

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang dilakukan dengan langsung terjun ke lapangan untuk meneliti implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di MIN selat hulu kuala kapuas. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, yaitu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif melalui pengungkapan kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang, peristiwa tertentu secara rinci dan mendalam serta perilaku yang diamati.¹

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah 1 guru mata pelajaran seni budaya dan keterampilan dan 40 siswa kelas IV B di MIN selat hulu kuala kapuas.

2. Objek Penelitian

Adapun objek dalam penelitian ini adalah implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya IV di MIN selat hulu kuala kapuas dan faktor-faktor yang mempengaruhi implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya IV di MIN selat hulu kuala Kapuas.

¹Moh Nazir, *Metodologi Penelitian*, (Bogor: Galia Indonesia, 2011), Cet. ke -7, h. 54.

C. Data dan Sumber Data

1. Data

a. Data Pokok

Data pokok adalah data yang dikumpulkan dan diolah sendiri serta diperoleh langsung dari obyeknya.² Data pokok dalam penelitian ini adalah data yang berkenaan dengan implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya IV di MIN selat hulu kuala kapuas. Data pokok tersebut sebagai bukti dari penelitian yakni meliputi:

- 1) Data tentang implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya IV di MIN selat hulu kuala kapuas adalah sebagai berikut:
 - a) Perencanaan guru dalam implementasi strategi *gallery walk*
 - (1) Silabus
 - (2) Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
 - b) Pelaksanaan strategi *gallery walk*
 - (1) Kegiatan pendahuluan
 - (2) Proses/kegiatan inti
 - (3) Kegiatan penutup
 - c) Evaluasi pembelajaran
- 2) Data tentang faktor-faktor yang implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di MIN selat hulu kuala kapuas adalah sebagai berikut :

²Nar Herriyanto dan M. Akib Hamid, *Statiska Dasar*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2007), h. 1.4.

- a) Faktor guru yang meliputi :
 - (1) Latar belakang pendidikan guru
 - (2) Pengalaman guru dalam mengajar
- b) Faktor siswa yang meliputi :
 - (1) Minat siswa
 - (2) Motivasi siswa

b. Data Penunjang

Data penunjang dari data pokok adalah berupa gambaran umum lokasi penelitian yang meliputi:

- 1) Sejarah singkat berdirinya MIN selat hulu kuala Kapuas
- 2) Visi Misi MIN selat hulu kuala Kapuas
- 3) Keadaan guru dan karyawan di MIN selat hulu kuala Kapuas
- 4) Keadaan siswa di MIN selat hulu kuala Kapuas
- 5) Keadaan sarana dan prasarana di MIN selat hulu kuala kapuas

2. Sumber Data

Untuk memperoleh sumber data yang ada dalam penelitian, maka peneliti menggali dari berbagai sumber, yaitu:

- a. Responden: yaitu guru yang mengajar mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV MIN selat hulu kuala Kapuas
- b. Informan: yaitu kepala sekolah, guru, dan seluruh pihak yang berkaitan dengan masalah yang penulis teliti.
- c. Dokumenter: yaitu seluruh catatan data atau bukti-bukti tertulis mengenai subjek dan objek penelitian

Tabel 3.1 Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

No.	Data	Sumber Data	Teknik Pengumpulan Data
1	<p>Data tentang implementasi strategi <i>gallery walk</i> pada mata pelajaran seni budaya IV di MIN selat hulu kuala kapuas adalah sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perencanaan guru dalam implementasi strategi <i>gallery walk</i> <ol style="list-style-type: none"> a. Silabus b. Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) 2. Pelaksanaan strategi <i>gallery walk</i> <ol style="list-style-type: none"> a. Kegiatan pendahuluan b. Proses/kegiatan inti c. Kegiatan penutup 3. Evaluasi 	<p>Guru</p> <p>Guru</p> <p>Guru</p>	<p>Dokumenter Wawancara observasi</p> <p>Observasi Wawancara</p> <p>Observasi Wawancara</p>
2	<p>Data tentang faktor-faktor yang implementasi strategi <i>gallery walk</i> pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di MIN selat hulu kuala kapuas adalah sebagai berikut :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Faktor guru yang meliputi : <ol style="list-style-type: none"> a. Latar belakang pendidikan guru b. Pengalaman guru dalam mengajar 2. Faktor siswa yang meliputi : <ol style="list-style-type: none"> a. Minat siswa b. Motivasi siswa 	<p>Guru</p> <p>Siswa</p>	<p>Wawancara</p> <p>Wawancara Observasi</p>

D. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data adalah pencatatan hal-hal atau keterangan-keterangan sebagian atau seluruh elemen sampel yang akan menunjang atau mendukung penelitian.³

1. Dokumentasi

Teknik ini digunakan untuk memperoleh data dokumen penunjang yaitu yang berkaitan dengan sejarah singkat berdirinya MIN selat hulu kuala kapuas, jumlah guru, keadaan sarana dan prasarana dan lain-lain.

2. Wawancara

Teknik ini dilakukan dengan tanya jawab secara langsung kepada guru mata pelajaran seni budaya dan keterampilan mengenai pelaksanaan pembelajaran yang menerapkan strategi *gallery walk* untuk memperoleh data implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya kelas IV di MIN selat hulu kuala kapuas. Selain itu, teknik ini juga digunakan penulis untuk mengadakan wawancara dengan kepala sekolah.

3. Observasi

Teknik ini digunakan untuk mengamati secara langsung implementasi strategi *gallery walk* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan kelas IV di MIN selat hulu Kuala Kapuas, yang nantinya akan memperoleh informasi meliputi, kegiatan guru dalam melakukan pembelajaran dan kegiatan siswa dalam mengikuti pembelajaran.

³Iqbal Hasan, *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2002), h. 83.

E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

1. Teknik Pengolah Data

Data yang diperoleh dari penelitian ini diolah dengan teknik berikut:

- a. Reduksi data, yaitu memilih hal-hal pokok yang sesuai dengan fokus masalah.
- b. Display data, yaitu menampilkan sebagian data dalam bentuk matriks dan tabel agar mudah terbaca.
- c. Verifikasi, yaitu pengecekan ulang ke lapangan yang memungkinkan ditemukan data baru mengenai masalah yang diteliti.⁴

2. Analisis Data

Dalam pelaksanaan penelitian ini penulis menggunakan metode deskriptif yaitu menyelidiki objek yang nyata dan kemudian disajikan serta dianalisis kemudian sampai pada kesimpulan.

Analisis data ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dan metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode induktif, yaitu dengan mengumpulkan data yang bersifat khusus kemudian dibuat kesimpulan yang bersifat umum.

F. Prosedur Penelitian

1. Tahap Pendahuluan

- a. Observasi ke lokasi penelitian.
- b. Membuat proposal skripsi.

⁴Sugiyono, *metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), cet.13, h.341-345

- c. Berkonsultasi dengan dosen penasehat.
- d. Mengajukan proposal penelitian kepada jurusan.

2. **Tahap Persiapan**

- a. Mengadakan seminar setelah proposal disetujui.
- b. Memperbaiki proposal berdasarkan pembimbing skripsi.
- c. Memohon surat riset untuk melaksanakan penelitian.

3. **Tahap Pelaksanaan**

- a. Melakukan pengumpulan data.
- b. Melakukan penyajian data.
- c. Melakukan analisis data.

4. **Tahap Penyusunan Laporan**

- a. Melakukan penyusunan laporan.
- b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing skripsi mengenai laporan yang telah disusun serta diadakan koreksi dan perbaikan hingga disetujui.
- c. Dibawa ke sidang munaqasah untuk diuji dan dipertahankan.