

**PENGAJIAN AGAMA MAJELIS TAKLIM  
AL-MA'ARIF DI KOTA AMUNTAI**

**SKRIPSI**

**Oleh:  
AHMAD RIDHA  
1201341288**



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2017 M/1438 H**

# **PENGAJIAN AGAMA MAJELIS TAKLIM AL-MA'ARIF DI KOTA AMUNTAI**

## **SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Strata Satu**

**Oleh:**

**AHMAD RIDHA  
1201341288**



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2017 M / 1438 H**

## MOTTO

“Aku tidak takut do'aku di tolak

Tetapi yang aku takutkan adalah ketika aku tidak diberi  
hidayah lagi untuk terus berdo'a”

( Umar bin Khattab )

“Manusia sudah diciptakan dengan rezkinya masing-masing

dan tidak akan tertukar

Tinggal jemput dengan ikhtiar & do'a

Cari berkahnya dengan cara yang halal”

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَلِّيْنَا  
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam, karena atas berkat rahmat, bimbingan-Nya semata sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Shalawat dan salam semoga tercurah kepada junjungan kita penghulu umat, Nabi Muhammad Saw. yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan di akhirat beserta keluarga, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Setelah melewati berbagai hambatan dan rintangan, akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuannya. Khususnya, penulis ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I. Ketua Jurusan BPI yang memberikan arahan penulisan skripsi sesuai dengan pengembangan program di Jurusan BPI Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. H. Mukhyar Sani, MA. sebagai pembimbing I skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Bapak Drs. H. Ilham, M.AP. sebagai pembimbing II skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
5. Para dosen, asisten dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Kepala dan Staf Perpustakaan IAIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
7. Pengurus Majelis Taklim Al-Ma'arif yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
8. Orang tua dan seluruh keluarga, serta sahabat-sahabat yang telah memberikan semangat, bimbingan, dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan yang mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Amin.

Banjarmasin, Desember 2016

Penulis

## **HALAMAN TRANSLITERASI**

### **PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA**

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : '
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ئ : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

### **Mad dan Diftong:**

- |                    |                 |       |      |
|--------------------|-----------------|-------|------|
| 1. Fathah panjang  | : $\hat{A}$ / â | 4. او | : Aw |
| 2. Kasrah panjang  | : $\hat{I}$ / ï | 5. اي | : Ay |
| 3. Dhammah panjang | : $\hat{U}$ / û |       |      |

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap Misalnya; ربنا *ditulis rabbâna*
2. Vokal panjang (*mad*) ;  
*Fathah* (baris di atas) di tulis â, *kasrah* (baris di bawah) di tulis ï, serta *dhammah* (baris di depan) di tulis dengan û. Misalnya; القرعة *ditulis al-qâri'ah*, المساكين *ditulis al-mâsâkin*, المفلحون *ditulis al-muflîhûn*.
3. Kata sandang *alif+ lam* (ال)  
Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya; الكافرون *ditulis al-kâfirûn*.  
Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال *ditulis ar-rijâl*.
4. Ta' *marbûthah* (ة).  
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya; البقرة *ditulis al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya; زكاة المال *ditulis zakat al-mâl*, atau سورۃ النساء *ditulis sûrat an-Nisâ'*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وهو خير *ditulis wa huwa khair ar-Râziqîn*.

## DAFTAR ISI

### HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
MOTTO .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
HALAMAN TRANSLITERASI .....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Definisi Operasional.....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Signifikansi Penelitian .....	6
F. Sistematika Penulisan .....	7

### BAB II LANDASAN TEORITIS

A. Pengajian Agama	
1. Pengertian Pengajian Agama .....	9
2. Unsur Pengajian Agama.....	11
a) Subjek.....	11
b) Objek.....	13
c) Metode.....	14
d) Media.....	19
e) Pesan/ Materi.....	20
f) Logistik .....	22
B. Majelis Taklim	
1. Pengertian Majlis Taklim.....	24
2. Sejarah Berdiri Majelis Taklim.....	25
3. Fungsi dan Kedudukan Majelis Taklim .....	26

4. Dasar Hukum Majelis Taklim.....	28
------------------------------------	----

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis dan Lokasi Penelitian .....	29
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	30
C. Data dan Sumber Data .....	31
D. Teknik Pengumpulan Data.....	32
E. Teknik Pengolahan .....	34
F. Teknik Analisis Data.....	35
G. Prosedur Penelitian.....	36

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA**

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	38
B. Sejarah Majelis Taklim Al-Ma’arif.....	40
C. Penyajian Data.....	43
D. Analisis Data .....	64

### **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan.....	71
B. Saran.....	72

DAFTAR PUSTAKA .....	73
----------------------	----

### LAMPIRAN-LAMPIRAN

### RIWAYAT HIDUP PENULIS