

**TRADISI MAPPANRETASI PADA MASYARAKAT PAGATAN  
KAB. TANAH BUMBU  
(Deskripsi Budaya dan Pendidikan Islam)**

**Tesis**

**Oleh  
M. Robi Maulana Ishak  
1502521462**



**UNIVERSITAS AGAMA ISLAM (UIN) ANTASARI  
PASCASARJANA  
BANJARMASIN  
2018**

**TRADISI MAPPANRETASI PADA MASYARAKAT PAGATAN**

**KAB. TANAH BUMBU**

**(Deskripsi Budaya dan Pendidikan Islam)**

**Tesis**

**Diajukan Kepada Universitas Agama Islam (UIN) Antasari**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan**

**Menyelesaikan Program Magister**

**Pendidikan Agama Islam**

**Oleh**

**M. Robi Maulana Ishak**

**1502521462**



**UNIVERSITAS AGAMA ISLAM (UIN) ANTASARI**

**PASCASARJANA**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**BANJARMASIN**

**2018**

## **KATA PERSEMBAHAN**

Kepada Allah, Tuhan Semesta Alam yang telah memberikan karunia yang melimpah berupa umur, ilmu, rezeki dan banyak hal yang telah dirasakan dan didapatkan. Juga kepada cahaya di atas cahaya manusia yang indah dari segi apapun, Nabi Muhammad yang telah membimbing umatnya hingga menuju jalan yang lurus menuju ridha Allah swt.

Kepada kedua orang tuaku yang ridha Tuhan ada pada mereka, Ayahanda H. Syaiful (Alm) dan Ibunda Hj. Djadidatul, Ch. Yang mana Allah melibatkan mereka dalam penciptaan penulis, yang selalu berdoa untuk penulis siang dan malam, hingga penulis dapat menuntut ilmu sampai sekarang.

Tak lupa juga untuk Isteri ku tercinta, yang selalu menjadi semangat dan motivasi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Untuk saudara-saudariku Hj. Aminah, Hj. Marhumah, Hj. Afifah, dan Yudi HY serta seluruh keluarga yang selalu memberikan dukungan selama ini.

Kepada dua orang sosok dosen yang membimbing seakan orang tua sendiri karena dorongan beliau-beliaulah penulis dapat menyelesaikan tulisan ini dengan baik dan tepat waktu.

Buat teman-temanku di Pascasarjana, khususnya dari Prodi Pendidikan Islam angkatan 2015, Mudah-mudahan hubungan yang kita jalin selama masa kuliah ini tidak sia-sia dan tercapai semua yang dicita-citakan. Amin.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt. karena atas berkat rahmat serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan Tesis yang berjudul “Tradisi Mappanretasi Pada Masyarakat Pagatan Kab. Tanah Bumbu (Deskripsi Budaya Dan Pendidikan Islam)”. Shalawat dan salam juga penulis haturkan kepada suri tauladan terbaik umat Nabi Muhammad saw. Beserta para sahabat, kerabat serta orang-orang yang istiqamah mengikuti petunjuknya hingga akhir zaman.

Dalam kesempatan ini, tidak ada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terima kasih yang mendalam atas segala bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini terutama penulis haturkan kepada yang terhormat:

1. Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menegesahkan Tesis ini.
2. Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin.
3. Prof. Dr. H. Kamrani Buseri, MA. Selaku dosen pembimbing I dan Dr. Wahyudin, M. Si. Selaku dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan koreksi dan pengarahan yang berharga sekali dalam penyelesaian Tesis ini.
4. Seluruh dosen yang telah berjasa dalam memberikan pengetahuan, mendidik, dan membimbing penulis, baik selama perkuliahan maupun sampai penyusunan Tesis ini selesai.

5. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Kepala Perpustakaan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin.
6. Kepala Bagian Tata Usaha Pascasarjana serta Stafnya yang telah memberikan pelayanan yang baik sehingga memudahkan penulis dalam segala hal administrasi yang penulis perlukan.
7. Semua pihak yang memberikan bantuan dan motivasi yang sangat berharga dalam penyelesaian Tesis ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis berharap agar Tesis ini bermanfaat untuk kita semua dan atas segala bantuan dan bimbingan tersebut penulis berdo'a semoga Allah swt. berkenan membalasnya dengan ganjaran pahala yang berlipat ganda. Amin.

Tanah Bumbu, 11 Januari 2018

Penulis

## ***MOTTO***

**ALLAH JADIKAN MANUSIA SEBAGAI**

**KHALIFAH DI BUMI.**

**DIA JADIKAN MANUSIA YANG**

**DIPILIHNYA UNTUK MENYAMPAIKAN**

**ATURAN AGAMANYA.**

## **PERSETUJUAN TESIS**

### **TRADISI MAPPANRETASI PADA MASYARAKAT PAGATAN KAB. TANAH BUMBU (Analisis Perspektif Pendidikan Islam)**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

**M. Robi Maulana Ishak**

**1502521462**

Telah disetujui dan disepakati oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. H. Kamrani Buseri, MA  
Tanggal: .....

Dr. Wahyudin, M. Si  
Tanggal: .....

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
DAFTAR ISI .....	ii
ABSTRAK .....	iii
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	6
E. Definisi Istilah .....	7
F. Penelitian Terdahulu .....	8
G. Sistematika Penulisan .....	12
BAB II: KERANGKA TEORI	
A. Masyarakat Bugis Pagatan .....	13
B. Tradisi Mappanretassi .....	17
C. Pendidikan Islam .....	19
D. Pendidikan Keluarga .....	26
E. Aspek-aspek Pendidikan Islam dalam keluarga .....	29
F. Kebudayaan .....	32
BAB III: METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan jenis Penelitian .....	46
B. Lokasi Penelitian .....	47
C. Data dan Sumber Data .....	47
D. Teknik Pengumpulan Data .....	48
E. Analisis Data .....	48
F. Pengecekan Keabsahan Data .....	51



## BAB IV: PAPARAN DATA DAN PEMBAHASAN

### A. Gambaran Lokasi Umum Penelitian

1. Asal-usul Desa Wiritasi .....	53
2. Perkembangan Desa Wiritasi .....	54
3. Letak dan Luas Wilayah .....	55
4. Jumlah Penduduk .....	55
5. Agama dan Kepercayaan .....	56
6. Tempat Ibadah dan Aktivitas Keagamaan .....	58
7. Lembaga Pendidikan .....	59
8. Lembaga Adat Masyarakat Bugis .....	60

### B. Tradisi Mappanretasi Pada Masyarakat Pagatan (Deskripsi Budaya dan Pendidikan Islam)

1. Pelaksanaan Tradisi Mappanretasi .....	71
a. <i>Mappamulagau Mappanretasi</i> .....	71
b. <i>Maddemme Berre</i> .....	76
c. <i>Mallibu Wanuwa</i> .....	86
d. Proses Adat Panggung .....	90
e. <i>Mappanretasi (Acara Puncak)</i> .....	97
2. Perspektif Pendidikan Islam di lingkungan keluarga dari aspek Keyakinan, Ritual, dan Perilaku Sosial .....	105
a. Keyakinan (Akidah) .....	106
b. Ritual .....	115
1) <i>Mappammulagau Mappanretasi</i> .....	116
2) <i>Mademme Berre</i> .....	118
3) <i>Mallibu Wanuwa</i> .....	122
4) Prosesi Adat di Panggung .....	124
5) <i>Mappanretasi</i> .....	124
c. Nilai-nilai Perilaku Sosial.....	127
1) Gotong Royong .....	127
2) Sopan Santun .....	128

3) Kebiasaan.....	129
4) Menjaga Lingkungan .....	129
5) Pemeliharaan Budaya.....	130
BAB V: Simpulan Dan Saran	
A. Simpulan .....	140
B. Saran .....	141
DAFTAR PUSTAKA .....	
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan tesis ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	:	ا	A	16.	:	ط	Th
2.	:	ب	B	17.	:	ظ	Zh
3.	:	ت	T	18.	:	ع	Gh
4.	:	ث	Ts	19.	:	غ	Fh
5.	:	ج	J	20.	:	ف	F
6.	:	ح	H	21.	:	ق	Q
7.	:	خ	Kh	22.	:	ك	K
8.	:	د	D	23.	:	ل	L
9.	:	ذ	Dz	24.	:	م	M
10.	:	ر	R	25.	:	ن	N
11.	:	ز	Z	26.	:	و	W
12.	:	س	S	27.	:	ه	H
13.	:	ش	Sy	28.	:	ء	
14.	:	ص	Sh	29.	:	ي	Y
15.	:	ض	Dh				

x

### Mad dan Diftong:

1.	Fathah panjang	:	Â / â	4.	:	أو	Aw
2.	Kasrah panjang	:	Î / î	5.	:	أي	Ay
3.	Dhammah panjang	:	Û / û				

Catatan:

- Konsunan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap  
Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbanâ*.
- Vokal panjang (*mad*);

*Fathâh* (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; القارة ditulis *al-qâri'ah*, المساكين ditulis *al-masâkîn*, المفلحون ditulis *al-muflihûn*.

3. Kata sandang alif + lam (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya; الكافرون ditulis *alkâfirûn*.

Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis *ar-rijâl*.

4. Ta' marbûthah (ة)

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; البقرة ditulis *al-baqarah*. Bila

di tengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زكاة المال ditulis *zakât al-mâl*, atau سورة

النساء ditulis *sûrat al-Nisâ'*.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وهو خير

والرازقين ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*

**PENGESAHAN TESIS**

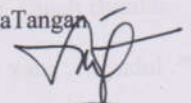



**TRADISI MAPPANRETASI PADA MASYARAKAT PAGATAN  
KABUPATEN TANAH BUMBU  
(DESKRIPSI BUDAYA DAN PENDIDIKAN ISLAM)**

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH:

**M. Robi Maulana Ishak**  
1502521462

Telah Diajukan pada Dewan Penguji  
Pada: Hari Kamis, Tanggal 11 Januari 2018

**Dewan Penguji**

Nama	TandaTangan
1. Dr. Saifuddin Ahmad Husien, MA. (Ketua)	1. 
2. Prof. Dr. H. Kamrani Buseri, MA. (Anggota)	2. 
3. Dr. Wahyudin, M.Si. (Anggota)	3. 
4. Dr. Fahmi Riady, S.Th.I, M.Si. (Anggota)	4. 

Mengetahui,

Direktur



Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag

NIP. 19580621 198103 1 001