

**IMPLEMENTASI STRATEGI *GALLERY WALK*
PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN
KELAS IV DI MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI
SELAT HULU KUALA KAPUAS**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Nurul Utari
NIM. 1301291236

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2017 M/1438 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Utari

NIM : 1301291236

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 18 Juli 2017

Yang membuat pernyataan,

Materai
Rp 6000

Nurul Utari

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Implementasi Strategi *Gallery Walk* Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Kelas IV Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Selat Hulu Kuala Kapuas
Ditulis oleh : Nurul Utari
NIM : 1301291236
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing Konten
dan Metodologi,

Banjarmasin, 18 Juli 2017
Pembimbing Bahasa
dan Teknik Penulisan,

Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd
NIP. 19691201 199403 2 005

Syarifah Salmah, M.Pd.I
NIP. 19840321 201101 2 013

Mengetahui:
Ketua Jurusan PGMI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd
NIP. 19691201 199403 2 005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Implementasi strategi *Gallery Walk* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di madrasah ibtidaiyah negeri selat hulu kuala kapuas, ditulis oleh Nurul Utari, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 07 agustus 2017

dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 81, 3 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Hidayat Ma'ruf., M.Pd
NIP. 19690730 199503 1 004

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Raihanatul Jannah, M. Pd (Ketua)	1.
2. Makherussholeh, M. Pd. I (Anggota)	2.
3. Syarifah Salmah, M. Pd. I (Anggota)	3.

ABSTRAK

Nurul Utari. 2017. *Implementasi Strategi Gallery Walk Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Kelas IV Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Selat Hulu Kuala Kapuas.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing Konten dan Metodologi: Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd. dan Pembimbing Bahasa dan Teknik Penulisan: Syarifah Salmah, M.Pd.I

Kata kunci: Implementasi, strategi, *gallery walk*, pembelajaran, seni budaya dan keterampilan.

Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di Madrasah Ibtidiyah Negeri Selat Hulu telah mengimplementasikan strategi *gallery walk*. Adapun permasalahan yang diteliti dalam penelitian ini adalah bagaimana implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di madrasah ibtidaiyah negeri selat hulu kuala Kapuas dan faktor-faktor yang mempengaruhinya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di madrasah ibtidaiyah negeri selat hulu kuala Kapuas dan faktor yang mempengaruhinya.. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Subjek penelitian adalah satu orang guru mata pelajaran seni budaya dan keterampilan dan 40 siswa kelas IV di MIN selat hulu Kuala Kapuas. Objek penelitiannya adalah implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di madrasah ibtidaiyah negeri selat hulu kuala Kapuas dan faktor-faktor yang mempengaruhinya.

Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa, implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di MIN selat hulu Kuala Kapuas sudah terlaksana dengan baik. Dilihat dari sebelum pembelajaran, guru membuat perencanaan pembelajaran seperti silabus dan RPP. Pada tahap pelaksanaan langkah-langkah strategi *gallery walk* yang dilakukan oleh guru sesuai dengan langkah-langkah strategi tersebut. Dan pada tahap evaluasi guru melaksanakan dengan baik yaitu dengan proses/unjuk kerja maupun tes/bentuk pertanyaan di dalam kelas. Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi implementasi strategi *gallery walk* adalah: faktor guru yang meliputi latar belakang pendidikan guru dan pengalaman mengajar yang cukup dalam mengajar. Kedua, faktor siswa yang meliputi, minat dan motivasi yang dimiliki siswa sangat mendukung dan hampir sebagian siswa menyukai pelajaran seni budaya dan keterampilan.

MOTTO

”مَنْ جَدَ وَ جَدَ“

“Barangsiapa yang bersungguh-sungguh maka dia akan berhasil”

KATA PERSEMPAHAN

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang menjadikan semua hal menjadi mudah dan indah.

Skripsi ini penulis persembahkan kepada Ayah dan Ibu tercinta. Makhluk terbaik dan terhebat yang tidak pernah mengenal lelah dalam memberikan kasih sayang, perhatian, dukungan, dan semangat kepada penulis. Juga kepada saudara penulis yang bernama sheilfi safilla dan keluarga yang senantiasa membantu dan mendukung penulis dalam menuntut ilmu.

Para dosen UIN antasari yang telah mengajarkan dan memberikan banyak pengalaman dan ilmu pengetahuan kepada penulis. Semoga ilmu yang telah didapat senantiasa bermanfaat, menjadi inspirasi dan selalu diamalkan dalam kehidupan.

Sahabat-sahabat penulis Bahjatul Fuah, Latifah, Mila Annisa, dan Mahmudah yang telah banyak membantu, memberikan dukungan, motivasi maupun doa. Terima kasih telah menghiasi dan memberikan inspirasi dalam hidup ini. Semoga tali silaturahmi dan persaudaraan semakin terjalin dengan erat

Terakhir, skripsi ini penulis persembahkan kepada Almamater tercinta: UIN Antasari Banjarmasin.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِياءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ وَعَلَى
إِلَيْهِ وَصَحْبِيهِ أَجْمَعِينَ.

Segala puji dan rasa syukur kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan bimbingan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada pemimpin umat, Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan di akhirat, serta keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan dosen pembimbing bidang konten dan metodologi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi

yang sesuai dengan ketentuan dan kepentingan pengembangan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ibu Syarifah Salmah, M.Pd.I, selaku pembimbing bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Ahmad juhaidi, M. Pd. I selaku kepala perpustakaan institut dan para staf perpustakaan institut UIN Antasari yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi/buku yang diperlukan.
5. Ibu Lindawati, A. Md, selaku pengelola perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi/buku yang diperlukan.
6. H. Muliadi, S.Pd.I, M.Pd selaku kepala sekolah madrasah ibtidaiyah negeri selat hulu dan Aisyah, S.Pd.I selaku guru mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah madrasah ibtidaiyah negeri selat hulu Kuala Kapuas.
7. Seluruh pihak yang telah bersedia membantu dalam penyusuan skripsi ini.

Demikian dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Amin.

Banjarmasin, 18 Juli 2017

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PENYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
TANDA PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Definisi Operasional	7
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Sistematika Penulisan	10
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Pembelajaran	12
B. Strategi pembelajaran	13
1. Pengertian strategi pembelajaran	13
2. Komponen strategi pembelajaran	14
3. Macam-macam strategi pembelajaran	17
C. Strategi <i>Gallery Walk</i>	19
1. Pengertian Strategi <i>Gallery Walk</i>	19
2. Langkah-langkah Strategi <i>Gallery Walk</i>	20
3. Kelebihan dan kekurangan Strategi <i>Gallery Walk</i>	21
D. Seni Budaya dan Keterampilan	22
E. Implementasi Strategi <i>gallery walk</i> pada mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan	27
1. Perencanaan pembelajaran	28
2. Pelaksanaan pembelajaran	31
3. Evaluasi pembelajaran	33
F. Faktor-faktor yang mempengaruhi implementasi strategi <i>gallery walk</i> pada mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan	34
1. Faktor guru	34
2. Faktor siswa.....	37

BAB III	METODE PENELITIAN	
A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian	40
B.	Subjek dan Objek Penelitian.....	40
C.	Data dan Sumber Data.....	41
D.	Teknik Pengumpulan Data	43
E.	Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	45
F.	Prosedur Penelitian	45
BAB IV	PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS	
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	47
B.	Penyajian Data	53
C.	Analisis Data.....	66
BAB V	PENUTUP	
A.	Simpulan.....	77
B.	Saran	78
	DAFTAR PUSTAKA	79
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	
	RIWAYAT HIDUP PENULIS	

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	43
4.1	Data Kepala MIN Selat Hulu Kuala Kapuas	47
4.2	Data Struktur organisasi MIN Selat Hulu Kuala Kapuas	50
4.3	Daftar Nama Guru MIN Selat Hulu Kuala Kapuas	50
4.4	Daftar Keadaan Siswa MIN Selat Hulu Kuala Kapuas	52
4.5	Keadaan Sarana dan Prasarana MIN Selat Hulu Kuala Kapuas.....	53

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar terjemahan.....	82
2.	Pedoman wawancara untuk kepala sekolah.....	83
3.	Pedoman wawancara untuk guru mata pelajaran	84
4.	Pedoman wawancara untuk staf tata usaha.....	86
5.	Pedoman wawancara unto peserta didik	87
6.	Hasil wawancara	89
7.	Pedoman observasi.....	93
8.	Instrumen observasi kegiatan pembelajaran guru.....	97
9.	Instrumen observasi siswa	100
10.	Pedoman dokumentasi	105
11.	Lampiran RPP dan silabus	106
12.	Daftar nama siswa kelas IV B.....	119
13.	Surat keterangan seminar	120
14.	Surat perubahan judul skripsi	121
15.	Surat permohonan riset penelitian	122
16.	Surat izin riset penelitian	123
17.	Surat keterangan selesai riset penelitian	124
18.	Catatan konsultasi bimbingan skripsi	125
19.	Foto-foto penelitian.....	134