

DAFTAR PUSTAKA

- A. Sahertian, Piet, *Konsep Dasar & Teknik Supervisi Pendidikan*. Jakarta, Rineka Cipta, 2000.
- B. Hurlock, Elizabeth, diterjemahkan oleh Med. Meitasari Tjandrasa, *Child Development: Perkembangan Anak*. Jakarta, Erlangga, jilid 2, 1978.
- Ahmadi, Abu dan Nur Uhbiyati, *Ilmu Pendidikan*. Jakarta, PT Rineka Cipta, 2001.
- Arifin, Zainal, *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- Asrori, M., *Perkembangan Peserta Didik; Pengembangan Kompetensi Pedagogis Guru*. Yogyakarta, Media Akademi, 2015.
- Asy-Syanqithi, Syaikh, *Tafsir Adhwa'ul Bayan*. Jakarta, Pustaka Azzam, 2007.
- Bandi, dkk, *Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan*. Jakarta, Balai Pustaka, 2009.
- Crayonpedia, "Pengertian Seni, Cabang-Cabang Seni, Unsur-Unsur Seni, Sifat Dasar Seni Secara Umum 7.1", http://crayonpedia.org/mw/Pengertian_seni_cabang-cabang_seni,_unsur-unsur_seni,_sifat_dasar_seni_secara_umum_7.1, diakses 1 Maret 2017, 11:40.
- Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, Undang-Undang dan Peraturan Pemerintah RI tentang Pendidikan. Jakarta, Departemen Agama RI, 2006.
- Hasan, M. Iqbal, *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Jakarta, Ghalia Indonesia, 2002.
- Hasbullah, *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*. Jakarta, Raja Grafindo Persada, 2009.
- <http://ainamulyana.blogspot.com/2016/03/pengertian-dan-langkah-langkah-.html>, Rabu, 6 Desember 2017.
- <http://www.ensikloblogia.com/2017/01/pengertian-dan-contoh-imitasidalam.html>, 6 Desember 2017.

- Ibnu Katsir, Imam, *Tafsir Al-Qur'an Al-'Azhim Juz III*, Mesir: Muassasah Qurthubah, 1421 H/2000 M.
- J. Rowe, Alan, diterjemahkan oleh Sita Astari, *Creative Intelligence (Membangkitkan Potensi Inovasi dalam Diri dan Organisasi Anda)*. Bandung, Kaifa, 2005.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia, 2005.
- K. Arifien, Koko, dkk (Pasanggrahan Guru), *Prakarya untuk SMP/MTs Kelas IX*. Bandung, Yrama Widya, 2016.
- Kurniawan, Heru, *Sekolah Kreatif (Sekolah Kehidupan yang Menyenangkan untuk Anak)*. Yogyakarta, Ar-Ruzz Media, 2016.
- Margono, S, *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta, Rineka Cipta, 2004.
- Muliawan, Jasa Ungguh, *Pendidikan Islam Integratif*. Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2005.
- Munandar, Utami, *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta, Rineka Cipta, 2009.
- Nazir, Moh., *Metode Penelitian*. Jakarta, Ghalia Indonesia, 2011.
- Nor Jamili, Hakimah, "Meningkatkan Hasil Belajar Kerajinan Tangan dan Kesenian Pokok Bahasan Sulaman Melalui Metode Demontrasi di Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri Bawahan Seberang Mataraman Kabupaten Banjarmasin". *Skripsi*, Banjarmasin, Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, 2012.
- Norsihan, "Kemampuan Siswa Kelas V dalam Membuat Kerajinan Tangan pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di Madrasah Ibtidaiyah Al-Hamid Kayu Tangi Ujung Kota Banjarmasin". *Skripsi*, Banjarmasin, Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, 2014.
- Partanto, Pius, M. Dahlan Barry, *Kamus Ilmiah Populer*. Surabaya, Arkola, 2001.
- Remiswal dan Rezki Amelia, *Format Pengembangan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran Agama Islam*. Yogyakarta, Graha Ilmu, 2013.
- Riani, Asri Laksmi., dkk, *Dasar-Dasar Kewirausahaan*. Surakarta: UPT Penerbitan dan Percetakan UNS (UNS Press), 2005.
- Salahudin, Anas, Irwanto Alkrienciehie, *Pendidikan Karakter (Pendidikan Berbasis Agama dan Budaya Bangsa)*. Bandung, Pustaka Setia, 2013.

Shihab, Quraish, *Wawasan Alqur'an*. Bandung. Penerbit Mizan, 2013.

Sumadi, Suryabrata, *Media Penelitian*. Jakarta, Rajawali Pers, 2010.

Supardi, *Sekolah Efektif Konsep Dasar dan Praktiknya*. Jakarta, PT RajaGrafindo Persada, 2015.

Tim Bina Karya, *Seni Budaya dan Keterampilan untuk Sekolah Dasar Kelas VI*. Jakarta, Erlangga, 2007.

Usman, Husaini, *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta, Bumi Aksara, 2000.