

**DAKWAH USTAD WIJAYANTO PADA ACARA
CERITA HATI KOMPAS TV**

SKRIPSI

**Oleh:
FAHRIZA
1201311238**



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2017M/1438H**

DAKWAH USTAD WIJAYANTO PADA ACARA CERITA HATI KOMPAS TV

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu**

Oleh:

FAHRIZA

1201311238



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
JURUSAN/PROGRAM KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2017M/1438H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fahriza
NIM : 1201311238
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin 04 Desember 1994
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “Dakwah Ustad Wijayanto Pada Cerita Hati KOMPAS TV” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bawa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Rabiul Awal 1438H
20 Desember 2016M

Yang Membuat Pernyataan



Fahriza

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Dakwah Ustadz Wijayanto Pada Acara Cerita Hati Kompas TV
Ditulis oleh : Fahriza
N I M : 1201311238
Jurusan/Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam (KPI)
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi
Tahun Akademik : 2016/2017
Alamat : Jalan Pekapuran A rt 09

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 16 Rabiul Awal 1438H
16 Desember 2016M

Pembimbing I

Dra. Hj. Rabiatul Aslamiah, M.Ag
NIP. 19600428 198803 2 004

Pembimbing II

Drs. Bayani Dahlan, M.Ag
NIP. 19660805 199203 1 004

Mengetahui,

Ketua Jurusan KPI

Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Dr. Rabiatul Aslamiah, M.Ag
NIP. 19600428 198803 2 004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Dakwah Ustad Wijayanto Pada Acara Cerita Hati KOMPAS TV ditulis oleh Fahriza telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 17 Januari 2017 M / 18 Rabiul Akhir 1438 H

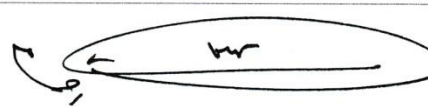
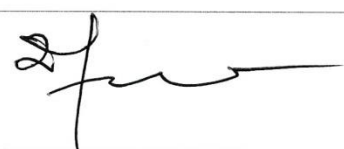
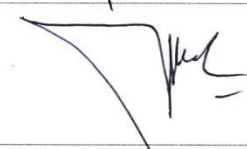

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A nilai (80)

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
IAIN Antasari Banjarmasin



Dr. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 197112171996031001

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag (Ketua)	
2. Dr. Zainal Fikri, M. Ag (Anggota)	
3. Drs. Bayani Dahlan, M.Ag (Anggota)	
4. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc (Notulis)	

Fahriza, 1201311238, *Dakwah Ustad Wijayanto Pada Acara Cerita Hati KOMPAS TV*, dibawah bimbingan I: Dra. Hj. Rabiatul Aslamiyah, M.Ag dan bimbingan II: Drs. Bayani Dahlan, M.Ag pada Program Sarjana SI IAIN Antasari Banjarmasin, (2017M/1438H).

Sekarang ini banyak stasiun televisi membuat program yang bertemakan dakwah Islam dalam acaranya, banyak pula berbagai macam ustad/ustadzah yang mengisi acara pada stasiun televisi-televisi yang ada. Acara-acara televisi yang bertemakan dakwah, berlomba-lomba untuk menampilkan yang terbaik dari acara acara yang ada dengan konsep yang berbeda-beda dan menarik. Maka timbullah persaingan dalam dunia dakwah dengan memberikan materi dakwah yang menarik dan juga yang paling penting metode dari para pendakwah itu sendiri agar dapat diterima dan disukai di masyarakat. Salah satunya ustad Wijayanto beliau adalah seorang dai yang menyampaikan dakwah dengan gaya khasnya tersendiri dan beliau sekarang menjadi narasumber dalam program talkshow Cerita Hati KOMPAS TV.

Dari latar belakang di atas menimbulkan pertanyaan: bagaimana metode dakwah ustad Wijayanto pada acara Cerita Hati KOMPAS TV? dan apa saja materi dakwah ustad Wijayanto pada acara Cerita Hati KOMPAS TV?

Penelitian ini menggunakan metode penelitian komunikasi khususnya media massa KOMPAS TV dengan menggunakan analisis isi kualitatif yaitu menggambarkan, meringkas berbagai kondisi, berbagai situasi, atau berbagai fenomena realitas sosial yang ada di masyarakat. Untuk mengetahui bagaimana metode dakwah ustad Wijayanto dan apa saja materi dakwah ustad Wijayanto di acara Cerita Hati KOMPAS TV.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode dakwah yang digunakan ustad Wijayanto di acara Cerita Hati KOMPAS TV spesial Ramadhan sesuai dengan metode dakwah Alquran Surah An-Nahl ayat 125, yaitu menyampaikan dakwah dengan bijaksana (hikmah), menasehati dengan cara yang baik (maudzatil hasanah) dan mencari jalan yang terbaik setelah berdiskusi (muzadalah). Dan materi dakwah yang terdapat dalam acara Cerita Hati KOMPAS TV, yaitu: materi dakwah kategori aqidah yang meliputi iman kepada Allah, iman kepada Rasul-Rasul Allah, iman kepada hari akhir, serta iman kepada Qadha dan Qadar Allah. Materi dakwah kategori syariah meliputi tentang ibadah (puasa, zakat, dan thaharah) dan munakahat (pernikahan). Materi dakwah kategori akhlaq yaitu akhlaq kepada Allah dan akhlaq kepada sesama manusia.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ, أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyembut nama Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang, segala puji Allah Tuhan Sekalian Alam. Shalawat serta salam senantiasa tetap tucurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw yang telah membawa umat manusia dari alam kegelapan menuju alam yang terang benderang serta bercahayakan Iman, Islam dan Ihsan.

Penulis mengucapkan rasa syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan taufik dan hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Dakwah Ustad Wijayanto pada acara Cerita Hati KOMPAS TV, dan ucapan terima kasih yang besar-besarnya kepada semua pihak yang memberikan dukungan motivasi dan bantuannya, terutama kepada:

1. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin, yang telah berkenan menyetujui judul skripsi ini dan menyetujui segala yang berhubungan dengan syarat kelancaran penelitian.
2. Ibu Dra. Hj. Rabiatul Aslamiyah, M.Ag sebagai Pembimbing I dan Bapak Drs. Bayani Dahlan, M.Ag sebagai Pembimbing II, yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan arahan terhadap penelitian skripsi ini.






























3. Kepala Badan Perpustakaan dan Arsip Daerah, Kepala Perpustakaan Pusat IAIN Antasari dan Pengelola Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan dan pinjaman beberapa literatur yang dibutuhkan oleh penulis.
4. Seluruh dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang telah memberikan ilmu pegetahuan selama penulis menuntut ilmu di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran islam.
5. Seluruh tata usaha serta staf pegawai Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang banyak membantu dalam kelancaran dan pembuatan surat-surat guna keperluan penelitian dan penulisan skripsi yang dilakukan oleh penulis.
6. Seluruh teman-teman angkatan 2012 yang sama-sama berjuang dalam menyelesaikan skripsi ini, terima kasih telah memberikan dukungan, motivasi serta semangatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Seluruh sahabat-sahabatku KPI A terima kasih yang sebesar-besarnya telah memberikan arti sebuah pesahabatan ketika di masa-masa perkuliahan hingga akhir perkuliahan.

Banjarmasin, 1 Rabiul Awal 1438H
1 Desember 2016M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Transliterasi Arab-Latin

1.		:	A		16.		:	Th
2.		:	B		17.		:	Zh
3.		:	T		18.		:	'
4.		:	Ts		19.		:	Gh
5.		:	J		20.		:	F
6.		:	<u>H</u>		21.		:	Q
7.		:	Kh		22.		:	K
8.		:	D		23.		:	L
9.		:	Dz		24.		:	M
10.		:	R		25.		:	N
11.		:	Z		26.		:	W
12.		:	S		27.		:	H
13.		:	Sy		28.		:	'
14.		:	Sh		29.		:	Y
15.		:	Dh					

Mad dan Diftong:

1.	Fathah panjang	:	Â / â		4.		:	Aw
2.	Kasrah panjang	:	Î / î		5.		:	Ay
3.	Dhammah panjang	:	Û / û					

B. Singkatan-Singkatan

Cet.	=	cetakan
h.	=	halaman
QS	=	Al-Qur'an Surah
Saw	=	<i>shallaAllah 'Alayhiwasallam</i>

SWT = *subhanahwata 'ala*

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
TANDA PERSETUJUAN	iii
SURAT PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv

BAB I PENDAHULUAN

	A. Latar Belakang Masalah	1
	B. Rumusan Masalah	6
	C. Tujuan Penelitian	6
	D. Signifikansi Penelitian	7
	E. Definisi Istilah	8
	F. Penelitian Terdahulu	10
	G. Sistematika Penulisan	12
BAB II	KAJIAN TEORI	
	A. Pengertian Dakwah	
	1. Arti dakwah menurut bahasa	13
	2. Arti dakwah menurut istilah	14
	B. Metode Dakwah	
	1. Al Hikmah	17
	2. Mau'idzatul Hasanah	23
	3. Mujadalah	27
	C. Materi Dakwah	
	1. Masalah Aqidah	29
	2. Masalah Syariah	34
	3. Masalah Budi Pekerti (Akhlaqul Karimah)	34
	D. Sumber-Sumber Materi Dakwah	
	1. Alquran dan Hadits	38
	2. Rakyu Ulama	39
	E. Tujuan Dakwah	
	1. Peranan Tujuan Dakwah	39
	2. Tujuan Umum Dakwah	40
	4. Tujuan Khusus Dakwah	42
	F. Bentuk-Bentuk Dakwah	
	1. Dakwah bi al-lisan	44
	2. Dakwah bi al-hal	45
	3. Dakwah bi al-qolam	45
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Metode Penelitian	46
	B. Subjek dan Objek penelitian	48
	C. Data dan Sumber Data	48
	D. Teknik Pengumpulan Data	49

	E. Teknik Analisis Data	50
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Riwayat Hidup Ustad Wijayanto	
	1. Riwayat Keluarga	53
	2. Pendidikan dan Organisasi	55
	3. Aktifitas Dakwah	56
	4. Karya-karya	58
	5. Profil Kompas TV	60
	6. Program Acara Cerita Hati Kompas TV	66
	B. Penyajian Data	
	1. Pembahasan Metode Dakwah.....	69
	a. Hikmah	69
	b. Maudzatil Hasanah	73
	c. Mujadalah	78
	2. Materi Dakwah Ustadz Wijayanto	81
	a. Materi Dakwah Kategori Aqidah	82
	b. Materi Dakwah Kategori Syariah	95
	c. Materi Dakwah Kategori Akhlaq	116
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	128
	B. Saran	130
	DAFTAR PUSTAKA	131
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
TANDA PERSETUJUAN	iii
SURAT PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv

BAB I PENDAHULUAN

	H. Latar Belakang Masalah	1
	I. Rumusan Masalah	6
	J. Tujuan Penelitian	6
	K. Signifikansi Penelitian	7
	L. Definisi Istilah	8
	M. Penelitian Terdahulu	10
	N. Sistematika Penulisan	12
BAB II	KAJIAN TEORI	
	G. Pengertian Dakwah	
	3. Arti dakwah menurut bahasa	13
	4. Arti dakwah menurut istilah	14
	H. Metode Dakwah	
	5. Al Hikmah	17
	6. Mau'idzatul Hasanah	23
	7. Mujadalah	27
	I. Materi Dakwah	
	4. Masalah Aqidah	29
	5. Masalah Syariah	34
	6. Masalah Budi Pekerti (Akhlaqul Karimah)	34
	J. Sumber-Sumber Materi Dakwah	
	3. Alquran dan Hadits	38
	4. Rakyat Ulama	39
	K. Tujuan Dakwah	
	3. Peranan Tujuan Dakwah	39
	4. Tujuan Umum Dakwah	40
	8. Tujuan Khusus Dakwah	42
	L. Bentuk-Bentuk Dakwah	
	4. Dakwah bi al-lisan	44
	5. Dakwah bi al-hal	45
	6. Dakwah bi al-qolam	45
BAB III	METODE PENELITIAN	
	F. Metode Penelitian	46
	G. Subjek dan Objek penelitian	48
	H. Data dan Sumber Data	48
	I. Teknik Pengumpulan Data	49

	J. Teknik Analisis Data	50
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	C. Riwayat Hidup Ustad Wijayanto	
	7. Riwayat Keluarga	53
	8. Pendidikan dan Organisasi	55
	9. Aktifitas Dakwah	56
	10. Karya-karya	58
	11. Profil Kompas TV	60
	12. Program Acara Cerita Hati Kompas TV	66
	D. Penyajian Data	
	3. Pembahasan Metode Dakwah.....	69
	d. Hikmah	69
	e. Maudzatil Hasanah	73
	f. Mujadalah	78
	4. Materi Dakwah Ustadz Wijayanto	81
	d. Materi Dakwah Kategori Aqidah	82
	e. Materi Dakwah Kategori Syariah	95
	f. Materi Dakwah Kategori Akhlaq	116
BAB V	PENUTUP	
	C. Simpulan	128
	D. Saran	130
	DAFTAR PUSTAKA	131
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Kategori Pesan Dakwah	38
Tabel 4.1	Profil Perusahaan.....	65
Tabel 4.2	Rincian Kategori Pesan Aqidah	83
Tabel 4.3	Rincian Kategori Pesan Syariah.....	96
Tabel 4.4	Rincian Kategori Pesan Akhlaq	117

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Ustad Wijayanto	56
Gambar 2.	Buku Jodohku Maunya Kamu	60
Gambar 3.	Logo KOMPAS TV	66