

ملخص البحث

مزيني. ٢٠١٦ م. فهم الحديث عن استعمار المرأة عند الأساتيد في المعهد الإسلامي دارالسلام
مرتافورا. البحث العلمي، قسم التفسير و الحديث المشروع الخاص، كلية أصول الدين.
والمشرف الأول در. أحمد صغير الماجستير، المشرف الثاني درأ. نور عينة الماجستير.

الكلمات الدليلية، استعمار، المرأة و الفهم

انطلق هذا البحث على خلفية إرادة الباحثة ليعلم كيف منهج كيف فهم الحديث عن
استعمار المرأة خارج البيت عند الأساتيد في المعهد الإسلامي دار السلام و مانهج الذي سلكته
الأساتيد في المعهد الإسلامي دار السلام في فهم الحديث عن استعمار المرأة خارج البيت وما
مصادرها.

العطر هو من الزينة التي استعملها الناس من الأنتى و ذكر. استعمل العطر من السنة
النبوية و هو لا يردده إذا عرض عليه طيب. ولكن هذا الحال فرق للمرأة، لأن رسول الله صلى الله
عليه و سلم يعلن أن استعمار المرأة خارج البيت بالزنا. الآن تكثير من المرأة التي استعمال العطر
خارج البيت، على أن ظهر الحديث النبوية عن استعمار المرأة علامات النهي.

إن هذا البحث العلمي استخدمته الباحثة بحثا ميدانيا (Field-Research) ، تجمع الباحثة
البيانات بالمقابلة المباشرة بمصدر البيانات، والباحثة أيضا تجمع المراجع الأخرى المتعلقة بالموضوع
بحثا مكتبيا (Library-Research) .

الباحثة استعملت فن البحث *kualitatif* ، لأن حاصل البيانات التي ينال من البحث هو المنظور إلى قصد المعين. ليدير البيانات التي حصلت الباحثة، الباحثة استعملت البيانات الأول و تنوي بفن التحليل البيانات، يعني القصد البيانات إلى اللغة المسهولة الفهم و تفسيره.

الأساتيد في المعهد الإسلامي دار السلام مرتافورا، خصوص الأساتيد الذين يعلمون الحديث و الفقه. يعني ثلاثة مجيبات (مجيبة ١،٢، و ٣) تُحلّ استعمال العطر للمرأة، بشروط، وفي ذكر الشروط لا يذكرن بأكمله، إلا كملت بعضها لبعض الذي يشكل الوزارة الشروط و فهم واحد موازة. ٢ مجيب يعني (مجب ٤ و ٥) يجوزون بشروط الذي مشدد جدا أو في زمان و وقت يقدرون الشريعة. أما مجيب الآخر، هو حزيم بفهمه يعني تجوز المرأة استعمال العطر لزوجهن و ولد و آلهما في بيوتهن فقط.

المنهج الذي سلكته الأساتيد في المعهد الإسلامي دار السلام في فهم الحديث عن استعمار المرأة وما مصادرها. مناهج الذي سلكتهم عام هي فهم المعنى الحديث معناويا، و المنهج التحليلي و اجمالي بتقريب اللغوي و الإجتماعي، برجع و مصادره في فهمهم عن الحديث استعمار المرأة هو كتب المتن و شرحه، و لم متروك فهم شيوخ أو أساتيد يعلمون.