

### **BAB III**

## **DESKRIPSI UMUM TOKOH / KITAB**

#### **A. Gambaran Kitab**

Syekh Wahbah Az Zuhaili sangat produktif menulis, mulai dari artikel dan makalah sampai kepada kitab besar yang terdiri atas beberapa jilid. Baru-baru ini beliau merampungkan penulisan tafsir yang beliau tulis sendiri berjudul, "Tafsir al Munîr fî al 'Aqîdah wa al Syarî'âh " yang telah diterbitkan *Dârul Fikr* dan *Beirut, Dar Fikr al Ma'ashir*, ditulis dalam 16 jilid, dengan panjang 23 cm, lebar 16,5 cm, tebal +3 cm / + 684 halaman, warna sampul hijau tua dengan menggunakan bahasa arab yang ayat *Al-Qur'ân* ditulis pada tahun 1408 H. Konsen saya dalam kitab ini bukan untuk menjelaskan permasalahan *khilâfîyah* dalam bidang *fiqih*, sebagaimana dikemukakan para pakar *fiqih*, akan tetapi sayang ingin menjelaskan hukum yang dapat diambil dari dengan maknanya yang lebih luas. Hal ini akan lebih dapat diterima dari sekedar menyajikan maknanya secara umum. Sebab *Al-Qur'ân* mengandung aspek *aqîdah, akhlâk, manhaj*, dan pedoman umum serta faedah-faedah yang dapat dipetik dari ayat-ayat-Nya. Sehingga setiap penjelasan, penegasan, dan isyarat ilmu pengetahuan yang terekam di dalamnya menjadi instrumen pembangunan kehidupan sosial yang lebih baik dan maju bagi masyarakat modern secara umum saat ini atau untuk kehidupan individual bagi setiap manusia."<sup>64</sup>

---

<sup>64</sup>Wahbah al-Zuhailî, *Tafsîr al-Munîr fî al-Aqîdah wa al-Syarî'ah wa al-Manhaj*, Kata Pengantar terj. Abdul Hayyie al-Kattani, dkk (Jakarta: Gema Insani, 2013), h. 2.

## B. Riwayat Hidup Wahbah Az Zuhaili

Nama pengarang Tafsir al-Munir adalah Wahbah bin Mushthafa az-Zuhaili Abu `Ubadah. Ia dilahirkan di kawasan *Dir`Athiyah* pada tanggal 6 Maret 1932 dari orang tua yang terkenal dengan kesalehan dan ketakwaannya. Ayahnya, Musthafa az-Zuhaili, adalah seorang penghafal *Al-Qur`ân* dan banyak melakukan kajian terhadap kandungannya. Ibunya bernama Fathimah binti Musthafa Sa`dah, dikenal dengan sosok yang kuat berpegang teguh pada ajaran agama.

Wahbah waktu kecil belajar *Al-Qur`ân* dan menghafalnya dalam waktu relatif singkat. Setelah menamatkan sekolah dasar, ayahnya menganjurkan kepada Wahbah untuk melanjutkan sekolah di Damaskus. Pada tahun 1946, Wahbah pindah ke Damaskus untuk melanjutkan sekolah ke tingkat Tsanawiyah dan Aliyah. Setelah itu, Wahbah melanjutkan ke perguruan tinggi dan meraih gelar sarjana mudanya di jurusan ilmu-ilmu *Syarî`ah* di Syiria. Dalam menuntut ilmu, Wahbah merasa belum cukup di negerinya sendiri. Ia harus mencari universitas yang lebih baik. Untuk itu, ia pindah ke Mesir, dan kuliah di dua universitas sekaligus: Universitas Al-Azhar, jurusan *Syarî`ah* dan Bahasa Arab; dan Universitas Ain Syams, jurusan Hukum. Setelah menyelesaikan kuliah di dua universitas tersebut, Wahbah melanjutkan pada jenjang berikutnya, program magister Universitas Cairo, jurusan Hukum Islam. Hanya dalam waktu dua tahun, Wahbah menyelesaikan program magisternya dengan judul tesis *adz-Dzarâ`î` fî as-Siyasah asy-Syar`îyyah wa al-Fiqh al-Islâmîy*. Semangat menuntut ilmu Wahbah tidak putus, ia melanjutkan pendidikannya sampai jenjang doktoral. Dengan judul penelitian *Atsâr al-Harb fî al-Fiqh al-Islâmîy: Dirasatan Muqâranatan*, ia berhasil menyelesaikan program doktoralnya pada tahun 1963. *Majelis* sidang pada saat itu terdiri dari

*ulamâ* terkenal, Syaikh Muhammad Abu Zahrah, dan Muhammad Hafizh Ghanim (Menteri Pendidikan Tinggi pada saat itu). *Majlis* sidang sepakat untuk menganugerahkan Wahbah predikat “Sangat Memuaskan” (*Syaraf ulâ*), dan merekomendasikan disertasinya layak cetak serta dikirim ke universitas-universitas luar negeri.<sup>65</sup>

### C. Karya Karya Wahbah Az Zuhaili

Syekh Wahbah Az Zuhaili baru-baru ini beliau merampungkan penulisan ensiklopedia *fiqih* yang beliau tulis sendiri berjudul, "*Maus'âtul Fiqhil Islâmî Wal-Qodhâya Al-Mu'ashiroh*" yang telah diterbitkan *Dârul Fikr* dalam 14 jilid. Di antara karya-karya beliau adalah *Al Fiqhul Islâmî wa Adillatuh At Tafsir Al Munîr Al Fiqhul Islâmî fî uslubih Al Jadid Nadhoarîyatudh Dhorurât Asy Syarîyah Ushûul Fiqh Al Islâmî Adz-Dzarai'ah fîs Siyâsah Asy Syarîah Al'Alaqot ad-Dualiyah fîl Islâm Juhud Taqnin Al Fiqh Al Islâmî*

*Al Fiqhul Hanbali Al Muyassar. Al Fiqhul Hanafi Al Muyassar Al Fiqhus Syâfi'i Al Muyassar*. Badi` As Sayyid Al Lahham dalam biografi Syekh Wahbah yang ditulisnya dalam buku yang berjudul, "Wahbah Az Zuhaili *al-Alim, Al Fâqih, Al Mufasssir*" menyebutkan 199 karya tulis Syekh Wahbah selain jurnal, beliau juga memiliki 500 karya dalam bentuk makalah *ilmîah*. Demikian produktifnya Syekh Wahbah dalam menulis sehingga Badi` mengumpamakannya seperti Imam As Suyuthi di masa lampau.

---

<sup>65</sup>Sayyid Muhammad Ali Ayazi, *Al-Mufasssirun Hayâtuhun Wa Manâhijuhum*, Cet I (Teheran: *Wizânah Al-Tsiqâfah Wa Al-Insyâq Al-Islâm*, 1993), h. 684-685.

Wahbah al-Zuhaili juga menulis buku-buku.<sup>66</sup> Di Antara buku-bukunya seperti berikut:

1. *Athâr al-Harb fî al-Fiqh al-Islâmî - Dirâsat Muqaranah* (Kesan Peperangan dalam *Fiqh Islâm* -Kajian Perbandingan), *Dâr al-Fikr*, Damsyiq, 1963.
2. *Al-Wasit fî Usûl al-Fiqh*, (Ringkasan *Usûl fiqh*), Universiti Damsyiq, 1966.
3. *Al-Fiqh al-Islâmî fî Uslûb al-Jadid*, (*Fiqh Islâm* dalam Pendekatan Terbaru), *Maktabah al-Hadithah*, Damsyiq, 1967.
4. *Nazariat al-Darûrat al-Syar'îyyah* (Teori Darurat dalam *Syar'iat*), *Maktabah al-Farâbî*, Damsiq, 1969.
5. *Nazariat al-Daman*, (Teori Jaminan ), *Dar al-Fikr*, Damsyiq, 1970.
6. *Al-Usûl al-Ammah lî Wahdah al-Din al-Haq* (Asas-Asas Penting dalam Kesatuan Agama yang Benar), *Maktabah al-Abassîyah*, Damsyiq, 1972.
7. *Al-Alâqat al-Dawlîah fî al-Islâm*, (Hubungan Antara Bangsa Dalam Islam), *Muassasah al-Risâlah*, Beirut, 1981
8. *Al-Fiqh al-Islâmî wa Adilatuh*, (*Fiqh Islâm* dan *dalil-dalilnya*), (8 jilid), *Dâr al-Fikr*, Damsyiq, 1984.
9. *Usûl al-Fiqh al-Islâmî (Usûl fiqh)* (dua Jilid), *Dar al-Fikr al-Fikr*, Damsyiq, 1986.
10. *Juhud Taqnin al-Fiqh al-Islâmî*, (Kegigihan Merangka Fiqh Islam), *Muassasah al-Risâlah*, Beirut, 1987.
11. *Fiqh al-Mawaris fî al-Shar'at al-Islâmîah*, (Hukum Pesaka dalam *Syar'at Islâm*) *Dâr al-Fikr*, Damsyiq, 1987.

---

<sup>66</sup>Lisa Rahayu, “*Makna Qaulân Dalam Al-Qur’ân; Tinjauan Tafsir Tematik Menurut Wahbah al-Zuhailî*” (Skripsi Sarjana, Fakultas *Ushûluddin* Universitas UIN SUSKSA Riau, Pekanbaru, 2010), h. 18.

12. *Al-Wasâya wa al-Waqf fî al-Fiqh al-Islâmî*, (Wasiat dan Wakaf dalam Syarîat Islâm), *Dâr al-Fikr*, Damsyiq, 1987.
13. *Al-Islâm Din al-Jihad La al-Udwan*, (Agama Islam adalah Agama Jihad bukan Permusuhan), Persatuan Dakwah Islam Antara bangsa, Tripoli, Libya, 1990.
14. *Al-Tafsir al-Munir fî al-Aqîdah wa al-Syarî'at wa al-Manhaj* (Tafsir Munîr dalam Akîdah, Syarîat dan Manhaj), (16 jilid), *Dâr al-Fikr*, Damsyiq, 1991.
15. *Al-Qisah al-Qur'ânîyyah Hidâyah wa Bayân*, (Kisah-Kisah Dalam Al-Qur'ân Petunjuk dan Penerangan), *Dâr Khair*, Damsyiq, 1992.
16. *Al-Qur'ân al-Karîm al-bunyatuh al-Tasyrî'îyyah aw Khasâ'isuh al-Hadârîah*, (*Al-Qur'an* Asas-Asas Perundangan dan Keistimewaan Tamadun), *Dâr al-Fikr*, Damsyiq, 1993.
17. *Al-Rukhsah as-Syarî'at – Ahkamuhâ wa Dawâbituhâ*, (Kelonggaran Syarîat-Hukum dan Prinsip), *Dâr al-Khair*, Damsyiq, 1994.
18. *Khasâ'is al-Kubra lî Huquq al-Insân fî-al-Islâm*, (Asas-Asas Penting bagi Hak-Hak Manusia dalam Islam), *Dâr al-Maktabi*, Damsyiq, 1995.
19. *Al-Ulûm al-Syarî'al Bayân al-Wahdah wa al-Istiqlâl* (*Ulûm Syarîah* Antara Kesatuan dan Pembebasan), *Dâr al-Maktaîi*, Damsyiq, 1996.
20. *Al-Asas wa al-Masâdir al-Ijtihâd al-Musytarikat bayân al-Sunnah wa al-Syîah*, (Asas dan Sumber *Ijtihad* bersama antara *Sunnah* dan *Syiah*), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1996.
21. *Al-Islâm wa Tahâdîyyat al-'Asr*, (Islam dan Cabaran Semasa), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1996.
22. *Muwâjahat al-Ghazu al-Thaqafî al-Sahyuni wa al-Ajnabî*, (Serangan Pemikiran Kebudayaan Zionis dan Asing), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1996.

23. *Al-Taqlid fî al-Madhâhib al-Islâmîah inda al-Sunnah wa al-Syiah*, (Taqlid dalam *Mazhab* Islam menurut ahli *Sunnah* dan *Syiah*), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1996.
24. *Al-Ijtihâd al-Fiqhi al-Hadith*, (*Ijtihâd* Fiqh Baru), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1997.
25. *Al-Uruf wa al-Adât*, (*Uruf* dan *Adat*), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1997.
26. *Bay al-Asham*, (Penjualan Saham), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1997.
27. *Al-Sunnah al-Nabawîyyah* ( *Sunnah* Nabi), *Dâr al-Maktabî* Damsyiq, 1997.
28. *Idârat al-Wâqaf al-Khairi*, (Pengurusan wakaf Kebajikan), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1998.
29. *Lal-Mujâdid Jamâluddin al-Afghani*, (Mujadid Jamaluddin al-Afghani), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1998.
30. *Taghyir al-Ijtihâd*, (Perubahan *Ijtihâd*), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 2000.
31. *Tatbiq al-Syarî'at al-Islâmîah* (Pelaksanaan *Syarîat Islâm*), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 2000.
32. *Al-Zirâ'î fî al-Siyâsah al-Syar'îyyah wa al-Fiqh al-Islâmî*, (*Zirâ'î* dalam *Siyâsah* *Syar'îyyah* dan *Fiqh Islâm*), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 1999.
33. *Tajdid al-Fiqh al-Islâmî*, (Pembaharuan *Fiqh Islâm*), *Dâr al-Fikr*, Damsyiq, 2000.
34. *Al-Thaqâfah wa al-Fikr*, (Keilmuan dan Pemikiran), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 2000.
35. *Manhaj al-Da'wah fî al-Sirah al-Nabawîyyah*, (*Manhaj* Dakwah dalam *Sirah* Nabi), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 2000.

36. *Al-Qayyim al-Insânîah fî Al-Qur'ân al-Karim*, (Nilai Kemanusiaan dalam *Al-Qur'ân al-Karim*), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 2000.
37. *Haq al-Hurrîah fî al-'Âlam*, (Hak-hak Kebebasan dalam Dunia kini), *Dâr al-Fikr*, Damsyiq, 2000
38. *Al-Insân fî al-Qur'ân*, (Kemanusiaan dalam *Al-Qur'ân*), *Dar al-Maktabî*, Damsyiq, 2001.
39. *Al-Islâm wa Usûl al-Hadârah al-Insânîah*, (Islam dan Asas Tamadun Kemanusiaan), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 2001.
40. *Usûl al-Fiqh al-Hanâfî*, (*Usûl fiqh Mazhab Hanâfî*), *Dâr al-Maktabî*, Damsyiq, 2001.

Kitab yang membuat beliau menjadi terkenal dan banyak mempengaruhi pemikiran-pemikiran *fiqh* kontemporer adalah *al-Fiqh al-Islâm wa adillatuhu*. Kitab ini berisi *fiqh* perbandingan, terutama *madzhab madzhab fiqh* yang masih hidup dan diamalkan oleh umat Islam di seluruh dunia.<sup>67</sup>

#### **D. Guru-Guru Wahbah Az Zuhaili**

Untuk menjadi *ulamâ* segudang ilmu, mestilah memiliki banyak guru. Begitu juga dengan Wahbah. Di antara gurunya:

1. Syaikh Muhammad Hasyim al-Khatib asy-Syafî`i. Ia adalah *ulamâ fikih*, *khâtib* tetap Masjid *al-Umawi* dan salah seorang pendiri *Jam`iyah at-Tahzib wa at-Ta`lim* di kota Damaskus.

---

<sup>67</sup>Wahbah al-Zuhailî, *Tafsîr al-Wasîl; Muqaddimah Tafsîr al-Wasîl* (Damsik: *Dâr al-Fikr*, 2006), h. 6-7.

2. Syaikh Abd ar-Razzaq al-Himshy. Ia adalah seorang ulama *fikih* dan menjabat sebagai Mufti Republik Syiria pada tahun 1963.
3. Syaikh Muhammad Yasin. Ia adalah *ulamâ* dan tokoh kebangkitan kajian sastra dan gerakan persatuan *ulamâ* di Syiria.
4. Jaudah al-Mardini. Ia pakar pendidikan dan pengajaran, pernah menjabat sebagai kepala sekolah *al-Kamâlîyah* dan kepala administrasi di *Madrasah Aliyah Syarî`ah* di Damaskus.
5. Syaikh Hasan asy-Syathi. Ia adalah pakar *fikih* Hanbali dan pernah menjabat sebagai rektor pertama Universitas Damaskus.
6. Syaikh Hasan Habannakeh. Ia termasuk sebagai pendiri *Rabithah al-Âlam al-Islâmî* di Makkah *al-Mukarramah*.
7. Syaikh Muhammad Shalih Farfur. Pakar pendidikan ini adalah pendiri *Jam`îyah al-Fath al-Islâmîy*.
8. Syaikh Muhammad Lithfi al-Fayyumi. Aktifis pembentukan Ikatan Ulama di Damaskus ini adalah pakar dalam bidang *Fikih* Hanafi.
9. Syaikh Mahmud ar-Rankusi Ba`yun. Ia adalah direktur *Dar al-Hadis al-Asyrâfîyah*.

Semua adalah guru-guru Wahbah yang berada di Damaskus Syiria. Sedangkan guru-gurunya yang berada di Mesir: Universitas Al-Azhar dan Universitas `Ain Syams, di antaranya:

1. Syaikh Muhammad Abu Zahrah. Wahbah banyak dipengaruhi oleh gaya pemikiran Muhammad Abu Zahrah ini. Abu Zahrah adalah ulama terkenal di Mesir, dan memiliki banyak buku termasuk tafsir: Tafsir *az-Zuhrah*.

2. Syaikh Mahmud Syaltut. Ia adalah salah seorang Syaikh Al-Azhar, dan salah satu tokoh pembaru dalam berbagai bidang ke-Islâman, termasuk pendidikan di Al-Azhar. Mahmud Syaltut sendiri terpengaruh oleh pemikiran Muhammad Abduh.
3. Syaikh Abd ar-Rahman Taj.
4. Syaikh `Isa Mannun.
5. Syaikh Ali Muhammad al-Khafif.
6. Syaikh Jadurrab Ramadhan.
7. Syaikh Mahmud Abd ad-Daim.
8. Syaikh Abd al-Ghani Abdul Khaliq.
9. Syaikh Musthafa Abdul Khaliq.
10. Syaikh Abdul Maraziqi.
11. Syaikh Zhawahir asy-Syafi`i
12. Syaikh Musthafa Mujahid.
13. Syaikh Hasan Wahdan.
14. Syaikh Muhammad Salam Madkur.
15. Syaikh Muhammad Hafizh Ghanim.

#### **E. Sejarah Penulisan Tafsir Al-Munîr**

Tafsir ini ditulis setelah beliau selesai menulis dua buku lainnya, yaitu *Ushûl Fiqh al-Islâmîy* (2 jilid) dan *al-Fiqh al-Islâmîy wa Adillatuhu* (8 Jilid). Sebelum memulai penafsiran terhadap surat pertama (al-Fatihah), Wahbah az-

Zuhaili terlebih dahulu menjelaskan wawasan yang berhubungan dengan ilmu *Al-Qur'ân*.

Wahbah Az-Zuhaili mengatakan bahwa tujuan dari penulisan tafsir ini adalah menyarankan kepada umat Islam agar berpegang teguh kepada *Al-Qur'ân* secara *ilmîah*. Ali Iyazi menambahkan bahwa tujuan penulisan Tafsir al-Munîr ini adalah memadukan keindahan tafsir klasik dan keindahan tafsir kontemporer, karena menurut Wahbah az-Zuhaili banyak orang yang menyudutkan bahwa tafsir klasik tidak mampu memberikan solusi terhadap problematika kontemporer, sedangkan para *mufassir* kontemporer banyak melakukan penyimpangan interpretasi terhadap ayat *Al-Qur'ân* dengan dalih pembaharuan. Oleh karena itu, menurutnya, tafsir klasik harus dikemas dengan gaya bahasa kontemporer dan metode yang konsisten sesuai dengan ilmu pengetahuan modern tanpa ada penyimpangan interpretasi.

Secara metodis sebelum memasuki bahasan ayat, Wahbah az-Zuhaili pada setiap awal surat selalu mendahulukan penjelasan tentang keutamaan dan kandungan surat tersebut, dan sejumlah tema yang terkait dengannya secara garis besar. Setiap tema yang diangkat dan dibahas mencakup tiga aspek, yaitu: Pertama, aspek bahasa, yaitu menjelaskan beberapa istilah yang termaktub dalam sebuah ayat, dengan menerangkan segi-segi balaghah dan gramatika bahasanya.

Kedua, tafsir dan *bayân*, yaitu deskripsi yang komprehensif terhadap ayat-ayat, sehingga mendapatkan kejelasan tentang makna-makna yang terkandung di dalamnya dan *keshahihan* hadits-hadits yang terkait dengannya. Dalam kolom ini, beliau mempersingkat penjelasannya jika dalam ayat tersebut tidak terdapat masalah, seperti terlihat dalam penafsirannya terhadap surat al-Baqarah ayat 97-98.

Namun, jika ada permasalahan diulasnya secara rinci, seperti permasalahan *nasakh* dalam ayat 106 dari surat al-Baqarah.

Ketiga, *fiqh al-hayat wa al-ahkâm*, yaitu perincian tentang beberapa kesimpulan beberapa ayat yang berhubungan dengan realitas kehidupan manusia.

Az-Zuhaili sendiri menilai bahwa tafsirnya adalah model tafsir *Al-Qur'ân* yang didasarkan pada *Al-Qur'ân* sendiri dan hadits-hadits *shahih*, mengungkapkan *asbâb an-nuzûl* dan *takhrij al-hadits*, menghindari cerita-cerita *Isrâ'îlyat*, riwayat yang buruk, dan polemik, serta bersikap moderat. Sedangkan dalam masalah teologis, beliau cenderung mengikuti faham *ahl al-Sunnah*, tetapi tidak terjebak pada sikap fanatis dan menghujat madzhab lain. Ini terlihat dalam pembahasannya tentang masalah "Melihat Tuhan" di dunia dan akhirat, yang terdapat pada surat al-An'âm ayat 103. (Keterangan ini merujuk pada kitab *Al-Mufasssîrûn Hayâtuhum wa Manhajuhum* karya Sayyid Muhammad Ali Iyazi; kitab Tarjamah *al-Mufasssîr fî Kutub Shadr Haul at-Tafsir al-Munîr* dan kitab *Tafsir al-Munîr* sendiri).<sup>68</sup>

#### **F. Corak Tafsir Al-Munîr Karya Wahbah Az Zuhaili**

Wahbah menjelaskan dalam *muqaddimah* tafsirnya: "Tujuan utama dalam penulisan kitab ini adalah mengikat umat Islam dengan *Al-Qur'ân* yang merupakan firman Allah Swt dengan ikatan yang kuat dan *ilmîah*. Sebab, *Al-Qur'ân* adalah pedoman dan aturan yang harus ditaati dalam kehidupan manusia. Konsen saya dalam kitab ini bukan untuk menjelaskan permasalahan *khilâfîyah* dalam bidang *fiqih*, sebagaimana dikemukakan para pakar *fiqih*, akan tetapi sayang ingin menjelaskan hukum yang dapat diambil dari ayat *Al-Qur'ân* dengan maknanya

---

<sup>68</sup>Wahbah Az-Zuhaili..., h. 29-31.

yang lebih luas. Hal ini akan lebih dapat diterima dari sekedar menyajikan maknanya secara umum. Sebab *Al-Qur'ân* mengandung aspek *aqîdah*, *akhlâk*, *manhaj*, dan pedoman umum serta faedah-faedah yang dapat dipetik dari ayat-ayatnya. Sehingga setiap penjelasan, penegasan, dan isyarat ilmu pengetahuan yang terekam di dalamnya menjadi instrumen pembangunan kehidupan sosial yang lebih baik dan maju bagi masyarakat modern secara umum saat ini atau untuk kehidupan individual bagi setiap manusia.”

Menurut pakar tafsir al-Azhar University, Abdul Hay al-Farmawi, setidaknya, dalam penafsiran *Al-Qur'ân* dikenal empat macam metode tafsir, yakni metode *tahlilî*, metode *ijmâlî*, metode *muqâran*, dan metode *maudhû'î*.

Metode tafsir *tahlilî* merupakan cara menafsirkan ayat-ayat *Al-Qur'ân* dengan mendeskripsikan uraian-uraian makna yang terkandung dalam ayat-ayat *Al-Qur'ân* dengan mengikuti tertib susunan surat-surat dan ayat-ayat *Al-Qur'ân* itu sendiri dengan sedikit banyak melakukan analisis di dalamnya.

Metode tafsir *Ijmalî* adalah cara menafsirkan *Al-Qur'ân* menurut susunan (urutan) bacaannya dengan suatu penafsiran ayat demi ayat secara sederhana yang akan dapat dipahami orang-orang tertentu dan selainnya dengan tujuan mendapatkan pemahaman dengan cara yang ringkas.

Metode tafsir *muqaran* adalah tafsir yang dilakukan dengan cara membanding-bandingkan ayat-ayat *Al-Qur'ân* yang memiliki redaksi berbeda padahal isi kandungannya sama, atau antara ayat-ayat yang memiliki redaksi yang mirip padahal isi kandungannya berlainan atau juga ayat-ayat *Al-Qur'an* yang selintas tampak berlawanan dengan hadits, padahal pada *hakikatnya* sama sekali tidak bertentangan.

Adapun metode tafsir *maudhû'î* adalah tafsir yang membahas tentang masalah-masalah *Al-Qur'ân* yang memiliki kesamaan makna atau tujuan dengan cara menghimpun ayat-ayatnya, untuk kemudian melakukan penalaran (analisis) terhadap isi kandungannya menurut cara-cara tertentu dan berdasarkan syarat-syarat tertentu untuk menjelaskan makna-maknanya dan mengeluarkan unsur-unsurnya serta menghubung-hubungkan antara yang satu dengan yang lain dengan korelasi yang bersifat komprehensif.<sup>69</sup>

Sebenarnya, sulit bagi penulis untuk menetapkan metode yang mana digunakan oleh Wahbah dalam tafsirnya ini. Di beberapa tempat, Wahbah menggunakan metode tafsir tematik (*maudhû'î*), di sisi yang lain, ia menggunakan metode perbandingan (*muqâran*), namun, dalam banyak kesempatan ia menggunakan metode tafsir analitik (*tahlilî*). Agaknya, metode yang terakhir, metode analitik, lebih cocok, karena metode inilah yang lebih dominan digunakan oleh Wahbah dalam tafsirnya.

Langkah sistematika pembahasan dalam tafsirnya ini, Wahbah, menjelaskan dalam *muqaddimah* tafsirnya, sebagai berikut:

1. Mengklasifikasikan ayat *Al-Qur'ân* dengan urutan *mushaf* yang ingin ditafsirkan dalam satu judul pembahasan dan memberikan judul yang cocok.
2. Menjelaskan kandungan setiap surat secara global/umum.
3. Menjelaskan sisi kebahasaan ayat-ayat yang ingin ditafsirkan, dan menganalisisnya.

---

<sup>69</sup>Abu Syahbah, Muhammad bin Muhammad. *al-Isrâ'ilîyah wa al-Maudhû'at fî Kutûb at-Tafsir*. (Cairo: Maktabah as-Sunnah, 1407 H), h. 89-90.

4. Menjelaskan sebab turun ayat, jika ada sebab turunnya dan menjelaskan kisah-kisah *shahih* yang berkaitan dengan ayat yang ingin ditafsirkan.
5. Menjelaskan ayat-ayat yang ditafsirkan dengan rinci.
6. Mengeluarkan hukum-hukum yang berkaitan dengan ayat yang sudah ditafsirkan.
7. Membahas kesastraan dan *i`rab* ayat-ayat yang hendak ditafsirkan.<sup>70</sup>

Pembacaan penulis terhadap kitab Tafsir al-Munîr, ada satu hal yang sangat menarik, yang mungkin tidak disebutkan Wahbah dalam *muqaddimah*nya ini adalah, ketika menafsirkan kumpulan ayat, Wahbah tidak lupa menjelaskan korelasi (*munâsabat*) antar ayat.

Wahbah juga menjelaskan bahwa pada tempat-tempat tertentu, ia membahas ayat-ayat tertentu dengan sistematika tafsir tematik/*maudhû`î*. Sebagai contoh ketika menafsirkan ayat-ayat yang menceritakan tentang *jihâd*, hukum kriminal, warisan, hukum nikah, *ribâ*, *khamar*, dan lain lain.<sup>71</sup>

Menentukan corak tafsir dari suatu kitab tafsir, dalam hal ini adalah Tafsir al-Munîr, yang diperhatikan adalah hal yang dominan dalam tafsir tersebut. Jika disejajarkan dengan pembagian corak tafsir yang diajukan oleh al-Farmawi, tafsir ini lebih cocok diklasifikasi dalam penggabungan corak tafsir *bî al-ma'tsur* dan tafsir *bî ar-ra`y*. Hal ini dikuatkan oleh Badi` as-Sayyid al-Lahham, ia menjelaskan, “Dalam kitab ini Syaikh Wahbah berusaha menggabungkan penafsiran *bî al-*

---

<sup>71</sup>Wahbah Az Zuhaili, *Tafsir al-Munîr: fî Aqîdah wa asy-Syarî`ah wa al-Manhaj*.(Damaskus: *Dâr al-Fikr*, 1991), h.234-235.

*ma'tsur* dan *bî ar-ra'y* dengan merujuk pada kitab-kitab tafsir klasik dan kontemporer.

Pembahasan ini, penulis mengutip cuplikan Tafsir al-Munîr, ketika menafsirkan *alif lam mim* sebagai pendahuluan surat al-Baqarah. Wahbah menjelaskan:

“Allah Swt mendahului surat ini dengan huruf *muqaththâ`ah* sebagai pengingat terhadap sifat *Al-Qur`ân*, dan isyarat *kemukjizatannya*, sebagai tantangan terhadap orang yang ingin membuat *Al-Qur`ân* bahkan dengan surat yang terpendek sekalipun, sebagai penegas yang pasti bahwa *Al-Qur`ân* adalah firman Allah Swt yang tidak ada sedikitpun campur tangan manusia. Seolah-olah Allah Swt berkata kepada orang Arab, “Bagaimana bisa kamu lemah untuk menjadikan sepenggal surat yang semisalnya. Bukankah itu juga bahasa Arab, yang terdiri dari huruf hijaiyah yang kamu kenal. Tetapi kamu lemah untuk membuat semisalnya.” Ini adalah pendapat ulama *muhaqqiqin* yang mengatakan bahwa peletakan huruf *muqaththâ`ah* ini sebagai penjelasan kemukjizatan *Al-Qur`ân*, dan orang Arab lemah untuk meniru hal yang serupa, padahal kata itu juga terdiri dari bahasa Arab yang mereka kenal.”

Wahbah menuliskan hadits Rasul Saw. yang menjelaskan, “Siapa yang membaca satu huruf dari *Al-Qur`ân*, maka untuknya satu kebaikan yang dilipatgandakan menjadi sepuluh kebaikan. Aku tidak mengatakan *alif lam mim* satu huruf, tapi *alif* satu huruf, *lam* satu huruf, dan *mim* satu huruf.” (HR. At-Tirmîdzî dari Abdullah bin Mas`ud). Hal ini menunjukkan bahwa, walaupun *alif lam mim*, mungkin tidak memiliki makna khusus, namun Allah Swt juga menetapkan pahala bagi orang yang membacanya.

Wahbah menjelaskan tiga sifat *Al-Qur'ân*: pertama, *Al-Qur'ân* adalah kitab yang sempurna, yang kandungannya mulai dari makna, tujuan, kisah-kisah, dan pensyariaan tidak kurang sedikit pun. Kedua, tidak ada keraguan pada *Al-Qur'ân* sebagai firman Allah Swt, tentunya bagi orang yang mengkajinya secara mendalam dan menggunakan mata hatinya. Ketiga, *Al-Qur'ân* adalah sumber hidayah dan petunjuk bagi orang yang beriman dan bertakwa, yang takut dengan *azab* Allah Swt, menjunjung tinggi perintah dan menjauhi larangan Allah Swt.

Banyak komentar positif *ulamâ* dan pemikir kontemporer tentang kitab Tafsir al-Munîr ini. Dalam Pengantar Penerjemah buku biografi Syaikh Wahbah, Ardiansyah menjelaskan, “Tidaklah berlebihan kiranya saya mengatakan bahwa Syaikh Wahbah adalah ulama paling produktif dalam melahirkan karya pada abad ini, sehingga dapat disamakan dengan al-Imam as-Suyuthi. Demikian pula dengan sambutan luar biasa dari kalangan akademisi dan masyarakat luar terhadap karya-karya monumentalnya seperti *al-Fiqh al-Islâmîy wa Adillahtu, at-Tafsir al-Munîr*, dan *Ushûl al-Fiqh*, sehingga layak disamakan dengan karya-karya al-Imam an-Nawawi. Prestasi dan keberhasilan yang langka diraih oleh siapa pun pada masa sekarang ini, merupakan anugrah dari Allah Swt, serta kesungguhan beliau dalam membaca, menelaah, dan menulis.”

Syaikh Muhammad Kurayyim Rajih, dan ahli *qirâ'at* di Syam sangat memuji tafsir al-Munîr ini, dia berkata, “Kitab ini sungguh sangat luar biasa, sarat ilmu, disusun dengan metode *ilmîah*, memberikan pelajaran layaknya seorang guru, sehingga setiap orang yang membacanya memperoleh ilmu. Kitab ini layak dibaca setiap kalangan, baik yang berilmu maupun orang awam. Mereka akan

mendapatkan inspirasi dari kitab ini dalam kehidupannya, sehingga ia tidak perlu lagi merujuk kepada kitab-kitab yang lain.”

Kitab ini juga dinikmati oleh kalangan *Syi`âh*. Hal ini terbukti ketika kitab ini mendapat penghargaan “karya terbaik untuk tahun 1995 M” dalam kategori keilmuan Islam yang diselenggarakan oleh pemerintah Republik Islam Iran. Kitab ini juga disambut oleh berbagai negara dengan cara menerjemahkannya dalam berbagai bahasa, seperti Turki, Prancis, Malaysia, dan menyusul Indonesia.<sup>72</sup>

#### **G. Kelebihan dan Kekurangan Tafsir Al-Munîr Karya Wahbah Az Zuhaili**

Banyak sekali kelebihan tafsir ini, selain memiliki pengantar tafsir yang sangat bermanfaat bagi setiap pembaca sebagai perbekalan ilmu untuk masuk dalam tafsir *Al-Qur’ân*. Pengantar itu berisikan seputar ilmu-ilmu *Al-Qur’ân*, dari mulai pengertian, sebab turun, kodifikasi, *makkîyah madânîyah*, *rasm mushaf*, *qirâ’at*, *i`jaz*, sampai terjemahan *Al-Qur’ân*. Tafsir ini mudah dicerna bahkan oleh orang asing (*a`jamî*), karena bahasa yang digunakan sangat sederhana, dan tidak seperti bahasa kitab-kitab klasik yang terkadang memusingkan kepala. Selain itu, kitab ini disusun dengan sistematika yang menarik, tersusun, sehingga pembaca dengan mudah mencari apa yang diinginkannya, walaupun tidak membaca secara keseluruhan. Tafsir ini juga mengarahkan pembaca pada tema pembahasan setiap kumpulan ayat-ayat yang ditafsirnya, karena tafsir ini membuat sub bahasan dengan tema yang sesuai dengan ayat yang ditafsirkan. Selain mengaitkan ayat dengan ayat yang semakna, melalui *musabat* dan lain-lain, tafsir ini juga memudahkan bagi

---

<sup>72</sup>Wahbah Az-Zuhaili..., h. 23-25

pembaca untuk mengambil kesimpulan hukum atau *hikmah* yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari, karena Wahbah sendiri, di penghujung pembahasan, menyimpulkan ayat yang ditafsirkan dengan pembahasan *Fiqh al-Hâyah au al-Ahkâm*.

Kekurangan tafsir ini, sulit bagi penulis untuk mencari kekurangan tafsir ini. Karena tafsir ini adalah kumpulan dari buku-buku tafsir klasik dan kontemporer. Seolah-olah pengarang menutup kekurangan yang ada dalam suatu tafsir dengan tafsir yang lain, sehingga penafsirannya menjadi sempurna. Namun, satu hal yang mungkin perlu disadari bahwa dengan menggabungkan tafsir-tafsir yang ada, seolah-olah penulis tidak mengungkapkan suatu tafsiran baru yang sesuai dengan kehidupan modern sekarang, dan ini adalah suatu kelemahan. Yang dilakukan oleh Wahbah az-Zuhaili hanya mengutip dan melakukan sistematika pembahasan yang lebih rapi dari tafsir-tafsir yang lain.<sup>73</sup>

---

<sup>73</sup>Wahbah Az-Zuhaili..., h. 33-34.