

**BERDAKWAH MELALUI KOMIK:
ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM KOMIK PENGEN
JADI BAIK 2**

SKRIPSI

Oleh:

MUHAMMAD MAULANA MAHMUDA

NIM: 1201311242



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2017 M/1438 H**

**BERDAKWAH MELALUI KOMIK:
ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM KOMIK PENGEN
JADI BAIK 2**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Strata Satu

Oleh:

MUHAMMAD MAULANA MAHMUDA

NIM: 1201311242



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

BANJARMASIN

2017 M/1438 H

KATA PERSEMBAHAN

Dengan hati yang tulus, kupersembahkan karya ini untuk kedua orang tua ku, yaitu Ayah dan Ibu ku tercinta, yang selalu mendo'akan dan meridho'i di setiap lahkahku dalam menuntut ilmu. Bagi ku karya ini merupakan suatu perwujudan dari upaya pembuktian untuk menjadi orang yang bermanfaat bagi sesama.

Juga kepada Adik ku dan seluruh keluarga ku yang selalu memancarkan sinar kasih sayang, karya ini adalah persembahan yang ku harapkan kepada mereka yang telah dengan tulus dan sabar atas segala pengorbanan yang kalian berikan.

Teman-teman, sahabat sekaligus saudara-saudaraku mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Angkatan 2012, Khususnya Jurusan KPI lokal A dan teman-teman UKM BD Taekwondo yang selalu mendukungku dan memberikan semangat yang memotivasi sehingga membuat ku bisa menyelesaikan karya ini.

Tidak ada kata yang bisa diucapkan kepada kalian semua kecuali Jazakumullah Khairan atas semua do'a dan dukungannya.

Semoga Allah senantiasa memberikan rahmat yang berlimpah untuk kita semua serta kita mampu menjadi orang yang bermanfaat dalam kehidupan dunia dan akhirat. Amin

MOTTO

“Berusaha dan Berdo’a adalah kunci kesuksesan”

☞ Man Jadda Wajada ☞

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَلُمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ

أَجْمَعِينَ

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah *Subhanahu wata'ala* Tuhan seluruh alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul Berdakwah Melalui Komik: Analisis Pesan Dakwah Dalam Komik Pngen Jadi Baik 2.

Shalawat dan salam semoga senantiasa abadi tercurahkan kepada Nabi Muhammad *Shallallahu 'Alahi Wasallam* beserta keluarga, sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebenar-benarnya kepada yang telah memberikan bantuan tersebut baik dari segi pikiran dan doa. Khususnya penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si, Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak Fahriansyah, S. Ag., M.Ag, pembimbing I dan Bapak Syamsul Rijal, MA., Ph.D pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan serta koreksi dalam penulisan dan penyusunan Skripsi ini.
4. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama penulis berstudi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi ini.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Kedua orang tua saya, Bapak Mudahwi dan Ibu Salasiah, yang tidak pernah lelah dan penuh kesabaran dalam mendidik anak-anaknya, terimakasih untuk kasih sayang, do'a, serta nasihat-nasihatnya,. Adik saya Yukafiy Mazidah terimakasih untuk semangat dan keceriaannya setiap hari.
7. Ardian Candra Susila atau SQU sebagai penulis komik Pengen Jadi Baik 2, terima kasih atas waktu dan kesabarannya yang telah bersedia menjadi narasumber dalam penelitian ini.

8. serta sahabat-sahabatku di Fakultas Dakwah dan di UKM BD Taekwondo yang telah memberikan semangat, bimbingan dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca atau pun bagi penulis yang lain meskipun penulis menyadari bahwa didalamnya tidak terlepas dari beberapa kesalahan.

Banjarmasin, 26 April 2017

PENULIS

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian	8
E. Definisi Operasional	8
F. Tinjauan Pustaka	10
G. Sistematika Penulisan	12

BAB II KAJIAN TEORI

A. Pengertian Dakwah	13
B. Unsur-Unsur Dakwah	16

C. Pesan Dakwah	28
D. Pengertian Komik	36
E. Komik Sebagai Media Dakwah.....	38
F. Riwayat Hidup Singkat Ardian Candra Susila	40
G. Karya-Karya Ardian Candra Susila	42
H. Gambaran Umum Komik Pengen Jadi Baik 2	43

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian	45
B. Objek Penelitian.....	45
C. Data dan Sumber Data	45
D. Teknik Pengumpulan Data.....	46
E. Analisis Data	47

BAB IV TEMUAN DAN ANALISIS DATA

A. Pengolahan Data	48
B. Analisis Pesan	59
1. Pesan Dakwah Yang Mengandung Akidah	59
2. Pesan Dakwah Yang Mengandung Syariah	67
3. Pesan Dakwah Yang Mengandung Akhlak	102

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	153
B. Saran dan Kritik	154

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Judul Dalam Komik	49
Tabel 2 Judul Yang Mengandung Pesan Dakwah	51
Tabel 3 Judul Yang Tidak Mengandung Pesan Dakwah	52
Tabel 4 Rangkuman/Pokok Pikiran Pada Tiap Judul	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Panel dalam judul “mengejar mimpi”	63
Gambar 2 Panel dalam tema “bermain api hangus”	65
Gambar 3 Panel dalam judul “ngojek”	70
Gambar 4 Panel dalam judul “ngojek”	71
Gambar 5 Panel dalam judul “ngojek”	73
Gambar 6 Panel dalam judul “mengejar mimpi”	75
Gambar 7 Panel dalam judul “mengejar mimpi”	77
Gambar 8 Panel dalam tema “pintu tol”	79
Gambar 9 Panel dalam judul “hutang riba”	81
Gambar 10 Panel dalam judul “bermain api hangus”	83
Gambar 11 Panel dalam judul “pecah belah”	84
Gambar 12 Panel dalam judul “khitan #1”	88
Gambar 13 Panel dalam judul “khitan #1”	91
Gambar 14 Panel dalam judul “mudik lebaran”	92
Gambar 15 Panel dalam judul “mudik lebaran”	94
Gambar 16 Panel dalam judul “pangkas rambut”	98
Gambar 17 Panel dalam judul “pangkas rambut”	100
Gambar 18 Panel dalam judul “ngojek”	108
Gambar 19 Panel dalam judul “mengejar mimpi”	111
Gambar 20 Panel dalam judul “kisah-kisah bikers jakarta”	113
Gambar 21 Panel dalam judul “kisah-kisah bikers jakarta”	115
Gambar 22 Panel dalam judul “bahaya ghibah”	118
Gambar 23 Panel dalam judul “kontrakan baru”	120
Gambar 24 Panel dalam judul “hutang riba”	123
Gambar 25 Panel dalam judul “lingkungan baru”	124

Gambar 26 Panel dalam judul “ring basket”	127
Gambar 27 Panel dalam judul “kala sendiri”	130
Gambar 28 Panel dalam judul “pecah belah”	132
Gambar 29 Panel dalam judul “edisi ayah”	135
Gambar 30 Panel dalam judul “sayap patah mama k”	139
Gambar 31 Panel dalam judul “nama kembar”	144
Gambar 32 Panel dalam judul “pangkas rambut”	146