

**PERENCANAAN PEMBIAYAAN PADA BANK  
KALSEL KCP KEDAI SYARIAH PARINGIN**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Ekonomi Islam**

**Oleh**

**M. Syabandi Akbar Hanifah**  
**NIM. 1101160293**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM  
JURUSAN PERBANKAN SYARIAH  
BANJARMASIN  
2017 M/1438 H**

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M. Syabandi Akbar Hanifiah  
NIM : 1101160293  
Tempat/Tgl.Lahir : Baruh Bahinu luar, 04 Februari 1993  
Jurusan : Perbankan Syariah  
Program : Strata Satu (S1)  
Fakultas : Syariah dan Ekonomi Islam UIN Antasari  
Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 2017  
Yang Membuat Pernyataan,

M. Syabandi Akbar Hanifiah

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Perencanaan Pembiayaan Pada Bank Kalsel KCP  
Kedai Syariah Paringin.  
Ditulis oleh : M. Syabandi Akbar Hanifiah  
N I M : 1101160293  
Fakultas : Syariah Dan Ekonomi Islam  
Program : Strata Satu (S-1)  
Jurusan : Perbankan Syariah  
Tahun Akademik : 2016/2017  
Tempat Tanggal Lahir : Baruh Bahinu Luar, 04 Februari 1993  
Alamat : Jln Balitung Darat, Gg Mufakat Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 2017

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dra. Hj. Mashunah Hanafi, MA  
NIP : 195212171981032001

Lutpi Sahal, SHI., MSI.  
NIP: 198109212008011008

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam  
UIN Antasari Banjarmasin

Rahman Helmi, S. Ag., MSI  
NIP. 19740508 199903 1 002

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Perencanaan Pembiayaan Pada KCP Kedai Syariah Paringin**”, ditulis oleh **M. Syabandi Akbar Hanifah**, NIM. 1101160293 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 16 Agustus 2017

dan dinyatakan LULUS dengan predikat : B+ (78,6)

Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam  
UIN Antasari Banjarmasin,

Prof. Dr. H. Ahmadi Hasan, M.H.  
NIP. 19580406 198703 1 001

### Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Mashunah Hanafi, MA. (Ketua)	1.
2. Rahman Helmi, S. Ag., MSI. (Anggota)	2.
3. H. Haris Faulidi Asnawi, Lc., MSI (Anggota)	3.
4. Lutpi Sahal, SHI, MSI (Anggota)	4.

## ABSTRAK

**M. Syabandi Akbar Hanifah.** 2017. Perencanaan Pembiayaan Pada Bank Kalsel KCP Kedai Syariah Paringin, Jurusan Perbankan Syariah. Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam. Pembimbing: (1) Dra. Hj. Mashunah Hanafi. MA. (2) Lutpi Sahal, SHI., MSI.

**Kata Kunci:** Perencanaan pembiayaan, Bank kalsel

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh Bank sebagai lembaga keuangan yang memiliki dua fungsi utama, yaitu pengumpulan dana dan penyaluran dana. Penyaluran dana pada bank konvensional mempunyai perbedaan dengan penyaluran dana pada bank syariah, baik dalam hal nama, akad, maupun transaksinya. Dalam perbankan konvensional penyaluran dana dikenal dengan nama kredit sedangkan diperbankan syariah adalah pembiayaan. Bank Kalsel KCP kedai syariah paringin menjadi pusat penelitian yang dilakukan peneliti dalam melakukan kajian lebih mendalam di bank tersebut.

Tujuan dari Penelitian ini adalah untuk mengetahui perencanaan pembiayaan yang dilakukan Bank Kalsel KCP Kedai Syariah Paringin dalam mengembangkan bisnis yang telah mereka jalani sekarang dan juga penerapan yang dilaksanakan dilapangan atas strategi yang telah direncanakan Bank tersebut.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Sifat penelitian ini merupakan penelitian yang bersifat kualitatif. Masalah yang diteliti mengenai Perencanaan Pembiayaan pada Bank Kalsel KCP Kedai Syariah Paringin. Data yang didapatkan dalam penelitian ini merupakan Hasil observasi, dokumentasi dan wawancara. Wawancara dilakukan pada Pegawai Bank Kalsel tersebut

Penelitian ini menghasilkan temuan temuan, *pertama:* Pada tahun 2013 sampai 2015 belum tercapainya target pembiayaan yang dilakukan bank Kalsel KCP Kedai Syariah Balangan di karenakan mayoritas masyarakat di sana memiliki pekerjaan sebagai pemotong karet dan buruh batubara/kelapa sawit. *Kedua :* pada ketentuan tentang perencanaan pembiayaan yang dilakukan masih belum optimal seperti pengawasan didalam perencanaan baik intern maupun

ekstern dan analisis yang kurang maksimal dalam menganalisis sistem pembiayaan. Karena kurangnya analisis yang dilakukan mengakibatkan turunnya daya beli masyarakat terhadap pembiayaan dan rendahnya distribusi barang dari produsen sebabkan terjadinya penumpukan barang di level produsen hingga keretail.

## **MOTTO**

**BIJAKSANA LAH KARENA SETIAP LANGKAH  
ADALAH PILIHAN**

## **KATA PERSEMBAHAN**

Tak ada kesempurnaan di dunia ini melainkan kesempurnaan sang Khalik Allah SWT. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan kita nabi besar Muhammad Rasulullah SAW .

Di dalam ketidak sempurnaan kupersembahkan karya tulis ini kepada Kedua Orang Tua Ayah (Alm. Johani) yang sudah bersusah payah berusaha agar semua anak-anaknya dapat melanjutkan pendidikan ke tingkat perguruan tinggi, dan ibu (Mustafiah) yang selalu mendukung segala apa yang dikerjakan anaknya, membantu membiayai dengan berusaha dan terus berusaha dengan usaha yang seadanya, agar kami tetap bisa menginjakkan kaki di perguruan tinggi . Dan juga untuk kakak (Farindra Hanifiah) serta adik (Novi Humaira Hanifiah). Dan Seluruh keluarga besar.

Terimakasih yang tak terhingga kepada kakak-kakak serta adik-adikku yang selalu mengingatkan dan mendukung apa yang aku kerjakan, walau apapun yang disampaikan oleh mereka untuk kebbaikanku, sering kali ku abaikan. Tapi rasa sayang yang mereka berikan takakan pernah terganti oleh apapun dan siapapun.

Guru-guru serta semua dosen yang tak pernah letih mengajar dan mendidik serta membantu proses penyusunan skripsi yang sangat terasa berliku. Terutama kedua pembimbing penulis (Dra. Hj. Mashunah Hanafi., MA selaku pembimbing 1 dan Lutpi Sahal., SHI., MSI. Selaku pembimbing 2), dan juga bapak Rahman Helmi selaku ketua Jurusan Perbankan Syariah yang senantiasa memotivasi kegiatan dan usahaku dalam mencapai gelar Sarjana.

Sahabat-sahabat terbaiku, Helyanti, M. Padli, A.Saufi, Sayyid Maulana Ahmad, Ferhad Fasha, pp rabiatul adawiah,M. Khairuddin, Untung Prasetio, Muhammad Akbar dan Ahmad Fauzi, karna semuanya berawa dari mimpi kita, kejar segala prestasi itu, aku, kamu, dan kita pasti bisa. Love you All. Terima kasih kepada yang tersayang shanty karena selalu memberi semangat untuk menyelesaikan menjadi sebuah skripsi ini.



Dan juga buat semua teman-teman Angkatan 2011 yang ada di fakultas Syariah Tarbiyah ushuluddin dan Dakwah. Dan juga semua *Dangsanak* HMI, UKM Olahraga FSEI seluruh ading ading yang selalu mendukung, kaka-kaka angkatan dan juga seluruh keluarga besar Mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin.

Serta yang terakhir terimakasih untuk organisasi saya LSISK yang telah memberi berbagai ilmu pengetahuan serta pelajaran yang tak pernah saya dapatkan di bangku kuliah, serta orang-orang luar biasa yang ada didalamnya. Terimakasih banyak.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Sesuai dengan Lampiran Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543 b/u/1987 tanggal 10 September 1987 tentang Pembakuan Pedoman Transliterasi Arab-Latin

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	bā'	B	Be
ت	tā'	T	Te
ث	sā'	Ẓ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	hā'	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	khā'	Kh	ka dan ha
د	dāl	D	De
ذ	zāl	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	rā'	R	Er
ز	zāi	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	sād	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dād	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	tā'	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	zā'	Ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	... ' ...	koma terbalik di atas
غ	gain	G	ge



وَ...َ...ِ	fathah dan wāu	Au	a dan u
------------	----------------	----	---------

Contoh:

كَيْفَ – kaifa

هَوْلٌ – haula

### 3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا...َ...ِ ى...َ...ِ	fathah dan alif atau yā'	A	a dan garis di atas
ى...ِ...ِ	kasrah dan yā'	I	i dan garis di atas
و...ُ...ِ	dhammah dan wāu	U	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ – qala

قِيلَ – qila

رَمَى – ramā

يَقُولُ – yaqūlu

### 4. Tā' Marbūthah

Transliterasi untuk ta' marbuthah ada dua.

#### 1) Tā' Marbuthah Hidup

Tā' marbuthah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan d}ammah, transliterasinya adalah t.

#### 2) Tā' Marbūthah Mati

Tā' marbūthah yang mati atau mendapat harkat sukūn, transliterasinya adalah h.

#### 3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta' marbuthah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al", serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta' marbuthah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ – raudhah al-atfal

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ – al-Madinah al-Munawwarah raudatul-atfāl al-Madinatul-Munawwarah

طَلْحَةَ – talhah

## 5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا – rabbanā	نَزَّلَ – nazzala	الْبِرِّ – al-birr
الْحَجِّ – al-hajju	نُعَمَّ – nu‘‘ima	

## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال . Namun, dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

### 1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

### 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الرَّجُلُ – ar-rajulu	السَّيِّدَةُ – as-sayyidatu	الشَّمْسُ – asy-syamsu
القَلَمُ – al-qalamu	البَدِيعُ – al-badi‘u	الْجَلَالُ – al-jalālu

## 7. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

### 1) Hamzah di awal:

أَمْرٌ – umirtu	أَكَلَ – akala
-----------------	----------------

### 2) Hamzah di tengah:

تَأْخُذُونَ – ta'khuzuna	تَأْكُلُونَ – ta'kulūna
--------------------------	-------------------------

3) Hamzah di akhir:

شَيْءٌ – syai'un

النَّوْءُ – an-nau'u

## 8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim, maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara; bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

-Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqin  
-Wa innallāha lahuwa khairur- rāziqin

فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ

-Fa aufū al-kaila wa al-mizāna  
-Fa aful-kaila wal- mizāna

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا

-Bismillāhi majrehā wa mursāhā

وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا

-Wa lillāhi alā an-nāsi hijju al-baiti  
manistatā'a ilaihi sabilā  
-Wa lillāhi alan-nāsi hijjul-baiti  
manistatā'a ilaihi sabilā

## 9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ

– Wa mā **Muhammadun** illā rasūlun.

إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا

– Inna awwala baitin wudi'a linnāsi  
lallazi bi **Bakkata** mubārakan.

شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ

–Syahru **Ramadhāna** al-lazi unzila fihi  
al-**Qur'ānu**.

وَلَقَدْ رَأَاهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ

– Wa laqad ra'āhu bil-ufuqil-mubini.

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

– Al-hamdu lillāhi rabbil-'ālamina.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang hilang, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ  
لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

- Nasrum **minallāhi** wa fathun qarib
- **Lillāhi** al-amru jami‘an
- **Lillāhil**-amru jami‘an
- **Wallāhu** bikulli syai'in ‘alimun

## 10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Banyak kesukaran dan hambatan yang dihadapi penulis selama melakukan penyusunan dan penulisan skripsi ini. Namun dengan petunjuk dan rahmat Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang, dan berkat Rasulullah SAW, disertai usaha, bantuan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak, akhirnya penyusunan skripsi saya yang berjudul: “Perencanaan Pembiayaan Pada Bank Kalsel KCP Kedai Syariah Paringin” dapat diselesaikan.

Penulisan skripsi ini dalam rangka memenuhi sebagian dari tugas-tugas dan syarat-syarat guna mencapai gelar Sarjana Ekonomi Islam Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam UIN Antasari Banjarmasin. Sudah sepatutnya bila dalam kesempatan ini penulis mengucapkan syukur alhamdulillah serta menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Ahmadi Hasan, M. H, selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini dan mengizinkan penulis untuk mengadakan penelitian dalam memperoleh data-data.



2. Bapak Rahman Helmi S. Ag., MSI selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam UIN Antasari Banjarmasin, sekaligus sebagai narasumber yang telah memberikan arahan penulisan skripsi ini yang sesuai dengan pengembangan jurusan dan memberikan informasi-informasi yang dibutuhkan dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
3. Ibu Dra. Hj. Mashunah Hanafi., MA, dan Bapak Lutpi Sahal., SHI., MSI selaku pembimbing I dan pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan petunjuk serta koreksi dalam penulisan skripsi ini.
4. Para dosen maupun asisten dosen Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam UIN Antasari Banjarmasin yang selama ini memberikan ilmu dan pendidikan kepada penulis sampai penulis dapat menyelesaikan studi di fakultas ini.
5. Kepala Perpustakaan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam dan Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan pelayanan kepada penulis untuk peminjaman buku-buku yang sangat diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Pegawai Bank Kalsel KCP Kedai Syariah Paringin yang menjadi subjek dalam penelitian, sehingga penelitian yang dilakukan penulis bisa menjadi sebuah skripsi.
7. Berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.

Semoga semua bantuan yang diberikan mendapat ganjaran di sisi Allah Swt. Akhirnya penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya. *Amin Yaa Rabbal 'alamin.*

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak terdapat kekurangan dan jauh sekali dari kesempurnaan, meskipun disertai dengan usaha yang maksimal. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan dan akan diterima dengan senang hati.

Akhrinya kepada Allah SWT, penulis serahkan segalanya dan semoga hasil usaha dan karya yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi para pembaca terutama penulis itu sendiri

Banjarmasin, 2017

Penulis

# DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Kegunaan Penelitian .....	9
E. Definisi Operasional .....	10
F. Kajian Pustaka .....	11
G. Sistematika Penulisan .....	14
<b>BAB II LANDASAN TEORI (PERENCAANA PEMBIAYAAN)</b>	
A. Perencanaan.....	16
1. Fungsi Perencanaan .....	17
2. Perencanaan Pembiayaan.....	18
B. Pembiayaan .....	19
1. Pengertian Pembiayaan .....	19
2. Unsur-unsur Pembiayaan.....	21
3. Jenis-jenis Pembiayaan.....	23
C. Pengertian Bank Syariah .....	25
D. Fungsi Bank Syariah .....	26
E. Penghimpunan Dana Syariah .....	30
F. Faktor-Faktor Kendala Penghimpun Dana .....	39

G. Tabungan Haji .....	40
H. Mudharabah.....	41
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	53
B. Lokasi Penelitian.....	54
C. Data dan Sumber Data .....	54
D. Prosedur Pengumpulan Data.....	56
E. Analisis Data .....	57
F. Tahap Penelitian Data .....	58
<b>BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS</b>	
A. Gambaran Umum Bank Kalsel kcp Kedai syariah Paringin .....	60
B. Penyajian Data .....	67
1. Perencanaan Bank Kalsel Kcp Kedai Syariah Paringin Dalam Melakukan Pembiayaan .....	68
2. Pembiayaan pada Bank Kalsel kcp Kedai Syariah Paringin .....	72
C. Analisa Data .....	74
Analisis Perencanaan pembiayaan Bank Kalsel kcp Kedai Syariah Paringin .....	74
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	82
B. Saran.....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>85</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	