

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan pendekatan penelitian

Jenis penelitian yang penulis lakukan adalah penelitian lapangan (*field research*) yaitu metode untuk menemukan secara spesifik dan realitas. Yakni untuk meneliti tentang penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dan faktor-faktor yang memengaruhinya.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif kualitatif. Pendekatan deskriptif adalah salah satu metode yang dapat mengungkapkan keadaan sebenarnya. Tujuan penelitian deskriptif adalah untuk membuat pencandraan secara sistematis, faktual, dan akurat mengenai fakta-fakta dan sifat-sifat populasi atau daerah tertentu.⁴⁵

B. Desain Penelitian

Desain penelitian yang dipakai peneliti pada penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif adalah penelitian yang bersifat deskriptif dan cenderung menggunakan analisis dengan pendekatan induktif. Proses dan

⁴⁵Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008), h. 75.

makna lebih ditonjolkan dalam penelitian kualitatif, landasan teori sebagai pemandu agar fokus penelitian sesuai dengan fakta di lapangan.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Penelitian deskriptif memusatkan perhatian pada masalah-masalah aktual sebagaimana adanya pada saat penelitian dilaksanakan, di mana peneliti berusaha untuk memberikan gambaran penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur.

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru SKI dan siswa kelas IV B MI Sullamut Taufiq Banjarmasin. Objek penelitian ini adalah penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur.

D. Data dan Sumber Data

1. Data

Data yang digali dalam penelitian ini ada dua, terdiri dari data pokok dan data penunjang, dengan perincian adalah sebagai berikut:

a. Data pokok

1. Data yang berkenaan tentang penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur, yaitu:
 - a). Aktivitas guru dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan menggunakan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur
 - b). Aktivitas siswa dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan menggunakan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin, meliputi:
 - a). Faktor guru
 - b). Faktor siswa
 - c). Faktor sarana dan prasarana
 - d). Alokasi waktu

b. Data penunjang

Data penunjang merupakan data yang mendukung akan data pokok yang telah disebutkan di atas berupa gambaran umum lokasi penelitian yang meliputi diantaranya adalah:

- 1). Sejarah singkat berdirinya sekolah
- 2). Data tentang letak geografis sekolah

- 3). Data mengenai keadaan guru dan karyawan
- 4). Data mengenai keadaan siswa
- 5). Data mengenai sarana dan prasarana yang tersedia di sekolah

2. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini dapat diperoleh dari berbagai sumber diantaranya, yaitu:

- a. Responden, yaitu guru Sejarah Kebudayaan Islam berjumlah 1 orang dan peserta didik kelas IV b di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur
- b. Informan, yaitu kepala madrasah, semua guru, staf tata usaha dan karyawan lainnya.
- c. Dokumen, yaitu data-data yang berkenaan dengan penelitian berasal dari sumber tertulis atau laporan tertulis seperti seluruh catatan, data dan buku yang berhubungan dengan objek penelitian.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Observasi

Teknik ini digunakan dalam menggali data pokok dengan cara mengadakan pengamatan secara langsung terhadap proses penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur.

2. Wawancara

Teknik ini digunakan dengan informan secara langsung yaitu kepala sekolah, guru pelajaran, tata usaha dan siswa di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur.

3. Dokumentasi

Teknik ini digunakan untuk memperoleh data yang berkenaan dengan gambaran umum lokasi penelitian, seperti data keadaan siswa, guru, serta fasilitas yang dimiliki oleh MI Sullamut Taufiq Banjarmasin Timur.

Agar lebih jelasnya mengenai data, sumber data dan teknik pengumpulan data dapat dilihat pada matriks berikut ini.

Tabel 3.1 MATRIK DATA, SUMBER DATA DAN TEKNIK PENGUMPULAN DATA

No	Data	Sumber Data	Teknik Pengumpulan Data
1	Data yang berkenaan tentang penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq, yaitu: a). Aktivitas guru dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan menggunakan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi di MI Sullamut Taufiq b). Aktivitas siswa dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan menggunakan metode	Guru	Observasi/wawancara
		Siswa	Observasi

	Bermain, Cerita, dan Menyanyi di MI Sullamut Taufiq		
2	Faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan metode Bermain, Cerita, dan Menyanyi pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MI Sullamut Taufiq Banjarmasin, meliputi: a. Peran guru. b. Peran Siswa c. Faktor Sarana dan Prasarana d. Faktor Alokasi Waktu	Guru Siswa KepSek/TU KepSek/TU	Wawancara Wawancara Observasi/dokumenter Observasi/dokumenter
3	Data penunjang: a. Sejarah singkat berdirinya sekolah b. Data mengenai keadaan siswa c. Data mengenai keadaan guru dan karyawan d. Data mengenai sarana dan prasarana yang tersedia di sekolah	KepSek/TU KepSek/TU KepSek/Guru KepSek/TU	Dokumenter Dokumenter Wawancara/dokumenter Dokumenter

F. Teknik Pengolahan Data dan Teknik Analisis Data

1. Teknik Pengolahan Data

- a. Koleksi data, yaitu pengumpulan data yang telah didapatkan oleh penulis untuk mendapatkan hasil penelitian.
- b. *Editing*, yaitu diadakan pengontrolan dan penyusunan kembali terhadap data yang diperoleh dari lapangan, sehingga dapat diketahui kelengkapan data tersebut.
- c. Klasifikasi data, yaitu mengelompokkan data dari hasil jawaban responden yang kemudian data tersebut ditulis dalam bentuk uraian atau diskriptif.

2. Teknik Analisis Data

Setelah data disajikan, kemudian dilanjutkan dengan analisis data guna kesimpulan dari permasalahan yang dikemukakan di atas. Adapun analisis yang digunakan dalam menganalisis data adalah deskriptif kualitatif dan kesimpulan akhir yang diambil dengan menggunakan metode induktif yaitu menyimpulkan secara umum berdasarkan fakta-fakta khusus yang ditemukan di lapangan.

G. Prosedur Penelitian

Untuk memudahkan tercapainya tujuan yang diinginkan, maka peneliti menggunakan beberapa tahap, sebagai berikut:

1. Tahap Pendahuluan

- a. Penjajakan lokasi penelitian
- b. Berkonsultasi dengan pembimbing mengenai rencana penelitian
- c. Membuat desain proposal
- d. Mengajukan desain proposal ke dosen pembimbing dan mohon persetujuan judul
- e. Mengajukan desain proposal ke tim skripsi dan mohon persetujuan judul

2. Tahap Persiapan

- a. Mengadakan seminar proposal setelah disetujui
- b. Memperbaiki desain proposal berdasarkan hasil seminar

- c. Memohon surat riset untuk melakukan penelitian
- d. Mempersiapkan kelengkapan penelitian
- e. Menyampaikan surat riset untuk melakukan penelitian kepada yang bersangkutan

3. Tahap Pelaksanaan

- a. Menghubungi responden dan informan guna mengumpulkan data sesuai dengan teknik-teknik dan prosedur yang telah ditentukan.
- b. Mengumpulkan data dan menyusun data.
- c. Mengolah dan menganalisis data.

4. Tahap Penyusunan Laporan

Setelah terkumpul dari beberapa teknik pengetahuan data kemudian diolah dan disusun dalam bentuk laporan hasil penelitian untuk diserahkan kepada dosen pembimbing untuk diadakan perbaikan dan disetujui serta dibawa ke sidang munaqasyah.