

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis dan Pendekatan Penelitian**

Jenis penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan dengan terjun langsung ke lapangan dan mengambil lokasi di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin untuk meneliti penggunaan media kotak kartu misteri (KOKAMI) pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab kelas II di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.

Penulis menggunakan pendekatan kualitatif di dalam penelitian ini. Pendekatan kualitatif merupakan suatu pendekatan yang lebih menekankan analisisnya pada proses pengumpulan deduktif dan induktif serta pada analisa terhadap dinamika hubungan antar fenomena yang diamati dengan menggunakan logika ilmiah.<sup>43</sup>

#### **B. Desain Penelitian**

Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah deskriptif kualitatif yaitu memiliki sekelompok manusia atau suatu objek dengan cara menggambarkan atau melukiskan secara sistematis mengenai fakta-fakta serta menganalisa dan menetapkan hubungan antara fenomena yang diselidiki pada masa sekarang.<sup>44</sup> Dengan kata lain, penelitian deskriptif dalam penelitian ini berusaha menggambarkan bagaimana penggunaan media kokami pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab kelas II di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.

---

<sup>43</sup>Syaifuddin Azwar, *Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: PustakaPelajar, 2001), Cet. ke-3, h. 5.

<sup>44</sup>M. Nazir, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 1998), h. 63.

### **C. Subjek dan Objek Penelitian**

1. Subjek penelitian ini adalah 1 orang guru yang mengajar mata pelajaran bahasa Arab dan seluruh peserta didik kelas II di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.
2. Objek penelitian ini adalah penggunaan media kotak kartu misteri (KOKAMI) pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab kelas II di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.

### **D. Data dan Sumber Data**

#### **1. Data**

##### **a. Data Pokok**

Data pokok adalah data yang berkenaan dengan penggunaan media kokami pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab, meliputi:

- 1) Perencanaan penggunaan media kokami pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab meliputi bagaimana guru menyiapkan silabus, rpp dan fasilitas lainnya yang menunjang dalam penggunaan media kokami pada pembelajaran bahasa Arab.
- 2) Penggunaan media kokami pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.
- 3) Faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan media kokami pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.

#### b. Data Penunjang

Data-data penunjang yang dimaksud ialah data yang mendukung data pokok yang berkenaan dengan gambaran umum lokasi penelitian. Data ini merupakan data pelengkap yang bersifat mendukung data pokok. Data ini berhubungan dengan kondisi objektif lokasi penelitian meliputi:

- 1) Profil madrasah, sejarah singkat, serta visi dan misi MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.
- 2) Keadaan kepala sekolah, guru, tata usaha dan siswa.
- 3) Keadaan sarana dan prasarana yang dimiliki oleh madrasah.

#### **2. Sumber Data**

Untuk mendapat data yang dimaksud di atas, baik data pokok maupun data penunjang, maka penulis menggalinya dari berbagai sumber data, yaitu:

- a. Responden, yaitu guru dan seluruh peserta didik kelas II MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.
- b. Informan, yaitu kepala sekolah, dan staf tata usaha yang terdapat di MIM 3 Al-FurqanBanjarmasin.
- c. Dokumen, yaitu catatan-catatan atau arsip penting yang berhubungan dengan penelitian.

## **E. Teknik Pengumpulan Data**

Dalam teknik pengumpulan data ini, maka penulis menggunakan beberapa teknik, yaitu:

### **1. Observasi**

Observasi adalah metode atau cara-cara menganalisis dan mengadakan pencatatan secara sistematis mengenai tingkah laku dengan melihat dan mengamati individu atau kelompok aktivitas guru dan peserta didik secara langsung.<sup>45</sup> Teknik ini digunakan untuk mengali data-data yang diperlukan dengan mengadakan pengamatan langsung terdapat masalah yang diteliti untuk memperoleh data-data yang menunjang dalam penelitian ini. Dalam hal ini peneliti mengamati langsung terhadap berbagai kejadian atau situasi nyata dikelas, peneliti melakukan observasi dengan cara mengikuti proses belajar mengajar bahasa Arab dari awal sampai akhir, untuk mendapatkan data tentang penggunaan media kokami dan gambaran umum lokasi penelitian, sehingga melalui penelitian ini diperoleh gambaran, rekaman atau catatan secara teliti dan utuh dalam situasi yang berkaitan dengan penelitian.

### **2. Wawancara**

Wawancara (*interview*) adalah “metode pengambilan data dengan cara menanyakan sesuatu kepada seseorang yang menjadi informan atau responden. Caranya adalah dengan bercakap-cakap secara tatap muka”.<sup>46</sup> Adapun data yang

---

<sup>45</sup>Anas Sudiyono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), Cet. ke-5, h. 76.

<sup>46</sup>Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: CVPustaka Setia, 2009), h. 131.

diperoleh melalui teknik wawancara ini adalah penggunaan mediakokami pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab kelas II di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin. Wawancara ini dilakukan secara lisan dan setiap dari jawaban penulis mencatat dilembar kertas. Wawancara juga dilakukan dengan kepala sekolah dan kepala staf tata usaha untuk mendapatkan data pelengkap atau data penunjang.

### 3. Dokumentasi

Dokumentasi, dari asal katanya dokumen yang artinya barang-barang tertulis. Di dalam melaksanakan metode dokumentasi, peneliti menyelidiki benda-benda tertulis seperti buku-buku, dokumen, peraturan-peraturan, notulen rapat, catatan harian dan sebagainya.<sup>47</sup> Maksudnya dengan teknik ini peneliti dapat menggali data berupa dokumen-dokumen yang berkenaan dengan data gambaran umum lokasi penelitian, seperti keadaan peserta didik, guru, dan tata usaha, serta keadaan fasilitas yang dimiliki MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.

Mengetahui lebih jelasnya mengenai data, sumber data teknik pengumpulan data maka dapat dilihat pada tabel 3.1:

No	Data	Sumber Data	TPD
1.	Data tentang penggunaan media kokami pada pembelajaran kosakata bahasa Arab meliputi:  a. Perencanaan penggunaan media kokami pada pembelajaran bahasa Arab.	Responden	Wawancara  Dokumentasi

<sup>47</sup>Suharsimi Arikonto, *Prosedur, Penelitian suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006),h. 129.

No	Data	Sumber Data	TPD
	<ul style="list-style-type: none"> <li>b. Penggunaan media kokami pada pembelajaran bahasa Arab.</li> <li>c. Faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan media kokami pada pembelajaran kosakata bahasa Arab.</li> </ul>		<p>Wawancara Dokumentasi</p> <p>Wawancara Dokumentasi</p>
2.	<p>Data penunjang meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Profil madrasah, sejarah singkat, serta visi dan misi MIM 3 Al-Furqan.</li> <li>b. Keadaan kepala sekolah, guru, tata usaha dan siswa.</li> <li>c. Keadaan sarana dan prasarana yang dimiliki oleh madrasah.</li> </ul>	<p>Informan</p> <p>Informan</p> <p>Informan</p>	<p>Wawancara Dokumentasi</p>

## F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

### 1. Teknik Pengolahan Data

Data yang diperoleh dari hasil penelitian ini diolah dengan teknik sebagai berikut:

#### a. Editing

Teknik ini digunakan untuk meneliti kembali data yang sudah terkumpul untuk mengetahui apakah semua data yang diperoleh sudah lengkap, jelas, dan dapat dipahami.

b. **Klasifikasi Data**

Teknik ini digunakan untuk mengelompokkan data sesuai dengan permasalahannya sehingga mudah di analisis dan disimpulkan dalam penelitian.

**2. Analisis Data**

Untuk menganalisis data yang sudah terkumpul penulis menggunakan analisis deskriptif kualitatif yaitu mendeskripsikan kejadian sesungguhnya dalam bentuk uraian atau kalimat sehingga terlihat jelas gambaran mengenai efektivitas penggunaan media kokami pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin. Dalam mengambil kesimpulan penelitian ini, penulis menggunakan metode induktif yaitu dengan cara menarik kesimpulan dari hal-hal yang bersifat khusus kepada hal-hal yang umum, berkaitan dengan efektivitas penggunaan media kokami pada pembelajaran *mufradat* bahasa Arab di MIM 3 Al-Furqan Banjarmasin.

**G. Prosedur Penelitian**

Dalam penulisan ini penulis melakukan beberapa tahapan sebagai berikut:

**1. Tahap Pendahuluan**

- a. Penjajakan ke lokasi penelitian.
- b. Membuat desain proposal.
- c. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing.
- d. Mengajukan desain proposal.

## **2. Tahap Persiapan**

- a. Mengadakan seminar desain proposal skripsi.
- b. Revisi dengan berpedoman pada hasil seminar proposal dan petunjuk pembimbing.
- c. Meminta surat izin riset kepada Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
- d. Menyampaikan surat perintah riset kepada pihak yang berwenang.

## **3. Tahap Pelaksanaan**

- a. Menghubungi responden dan informan dengan teknik yang telah ditentukan.
- b. Mengumpulkan dan menyusun data.
- c. Mengelola, menyusun dan menganalisa data yang diperoleh dari penelitian.

## **4. Tahap Penyusunan Laporan**

- a. Menyusun laporan hasil penelitian dalam bentuk skripsi sesuai dengan aturan dan kaidah yang berlaku.
- b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing sekaligus memohon persetujuan.
- c. Memperbanyak hasil laporan yang telah disetujui dan selanjutnya siap diuji dan dipertahankan di dalam sidang Munaqasyah skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.