

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis, Pendekatan dan Lokasi Penelitian

1. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Penelitian ini penulis menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan dengan cara mengamati langsung kelapangan, sebagai bentuk penelitian yang mendalam tentang suatu aspek pembelajaran yang berkenaan dengan keterampilan guru dalam menggunakan variasi mengajar. Penelitian deskriptif ini adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi atau hal lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk lapangan penelitian.³¹ Penelitian ini memusatkan perhatiannya pada fenomena yang diselidiki dengan cara melukiskan dan mengklafikasikan fakta atau karakteristik tersebut secara faktual atau cermat.

2. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yang menyajikan hasil penelitian dengan menggunakan logika-logika ilmiah berupa deskripsi/gambaran serta hasil penelitian tidak dicapai dengan menggunakan prosedur-prosedur statistik atau cara-cara lain dari kualifikasi.³²

³¹Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), h. 20.

³²Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Op.Cit*, h. 31

Maksudnya adalah data yang ditemukan disajikan berupa pernyataan (bukan data statistik).

B. Desain (Metode) Penelitian

Penelitian ini menggunakan desain dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian deskriptif adalah metode yang meneliti sekelompok manusia atau satu objek dengan cara menggambarkan atau melukiskan secara sistematis mengenai fakta-fakta serta menganalisis dan menetapkan hubungan antara fenomena yang diselidiki pada masa sekarang.³³ Dengan kata lain, penelitian deskriptif mengambil masalah atau memusatkan perhatian pada masalah-masalah aktual sebagaimana adanya pada saat penelitian dilaksanakan.

Ciri dari penelitian kualitatif adalah dilakukan dalam situasi yang wajar dan alamiah, manusia sebagai instrumen, analisis data secara induktif, teori dari dasar dan disajikan secara deskriptif yaitu dengan cara deskripsi kata-kata dan bahasa pada suatu konteks yang alamiah dengan menggunakan metode ilmiah secara holistik. Data yang dikumpulkan berkemungkinan menjadi kunci terhadap apa yang sudah diteliti,³⁴ yaitu dengan mengemukakan data yang diperoleh ke dalam bentuk penjelasan melalui uraian kata sehingga menjadi kalimat yang mudah dipahami.

³³M. Nazir, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2008), h. 63.

³⁴Lexy J. Moelang, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007), h. 8-10.

C. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam kelas V, menurut penulis guru tersebut lebih mengenal siswanya sehingga nantinya akan memudahkan untuk mendapatkan data-data mengenai pembelajaran dengan variasi pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam siswa kelas V MI TPI Keramat Banjarmasin serta faktor-faktor yang mempengaruhinya.

2. Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah keterampilan guru sejarah kebudayaan islam dalam menggunakan variasi mengajar siswa kelas V di MI TPI Keramat Banjarmasin dan faktor-faktor yang mempengaruhinya.

D. Data dan Sumber Data

1. Data

Data yang digali dalam penelitian ini dapat diklasifikasikan menjadi dua macam yaitu data primer (pokok) dan data sekunder (penunjang).

a. Data pokok

Data tentang keterampilan guru sejarah kebudayaan Islam dalam menggunakan variasi mengajar siswa kelas V di MI TPI Keramat Banjarmasin, yang meliputi:

- 1) Variasi gaya mengajar, meliputi
 - a) Variasi suara (*teacher voice*)
 - b) Pemusatan perhatian (*focusing*)

- c) Kesenyapan (*teaching silence*)
 - d) Kontak pandang (*eye contact*)
 - e) Gerakann anggota badan atau mimik
 - f) Perpindahan posisi guru (*teacher movement*)
- 2) Variasi penggunaan media dan bahasa pengajaran
- a) Media pandang
 - b) Media dengar
 - c) Media taktil
- 3) Variasi pola interaksi
- a) Interaksi satu arah
 - b) Interaksi dua arah
 - c) Interaksi multi arah (banyak arah)

Faktor-faktor yang mempengaruhi keterampilan guru Sejarah Kebudayaan Islam dalam menggunakan variasi mengajar siswa kelas V di MI TPI Keramat Banjarmasin meliputi:

- 1) Faktor guru terdiri dari latar belakang pendidikan, pengalaman mengajar, pendidikan dan pelatihan.
- 2) Faktor anak didik.
- 3) Faktor situasi dan kondisi.
- 4) Faktor fasilitas.

b. Data penunjang

Data penunjang yang dimaksud merupakan data pelengkap yang bersifat mendukung data pokok. Data ini berhubungan dengan kondisi objektif lokasi penelitian, meliputi:

- 1) Sejarah singkat berdirinya MI TPI Keramat Banjarmasin.
- 2) Jumlah guru dan siswa di MI TPI Keramat Banjarmasin.
- 3) Keadaan siswa, dewan guru dan staf tata usaha dan fasilitas MI TPI Keramat Banjarmasin.

2. Sumber Data

Dalam penelitian ini yang menjadi sumber data adalah:

- a. Responden, yaitu guru sejarah kebudayaan islam di MI TPI Keramat Banjarmasin
- b. Informan yaitu siswa, kepala madrasah dan staf tata usaha.
- c. Dokumen yaitu berupa catatan-catatan yang terdapat di madrasah yang berhubungan dengan data yang digali terutama penunjang.

E. Teknik Pengumpulan Data

Dalam pengumpulan data ini dipergunakan beberapa teknik sebagai berikut:

1. Observasi

Observasi diartikan sebagai pengalaman dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada objek penelitian.³⁵ Teknik ini digunakan untuk

³⁵Amirul Hadi Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2005), h. 129.

memperoleh data mengenai keterampilan guru sejarah kebudayaan Islam dalam menggunakan variasi mengajar siswa kelas V di MI TPI Keramat Banjarmasin, serta faktor-faktor yang mempengaruhinya.

2. Wawancara

Wawancara merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan melalui percakapan dan tanya jawab, baik langsung maupun tidak langsung dengan responden untuk mencapai suatu tujuan tertentu.³⁶ Teknik ini digunakan untuk memperoleh data tentang keterampilan guru sejarah kebudayaan Islam dalam menggunakan variasi mengajar di MI TPI Keramat Banjarmasin dan faktor-faktor yang mempengaruhinya yang diperoleh dari responden 1 yaitu 1 orang guru mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam kelas V dan juga data tentang sarana dan prasarana sekolah serta keadaan guru pengajar bidang studi Sejarah Kebudayaan Islam di MI TPI Keramat Banjarmasin dengan cara bertanya langsung kepada informan yaitu kepala sekolah dan tata usaha di MI TPI Keramat Banjarmasin.

3. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik. Dokumen-dokumen yang dihimpun dipilih sesuai dengan tujuan dan fokus masalah.³⁷ Teknik ini digunakan sebagai penunjang teknik-teknik lain. Data yang digali berupa dokumen-dokumen yang berkenaan dengan data gambaran umum lokasi penelitian, seperti data keadaan siswa, guru,

³⁶Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabet, 2012), h. 317.

³⁷Nana Syaodih Sukmadinata, *Metodologi Penelitian*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010), h. 221.

dan tata usaha serta keadaan fasilitas yang di miliki oleh MI TPI Keramat Banjarmasin

Untuk lebih jelasnya mengenai data, sumber data dan teknik pengumpulan data dapat dilihat pada matriks berikut:

Tabel 3.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

No	Data	Sumber Data	Teknik Pengumpulan Data
1	<p>Data Pokok</p> <p>a. Data tentang Keterampilan guru SKI dalam menggunakan variasi mengajar di MI TPI Keramat Banjarmasin yang meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Variasi gaya mengajar, meliputi: <ol style="list-style-type: none"> a) Variasi suara b) Pemusatan perhatian c) Kesenyapan d) Kontak pandang e) Gerakan anggota badan f) Perpindahan posisi guru 2) bahasa pengajaran, meliputi: <ol style="list-style-type: none"> a) Media pandang b) Media dengar c) Media taktil 3) Variasi pola interaksi, meliputi: <ol style="list-style-type: none"> a) satu arah b) dua arah c) multi arah <p>b. Faktor-faktor yang mempengaruhi keterampilan guru Sejarah Kebudayaan Islam dalam menggunakan variasi mengajar siswa kelas V di MI TPI Keramat Banjarmasin meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Faktor guru terdiri dari latar belakang pendidikan, pengalaman mengajar, pendidikan dan pelatihan. 	Guru dan siswa	Wawancara, observasi & dokumentasi

Lanjutan Tabel 3.1

	2) faktor anak didik 3) faktor situasi dan kondisi 4) faktor sarana dan prasarana		
2	Data penunjang Gambaran umum lokasi penelitian, meliputi: a Sejarah singkat berdirinya MI TPI Keramat b Jumlah guru dan siswa c Keadaan guru, siswa dan staf tata usaha.	Kamad, TU Dokumen	Wawancara, dokumentasi dan observasi

F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data

1. Teknik Pengelolaan Data

Dalam penelitian ini pengolahan data yang penulis gunakan adalah:

- a. Koleksi data, yaitu penulis menghimpun semua data yang diperlukan baik data pokok tentang pembelajaran dengan variasi pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam maupun data penunjang yaitu tentang sejarah berdirinya MI TPI Keramat Banjarmasin, keadaan guru, siswa dan tata usaha serta sarana dan prasarana.
- b. Editing yaitu mencocokkan kembali terhadap data yang telah dikumpulkan
- c. Klasifikasi yaitu mengelompokkan semua jawaban responden dan informan menurut jenis dan macamnya.
- d. Interpretasi, teknik ini digunakan agar dapat melihat kejelasan makna yang tersurat dan tersirat dalam penyajian data, dengan menafsirkan data tersebut dalam bentuk narasi atau uraian.

2. Teknik Analisis Data

Setelah data disajikan, kemudian dilanjutkan dengan analisis data guna mendapatkan kesimpulan dari permasalahan yang dikemukakan di atas. Untuk menganalisis data yang sudah terkumpul penulis menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif yang memberikan gambaran mengenai keterampilan Guru SKI dalam menggunakan Variasi mengajar di MI TPI Keramat Banjarmasin. Dalam mengambil kesimpulan penulis menggunakan metode induktif yaitu menarik kesimpulan dari khusus ke umum.

G. Prosedur Penelitian

Dalam penelitian ini ada beberapa prosedur yang dilalui yaitu:

1. Tahap Pendahuluan

- a. Penjajakan awal ke lokasi penelitian
- b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing
- c. Mengajukan desain proposal
- d. Mohon persetujuan judul

2. Tahap Persiapan

- a. Mengadakan seminar proposal
- b. Revisi dengan pedoman pada hasil seminar dan petunjuk pembimbing
- c. Membuat pedoman wawancara dan pedoman observasi
- d. Menyiapkan surat riset kepada pihak terkait

3. Tahap Pelaksanaan

- a. Melakukan wawancara terhadap responden dan informan

- b. Mengadakan observasi langsung kepada responden ketika berlangsung proses belajar-mengajar
- c. Pengumpulan data
- d. Pengolahan data dan analisis data

4. Tahap Penyusunan Laporan

Dalam menyusun laporan penelitian ini penulis berkonsultasi kepada dosen pembimbing untuk diadakan perbaikan hingga disetujui dan laporan ini siap dibawa ke dalam sidang munaqasyah skripsi untuk dipertahankan dan disempurnakan.