

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian

1. Jenis penelitian

Metode penelitian digunakan sebagai pedoman dan dasar dalam kegiatan penelitian. Sehingga dengan sebuah metode dapat bisa mendapatkan data yang akurat dan hasilnya bisa dipertanggung jawabkan.

Metode penelitian yang akan di gunakan adalah metode kualitatif. Dengan teknik analisis isi (*content analysis*) yaitu, teknik yang hanya mendeskripsikan secara objektif dan sistematis dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Dengan demikian metode tersebut adalah untuk mengkaji pesan-pesan dalam media yang akan menghasilkan suatu kesimpulan

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian adalah sumber utama dari penelitian, yaitu yang memiliki data mengenai variabel-variabel yang diteliti. Berdasarkan pengertian di atas, maka subjek dalam penelitian ini adalah ke seluruh pemain yang di dalamnya terdapat dialog yang berkaitan dengan pesan-pesan dakwah

2. Objek penelitian

Objek penelitian adalah masalah penelitian hanya mendeskripsikan pesan (*message*) yang terkandung dalam cerita film Kun Fayakun yaitu mengungkapkan pesan dakwah yang terkandung dalam film tersebut.

C. Data dan Sumber Data

1. Data dan Sumber Data

a. Data

Data yang akan digali dalam penelitian ini dibagi menjadi dua golongan yaitu: data pokok (primer) dan data pelengkap (sekunder) Data pokok adalah data yang berkaitan dengan permasalahan yang dibahas.

b. Sumber Data

Sumber data yang di gunakan dalam penelitian ini yaitu dengan mencari data primer dan data sekunder. Yang berkenaan dengan masalah yang di teliti ialah data primer, film Kun Fayakun. Sedangkan data sekundernya adalah literatur – literatur Islam seperti : Alquran dan terjemahnya, buku-buku Islami dan refrensi lainnya yang relevan untuk memberi penjelasan tentang data yang dianalisis.

D. Metode Pengumpulan Data

Metode yang digunakan dalam mengumpulkan data pada penelitian ini adalah metode dokumentasi yaitu mengumpulkan data dengan melihat atau mencatat suatu laporan yang sudah tersedia. Untuk memperoleh data yang diperlukan dalam penelitian ini, dilakukan teknik sebagai berikut:

1. Mengkaji dan mengumpulkan bahan yang berhubungan dengan film Kun Fayakun.
2. Menonton dan memahami isi cerita.
3. Mengutip isi cerita yang berhubungan dengan pesan dakwah.
4. Dokumentasi, yaitu mencari data mengenai hal-hal yang berhubungan dengan film Kun Fayakun melalui media, website, serta membaca buku-buku yang ada kaitannya dengan penelitian ini.

E. Pengolahan dan Analisis Data

Langkah-langkah atau teknik yang digunakan dalam pengumpulan data dan informasi yang dilakukan, yaitu melalui:

1. Menonton dan mengidentifikasi film Kun Fayakun melalui video audio visual.
2. Mengamati dan memahami dialog film Kun Fayakun sesuai dengan permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini. Lebih tepatnya film yang berupa audio visual kemudian diterapkan pada teks dialog.
3. Mengklarifikasikan dialog-dialog maupun adegan-adegan yang mempunyai pesan dakwah dan menggolongkannya berdasarkan pengertian standar objek penelitian, yakni masalah yang akan diteliti dengan memakai teori yang relevan dengan penelitian yaitu aqidah, syariah, akhlak.
4. Penjelasan dan pembahasan seperlunya. Data yang masih memerlukan data lain dalam penjelasan dan pembahasannya dapat dilakukan dengan mengikuti strategi perluasan tentang informasi, pengait dengan data lain dalam penganalisisannya.

Tabel 1

Penyusunan Kategori isi pesan yang di teliti meliputi tiga kategori besar yaitu Aqidah, Syariah dan Akhlak

No	Kategori	Sub Kategori
1	Pesan Aqidah	Iman Kepada Allah Iman Kepada Malaikat Iman Kepada Kitab Iman Kepada Rasul Iman Kepada Hari Kiamat Iman Kepada Qadha & Qadhar
2	Pesan Syariah	Ibadah Muammalah
3	Pesan Akhlak	Akhlak Mahmudah Akhlak Madzmumah

Tabel 2**Beberapa kategori isi pesan yang dapat diperoleh pada penelitian**

No	Kategori	Sub Kategori
1	Pesan Aqidah	Iman Kepada Allah Iman Kepada Qadha & Qadhar
2	Pesan Syariah	Ibadah
3	Pesan Akhlak	Akhlak Mahmudah Akhlak Madzmumah