

الباب الرابع

الخاتمة

أ- خلاصة البحث

بناء على أسئلة البحث وتحليل البيانات السابقة، فتمكن للباحثة أن تستنبط نتائج البحث، ووجدت الباحثة أنواع السجع ودرجات حسن السجع التي تتضمن في القصيدة العينية، كما يلي:

١. أنواع السجع في القصيدة العينية

أما أنواع السجع التي تتضمن في القصيدة العينية للإمام قطب الأنفاس الحبيب عبد الله بن علوي بن محمد الحداد العلوي هي ثلاثة أنواع يعني السجع المطرف والسجع الموازي والسجع المرصع.
أ) السجع المطرف

فأما السجع المطرف في القصيدة العينية يعني في الشطر الأول من

البيت: ٢ و ٣٤، ٤ و ٥، ٧ و ١٩، ٩ و ٥٤، ١٠ و ١، ١٢ و ١٤، ١٤ و ١٧، ١١ و ٣٩، ٣ و ٢٢، ١٥ و ١٦، ٢١ و ٢٣، ٣٧ و ٤٤، ٤ و ١١٧، ٤٣ و ٨١، ٤٦ و ٢٩، ٣٩ و ٦٠، ٥٦ و ٥٩، ٥٧ و ٩٠، ٥٨ و ٦٩، ٦١ و ١١٦، ٦٣ و ٦٥، ٦٦ و ٦٤، ٧٠ و ٧١، ٧٢ و ١٢١، ٧٣ و ٧٤، ٧٥ و ٧٦، ٧٩ و ٢٦، ٨٠ و ٨٩، ٨١ و ٣، ٨٦ و ١٣٩، ٨٧ و ١٠٣، ٨٨ و ٥٤، ٩١ و ١٠٧، ٩٤ و ١٣٨، ٩٥ و ١٢٣، ٩٦ و ١١١، ٩٩ و ١٠٣، ١٠٠ و ١٣٧، ١٠١ و ٩٣، ١٠٢ و ١٣٩، ١٠٥ و ٩٨، ١٠٨ و ١٠٩، ١٠٦ و ١١٤، ١١٠ و ١٣٤، ١١٢ و ١٣٢، ١٢٤ و

١٢٨، ١٣٣، ١٣٦، ١٣٧، ١٤٠، ١٤٠، ١٤٠ و ١٢٦. وفي الشطر الثاني من البيت: ٤ و ٥، ٩ و ١٠، ١٢ و ١٣، ١٨ و ١٩، ٢٠ و ٢١، ٢٢ و ٢٣، ٢٤ و ٢٥، ٢٦ و ٢٧، ٤٤ و ٤٥، ٤٨ و ٤٩، ٥٣ و ٥٤، ٥٦ و ٥٧، ٦٢ و ٦٣، ٦٤ و ٦٥، ٦٦ و ٦٧، ٦٨ و ٦٩، ٧٢ و ٧٣، ٧٤ و ٧٥، ٧٩ و ٨٠، ٨١ و ٨٢، ٨٣ و ٨٤، ٨٥ و ٨٦، ٨٧ و ٨٨، ٧٨ و ٧٩، ٩٠ و ٩١، ٩٢ و ٩٣، ٩٤ و ٩٥، ٩٦ و ٩٧، ٩٨ و ٩٩، ١٠٠ و ١٠١، ١٠٨ و ١٠٩، ١١٧ و ١١٨، ١١٩ و ١٢٠، ١٢١ و ١٢٢، ١٢٣ و ١٢٤، ١٢٥ و ١٢٦، ١٢٧ و ١٢٨، ١٢٩ و ١٣٠، ١٣١ و ١٣٢، ١٣٣ و ١٣٤، ١٣٥ و ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩ و ١٤٠.

ب) السجع المتوازي

وأما السجع المتوازي في القصيدة العينية يعني في الشطر الأول من البيت : ٩٢ و ٩٧، ١١ و ٣٩، ٤٠ و ٣٨، ٤٠ و ٣٨، ٥١ و ٥٣، ٥٣ و ٥٣، ٥٥ و ٥٥ و ١٣ و ٨٣.

وفي الشطر الثاني من البيت: ٦ و ٧، ٢٤ و ٣٥، ١٤ و ٣٣، ٣٦ و ٣٨، ٣٨ و ٣٩، ٤٠ و ٤١، ٤٢ و ٤٣، ٤٩ و ٥٠، ٥١ و ٥٢، ٥٤ و ٥٥، ٦١ و ٦٤، ٧٠ و ٧١، ٧٧ و ٧٨، ١٠٣ و ١٠٤، ١٠٥ و ١٠٧، ١١١ و ١١٢: ١١٣ و ١١٤، ١١٥ و ١١٦. وفي الشطر الأول و الشطر الثاني من البيت ا في القصيدة العينية

ج) السجع المرصع

وأما السجع المرصع في القصيدة العينية يعني في الشطر الأمل من البيت :
٢٧ و ٣٥ ، ٧٨ و ٨٢ ، و في الشطر الثاني من البيت ٢ : و ٣ ، ٢٩ و ٣٠ ،
٢٨ و ٣١ .

٢ . درجات حسن السجع

وأما درجات حسن السجع التي تتضمن في القصيدة العينية للإمام قطب
الأنفاس الحبيب عبد الله بن علوي بن محمد الحداد العلوي، فهناك درجتان يعني
درجة العليا في ودرجة الوسطى. فأما الدرجة العليا ف القصيدة العينية يعني في
الشطر الأول والثاني من جميع لبيت في القصيدة العينية إلا في الشطر الثاني من
البيت ٢٤ و ٢٥ ، و البيت ٧٢ و ٧٣ . وأما درجة الوسطى فهي في الشطر
الثاني من البيت : ٢٤ و ٢٥ ، ٧٢ و ٧٦ .

ب- توصيات البحث

ينبغي لجميع أصحاب العربية(للباحثة خصوصا ولمعلم العربية، وطالبها،
والمهتمين بها عموما) لتحسين الكلام العربي (نثرا أو نظما)، كما
يلي:

(١) الاهتمام بعلم البلاغة وخاصة علم البديع؛ لأن المحسنات البديعة كلها جمالية
لتزيين الكلام.

(٢) قراءة القصائد النافعة كالقصيدة العينية مثلا كي تزداد محبتنا إلى آل بيت رسول

الله صلى الله عليه وسلم والأولياء والعلماء والصالحين.