

## RIWAYAT HIDUP PENULIS

1. Nama Lengkap : Muhammad Maulana Mahmuda
2. Tempat dan Tanggal Lahir : Gambut, 08 Mei 1994
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Status Perkawinan : Belum Kawin
6. Alamat : Jl. Pemajatan Km. 2,300. Kecamatan Gambut
7. Pendidikan
  - a. TK Thalabul Amin tahun 1999
  - b. SDN Gambut 6 tahun 2006
  - c. MTsN 2 Gambut tahun 2009
  - d. MAN 1 Martapura tahun 2012
  - e. IAIN Antasari Banjarmasin Fakultas Dakwah dan Komunikasi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam – Sekarang
8. Orang Tua
  - Ayah : Mudahwi
  - Pekerjaan : Swasta
  - Alamat : Jl. Pemajatan Km. 2,300. Kecamatan Gambut
  - Ibu : Almh. Salasiah
  - Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
  - Alamat : Jl. Pemajatan Km. 2,300. Kecamatan Gambut
9. Jumlah Saudara : 2 Bersaudara
  - Anak Ke : 1 (Pertama)

**COVER KOMIK PENGEN JADI BAIK 2**

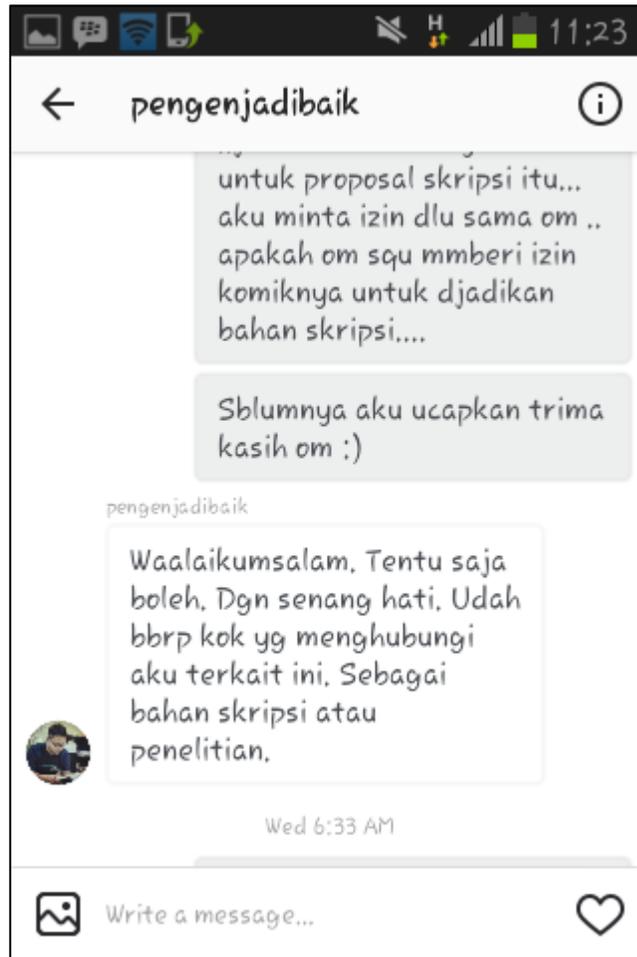
**KARYA SQU (Ardian Candra Susila)**



Komik Pengen Jadi Baik 2

**FOTO ARDIAN CANDRA SUSILA**





untuk proposal skripsi itu...  
aku minta izin dlu sama om ..  
apakah om sq mmberi izin  
komiknya untuk djadikan  
bahan skripsi,....

Sblumnya aku ucapkan trima  
kasih om :)

pengjadibaik

Walaikumsalam, Tentu saja  
boleh, Dgn senang hati, Udah  
bbrp kok yg menghubungi  
aku terkait ini, Sebagai  
bahan skripsi atau  
penelitian.

Wed 6:33 AM



Write a message...



## **Wawancara Melalui Email**

**Narasumber: Ardian Candra Susila/ SQU**

**Pada tanggal 17 Agustus 2016**

**1. Sejak kapan om Squ mulai menggambar komik?**

Aku mulai nulis cerita dan bikin komik sejak kecil. Kira2 kelas empat SD lah pertama kali bikin komik dan dibaca temen2ku aja. Tapi kalo ngomik secara profesional baru2 ini aja sekitar tahun 2013 saat pertama kali dikontrak penerbit.

**2. Apakah om Squ memiliki latar belakang pendidikan seni, sehingga om Squ mempunyai keahlian dalam membuat komik?**

Aku ngga punya latar pendidikan senirupa sama sekali, atau pun kursus menggambar. Semua otodidak aja.

**3. Apa yang menjadi latar belakang untuk pembuatan nama komik Pngen Jadi Baik?**

Sebab aku bukan orang yang baik. Sangat banyak bergelimang dosa. Tapi aku pengen jadi baik. Pngen juga ngajak orang2 lain jadi baik.

**4. Apa yang menjadi tujuan om Squ dalam pembuatan komik tersebut?**

Aku ingin berkarya dengan apa yang aku bisa untuk kita sama2 jadi baik. Bukan dalam posisi sebagai guru atau ustadz, tapi sebagai temen yang sama2 berjalan

beriringan (sehingga tidak menggurui). Dakwah yang tidak tampak menggurui kupikir akan lebih mudah difahami oleh masyarakat awam yang mungkin selama ini belum tersentuh dakwah.

**5. Apa yang membedakan komik Penge Jadi Baik seri 1, 2 dan 3?**

Secara konten sih sama aja, bercerita tentang kehidupan sehari-hari penulis dan keluarganya. Sama2 based on true story yang dibumbui jokes2 lucu yang ringan. Kalo secara teknis penggarapan, PJB1 dan 2 masih manual menggunakan kertas dan spidol, sedangkan PJB3 sudah dikerjakan digital menggunakan pen tablet. Kalo secara penerbitan, PJB1 dan 2 diterbitkan secara major publishing, melalui penerbit Zahira dan didistribusikan di toko buku2 ternama seperti Gramedia, Togamas dll. Sedangkan PJB3 diterbitkan secara selfpublishing dan hanya dijual onlen.

**6. Siapa sasaran pembaca komik tersebut?**

Saat awal membuat PJB1 sasarannya adalah pembaca remaja atau dewasa. Siapa sangka ternyata anak-anak banyak suka. Maka selanjutnya, sasaran pembaca PJB adalah semua umur. Materinya insyaa Allah bermanfaat buat segala usia. Pun jika ada materi yang agak berat, anak-anak tetap harus dibantu orangtuanya untuk menjelaskan. Seperti misalnya tentang fiqh zakat atau tentang riba.

**7. Pesan apakah yang ingin om Squ sampaikan dalam komik Penge Jadi Baik 2 ini?**

Saat penyusunan PJB2, banyaaaaak sekali materi yang ingin kumasukkan. Bejubel di kepala. Termasuk soal pengenalan riba, soal puasa dan tetap soal sholat. Tapi beberapa pembaca bilang PJB2 terlalu berat dibanding PJB1. Maka untuk PJB3 aku agak lebih sederhanakan materinya biar tidak terlalu berat.

**8. Berapa lama waktu yang om Squ butuhkan dalam membuat komik?**

**Khususnya komik Pngen Jadi Baik 2 ini?**

Kalo PJB1 dikerjain sekitar 7 bulan, PJB2 sekitar 9 bulanan kalo ngga salah. Sedangkan PJB3 setahun kayanya.

**9. Apakah om Squ akan membuat karya komik dengan bertemakan Islam terus?**

Insyaa Allah, akan terus membuat komik dengan tujuan dakwah.

**10. Adakah kendala yang om Squ hadapi dalam membuat komik Pngen Jadi Baik 2 ini?**

Kendala biasanya soal waktu. Sehari-hari aku adalah pegawai negeri yang harus bisa menyisihkan waktu luang ketika di rumah untuk menggarap komik ini. Sedangkan kalo soal penulisan materi insyaa Allah ngga ada masalah.

**11. Apakah om Squ mempunyai media atau metode selain komik untuk mensyiarkan ajaran serta pesan islam lainnya?**

Aku aktif nulis status di facebookku pribadi yang kuisi nasehat2 sederhana yang mudah difahami pembaca. Bukan gambar komik, tapi tulisan, sebab dasarku

memang awalnya penulis. Sebagian komikku biasanya berdasarkan tulisan statusku di fb.

**12. Bagaimana harapan om Squ mengenai komik yang beredar di Indonesia, khususnya komik yang bertemakan Islam?**

Komik nasional memang lagi bagus-bagusnya, baik itu komik humor, komik dakwah maupun komik yang mengajarkan keburukan yang banyak beredar di internet. Komik yang mengajarkan keburukan dan pemahaman sesat ini lah yang harus diperangi oleh komik-komik Islami. Alhamdulillah saat ini komikus2 muslim sudah bergabung dalam wadah Iqomic, dan insyaa Allah akan segera menerbitkan buku keroyokan.

## **Wawancara melalui Instagram**

**Pada tanggal 16 Februari 2017**

**13. Apakah om squ ada berlatar belakang pendidikan agama sebelumnya atau mengikuti kajian-kajian keagamaan?**

Ngga ada pendidikan agama resmi. Aku cuma thulabul ilmi biasa aja. Duduk di kajian2 majelis ilmu dan bnyk membaca.

**14. Dari komik yang om buat, apakah dari pengetahuan sendiri atau dibantu orang lain?**

Dari diri sendiri ngga dibantu siapa2. Biasanya kalo ada kejadian apa, aku lalu mengkaitkan dgn ilmu agama yg kutau. Jadi bs diambil hikmahnya. Kalo referensi hadits aku pake software lidwa.

**15. Referensi buku apa yang om pakai dalam membuat komik?**

Aku suka komik Tintin (karya Herge) sejak kecil. Karena itu mata cuma titik dan muka bulet sbnr nya terpengaruh dari Tintin. Selain itu ada jg pengaruh2 komik jepang juga.

Kalo komik dalam negeri yg menginfluence ku ya komik2nya mas vbi djenggotten. Terutama yg judulnya Married with Brondong yg berkisah ttg keseharian penulis. Trnyata buku yg based on true story terasa lebih enak dibaca.

**16. Referensi apa atau buku dari ulama mana yang om sukai atau yang sering om pakai dalam membuat komik?**

Ooo kalo kitab ulama aku nukil dari mana2. Ada dari Ad Daa'u wad dawaa' nya Ibnu Qayyim al jauziyah. Ada ensiklopedi larangan syaikh ied al hilali. Ada buku2 fiqh nya ustadz ahmad sarwat dari rumahfiqih dsb.

**17. Di antara kelompok Islam di Indonesia, mana yang paling om sukai?**

Kelompok Islam di indonesia, well aku ngga ikut kelompok mana2. Masyarakatku di kampung dan basic ku ngaji dari NU, sebab aku tinggal di jombang. Aku juga belajar ustadz muhammadiyah dan juga belajar dari ustadz tarbiyah (ngarah ke PKS). Kalo skrg2 aku banyak duduk di majelis ilmu ustadz2 salafy.

Alhamdulillah aku akrab ama golongan muslim mana aja. Asal pegangannya AlQuran dan hadits.

**18. Dan majelis ilmu yang seperti apa yang om sukai?**

Aku suka ajelis ilmu yg ustadz nya ngga banyak becanda dan banyak tertawa. Yg ustadz ngajarin Al Quran dan hadits, yg nyebut dalilnya supaya aku jd pinter juga.