

**CORAK PENAFSIRAN DODI SYIHAB DALAM
KARYANYA *KECERDASAN YASIN***

SKRIPSI

Oleh:

**SYARIF HIDAYATULLAH
NIM 1301421443**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
BANJARMASIN
2017**

**CORAK PENAFSIRAN DODI SYIHAB DALAM
KARYANYA *KECERDASAN YASIN***

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari
Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program
Sarjana Agama**

**Oleh:
SYARIF HIDAYATULLAH
NIM 1301421443**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2017**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syarif Hidayatullah
NIM : 1301421443
Tempat dan Tanggal Lahir : Palangkaraya, 09 Juni 1995
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Jurusan : Ilmu Alquran dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: Corak Penafsiran Dodi Syihab dalam Karyanya: *Kecerdasan Yasin*, adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 25 Juli 2017

Yang membuat pernyataan,

Syarif Hidayatullah
NIM: 1301421443

PERSETUJUAN SKRIPSI

**CORAK PENAFSIRAN DODI SYIHAB DALAM KARYANYA
*KECERDASAN YASIN***

Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

Syarif Hidayatullah

NIM. 1301421443

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan Kepada Tim Penguji

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. H. Ahd. Zamani, M.Ag
NIP. 19540801 198703 1 002
101

Drs. Basrian, M.Fil.I
NIP. 19610720 199102

Mengetahui:

Ketua Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir

Dr. Norhidayat, MA
NIP. 197708272000031002

PENGESAHAN SKRIPSI

**CORAK PENAFSIRAN DODI SYIHAB DALAM KARYANYA
KECERDASAN YASIN**

Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

Syarif Hidayatullah

NIM. 1301421443

Telah Diajukan Pada Tim Penguji

Pada: Hari Rabu, Tanggal 02 Agustus 2017

Tim penguji:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Saifuddin, M.Ag (Ketua)	1.
2. Bashori, M.Ag (Anggota)	2.
3. Drs. H. Ahd. Zamani, M.Ag (Anggota)	3.
4. Drs. Basrian, M.Fil.I (Anggota)	4.
5. Akhmad Syahbudin, S.Th.I., M.Pd.I (Notulis)	5.

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
IAIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Mirhan Am, M.Ag
NIP.19560307 198303 1004

MOTTO

أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ

Maka Apakah mereka tidak memperhatikan Alquran ataukah hati mereka terkunci?

Membaca Alquran itu nikmat.

Melantungkannya dengan merdu lebih nikmat.

Menghafalkannya jauh lebih nikmat.

Namun, belajar memahami dan merenungkan tiap ayatnya adalah suatu nikmat yang tak terlukis oleh kata.

ABSTRAK

Syarif Hidayatullah, 1301421443, Corak Penafsiran Dodi Syihab dalam Karyanya: *Kecerdasan Yasin*, Skripsi 2017, Pembimbing: (1) Drs. H. Ahd. Zamani, M. Ag, (2) Drs. Basrian, M. Fil.I

Kata Kunci: Corak Penafsiran, *Sûrah Yâsîn*.

Alquran merupakan kitab suci umat Islam yang memiliki 114 surah. Diantara semua surah tersebut, ada satu surah yang paling banyak diminati oleh sebagian kaum muslimin dan menjadi rutinitas bacaan sehari-hari maupun bacaan pada acara-acara tertentu, yakni *Sûrah Yâsîn*. Masyarakat sangat hobi dengan pembacaan *Sûrah Yâsîn*, dikarenakan memang surah tersebut memiliki keistimewaan dan keunggulan tersendiri dibandingkan dengan surah-surah lainnya di dalam Alquran. Karena itulah, seorang cendekiawan yang bernama Dodi Syihab mengarang sebuah karya tafsir yang mengupas tentang makna *Sûrah Yâsîn* dengan penafsiran yang cukup unik dan berani. Setelah penulis membaca hasil karya beliau tersebut, maka penulis akhirnya tertarik untuk menjadikannya sebagai objek penelitian skripsi bagi penulis.

Penelitian ini termasuk penelitian literatur/pustaka (*literature research*), dengan menelaah corak penafsiran Dodi Syihab dalam karyanya tersebut. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif, diperoleh data dengan menggunakan cara membaca, menelusuri dan mengutip pemikiran-pemikiran Dodi Syihab dalam menafsirkan *Sûrah Yâsîn*. Adapun yang menjadi subjek dalam penelitian ini adalah buku karya Dodi Syihab yang berjudul *Kecerdasan Yâsîn*. Sedangkan objek penelitian ini adalah corak penafsiran Dodi Syihab dalam karyanya tersebut.

Setelah dilakukan penelitian, maka diperoleh hasil sebagai berikut: corak penafsiran Dodi Syihab dalam karyanya tersebut adalah corak umum karena corak yang ditemukan penulis lebih dari 2 corak. Penulis menemukan 5 (lima) corak penafsiran dalam karya Dodi Syihab, yakni corak *lughawy*, *isyâry*, *ijtimâ'iy*, *'ilmy*, dan *kalâm*. Dari kelima corak tersebut, corak yang paling dominan adalah corak *isyâry* dan *lughawy*.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى

آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . آمَنَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt Tuhan semesta alam, karena atas berkat rahmat, karunia dan bimbingan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Shalawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad saw, yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan di akhirat beserta keluarga, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Setelah melewati berbagai hambatan dan rintangan, akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga skripsi yang berjudul Corak Penafsiran Dodi Syihab dalam Karyanya *Kecerdasan Yasin* dapat selesai.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Mirhan, AM, M.Ag Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora IAIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Norhidayat M.A Ketua Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir yang memberikan arahan dan saran dalam penulisan skripsi ini.
3. Bapak Drs. H. Ahd. Zamani, M.Ag selaku pembimbing I yang banyak memberikan arahan serta motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
4. Bapak Drs. Basrian M.Fil.I selaku pembimbing II dalam skripsi ini yang juga banyak memberikan arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
5. Para dosen dan karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Bapak Abdul Hakim, M.Ag selaku Kepala Perpustakaan, staf dan Pengelola Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan layanan kepada penulis.
7. Kepada kedua orang tua saya ayahanda Drs. H. Husni Kursani dan Ibunda Hj. Istiqamah Ismail yang selalu mendoakan siang dan malam agar menjadi anak yang shaleh sehingga dengan berkat doa beliau skripsi ini dapat selesai.
8. Kepada kakak saya Mukhlis Padilah, S.Pd dan kepada adik saya Annida Hasanah serta seluruh pihak keluarga yang terus-menerus memberikan dukungan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

9. Kepada istri saya tercinta Najiatul Ihtida yang selalu setia memberi dukungan lahir batin kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada teman-teman saya seperjuangan di pondok Tahfizh Al-Amanah dan teman-teman di jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir reguler 2013 yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, penulis hanya bisa mengucapkan terima kasih atas semangat kalian dalam menuntut ilmu bersama-sama di kampus yang kita cintai ini.
11. Kepada para ustadz-ustadz pondok tahfidz Al-Amanah: Dr. Abdul Basir M.Ag, Akhmad Syahbudin S.Th.I M.Pd.I, Hafiz Mubarak S.Th.I M.Pd.I dan juga kepada teman-teman penghuni Pondok Tahfizh Al-Amanah.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya, dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Amin.

Banjarmasin, 25 Juli 2017
Penulis,

Syarif Hidayatullah

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

A. Konsonan Tunggal

No : Arab: Nama : Latin

1.	ا	Alif	A
2.	ب	Ba	B
3.	ت	Ta	T
4.	ث	Tsa	Ts
5.	ج	Jim	J
6.	ح	H	H
7.	خ	Kha	Kh
8.	د	Dal	D
9.	ذ	Dzal	Dz
10.	ر	R	R
11.	ز	Zai	Z
12.	س	Sin	S
13.	ش	Syin	Sy
14.	ص	Sh	Sh
15.	ض	Dhad	Dh

No : Arab: Nama : Latin

16.	ط	Tha	Th
17.	ظ	Zha	Zh
18.	ع	Ain	‘
19.	غ	Ghain	Gh
20.	ف	Fa	F
21.	ق	Qaf	Q
22.	ك	Kaf	K
23.	ل	Lam	L
24.	م	Mim	M
25.	ن	Nun	N
26.	و	Waw	W
27.	ه	Ha	H
28.	ء	A	‘
29.	ي	Ya	Y

B. Mad dan Diftong

- | | | | | | |
|--------------------|---|-------|----|---|----|
| 1. Fathah Panjang | : | Â / â | 4. | : | Aw |
| 2. Kasrah Panjang | : | Î / î | 5. | : | Ay |
| 3. Dhammah Panjang | : | Û / û | | | |

B. Singkatan-singkatan

1. Cet : Cetak
2. Dkk : dan kawan-kawan
3. H.R. : Hadis Riwayat
4. K.H : Kiyai Haji
5. H. : Hijriyah
6. M. : Masehi
7. Q.S. : Qur'an Surah
8. r.a : *Radhiyallâhu 'anhu*
9. swt. : *Subhânahû wa Ta'la*
10. saw : *Shallâhu 'alaihi wasallam*
11. KUA : Kantor Urusan Agama
12. Terj : Terjemah
13. T.p. : Tanpa Penerbit
14. T.tp : Tanpa Tempat
15. T.th : Tanpa Tahun
16. No : Nomer

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PENYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
TANDA PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN TRANSLETRASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	
DAFTAR LAMPIRAN.....	
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Definisi Operasional	9
D. Tujuan dan Signifikasi Penelitian.....	11
E. Penelitian Terdahulu.....	12
F. Metode Penelitian	13
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II METODOLOGI TAFSIR	
A. Pengertian Tafsir.....	16
B. Syarat-Syarat Mufassir	18
C. Metodologi Tafsir	22
D. Corak Penafsiran	32
BAB III PEMIKIRAN TAFSIR DODI SYIHAB	
A. Biografi	
1. Latar Belakang Kehidupan.....	61
2. Riwayat Pendidikan.....	62
3. Karir Dalam Dakwah.....	63
4. Karya-Karya Islam.....	66
B. Introduksi Buku " <i>Kecerdasan Yasin: Merubah Pola Pikir, Pola Rasa dan Pola Tindakan dalam Menumbuhkembangkan Kepribadian</i> "	
1. Latar Belakang Penulisan.....	67
2. Sistematika Pembahasan	70
3. Publikasi Buku	77
C. Wujud Penafsiran dan Coraknya	77

D. Analisis Data.....	155
BAB IV PENUTUP	
A. Simpulan	174
B. Saran	175
DAFTAR PUSTAKA	176
LAMPIRAN	181
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	181