

Lampiran 1

DAFTAR TERJEMAH

No	BAB	Hal	Kutipan	TERJEMAHAN
1	I	3	QS. Al-Mujadalah ayat 11	Wahai orang-orang beriman! Apabila dikatakan kepadamu: "Berlapang-lapanglah dalam majlis", maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu", maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antarmu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat, dan Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan.
2	I	4	QS. Ar-Ra'd ayat 11	Bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran, di muka dan di belakangnya, mereka menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, maka tak ada yang dapat menolaknya; dan sekali-kali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia.
3	II	26	QS. Ar-Ra'd ayat 4	Dan di bumi ini terdapat bagian-bagian yang berdampingan, dan kebun-kebun anggur, tanaman-tanaman dan pohon korma yang bercabang dan yang tidak bercabang, disirami dengan air yang sama. Kami melebihkan sebahagian tanaman-tanaman itu atas sebahagian yang lain tentang rasanya. Sesungguhnya pada yang demikian itu terdapat tanda-tanda (kebesaran Allah) bagi kaum yang berpikir.

Lampiran 2

DAFTAR NAMA SISWA YANG DIJADIKAN SUBJEK PENELITIAN

No	Nama	L/P	
1	Akhmad Yasin	L	
2	Arofah		P
3	Febriyan	L	
4	Laily Sulthonah		P
5	M. Fadhil	L	
6	M. Hasan Madani	L	
7	M. Lutfi Mulki	L	
8	M. Sapwani Akmal	L	
9	M. Saifi	L	
10	M. Yassar Husaien	L	
11	Melsya Bella		P
12	Muhammad Ridho	L	
13	Ninda Soraya		P
14	Nadia		P
15	Nur Syifa		P
16	Rema Helmayati		P
17	Roysida Amalia		P
18	Salim Abqari	L	
19	Uswatun Hasanah		P
Jumlah		10	9

Lampiran 3

TABEL PENILAIAN PORTOFOLIO KERAJINAN TANGAN

Kelompok 1

No	Kriteria	Skor			
		1	2	3	4
1	a. Persiapan bahan dan alat b. Proses pembuatan c. K4 d. Bentuk fisik e. Estetika		✓	✓ ✓	✓
Jumlah		15			

Keterangan:

91-100 = Sangat Memuaskan

81-90 = Memuaskan

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

<60 = Kurang

Pedoman Penskoran:

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:

$$\frac{\text{skor diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100\% = \text{skor akhir}$$

$$\frac{15}{20} \times 100\% = 75$$

Skor Akhir = 75

Kelompok 2

No	Kriteria	Skor			
		1	2	3	4
1	a. Persiapan bahan dan alat b. Proses pembuatan c. K4 d. Bentuk fisik e. Estetika		✓ ✓	✓ ✓	
Jumlah		13			

Keterangan:

91-100 = Sangat Memuaskan

81-90 = Memuaskan

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

<60 = Kurang

Pedoman Penskoran:

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:

$$\frac{\text{skor diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100\% = \text{skor akhir}$$

$$\frac{13}{20} \times 100\% = 65$$

Skor Akhir = 65

Kelompok 3

No	Kriteria	Skor			
		1	2	3	4
1	a. Persiapan bahan dan alat b. Proses pembuatan c. K4 d. Bentuk fisik e. Estetika			✓ ✓ ✓	✓ ✓
Jumlah		17			

Keterangan:

91-100 = Sangat Memuaskan

81-90 = Memuaskan

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

<60 = Kurang

Pedoman Penskoran:

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:

$$\frac{\text{skor diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100\% = \text{skor akhir}$$

$$\frac{17}{20} \times 100\% = 85$$

Skor Akhir = 85

Kelompok 4

No	Kriteria	Skor			
		1	2	3	4
1	a. Persiapan bahan dan alat b. Proses pembuatan c. K4 d. Bentuk fisik e. Estetika		✓	✓ ✓ ✓	✓
Jumlah		15			

Keterangan:

91-100 = Sangat Memuaskan

81-90 = Memuaskan

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

<60 = Kurang

Pedoman Penskoran:

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:

$$\frac{\text{skor diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100\% = \text{skor akhir}$$

$$\frac{15}{20} \times 100\% = 75$$

Skor Akhir = 75

Kelompok 5

No	Kriteria	Skor			
		1	2	3	4
1	a. Persiapan bahan dan alat b. Proses pembuatan c. K4 d. Bentuk fisik e. Estetika			✓ ✓ ✓ ✓	✓
Jumlah		16			

Keterangan:

91-100 = Sangat Memuaskan

81-90 = Memuaskan

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

<60 = Kurang

Pedoman Penskoran:

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:

$$\frac{\text{skor diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100\% = \text{skor akhir}$$

$$\frac{16}{20} \times 100\% = 80$$

Skor Akhir = 80

Kelompok 6

No	Kriteria	Skor			
		1	2	3	4
1	a. Persiapan bahan dan alat b. Proses pembuatan c. K4 d. Bentuk fisik e. Estetika		✓	✓ ✓ ✓	✓
Jumlah		15			

Keterangan:

91-100 = Sangat Memuaskan

81-90 = Memuaskan

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

<60 = Kurang

Pedoman Penskoran:

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:

$$\frac{\text{skor diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100\% = \text{skor akhir}$$

$$\frac{15}{20} \times 100\% = 75$$

Skor Akhir = 75

Lampiran 4

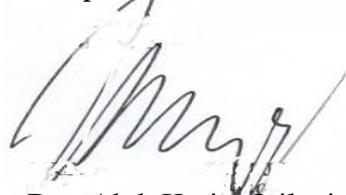
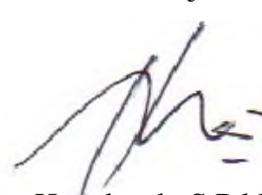
NILAI PESERTA DIDIK PADA MASING-MASING KELOMPOK

No	Responden	Nilai
1	R1	65
2	R2	75
3	R3	65
4	R4	85
5	R5	75
6	R6	65
7	R7	80
8	R8	75
9	R9	65
10	R10	75
11	R11	85
12	R12	75
13	R13	85
14	R14	80
15	R15	75
16	R16	75
17	R17	75
18	R18	75
19	R19	80
Jumlah		1.430

Lampiran 5

SILABUS**Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Kebudayaan****Kelas / Semester : 6 / 1 (satu)****Standar Kompetensi : 1. Mengapresiasi diri melalui karya seni rupa**

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Uraian Materi	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Bahan
				Jenis Tagihan	Bentuk Tes	Contoh Instrumen		
2.3 Merancang boneka	Merancang boneka	-Siswa menjelaskan alat dan bahan yang digunakan untuk membuat boneka. -Siswa menjelaskan cara merancang boneka. -Siswa merancang boneka.	-Menjelaskan alat dan bahan yang digunakan untuk membuat boneka. -Menjelaskan cara merancang boneka. -Merancang boneka.	-Tugas kelompok -Uji Praktik	-Laporan dan unjuk kerja -Kreasi	-Sebutkan empat macam bonek berdasarkan bahannya!	2 x JP	-Buku SBK SD/MI kelas VI, reverensi buku lain dan internet. -Nara-sumber guru
2.4 Membuat boneka berdasarkan rancangan	Membuat boneka	-Siswa menjelaskan cara membuat boneka. -Siswa membuat boneka berdasarkan rancangan	-Menjelaskan cara membuat boneka. -Membuat boneka berdasarkan rancang.	-Tugas kelompok -Uji Praktik	-Laporan dan unjuk kerja -Kreasi	-Buatlah sebuah boneka sesuai dengan keinginan mu	2 x JP	-Buku SBK SD/MI kelas VI, reverensi lain dan internet -Nara-sumber guru

Mengetahui,
Kepala MIN 4 Kota Banjarmasin

Drs. Abd. Karim Jailani
NIP. 19670412 199403 1 006Banjarmasin, 22 Mei 2017
Guru Mata Pelajaran SBK

Hamdanah, S.Pd.I.

Lampiran 6

RPP

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas/ Semester : VI/ I
Alokasi Waktu : 2x35 menit (1Pertemuan)

A. STANDAR KOMPETENSI

Mengekspresikan diri melalui karya seni rupa.

B. KOMPETENSI DASAR

Merancang boneka

C. INDIKATOR

1. Menjelaskan alat dan bahan yang digunakan untuk membuat boneka.
2. Menjelaskan cara merancang boneka.
3. Merancang boneka.

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat menjelaskan alat dan bahan yang digunakan untuk membuat boneka.
2. Siswa dapat menjelaskan cara merancang boneka.
3. Siswa dapat merancang boneka.

E. DAMPAK PENGIRING

Setelah pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada materi boneka, diharapkan siswa dapat merancang boneka dalam kehidupan sehari-hari.

F. MATERI PEMBELAJARAN

Merancang boneka

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

No	Kegiatan Pembelajaran	Pengorganisasian			
		Siswa	Waktu	Pendidikan Budaya Karakter Bangsa	Pendidikan Kewirausahaan
1	Pendahuluan (10 menit) -Guru mengucapkan salam kemudian berdoa bersama dan mengabsen siswa.	K	2 menit	-Religius -Jujur -Disiplin -Rasa ingin tahu -Komunikatif -Tanggung jawab	-Mandiri -Berorientasi pada tindakan

	<ul style="list-style-type: none"> • Konfirmasi -Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum paham. -Memotivasi siswa untuk meningkatkan prestasi belajarnya. 	K	5 menit		
		K	5 menit		
3	<p>Kegiatan Akhir (10 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Guru bersama-sama siswa membuat catatan/rangkuman. -Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. -Guru menutup pelajaran dengan berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing. 	K	4 menit	<ul style="list-style-type: none"> -Jujur -Toleransi -Disiplin -Rasa ingin tahu -Komunikatif -Peduli lingkungan -Tanggung jawab 	<ul style="list-style-type: none"> -Mandiri -Berorientasi pada tindakan
		K	3 menit		
		K	3 menit		

Ket : K (Kelas), Klp (kelompok), I (Individu)

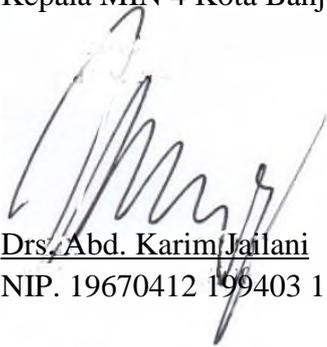
H. SUMBER/BAHAN BELAJAR

- Buku Seni Budaya dan Keterampilan SD/MI Kelas VI dan referensi lain
- Elektronik (internet)
- Narasumber (guru)

I. PENILAIAN

J. Tabel Penilaian Kompetensi Dasar (KD)				
Penilaian Sikap	Penilaian Pengetahuan	Penilaian Keterampilan	Tanda Tangan	
			Guru	Orang Tua
Skor Ayo, Menjadi Anak Berbudaya dan Berkarakter Bangsa:	Nilai Uji Tertulis:	Rata Skor Ayo, Berkreasi:		
	Rata Skor Ayo, Berlatih:	Skor Ayo, Menjadi Anak Berkarakter Wirausahaan!:		
		Skor Uji Praktik:		
Nilai Rata-Rata (A) :	Nilai Rata-Rata (B) :	Nilai Rata-Rata (C) :		
Nilai Akhir : $\frac{(A+B+C)}{3}$:				

Mengetahui,
Kepala MIN 4 Kota Banjarmasin


Drs. Abd. Karim Jailani
NIP. 19670412 199403 1 006

Banjarmasin, 22 Mei 2017
Guru Kelas/ Mapel


Hamdanah, S.Pd.I.

Lampiran 7

RPP

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas/ Semester : VI/ I
Alokasi Waktu : 2x35 menit (1Pertemuan)

A. STANDAR KOMPETENSI

Mengekspresikan diri melalui karya seni rupa.

B. KOMPETENSI DASAR

Membuat boneka berdasarkan rancangan.

C. INDIKATOR

1. Menjelaskan cara membuat boneka.
2. Membuat boneka berdasarkan rancangan.

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat menjelaskan cara membuat boneka.
2. Siswa dapat membuat boneka berdasarkan rancangan.

3. DAMPAK PENGIRING

Setelah pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada materi boneka, diharapkan siswa dapat membuat boneka berdasarkan rancangan dalam kehidupan sehari-hari.

4. MATERI PEMBELAJARAN

Mmembuat boneka

5. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

No	Kegiatan Pembelajaran	Pengorganisasian			
		Siswa	Waktu	Pendidikan Budaya Karakter Bangsa	Pendidikan Kewirausahaan
1	Pendahuluan (10 menit) -Guru mengucapkan salam kemudian berdoa bersama dan mengabsen siswa.	K	2 menit	-Religius -Jujur -Disiplin -Rasa ingin tahu -Komunikatif -Tanggung jawab	-Mandiri -Berorientasi pada tindakan
	-Memberikan motivasi, mengkondisikan siswa untuk	K	4 menit		

	<p>mengikuti pembelajaran.</p> <p>-Menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi yang diharapkan.</p>	K	4 menit		
2	<p>Kegiatan Inti (50 menit)</p> <p>• Eksplorasi</p> <p>-Guru menjelaskan dan menyebutkan alat dan bahan yang digunakan untuk membuat boneka tangan.</p> <p>-Guru menjelaskan langkah-langkah untuk membuat boneka tangan.</p> <p>-Guru menunjukkan cara membuat boneka tangan.</p> <p>• Elaborasi</p> <p>-Siswa mempraktekkan membuat boneka sesuai dengan keinginan.</p> <p>• Konfirmasi</p> <p>-Guru memberikan</p>	K	5 menit	<p>-Jujur</p> <p>-Toleransi</p> <p>-Disiplin</p> <p>-Rasa ingin tahu</p> <p>-Komunikatif</p> <p>-Peduli lingkungan</p> <p>-Tanggung jawab</p>	<p>-Mandiri</p> <p>-Berorientasi pada tindakan</p>
		K	5 menit	<p>-Jujur</p> <p>-Toleransi</p> <p>-Disiplin</p> <p>-Rasa ingin tahu</p> <p>-Komunikatif</p> <p>-Peduli lingkungan</p> <p>-Tanggung jawab</p>	<p>-Mandiri</p> <p>-Berorientasi pada tindakan</p>
		Klp	10 menit	<p>-Jujur</p> <p>-Toleransi</p> <p>-Disiplin</p> <p>-Rasa ingin tahu</p> <p>-Komunikatif</p> <p>-Peduli lingkungan</p> <p>-Tanggung jawab</p>	<p>-Mandiri</p> <p>-Berorientasi pada tindakan</p>
		K	5 menit		

	kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum paham. -Memotivasi siswa untuk meningkatkan prestasi belajarnya.	K	5 menit		
3	Kegiatan Akhir (10 menit) -Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. -Guru menutup pelajaran dengan berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing.	K K	3 menit 3 menit	-Jujur -Toleransi -Disiplin -Rasa ingin tahu -Komunikatif -Peduli lingkungan -Tanggung jawab	-Berorientasi pada tindakan -Kepemimpinan -Kerja keras

Ket : K (Kelas), Klp (kelompok), I (Individu)

A. SUMBER/BAHAN BELAJAR

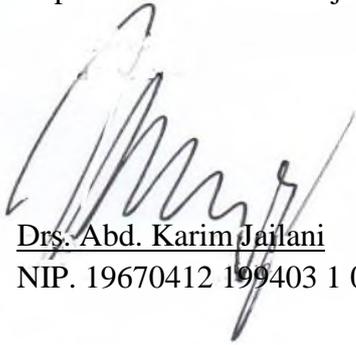
- Buku Seni Budaya dan Keterampilan SD Kelas VI
- Elektronik (televise, radio, dan internet)
- Narasumber (guru)

B. PENILAIAN

C. Tabel Penilaian Kompetensi Dasar (KD)				
Penilaian Sikap	Penilaian Pengetahuan	Penilaian Keterampilan	Tanda Tangan	
			Guru	Orang Tua
Skor Ayo, Menjadi Anak Berbudaya dan Berkarakter Bangsa:	Nilai Uji Tertulis:	Rata Skor Ayo, Berkreasi:		
	Rata Skor Ayo, Berlatih:	Skor Ayo, Menjadi Anak Berkarakter Wirausahaan!:		
		Skor Uji		

		Praktik:		
Nilai Rata-Rata (A) :	Nilai Rata- Rata (B) :	Nilai Rata-Rata (C) :		
Nilai Akhir : $\frac{(A+B+C)}{3}$:				

Mengetahui,
Kepala MIN 4 Kota Banjarmasin



Drs. Abd. Karim Jailani
NIP. 19670412 199403 1 006

Banjarmasin, 22 Mei 2017
Guru Kelas/ Mapel



Hamdanah, S.Pd.I.

Lampiran 8

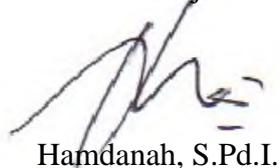
FORMAT INSTRUMENT OBSERVASI KINERJA PESERTA DIDIK

No	Yang diamati	Sesuai	Tidak Sesuai
1	<p>Bahan dan Alat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Botol plastik air mineral - Koran bekas - Gunting/<i>cutter</i> - Lem 		
2	<p>Langkah-langkah:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Persiapkan botol plastik air mineral yang tidak terpakai lagi. Botol yang dapat digunakan botol plastik kecil atau yang besar. - Potong bagian mulut botol menggunakan gunting atau <i>cutter</i>, kemudian rapikan bagian atasnya. - Tempel kertas koran yang sudah dipotong sesuai ukuran botol dengan menggunakan lem untuk menutupi permukaan botol. - Gulunglah kertas koran yang sudah dipotong menjadi sebuah stik panjang dengan menggunakan lem. - Tempel stik koran pada seluruh botol dengan lem. Rapikan stik yang terlalu panjang melebihi panjang botol. - Stik koran bisa digulung melingkar untuk dijadikan mata, hidung, mulut, dan disusun merapat dengan panjang yang berbeda-beda untuk dijadikan tangan atau kaki dan lain sebagainya, sehingga menyerupai boneka. - Botol plastik bekas telah berubah menjadi boneka sebagai tempat pensil dan telah siap digunakan. 		

Observer,
Peneliti

Muhammad Noor
NIM. 1201291186

Banjarmasin, Mei 2017
Guru Mata Pelajaran SBK



Hamdanah, S.Pd.I.

Lampiran 9

FORMAT PENILAIAN PORTOFOLIO KINERJA PESERTA DIDIK

No	Kriteria	Skor			
		1	2	3	4
1	a. Persiapan bahan dan alat b. Proses pembuatan c. K4 (keseriusan, kerapihan, kedisiplinan dan kekompakan) d. Bentuk fisik e. Estetika				
Jumlah					

Keterangan:

91-100 = Sangat Memuaskan

81-90 = Memuaskan

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

<60 = Kurang

Pedoman Penskoran:

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:

$$\frac{\text{skor diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100\% = \text{skor akhir}$$

PEDOMAN DOKUMENTASI

1. Mencari data tentang gambaran umum lokasi penelitian.
2. Mencari data tentang riwayat singkat sejarah berdirinya MIN 4 Kota Banjarmasin.
3. Mencari data tentang keadaan sarana prasarana dan fasilitas di MIN 4 Kota Banjarmasin.
4. Mencari data peserta didik berdasarkan kelas dan jenis kelamin pada tahun pelajaran 2016/2017.
5. Mencari data tentang keadaan guru dan karyawan di MIN 4 Kota Banjarmasin.
6. Mengumpulkan Silabus dan RPP guru Seni Budaya dan Keterampilan kelas VI khususnya pada materi boneka.

Lampiran 11

PEDOMAN WAWANCARA

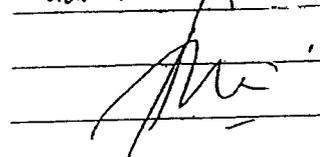
1. Untuk Kepala Madrasah
 - a. Kapan madrasah ini didirikan dan siapa pendirinya?
 - b. Apa visi dan misi madrasah ini?
 - c. Bagaimana sejarah berdirinya madrasah ini?
 - d. Sejak kapan Bapak menjabat sebagai kepala sekolah MIN 4 Kota Banjarmasin?
 - e. Bagaimana absensi peserta didik dan guru di MIN 4 Kota Banjarmasin?
 - f. Berapa jumlah tenaga kerja di MIN 4 Kota Banjarmasin?
 - g. Apa saja sarana dan prasarana di MIN 4 Kota Banjarmasin?
 - h. Apakah Bapak sering mengikuti rapat atau pelatihan untuk kemajuan MIN 4 Kota Banjarmasin?
 - i. Darimanakah pengadaan buku di MIN 4 Kota Banjarmasin?
2. Untuk Guru
 - a. Apa pendidikan terakhir Ibu?
 - b. Berapa lama Ibu mengajar di MIN 4 Kota Banjarmasin?
 - c. Apakah Ibu pernah mengikuti pelatihan pengajaran?
 - d. Buku pegangan apa yang Ibu gunakan dalam mengajar Seni Budaya dan Keterampilan?
 - e. Bagaimana kemampuan peserta didik dalam membuat kerajinan tangan di MIN 4 Kota Banjarmasin?
 - f. Apakah kendala saat Ibu mengajar Seni Budaya dan Keterampilan?
 - g. Bagaimana Ibu mengatasi kesulitan dalam proses pembelajaran?
 - h. Apa saja aspek penilaian yang Ibu gunakan dalam menilai kerajinan tangan peserta didik?

HASIL WAWANCARA

Jawaban:

- 1) Pendidikan terakhir Ibu S1 jurusan PAI di Kampus STAs AL-JAMI'
- 2) Ibu mengajar di Min 4 Kota Banjarmasin kurang lebih 4 tahun
- 3) Ibu sering mengikuti pelatihan, salah satunya pelatihan BLK yang dilaksanakan di Banjarbaru
- 4) Buku yang Ibu gunakan dalam mengajar buku paket, dan buku pengetahuan kesenian, serta mencari informasi yang baru dan yang lainnya lewat internet.
- 5) Kemampuan peserta didik dalam membuat kerajinan tangan tergolong cukup baik dalam proses pengerjaannya.
- 6) Kesulitan Ibu dalam mengajar Seni Budaya dan Keterampilan adalah ruangan kurang memadai, bahan dan alat yang akan digunakan, serta fasilitas yang lainnya.
- 7) Ibu mengatasi kesulitan dalam pembelajaran SBK dengan cara memberikan pengarahan, motivasi dan contoh.
- 8) Adapun aspek penilaian Ibu dalam menilai kerajinan tangan adalah aspek kerjasama aspek cara kerja (proses), aspek kerapian dan hasil.

Banjarmasin, 22 Mei 2017
Guru Mata pelajaran Seni Budaya
dan Keterampilan


Hamdanzah, S.Pd.I

BIODATA GURU

Nama Lengkap : Hamdanah.....
TTL : Banjarmasin, 1 April 1981.....
NIP : -.....
Jabatan : Guru Seni Budaya dan Keterampilan.....
Alamat : Jl. Kelayan Besar II Pt. 5 No. 29.....
Telpon/Hp : 085391018293.....

Riwayat Pendidikan

1. SDN Tanjung Pagar 1 Tahun 1986.....
2. SMP Muhammadiyah 4 Tahun 1992.....
3. Aliyah Siti Maniyam Tahun 1995.....
4. STAI AL-AMI' Tahun 2005.....
5. Tahun.....
6. Tahun.....
7. Tahun.....
8. Tahun.....

Pengalaman Mengajar

1. MIS Nurul Huda Kalayan Tahun 2000.....
2. MIS Nurul Huda Mantuil Tahun 2008.....
3. MW Teluk Dalam Tahun 2009.....
4. MW 4 Kota Banjarmasin Tahun 2010.....
5. Tahun.....
6. Tahun.....

Banjarmasin, 22 Mei 2017



Hamdanah, S.Pd.I

Lampiran 14

**JADWAL PENGUMPULAN DATA PENELITIAN DI MIN 4 KOTA
BANJARMASIN**

No	Tahapan	Hari dan Tanggal
1	Wawancara	Senin, 22 Mei 2017
2	Observasi, Nontes Portofolio dan Mengumpulkan Data Dokumentasi Photo a. Observasi 1, penyampaian materi dan penjelasan dalam pembuatan boneka sebagai tempat pensil serta membuat kerajinan tangan. b. Observasi 2, peserta didik membuat kerajinan tangan. c. Observasi 3, peserta didik membuat kerajinan tangan	Jum'at, 7 April 2017 Kamis, 13 April 2017 Jum'at, 28 April 2017
3	Dokumentasi Data Sekolah	Senin, 22 Mei 2017

Lampiran 15

FOTO DOKUMENTASI PENELITIAN





Penjelasan materi tentang kerajinan tangan barang bekas dan cara membuat boneka sebagai tempat pensil di kelas VI MIN 4 Kota Banjarmasin



Proses memotong kertas koran untuk dijadikan stik koran





Proses pengerjaan boneka tempat pensil oleh peserta didik yaitu menempelkan stik koran ke botol plastik



Observasi kegiatan peserta didik dalam pembuatan kerajinan tangan barang bekas (boneka sebagai tempat pensil)



Wawancara dengan guru yang mengajar Seni Budaya dan Keterampilan



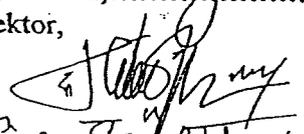
Hasil karya peserta didik dalam membuat kerajinan tangan barang bekas yaitu boneka sebagai tempat pensil

Lampiran 25

CATATAN KONSULTASI

CATATAN KOREKTOR PROPOSAL

NAMA MAHASISWA : <u>Muhammed Aloor</u>
CATATAN :
- Dalam teori memuat <u>keaktivitas</u> , tdk ada di bahas ttg <u>kemampuan</u>
- Dlm matrix juga → <u>keaktivitas</u>
- Pada judul kemampuan, sebaiknya di ganti dgn → "Kreativitas ..."
SIMPULAN KOREKTOR
<input checked="" type="checkbox"/> DITERIMA
<input type="checkbox"/> DITOLAK/GANDUL
<input type="checkbox"/> LAIN-LAIN.....
.....
.....

Banjarmasin, 5 Januari 2017
Korektor,

Sri Sulistiawan



CATATAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

CATATAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Muhammad Aboi
 2. NIM : 1201291186
 3. Program Studi : PGMI
 4. Judul Proposal Skripsi : Kreativitas Peserta Didik Kelas VI dalam Membuat Kerajinan Tangan Barang Bekas pada Mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MIN Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur
 5. Dosen Pembimbing : Drs. Muhammad Yuselan, M.Pd. & Syarifah Salmah, M.Pd.
 6. Catatan Hasil Seminar :

NO	Catatan/saran Penanggung	NO	Catatan/saran Dosen
1.	Penulisan footnote diperbaiki	1.	Ditambahkan referensi tentang SBK, kreatifitas, ayat Alqur'an
2.	Kata penghubung tidak boleh di awal kalimat	2.	Definisi operasional tentang kreativitas diperbaiki, Barang bekas yang dimaksud dijelaskan dan produk yang ingin dihasilkan dijelaskan
3.	Pengetikan ayat diperbaiki	3.	Ditambahkan indikator kreatif:
4.	Diperbaiki beberapa kesalahan penulisan	4.	Daftar Isi pengetikan diperbaiki
5.	Ditambahkan pendapat penulis tentang kreativitas	5.	Dicanisumber ayat atau hadis yang sesuai
		6.	Alasan pemilihan subyete diperbaiki
		7.	Diperbaiki kalimat SPOK
		8.	Penulisan Tabel diperbaiki
		9.	Daftar pustaka ditambah

Banjarmasin, 23 Februari 2017.
 Moderator,

Arif

IRINING PUSI ASTUTIK

Catatan :
 Lembaran seminar ini, diisi oleh moderator



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
IAIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR 4 TAHUN 2017
TENTANG

PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2017/2018

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;
- b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.
- Mengingat : 1. Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan
3. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Keputusan Menteri Agama No. 35 Tahun 2008 tentang Statuta IAIN Antasari Banjarmasin;
5. Keputusan Menteri Agama Nomor 20 Tahun 2013 tentang Organisasi dan Tata Kerja IAIN Antasari Banjarmasin;
6. Keputusan Rektor IAIN Antasari Banjarmasin No. 248 Tahun 2010 tentang Pedoman Pelaksanaan Sistem Kredit Semester IAIN Antasari.
- Memperhatikan : Usul Ketua Jurusan PGMI Tanggal 5 Januari 2017
- Menetapkan : **MEMUTUSKAN:**
KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN IAIN ANTASARI TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK
2017/2018
- Pertama : Menunjuk dan menugaskan kepada:
1. Nama : Drs. Muhammad Yuseran, M.Pd
NIP : 196902211994031001
Pangkat/Golongan : Pembina/IV/a
Jabatan Akademik : Lektor Kepala
- Sebagai Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan
2. Nama : Syarifah Salmah, M.Pd.I
NIP : 198403212011012013
Pangkat/Golongan : Penata/III/c
Jabatan Akademik : Lektor
- Sebagai Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi
- Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:
- Nama : M. Noor
NIM : 1201291186
Jurusan/Prodi : PGMI
Judul Skripsi : Kreativitas Peserta Didik Kelas VI Dalam Membuat Kerajinan Tangan Barang Bekas Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Dan Keterampilan Di MIN Kebun Bunga Kecamatan Banjarmasin Timur
- Kedua : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya.

Ditetapkan di Banjarmasin
pada tanggal 31 Januari 2017

AN. DEKAN,
WAKIL DEKAN BIDANG AKADEMIK,

Dr. YAHYA MOF, M.Pd
NIP. 196209191991031001

Lampiran 19



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 1286/ln.01/III.2.q/02/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : Muhammad Noor
N I M : 1201291186
Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Alamat : Jl. Pandu Gg. 1 Rt. 17 Rw. 1 No. 18
Kecamatan Banjarmasin Timur

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

**KREATIVITAS PESERTA DIDIK KELAS VI DALAM MEMBUAT
KERAJINAN TANGAN BARANG BEKAS PADA MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN DI MIN KEBUN BUNGA
KECAMATAN BANJARMASIN TIMUR**

Pada Hari/Tanggal : Kamis, 23 Februari 2017

Tempat : Atas Kantor Dosen FTK

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 24 Februari 2017



Nofalla, M.Ag, M.Pd

NIP. 197109171998032002

Lampiran 20



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Nomor : B-1740/ln.01/III.2/TL.00/03/2017 Banjarmasin, Maret 2017
Sifat : Penting
Lampiran : I (satu) lembar
Hal : Riset Dalam Rangka Penyusunan Skripsi

K e p a d a,

Yth. Kepala Kementerian Agama
Kota Banjarmasin
di – Banjarmasin

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat, sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Muhammad Noor

N I M : 1201291186

Jurusan : PGMI

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Alamat : Jl. Pandu Gg. I RT. 17 RW. 01 No. 18 Kel. Kebun Bunga Kec. Banjarmasin Timur

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Wakil Dekan Bidang Akademik,

Dr. Yahya MOF, M.Pd
NIP. 196209191991031001

Lampiran 21



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor: B-1746/In.01/III.2/TL.00/03/2017

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Muhammad Noor
Nomor Induk Mahasiswa : 1201291186
Semester : X (Sepuluh)
Alamat : Jl. Pandu Gg. I RT. 17 RW. 01 No. 18 Kel. Kebun
Bunga Kec. Banjarmasin Timur
Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka
pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi
Sarjana dengan Judul :

**KREATIVITAS PESERTA DIDIK KELAS VI DALAM MEMBUAT KERAJINAN TANGAN
BARANG BEKAS PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN DI MIN
4 KOTA BANJARMASIN**

Tempat yang dituju : MIN 4 Kota Banjarmasin
Barang yang dibawa : Seperangkat alat riset
Lamanya Riset : 2 (Dua) bulan
Dari tanggal : 27 Maret 2017
Sampai dengan tanggal : 27 Mei 2017

Demikian Surat Riset ini diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Mahasiswa yang bersangkutan,


Muhammad Noor
NIM. 1201291186



Lampiran 22



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN**

Jalan Pulau Laut Nomor 24 Kota Banjarmasin – 70114
Telepon (0511) 3353586; Faksimili (0511) 3353586;
Email : bimkalsel@kemenag.go.id – mapendakotabjm@gmail.com

Nomor : B- 217 / Kk.17.01-2/TL.00/ 02 /2017
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian/Riset

12 April 2017

Yth.
Wakil Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Antasari Banjarmasin
Di-Tempat`

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin Nomor : B 1740 / In.01/III.2/TL.00/03/2017, Tanggal 00 Maret 2017 perihal Izin Penelitian/Riset dalam rangka Penyusunan Skripsi atas nama :

MUHAMMAD NOOR : NIM 1201291186 selama 2 (dua) bulan mulai tanggal 27 Maret 2017 s.d 27 Mei 2017 dengan judul :

KREATIVITAS PESERTA DIDIK KELAS VI DALAM MEMBUAT KERAJINAN TANGAN BARANG BEKAS PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN DI MIN 4 KOTA BANJARMASIN

Kami dapat menyetujui atas penelitian tersebut dengan ketentuan :

1. Tidak mengganggu proses belajar mengajar.
2. Menyampaikan laporan / hasil penelitian ke Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin.

Demikian kami sampaikan atas perhatian saudara kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

an, Kepala Kantor Kementerian Agama
Kota Banjarmasin,
Kasi Pemmud,
Hj Kasniah

Tembusan :
Yth. Kepala MIN 4 Kota Banjarmasin

Lampiran 23



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 4 BANJARMASIN**

Alamat : Jl. Pekapuran A RT. 30 RW. VI Telp. 0511-3263471 Banjarmasin 70234
PROPINSI KALIMANTAN SELATAN Email: min.kebun.bunga@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor: B.60/Mi.17.01-5/PP.00.1/05/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Drs. Abd. Karim Jailani
NIP : 19670412 199403 1 006
Jabatan : Kepala MIN 4 Banjarmasin

Dengan ini menerangkan bahwa

Nama : Muhammad Noor
NIM : 1201291186
Jurusan / Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Jenis Kelamin : Laki-laki

Telah melakukan Riset Penelitian di MIN 4 Kota Banjarmasin dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Tesis dengan judul **“KREATIVITAS PESERTA DIDIK KELAS VI DALAM MEMBUAT KERAJINAN TANGAN BARANG BEKAS PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN DI MIN 4 KOTA BANJARMASIN KECAMATAN BANJARMASIN TIMUR”** dari tanggal 27 Maret 2017 s/d 27 Mei 2017.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 Mei 2017
Kepala MIN 4 Kota Banjarmasin



Drs. Abd. Karim Jailani
NIP. 19670412 199403 1 006



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

07 April 2017

Nomor : 1362/In.01/III.2.q/04/2017
Lamp : -
Hal : Perubahan Judul Skripsi

Kepada Yth.
Sdr (i) Muhammad Noor
NIM. 1201291186
Mahasiswa Jurusan PGMI
di Banjarmasin

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Berdasarkan usulan dari Dosen Pembimbing Skripsi tentang perubahan Judul Skripsi, demikian pula setelah kami mengadakan penelitian dan peninjauan seperlunya terhadap Proposal Skripsi Sdr (i), dengan ini kami menyatakan dapat menyetujui judul skripsi Sdr (i) yang semula berbunyi:

**KREATIVITAS PESERTA DIDIK KELAS VI DALAM MEMBUAT
KERAJINAN TANGAN BARANG BEKAS PADA MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN DI MIN KEBUN BUNGA
KECAMATAN BANJARMASIN TIMUR**

Berubah menjadi:

**KREATIVITAS PESERTA DIDIK KELAS VI DALAM MEMBUAT
KERAJINAN TANGAN BARANG BEKAS PADA MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN DI MIN 4 KOTA BANJARMASIN**

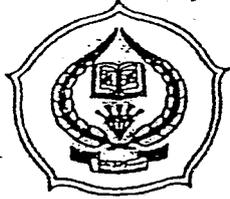
Menunjuk Bapak Drs. Muhammad Yuseran, M.Pd dan Ibu Syarifah Salmah, M.Pd.I
sebagai dosen pembimbing

Demikian agar Sdr (i) segera menghubungi pembimbing untuk konsultasi selanjutnya.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

An-Wakil Dekan Bidang Akademik

Nuzulita, S.Ag., M.Pd
NIP. 197409171998032002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

CATATAN KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Muhammad Moor
 2. NIM : 1201291186
 3. Program Studi :
 4. Judul Skripsi : Kreativitas Peserta Didik Kelas VI dalam Membuat Kerajinan
Tangan Bawang Bekas pada Mata Pelajaran SBK di MW 4
Kota Banjarmasin
 5. Dosen Pembimbing : Drs. Muhammad Yusran, M.Pd.
Syarifah Salmah, M.Pd.
 6. Catatan Konsultasi : 1

NO	Pemb. Konten & Metodologi ✓	No.	Pemb. Bahasa & Teknik Penulisan
1.	Saran-saran pada Bab V disesuaikan dengan signifikansi penelitian.	1.	Catatan per lembar perbaikan ada pada naskah
2.	Instrumen observasi lampiran	2.	lengkapi bagian awal (ikut format pedoman skripsi)
3.	Analisis data = meringkas teori dan fakta, lalu di analisis. dan bahas juga hasil wawancara dan document Rpp. di pertemuan.	3.	Lengkapi semua bagian akhir (lampiran & ringkasan)
4.	Tambahkan sk/KD dan materi SBK pada Bab II.	4.	Gantikan istilah atau nama madrasah yang konkrit. saran saya lebih baik di awal. cekun biaya km sesuai judul. Hg pada bab IV penyajian data & kerji pembelajaran/urutan Hg pembahas nama fak.
5.	Perbaiki matrix		
6.	Perkaya Bab II.		
7.	Tambahkan bagian pustaka atau penelitian terdahulu		
8.	Lampirkan silabus, Rpp dan hasil wawancara.		
9.	Lampirkan lembar instrumen + penilaiannya y/ masing 2 lembar/kebersihan		

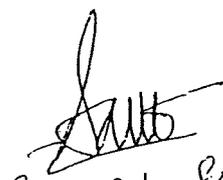
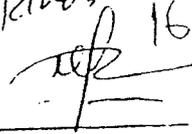


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIAH DAN KEGURUAN
BIRO SKRIPSI

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

CATATAN KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Muhammad Noor / 085349457378 (wa + tlp)
2. NIM : 1201291186
3. Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
4. Judul Skripsi : Kreativitas Peserta Didik Kelas VI dalam Membuat Kerajinan Tangan Barang Bekas Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MIN 4 Kota Banjarmasin
5. Dosen Pembimbing : a. Syarifah Salmah, M.Pd.I.
b. Drs. Muhammad Yuseran, M.Pd.
6. Catatan Konsultasi : 2

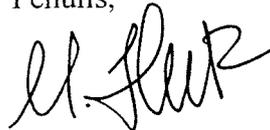
NO	Pemb. Konten & Metodologi ✓	NO	Pemb. Bahasa & Teknik Penulisan
	<p style="text-align: center;">Au</p> <p style="text-align: right;">15/8/2017</p> <p style="text-align: center;">  Syarifah Salmah, M.Pd.I </p>	<p>1. Lengkapi materi pada lembar pernyataan ke ardis tulisan</p> <p>2. Teles Arab kalanya 26 terlibat ke ardis rapi.</p> <p>3. Catatan perbaikan lihat naikah</p> <p>4. Pokoknya yang memerlukan tanda tangan dan ^{cap} stempel sa di lengkapi.</p> <p>5. Setelah diperbaiki bisa disetujui pada tanda ¹⁶ 8-11 pempesahan </p>	

RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Muhammad Noor
2. Tempat & Tanggal Lahir : Tayur, 14 Agustus 1993
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Jenis Kelamin : Laki-laki
6. Status Perkawinan : Belum kawin
7. Alamat : Jln. Amuntai-Tanjung, Desa Tayur RT.03
No.43 Kec. Amuntai Utara Kab. Hulu
Sungai Utara
8. Alamat Sekarang : Jln. Pandu Gang 1 RT.17 RW.01 No.18
Kel. Kebun Bunga Kec. Banjarmasin Timur
9. Pendidikan : a. TK Guntung Tahun 2000
b. SDN Tayur Tahun 2006
c. MTs NIPA RAKHA Tahun 2009
d. MA NIPA RAKHA Tahun 2012
e. UIN Antasari Banjarmasin Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
2017
10. Orang Tua :
Ayah : Norifansyah
Pekerjaan : Petani
Alamat : Desa Tayur
Ibu : Ernawati
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
Alamat : Desa Tayur
11. Saudara : Anak ketiga dari tiga bersaudara

Banjarmasin, 14 Agustus 2017

Penulis,



Muhammad Noor