

فعالية استخدام طريقة الغناء في تعليم مهارة الكلام للصف
السابع بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي
كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا

إعداد:

خيرية

١٣٠١٢٣٠٦٦٤



جامعة أنتسارى الإسلامية الحكومية

كلية التربية و التعليم

قسم تعليم اللغة العربية

بنجرماسين

١٤٣٩/م٢٠١٨ هـ

فعالية استخدام طريقة الغناء في تعليم مهارة الكلام للصف السابع بمدرسة الهداية
المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا.

ببحث علمي

مقدم لكلية التربية و التعليم لا ستيفاء بعض الشروط

لنيل درجة السرجانا

في تعليم اللغة العربية

إعداد:

خيرية

رقم القيد الطالب : ١٣٠١٢٣٠٦٦٤

جامعة أنتسارى الإسلامية الحكومية

كلية التربية و التعليم

قسم تعليم اللغة العربية

بنجرماسين

١٤٣٩/م ٢٠١٨ هـ

شعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"الْعِلْمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا ثَمَرٍ"

الشَّرَفُ بِالْأَدَبِ لَا بِالنَّسَبِ

الإهداء

أقدم هذا البحث العلمي إلى

والدين الكريمين المحبوبين أمي و أبي

الذين يربياني تربية حسنة

وإلى الأخت الصغيرة

وإلى أساتيذي الكرماء

وإلى أصحابي المحبوبين

بارك الله لي و لهم يعطونني الدافعة القويّة

لانتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية

ليس لي كلمة إهداء أجمل وأحسن غير الشكر

الجزيل

جزاكم الله خيرا

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أمّا بعد...
فالشكر الجزيل والحمد الكثير لله سبحانه وتعالى الذي منحني التوفيق والهداية والمعونة والرعاية حتى انتهى الباحث هذه الرسالة العلمية باللغة العربية كلغة أجنبية للكاتب مستو في بعض الشروط لنيل شهادة جامعية في علوم التربية الإسلامية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين بموضوع : فعالية استخدام طريقة الغناء في تعليم مهارة الكلام للصف السابع بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا.

فليست الباحثة ماهرة في كتابة هذه الرسالة العلمية ولا يكون موجود إلا بإعانة الذين يساعدون الباحثة في كتابتها في نبعي أن يقدم جزيل الشكر لهم :

١. سماحة المكرمة الدكتورة الحاجة جويرة الماجستير كعميد كلية التربية و التعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية.

٢. سماحة المكرم للأستاذ حسب الله الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية.

٣. سماحة المكرم المشرف الأول للأستاذ الدكتور الحاج محي الدين برني الماجستير، الذي أشرف علي وأمدّني بعظيم توجيهاته، كمت عزّز في نفس روح المثابرة، وتقضي الحقائق العملية، فله مني الشكر والتقدير.

٤. سماحة المكرم المشرف الثاني الدكتور فيصل مبارك اليسانس الماجستير، الذي أحاطني باهتمامه وتشجيعه وملاحظته السديدة، على إرشاده لي في كتابة هذا البحث العلمي.

٥. سماحة المكرمين جميع المحاضرين بكلية التربية و التعليم في قسم تعليم اللغة العربية الذين يعطون المعلومات النافعة للباحث.
٦. رئيس المدرسة الدكتورندة الحاجة ذكية كوردي ومدّرسة اللغة العربية الأستاذة حسنة السرجانا والطلبة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوية بجمهورية إندونيسا.
٧. والشكر الجزيل لجميع الزملاء والأصدقاء خصوصا ستي نعمة الجنة، صفرينا نور فرمماوتي، إرمى كوملا ساري، محمد أغوس سالييم و محمد موليد النور الذين قاموا بالمساعد والتوجيه والتسهيل للباحث لكتابة هذا البحث العلمي.
- وترجوا الباحثة أن تكون قد وفيت بعض العرفان بالجميل اللغة العربية، وأسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه.

والله ولي التوفيق

بنجرماسين ، ديسمبر ٢٠١٧

الباحثة

خيرية

١٣٠١٢٣٠٦٦٤

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

البحث العلمي بعنوان: فعلية استخدام طريقة الغناء في تعليم مهارة الكلام للصف السابع بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا، التي كتبه: خيريه، رقم القيد: ١٣٠١٢٣٠٦٦٤. قد دفعت الطالبة عن هذا البحث العلمي أمام اللجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة السرجانا في تعليم اللغة العربية، وذلك في :

اليوم : الأربعاء

التاريخ : ١٧ يناير ٢٠١٨ م

ويكون مقبولا بدرجة : ٨٥ (A)

عميد كلية التربية و التعليم

بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

الدكتورة الحاجة جويرية، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠١٠٦١٩٨٦٠٣٢٠٠٤

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الكرم

التوقيع	الأسماء
	١ - الأستاذ الدكتور الحاج محي الدين برني، الماجستير (رئيس المنقشة و مشرفا)
	٢ - عارف الرحمن حكيم، الماجستير (مناقشا)
	٣ - أحمد عاريفين، الماجستير (مناقشا)

محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة العنوان
ج	شعار
د	إهداء
هـ	الشكر والتقدير
و	الموافقة
ز	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ح	إقرار الطالبة
ط	ملخص البحث
ي	ملخص البحث باللغة الإندونيسية
ك	محتويات البحث
ل	قائمة الجداول
م	قائمة الملاحق

الباب الأول

المقدمة

١	أ- خلفية البحث
٦	ب- التحديد الإجرائي
٧	ج- أسئلة البحث
٨	د- أهداف البحث
٨	هـ- أهمية البحث
٩	و- أسباب إختيار الموضوع

- ز- المسلمّات الأساسية وفرضية البحث..... ٩
- ح- الدراسة السابقة ١٠
- ط- هيكل البحث ١١

الباب الثاني

الإطار النظري من طريقة الغناء

- أ- مهارة الكلام ١٢
- ١- مفهوم الكلام ١٢
- ٢- أهمية الكلام ١٤
- ٣- طبيعة الكلام ١٦
- ٤- أهداف الكلام ١٨
- ب- طريقة الغناء..... ١٩
- ١- مفهوم الطريقة ١٩
- ٢- مفهوم طريقة الغناء ٢٠
- ٣- نظرية الخبراء يكمن وراء طريقة الغناء ٢١
- ٤- خطوات في تطبيق طريقة الغناء..... ٢٢
- ٥- فوائد طريقة الغناء ٢٣
- ٦- مزايا طريقة الغناء ٢٤
- ٧- عيوب أو نقائص طريقة الغناء ٢٤
- ج- تعليم مهارة الكلام بطريقة الغناء ٢٤
- ١- اختيار الأنشيد وتأليفها ٢٤
- ٢- تعليم مهارة الكلام ٢٥
- د- الأغنية ٢٦

الباب الثالث

منهج البحث

- أ- نوع و مدخل البحث..... ٢٧
- ب- تصميم البحث ٢٧
- ج- ذاتي البحث ٢٨
- د- البيانات ومصادرها..... ٢٨
- ١- البيانات ٢٨
- ٢- مصادر البيانات ٢٩
- هـ- أساليب جمع البيانات ٣٠
- و- تصميم القياسات ٣٢
- ز- أسلوب تحليل البيانات..... ٣٣

الباب الرابع

تحليل البيانات ومناقشتها

- أ- لحمة عن ميدان البحث وتعليم اللغة العربية فيه..... ٣٧
- ب- تقديم البيانات ٤٦

الباب الخامس

الخاتمة

- أ- خلاصة البحث..... ٥٤
- ب- الاقتراحات البحث..... ٥٥

قائمة المراجع

الملاحق

ترجمة الكاتبة

قائمة الجداول

رقم	موضوع	صفحة
٣.١	احوال الطلبة الصف السابع بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا.	٢٨
٣.٢	مصفوفة بيانات ومصادرها وأسلوب جمع البيانات	٣١
٣.٣	التفسير من نتيجة التعليم	٣٣
٤.١	أحوال المدرسون والموظفون بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا.	٣٨
٤.٢	أحوال الطلبة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا.	٣٩
٤.٣	أحوال الأجهزة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا.	٤٠
٤.٤	أحوال تنفيذ تعليم مهارة الكلام في مجموعة الضابطة	٤٢
٤.٥	أحوال تنفيذ تعليم مهارة الكلام في مجموعة التجريبية	٤٣
٤.٦	النسبة الثوية نتائج القبلى في المجموعة الضابطة	٤٦
٤.٧	النسبة الثوية نتائج القبلى في المجموعة التجريبية	٤٦
٤.٨	الوصف من القدرة الأولية للطلبة	٤٧
٤.٩	خلاصة اختبار الطبيعية من القدرة الأولية للطلبة	٤٧
٤.١٠	خلاصة اختبار التجانس من القدرة الأولية للطلبة	٤٨

٤٨	النسبة الثوية نتائج البعدى فى المجموعة الضابطة	٤.١١
٤٩	النسبة الثوية نتائج البعدى فى المجموعة التجريبية	٤.١٢
٥٠	الوصف من القدرة الأخيرة للطلبة	٤.١٣
٥٠	خلاصة اختبار الطبيعية من القدرة الأخيرة للطلبة	٤.١٤
٥١	خلاصة اختبار التجانس من القدرة الأخيرة للطلبة	٤.١٥

قائمة الملاحق

رقم	الموضوع
١	الترجمة
٢	السؤال اختبار القبلي
٣	السؤال اختبار البعدى
٤	أحوال المدرسون والموظفون بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية بمرتابورا الغربي كاليمنتان الجنوبية بجمهورية إندونيسيا
٥	تنفيذ التعليم لمجموعة الضابطة
٦	تنفيذ التعليم لمجموعة التجريبية
٧	تحليل المتوسط والمعيار الانحراف و اجراءت تحليل اختبار الطبيعية و اختبار النجانيس واختبار t من اختبار القبلي
٨	تحليل المتوسط والمعيار الانحراف و اجراءت تحليل اختبار الطبيعية و اختبار النجانيس واختبار t من اختبار البعدى
٩	الجدوال الواسعة 0-Z
١٠	الجدوال جي مربع (Chi Kuadrat)
١١	الجدوال النتيجة t
١٢	دليل المقابلة و الملاحظة