

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis, Sifat, dan Lokasi Penelitian**

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field reseach*), yaitu dengan terjun dan wawancara langsung kelapangan untuk meneliti data yang berkenan dengan manajemen produksinya, pada warung makan nyanding roso di kota Banjarmasin.

Sifat studi kasus penelitian ini adalah studi kasus yang dipaparkan secara kualitatif yaitu penelitian yang berusaha mendeskripsikan dan menuturkan pemecahan yang ada berdasarkan data-data, juga menyajikan data menganalisis dan menginterpretasikanya. Adapun penelitian ini deskriptif kualitatif yaitu dengan memberikan gambaran tentang bagaimana Manajemen Produksi pada warung makan nyanding roso di kota Banjarmasin. Berdasarkan data-data yang didapat. Penelitian ini mengambil lokasi di jalan A. Yani KM. 2, karena tempat tersebut yang berhubungan dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti.

#### **B. Subjek dan Objek Penelitian**

1. Subjek penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah pemilik dari bisnis usaha kuliner warung makan nyanding roso.

## 2. Objek penelitian

Objek penelitian ini adalah tentang manajemen produksi warung makan nyanding roso.

## C. Data dan Sumber Data

### 1. Data

Data adalah fakta empiris yang dikumpulkan oleh peneliti untuk kepentingan memecahkan masalah atau menjawab pertanyaan peneliti.<sup>1</sup>

Data yang akan digali dalam penelitian ini meliputi data-data sebagai berikut:

- a. Identitas responden meliputi: nama, agama, umur, pendidikan, jabatan dan alamat.
- b. Manajemen produksi yang dilakukan pada usaha warung makan nyanding roso dalam proses produksinya.
- c. Kendala yang dihadapi usaha warung makan nyanding roso dalam melakukan proses produksinya.

### 2. Sumber data

Sumber data adalah subjek dari mana data dapat diperoleh.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Tim Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Antasari Banjarmasin, *Metode Penelitian Kesyariahan*, (Yogyakarta: PT. LKis Printing Cemerlang, 2015). cet. 2, hlm. 75

Jenis sumber data terutama dalam penelitian ini dapat diklasifikasikan sebagai berikut:

- a. Narasumber (*informan*), yaitu pemilik usaha atau orang yang memberi informasi atau orang yang menjadi sumber data dalam penelitian yaitu manajemen produksi warung makan nyanding roso yang mengetahui secara mendalam tentang pembahasan pada penelitian ini.
- b. Dokumentasi, yaitu data yang diperoleh terkait dengan permasalahan yang diteliti berupa, gambaran umum tentang manajemen produksi warung makan nyanding roso.

#### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data yang digunakan penulis adalah sebagai berikut:

1. Observasi, ialah penelitian dengan melakukan peninjauan langsung ke lokasi penelitian untuk memperoleh data dan informasi, sehingga diketahui dengan jelas tentang bagaimana manajemen produksi warung makan nyanding roso di kota Banjarmasin
2. Wawancara (*Interview*), ialah sebuah dialog yang dilakukan oleh pewawancara (*interviewer*) untuk memperoleh informasi dari terwawancara (*interviewee*), dengan teknik ini penulis melakukan percakapan atau dialog

---

<sup>2</sup> *Ibid*, hlm. 78

langsung dengan informan yang dapat memberikan informasi mengenai masalah-masalah yang diteliti sehingga diperoleh data yang diperlukan.

## **E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data**

### **1. Teknik Pengolahan Data.**

Untuk mengolah data digunakan teknik berikut, yaitu:

- a. *Collecting*, ialah kumpulan yang berhubungan dengan studi penelitian
- b. *Editing*, ialah mengecek dan mengoreksi kembali data yang telah terkumpul untuk memperbaiki kekurangannya terhadap data tentang manajemen produksi warung makan nyanding roso di kota Banjarmasin.
- c. *Kategorisasi*, yaitu semua data yang terkumpul dikelompokkan sesuai dengan jenis dan kronologis permasalahan yang diteliti.
- d. *Interpretasi*, ialah pemberian kesan, pendapat, atau pandangan teoretis terhadap sesuatu, tafsiran.

### **2. Analisis Data**

Analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis secara kualitatif. Dengan penelahan secara dalam terhadap hasil penelitian mengenai manajemen produksi warung makan nyanding roso, di kota Banjarmasin, berdasarkan landasan teoritis yang telah disusun.

## **F. Tahapan Penelitian**

Dalam menyelesaikan penyusunan skripsi dari pembuatan proposal sampai di munaqasahkan, ditempuh tahapan berikut:

### **1. Tahapan Pendahuluan (*Pra lapangan*)**

Pada tahapan ini penulis melakukan observasi awal di lapangan. Hasil yang dicapai kemudian dituangkan dalam sebuah proses penelitian yang berjudul manajemen produksi warung makan nyanding roso di kota Banjarmasin. Untuk kesempurnaannya maka dikonsultasikan kepada dosen penasehat dan meminta persetujuannya untuk dimasukan ke biro skripsi Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam, agar dapat disidangkan, setelah penetapan judul dan penetapan dosen pembimbing I dan pembimbing II.

### **2. Tahapan Pengumpulan Data**

Pada tahapan ini penulis terlebih dahulu mengurus surat riset untuk melakukan penelitian lapangan dengan melakukan wawancara langsung kepada responden dan informan, sehingga dapat diperoleh data yang diperlukan.

### **3. Tahapan Pengolahan Data dan Analisis Data.**

Pada tahapan ini penulis mengolah data yang diperoleh berdasarkan teknik, Editing, ialah mengecek dan mengoreksi kembali data yang telah terkumpul untuk memperbaiki kekurangan terhadap data tentang bagaimana manajemen produksi warung makan nyanding roso di kota Banjarmasin.

Interprestasi, ialah menjelaskan dan menguraikan data yang telah diperoleh dalam bentuk uraian.

Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis secara kualitatif, dengan penelahan secara dalam terhadap hasil penelitian mengenai manajemen produksi warung makan nyanding roso di kota Banjarmasin, berdasarkan landasan teoritis yang telah disusun.

#### 4. Tahapan Penyusuna Akhir (*penyempurnaan*)

Pada tahapan ini penulis menyusun secara sistematis terhadap data yang dikumpulkan berdasarkan sistematiskan penulisan. Tahap terakhir, laporan yang telah rampung dikonsultasikan kepada dosen pembimbing I dan II sehingga dianggap baik dan layak dijadikan karya tulis ilmiah dalam bentuk skripsi yang siap dimunaqasahkan.