

Keberagamaan Tukang Ojek Online Di Kota Banjarmasin

SKRIPSI

Oleh:

SYAIFUDIN MA'MUN

NIM: 1201311279



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2017 M/1438 H

Keberagamaan Tukang Ojek Online Di Kota Banjarmasin

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Strata Satu

Sosial

Oleh:

SYAIFUDIN MA'MUN

NIM: 1201311279



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

BANJARMASIN

2016 M/1438 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Syaifudin Ma'mun
NIM	: 1201311279
Tempat/Tanggal Lahir	: Banjarmasin 31 Oktober 1993
Jurusan/Prodi	: Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas	: Dakwah dan Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: "Keberagamaan Tukang Ojek Online Di Kota Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bawa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin

Yang Membuat Pernyataan



Syaifudin Ma'mun

PERSETUJUAN

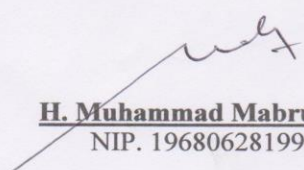
Skripsi ini berjudul :Keberagamaan Tukang Ojek Online di Kota Banjarmasin
Ditulis oleh : Syaifudin Ma'mun
NIM : 1201311254
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi
Tahun Akademik : 2016/2017
Alamat : Jalan Aes Nasution Gang Karang Dukuh Rt 15 Rw 08 No 33

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin,

Pembimbing I

Pembimbing II


H. Muhammad Mabror, Lc, M.Ag
NIP. 196806281998031003


Drs. H. Ilham, M.AP
NIP. 19660813191021001

Mengetahui,
Ketua Jurusan KPI


Hj. Mariatul
NIP. 195902221987041001



PENGESAHAN

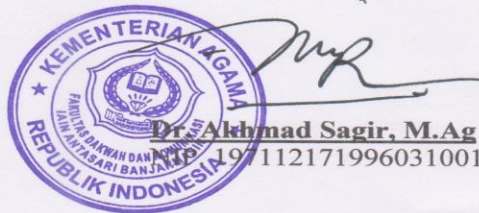
Skripsi yang berjudul Keberagamaan Tukang Ojek Online Di Kota Banjarmasin telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari ; Rabu

Tanggal : 11 Januari 2017

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: B+

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
IAIN Antasari Banjarmasin



Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Raden Yani Gusriani, SE, MM (Ketua)	
2. Drs. H. Ilham, M.AP (Anggota)	
3. Aulia Aziza, S.Ag, M.Si (Anggota)	
4. H. Muhammad Maburr, Lc, M.Ag (Notulis)	

ABSTRAK

Syaifudin Ma'mun, 1201311279. 2016. *Keberagamaan Tukang Ojek Online Di Kota Banjarmasin*. Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Pembimbing: (I) H. Muhammad Maburur, Lc, M.Ag (II) Drs. H. Ilham M.Ap

Penelitian ini dilandasi pemikiran bahwa para tukang ojek online di Kota Banjarmasin ini mayoritasnya beragama Islam dan ada juga sebagian kecilnya yang beragama Kristen. Dan sebagai umat Islam mereka mewajibkan untuk mengamalkan ibadah seperti shalat, puasa, zakat dan haji dan harus benar-benar beriman sesuai dengan aqidahnya. Di samping itu juga akhlak kepada sesama tukang ojek dan konsumen sangat diutamakan. Maka atas dasar itu, penulis ingin meneliti lebih jauh yang dimuat dalam skripsi ini.

Penelitian ini untuk mengetahui kehidupan beragama tukang ojek online di Kota Banjarmasin dilihat dari pengetahuan dan pengamalan ajaran agama Islam, untuk mengetahui faktor-faktor keberagamaan dan kegiatan keagamaan dalam kehidupan beragama mereka.

Lokasi penelitian ini berada di Kota Banjarmasin yang beralamatkan di Banjar Indah Km 5 Kelurahan Pemurus dalam kecamatan Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan.

Metode yang digunakan ini ialah metode penelitian lapangan (*field research*) yakni penulis langsung melakukan penelitian untuk menggali data yang diperlukan yang sesuai dengan masalah diteliti.

Populasi dalam penelitian ini meliputi tukang ojek online di Kota Banjarmasin yang berjumlah 80 orang. Sample ditarik dengan menggunakan teknik wawancara yang berjumlah 17 orang untuk mengumpulkan data-data penelitian.

Keberagamaan tukang ojek online di Kota Banjarmasin mengenai pengetahuan dan pengamalan mereka dibidang shalat, puasa, zakat haji dan sosial, keagamaan mereka dapat dikategorikan cukup baik, walaupun ,masih ada sebagian mereka yang kurang dalam kehidupan mereka sehari-hari.

MOTTO

Sesuatu akan menjadi kebanggaan, jika sesuatu itu dikerjakan, dan bukan hanya dipikirkan.

Sebuah cita-cita akan menjadi kesuksesan, jika kita awali dengan bekerja untuk mencapainya.

Bukan hanya menjadi impian.

KATA PERSEMBAHAN

“Wahai (Rabb) Yang Maha Hidup, Yang Maha Berdiri sendiri (tidak butuh segala sesuatu), dengan rahmat-Mu aku meminta pertolongan. Perbaikilah segala keadaan dan urusanku, jangan Engkau serahkan aku kepada diriku meski sekejap mata sekali pun (tanpa mendapat pertolongan dari-Mu).”

“Alhamdulillah segala puji hanya bagi Allah yang telah memberikan nikmat-Nya dan Karunia-Nya serta Hikmah-Nya akhirnya penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Rasa syukur yang diucapkan selalu teriring melalui doa-doa kepada-Mu. Tidak akan pernah selesai tulisan ini, kecuali atas izin-Mu dan atas ketentuan takdir-Mu. Tiada daya dan upaya untuk menyelesaikan semua ini selain bantuan dari-Mu.”

“Skripsi ini ku persembahkan teruntuk kedua orang tuaku (Nasrodin dan Utarini) dan adikku (Siti Khoiriyah dan Fatimah Azkia) yang telah membimbing ku, mendoakan ku, dan memotivasi ku, sehingga aku mendapatkan gelar sarjana. Tanpa bantuan kalian aku tentu tidak bisa mencapai ini semua.”

“Skripsi ini ku persembahkan bagi teman, sahabat sekaligus saudara-saudaraku mahasiswa Fakultas Dakwah Angkatan 2012, Khususnya Jurusan KPI B yang selalu mendukungku dan memberikan semangat yang memotivasi sehingga membuat aku bisa menyelesaikan skripsi ini.”

“Akhirnya tidak ada kata yang bisa diucapkan kepada kalian semua kecuali Jazakumullahu Khairan atas doanya dan dukungannya”

Wassalam”

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى اَشْرَفِ الْاَنْبِيَاءِ وَلِمُرْسَلَيْنَا سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِيْنَ

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segalapuji bagi Allah *Subhanahu wata'ala* Tuhan seluruh sekalian alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul Keergaman Tukang Ojek Online Di Kota Banjarmasin

Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta manausiapaling sempurna, paling agung dan manusia yang paling memanusiakan manusia yaitu Nabi Muhammad *Shallallahu 'Alahi Wasallambesertakeluarga*, sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebenar-benarnya kepada yang telah memberikan bantuan tersebut baik dari segi pikiran dan doa. Khususnya penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Armiah, S.IP, M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam IAIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak H. Muhammad Maburr. Lc, M.ag selaku pembimbing I dan Bapak Muhammad Ilham selaku pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan serta koreksi dalam penulisan dan penyusunan Skripsi ini.
4. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama penulis berstudi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi ini.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan IAIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Kepada seluruh Tukang Ojek Online lebih khususnya pimpinan bang jeck yang sudah bersedia ingin diteliti.
7. Orang tua dan seluruh keluarga, serta sahabat-sahabatku di Fakultas Dakwah khususnya mahasiswa jurusan KPI B yang telah memberikan semangat, bimbingan dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca atau pun bagi penulis yang lain meskipun penulis menyadari bahwa didalamnya tidak terlepas dari beberapa kesalahan.

Banjarmasin,

PENULIS

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : TS	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

Mad dan Diftong

1. Fathah Panjang	: Ā/ ā
2. Kasrah Panjang	: Ī/ ī
3. Dhammah Panjang	: Ū/ ū
4. Aw	: أَوْ
5. Ay	: أَيَّ

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya: رَبَّنَا ditulis *rabbānā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

Fathah (barisatas) ditulis **ā**, *kasrah* (barisbawah) ditulis **ī**serta *dhammah* (barisdepan) ditulis dengan **ū**. Misalnya: الْقَارِعَةُ ditulis *al-qāri'ah*, الْمَسَاكِينُ ditulis *al-masākīn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sanding *alif+lam*

Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya: الْكَافِرُونَ ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرِّجَالُ ditulis *ar-rijāl*.

4. *Ta'marbutah*

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: الْبَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya: الزَّكَاةُ الْمَالُ ditulis *zakāt al-māl*, atau سُورَةُ النَّسَاءِ ditulis surat an-Nisā.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ditulis *wahuwakhairar-Rāziqīn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Signifikansi Penelitian	6
E. Definisi Operasional.....	6
F. Kajian Pustaka	7
G. Sistematika Penulisan	8
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Agama	
1. Akidah	9
2. Syari'at.....	18
3. Akhlak	21
B. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keberagamaan	
1. Keluarga.....	23
2. Ekonomi	23
3. Masyarakat	24
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	
1. Jenis Penelitian.....	25
2. Pendekatan Penelitian	25
B. Lokasi Penelitian	

C. Subjek Dan Objek Penelitian	
1. Subjek Penelitian.....	26
2. Objek Penelitian.....	26
D. Data Dan Sumber Data	
1. Data.....	26
2. Sumber Data	27
E. Teknik Pengumpulan Data	
1. Interview.....	27
2. Dokumentasi.....	27
3. Observasi.....	
F. Teknik Pengolahan dan Analisis data	
1. Pengolahan Data.....	28
2. Analisis Data.....	28
G. Prosedur Penelitian	
1. Tahapan Pendahuluan.....	29
2. Tujuan Persiapan.....	29
3. Tahap Pelaksanaan.....	29
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi	
1. Letak Kota Banjarmasin.....	31
2. Iklim	34
3. Hidrologi	34
4. Profil Bang Jeck	36
B. Penyajian Data	
1. Pengetahuan Tukang Ojek Terhadap Syariat Islam.....	40
2. Pemahaman Tukang Ojek Mengenai Rukun Iman.....	48
3. Aplikasi Ajaran Islam Dalam Muammalah.....	53
4. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keberagamaan.....	55
C. Analisis Data	
1. Pengamalan Tukang Ojek Mengenai Ibadah.....	58
2. Pemahaman Tukang Mengenai Rukun Iman.....	60
3. Aplikasi Dalam Muammalah Tukang Ojek.....	61
4. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keberagamaan.....	62
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	64
B. Saran-Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	