMUR

Skripsi Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Untuk Memenuhi Sebagai Syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan Islam

Oleh

Nordiani NIM. 1201291100

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH BANJARMASIN 2016 M/1437 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama

: Nordiani

NIM

: 1201291100

Jurusan/Prodi

: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas

: Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benarbenar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang saya peroleh karenanya batal demi hukum.

> Banjarmasin, 17 Juni 2016 Yang membuat pernyataan,

> > Nordiani

SURAT PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul

: Penggunaan Metode Bermain, Cerita, dan

Menyanyi Pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di Mi Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur

Ditulis oleh

: Nordiani

NIM

: 1201291100

Jurusan/Prodi

: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas

: Tarbiyah dan Keguruan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 17 Juni 2016

Pembimbing,

Drs. Taufiqurrahman, M. Pd. NIP. 195408271984021001

Mengetahui:

Ketua Jurusan PGMI

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

IAIN Antasari Banjarmasin,

Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag NIP. 19690421 199403 004

iii

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penggunaan Metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi Pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur ditulis oleh Nordiani, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari

: SENIN

Tanggal

: 18 Juli 2016

dan dinyatakan LULUS dengan predikat: B+ (78,15)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

IAIN Antasari Banjarmasin

Dr. Hidayat Ma'ruf, M. Pd & NIP. 19690730 199503 1004

TIM PENGUJI

I IIVI I	ENGUJI
Nama	Tanda Tangan
Drs. Abdul Hayat, M. Pd (Ketua)	1. W
 Drs. H. M. Alwi Kaderi, M. Pd. I (Anggota) 	2. Har. a
 Drs. Taufiqurrahman, M. Pd (Anggota) 	3. Jehum

ABSTRAK

Nordiani. 2016, Penggunaan Metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi Pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing. Drs. Taufiqurrahman, M. Pd.

Kata Kunci: Penggunaan, Metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi, SKI

Pemilihan metode pembelajaran sangatlah penting bagi seorang guru dalam memberikan pengajaran kepada siswa. Namun, kebanyakan dari pembelajaran yang dilaksanakan di dalam kelas belum menggunakan metodemetode yang dapat meningkatkan partisipasi siswa, selain pembelajaran menjadi tidak menyenangkan, siswa pun malas belajar, padahal siswa diharapkan dapat menyerap pelajaran secara lebih optimal. Sehingga, seorang guru diharuskan memberikan pengajaran yang baik kepada siswa dengan membuat siswa ikut berpartisipasi aktif dalam pembelajaran tersebut. Penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi yang memungkinkan pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam menjadi menyenangkan dan mampu membuat siswa ikut berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui mengetahui penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada pembelajaran SKI di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur, dan untuk mengetahui Faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi penggunaan Metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada pembelajaran SKI di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur.

Subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru SKI dan siswa kelas IV B MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur.

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun teknik pengolahan data menggunakan koleksi data, *editting*, dan klasifikasi data. Analisis data dilakukan secara deskriptif kualitatif dan kesimpulan menggunakan metode induktif.

Berdasarkan hasil penelitian tentang penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada pembelajaran Bermain, Cerita, dan Menyanyi di Kelas VI B MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur sudah terlaksana dengan baik. Guru sudah menyiapkan semua kegiatan pembelajaran dari perencanaan dan pelaksanaan pembelajarannya sesuai dengan fungsinya masing-masing. Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada pembelajaran SKI di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur, yaitu Faktor Guru, meliputi latar belakang pendidikan Guru, dan pengalaman mengajar. Faktor siswa meliputi minat dan perhatian siswa terhadap pembelajaran SKI, faktor sarana dan prasarana, dan faktor alokasi waktu.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّ حِيْمِ اللهِ الرَّ حَمنِ الرَّ حِيْمِ اللهِ الصَّلاَةُ وَ السَّلاَمُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْ سَلِيْنِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى اللهِ وَ أَصْحبِهِ أَجْمَعِيْنَ. اَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt, karena atas berkat rahmat serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Salawat dan salam juga penulis haturkan kepada suri tauladan terbaik umat, Nabi Muhammad saw beserta para sahabat, kerabat serta orang-orang yang istiqamah mengikuti petunjuk beliau hingga akhir zaman.

Pada kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terima kasih yang mendalam atas segala bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini terutama penulis haturkan kepada yang terhormat:

- Bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
- Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin.
- 3. Bapak Drs. Taufiqurrahman, M. Pd, selaku pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan skripsi ini.

- 4. Ibu Siti Karmina, S. Ag, selaku kepala madrasah, Bapak Junaidi, S. Pd.I selaku guru mata pelajaran SKI Kelas IV serta staf tata usaha MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur yang sudah berkenan memberikan bantuan dalam pelaksanaan penelitian dan membantu memberikan data demi lancarnya penelitian yang dilaksanakan.
- 5. Bapak Dr. Ahmad Juhaidi, S. Ag., M. Pd. I, selaku kepala Perpustakaan IAIN Antasari Banjarmasin dan Ibu Lindawati, A. Md selaku kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan beserta staf pengelola yang telah banyak membantu meminjamkan buku-buku yang diperlukan untuk kepentingan studi maupun dalam penyusunan skripsi ini.
- 6. Bapak Tamjidnor, S. Ag., M. Pd. I, selaku dosen penasehat akademik yang telah banyak membantu dan memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
- Ayahanda Ardiansyah dan ibunda tercinta Asniah, adik tersayang, serta seluruh keluarga yang memberikan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- 8. Semua pihak yang memberikan bantuan dan motivasi yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Akhirnya penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat untuk kita semua dan atas segala bantuan dan bimbingan tersebut penulis berdo'a semoga Allah swt berkenan membalasnya dengan ganjaran pahala yang berlipat ganda. Amin Ya Rabbal 'alamin.

Banjarmasin, Ramadan 1437 H

17 Juni 2016 M

Penulis

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji dan syukur bagi Allah yang Maha Pengasih Maha Penyayang. Atas Izin Allah dan Karunia-Nya sehingga skripsi ini bisa diselesaikan.

Shalawat dan Salam selalu terucap pada kekasih-Nya Suri Tauladan Kita, Rasulullah SAW.

Skripsi ini kupersembahkan untuk "Ayahanda Ardiansyah dan Ibunda Asniah" yang telah memberikan kesempatan kepadaku untuk merasakan dunia pendidikan hingga sampai keperguruan tinggi. Terima kasih yang setulusnya atas segala usaha dan jerih payah pengorbanan serta dukungan yang diberikan untukku sehingga aku dapat meraih kesuksesan ini. Asaku kelak adalah membahagiakan kalian hingga akhir hayatku.

Untuk para guruku terima kasih selalu memberikan ilmu untukku cahaya dalam gelapku Petunjuk dikala ketidaktahuanku dan nasehat ketika Khilapku.

Untuk "sahabat-sahabatku" anak-anak WAR (PGMI C 2012), Ma'had Al-Jami'ah 1 IAIN Antasari Banjarmasin, Asrama Murakata Putri Barabai, dan teman-teman yang lain yang tak bisa kusebutkan satu persatu, kalianlah yang selalu memberikan semangat dan keceriaan di hatiku.

Semoga Allah selalu senantiasa mencurahkan rahmat, kasih sayang dan keridhoan-Nya untuk kita semua. Aamiin.

MOTTO

Ilmu menginginkan untuk diamalkan. Apabila orang yang mengamalkannya, maka ilmu itu tetap ada. Namun sebaliknya, jika tidak diamalkan, maka ilmu akan hilang dengan sendirinya.

(Sufyan ats-tsauri).

DAFTAR ISI

HALAM	AN JUDUL	i
PERNYA	ATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSET	UJUAN	iii
PENGES	SAHAN	iv
ABSTRA	AK	v
KATA P	ENGANTAR	vi
KATA P	ERSEMBAHAN	ix
MOTTO		X
DAFTAI	R ISI	xi
DAFTAI	R TABEL	ciii
DAFTAI	R LAMPIRAN	xiv
BAB I	PENDAHULUAN	
	A. Latar Belakang Masalah B. Rumusan Masalah C. Tujuan Penulisan D. Definisi Operasional E. Alasan Memilih Judul F. Signifikasi Penelitian G. Kajian Pustaka H. Sistematika Penulisan	6 7 8 9
BAB II	LANDASAN TEORI	
	A. Metode Pembelajaran 1. Pengertian Metode Pembelajaran	12

	 Macam-Macam Metode Pembelajaran	
	B. Metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi 1. Metode Bermain 2. Metode Cerita	
	3. Metode Menyanyi	
	C. Sejarah Kebudayaan Islam	
	Sejarah Kebudayaan Islam Pengertian Sejarah Kebudayaan Islam	. 29
	2. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	
	Materi Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas IV MI Semester 2	
	D. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penggunaan Metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada Pembelajaran SKI	20
	di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur	. 39
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	. 44
	B. Desain Penelitian	
	C. Subjek dan Objek Penelitian	
	D. Data dan Sumber Data E. Teknik Pengumpulan Data	
	F. Teknik Pengolahan Data dan Teknik Analisis Data	
	G. Prosedur Penelitian	
BAB IV	LAPORAN HASIL PENELITIAN	
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	
	B. Penyajian Data	
	C. Analisis Data	. 66
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	. 72
	B. Saran	. 72
DAFTAR	PUSTAKA	. 74
LAMPIRAN		
DAFTAR	RIWAYAT HIDUP	. 95

DAFTAR TABEL

No).	Halaman
3.1	MATRIK DATA, SUMBER DATA, DAN TEKNIK PENGUMPUL DATA	
4.1	KEADAAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH SULLAMUT TAUFIQ BANJARMASIN TIMUR	55
4.2	KEADAAN TATA USAHA MI SULLAMUT TAUFIQ BANJARMASIN TIMUR	 56
4.3	KEADAAN SISWA MI SULLAMUT TAUFIQ BANJARMASIN TIMUR TAHUN 2015/2016	 56
4.4	SARANA DAN PRASARANA YANG DIMILIKI MI SULLAMUT TAUFIQ BANJARMASIN TIMUR TAHUN PELAJARAN 2013/2014	••
4.5	DAFTAR NILAI SISWA SEBELUM DAN SESUDAH MENGGUNAKAN METODE BERMAIN, CERITA, DAN MENYANYI	 62

DAFTAR LAMPIRAN

- 1. DAFTAR TERJEMAH BAHASA ASING
- 2. PEDOMAN WAWANCARA
- 3. PEDOMAN OBSERVASI
- 4. PEDOMAN DOKUMENTASI
- 5. RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
- 6. FOTO
- 7. SURAT PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI
- 8. SURAT PERUBAHAN JUDUL SKRIPSI
- 9. SURAT PERSETUJUAN RISET/PENELITIAN
- 10. SURAT KETERANGAN SELESAI RISET
- 11. CATATAN BIMBINGAN KONSULTASI
- 12. SURAT KETERANGAN SUDAH SEMINAR
- 13. RIWAYAT HIDUP PENULIS