

ABSTRAK

ARI IRVANI, 2017 M. *Analisis waqof mamnu' dan waqof lazim antara Mushaf Indonesia dan Mushaf Madinah (Dalam Surah Al Baqarah).* Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Dosen pembimbing: Tufiqurrahman, S Ag, M Ed dan H. M. Syamsuddin Noor, MA.

Kata Kunci: Tanda waqof mamnu', Waqof Lazim, Mushaf Indonesia, Mushaf Madinah, Hubungan ayat dengan Artinya (Surah Al Baqarah).

Keberadaan tanda waqof dalam mushaf dapat memudahkan para qori' dalam mewaqofkan bacaannya. Dengan tanda waqof, perbedaan antara dua makna yang saling bertentangan atau tidak berkaitan dapat diketahui. Di antara mushaf- mushaf yang telah ada, Mushaf standar Indonesia dan Mushaf Madinahlah yang sekiranya banyak di gunakan masyarakat kita pada saat ini. Sehingga , kedua mushaf tersebut menjadi objek peneliti dalam mencari perbedaan peletakan tanda waqof di dalam Al-Quran. Di antara beberapa tanda waqof, peneliti hanya meneliti dua tanda waqof saja, yakni waqof mamnu' dan waqof Lazim. Karena kesalahan dalam peletakan bisa menimbulkan kebingungan dalam memahami ayat yang dibaca.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan, yang mana pada penelitian ini yang menjadi objek maupun sumber data semuanya berbentuk tulisan, antara lain mushaf Al-Quran, buku Tafsir, buku Bahasa Arab, Makalah, jurnal, dan catatan-catatan dari internet yang berhubungan dengan permasalahan yang diangkat. Adapun pendekatan yang digunakan peneliti dalam penelitian ini yang pertama, mencari dan menemukan sumber data tentang tanda waqof khususnya tanda waqof mamnu' dan waqof lazim yang ada di buku tajwid dan referensi lainnya, membaca dan mengkaji isinya, kemudian meneliti objek yang telah tersedia yakni Mushaf Standar Indonesia dan Mushaf Madinah, dan terkait yang terpenting adalah menjelaskan hasil dari penelitian yang dilakukan.

Dari hasil penelitian ini, dapat diambil kesimpulan. Pertama, peneliti menemukan peletakan tanda waqof mamnu' di surah Al Baqarah dalam mushaf Indonesia ada 46 ayat sedangkan dalam mushaf Madinah tidak ada ditemukan. Yang kedua peneliti menemukan peletakan tanda waqof lazim disurah al Baqarah dalam mushaf Indonesia ada 8 ayat Sedangkan dalam musahaf Madinah ada 3 ayat.

Adapun tanda waqof mamnu' yang terletak di tengah ayat dalam surah Al Baqarah ada 35 ayat . Dan tanda waqof mamnu' yang terletak di akhir ayat dalam surah Al Baqarah ada 12 ayat .

Adapaun tanda waqof Lazim yang ditengah ayat dalam surah Al Baqarah ada 6 ayat .dan tanda waqof lazim yang terletak di akhir ayat dalam surah Al Baqarah ada 3 ayat.

Adapun Hubungan makna ayat didalam tanda waqof mamnu' disurah Al Baqarah, tidak ada perubahan dalam segi konteks makna ketika waqof di tanda waqof mamnu'. Hanya saja ketika berwaqof di tanda waqof mamnu'. maka tidak sempurna makna di dalam ayat tersebut.

Adapun hubungan makna Ayat didalam tanda waqof Lazim di surah Al Baqarah tidak ada perubahan dalam segi konteks makna ketika kita berhenti di waqof tersebut. Karena Waqqof Lazim wajib berhenti ketika membaca Al quran.

ملخص البحث

أري عرفاني. ٢٠١٧ م . تحليل علامات الوقف الممنوع والوقف اللازم في المصحف الإندونيسي و المصحف السعودي و علاقتهن بمعنى الآية (في سورة البقرة) الرسالة العلمية، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم. المشرف الأول توفيق الرحمن ، الماجستير، والمشرف الثاني الحاج محمد شمس الدين نور، الماجستير

الكلمات الرئيسية: علامات الوقف الممنوع، الوقف اللازم، المصحف الإندونيسي والمصحف السعودي، وعلاقتها بمعنى الآية (في سورة البقرة).

وجود علامات الوقف في المصحف قدسهل القارئ في وقف قراءته، بعلامة الوقف، الفرق بين اثنين من المعاني المتضاربة أو لا يمكن المتعلقه أن يعرف. بين المصحف في العالم المصحف الإندونيسي ومصحف المدني أكثر استخدامهما مجتمعنا اليوم. وهكذا، المصحفان كان موضوع باحث في بحث اختلاف وضع علامة الوقف في القرآن. من علامات الوقف، يبحث الباحث الثاني علامة الوقف. وهي وقف الممنوع ووقف اللازم. بسبب الخطأ في وضعه يمكن أن الاتباك في فهم الآية التي أن يُقرأ.

وهذا البحث هو البحث المكتبي، الذي يبحث الموضوع أو مصادر البيانات كلها علي شكل الكتابة، منها مصحف القرآن الكريم وكتب التفسير وكتب اللغة العربية، وأوراق، والمجلات، والملاحظات التشبيك التوصيل البيني يعلق بالمشكلة التعامل. وأما المدخل الذي يستخدم الباحث في هذا البحث هو التجويد والتفسير وعلم آخر. وأما الخطوات في هذا البحث أولاً، يبحث ويجد مصادر البيانات عن علامة الوقف وبخاصة في علامة الوقف الممنوع ووقف اللازم في الكتاب التجويد والمراجعة الأخرى. يقرأ ومراجعة مضمونة، ثم دراسة الموضوع هما المصحف الإندونيسي والمصحف السعودي ، وأخيراً أهم شئ هو لشرح نتائج البحث.

ومن هذه النتائج البحث، الأول، يمكن بعض الخلاصة، يوجد في علامة الوقف بخاصة علامات الوقف الممنوع في المصحف الإندونيسي في سورة البقرة. يوجد الباحث ٤٦ الآية وضعاً علامة الوقف الممنوع في المصحف الإندونيسي، وفي المصحف السعودي لا يوجد. والثاني، يوجد في

علامة الوقف بخاصّة علامات الوقف اللازم في المصحف الإندونيسي في سورة البقرة. يوجد الباحث ٤٦ الآية وضعا علامة الوقف الممنوع في مصحف الإندونيسي. وفي المصحف السعودي يوجد علامات الوقف اللازم ٣ الآية.

أما علامات الوقف الممنوع على وسط الآية في سورة البقرة: ٣٥ الآية، وأما علامات وقف الممنوع موضع على آخر الآية في سورة البقرة: ١٢ الآية.

وأما علامات الوقف اللازم على وسط الآية في سورة البقرة: ٦ الآية، وأما علامات الوقف اللازم موضع على آخر الآية في سورة البقرة: ٣ الآية.

وأما علاقة معنى الآيات في علامة الوقف الممنوع في سورة البقرة ، فهي لا تغيير المعنى عند الوقف فيه، وعند الوقف علامة الوقف الممنوع، أنه ليس المعنى الكامل في الآية.

وأما علاقة المعنى الآيات في علامة وقف اللازم في سورة البقرة ، فهي لا تغيير المعنى عند الوقف فيه. لأنه الوقف اللازم واجب عند القراءة القرآن.