

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Judul penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Penelitian deskriptif ini hanya memaparkan situasi atau peristiwa. Penelitian ini tidak mencari atau menjelaskan hubungan, tidak menguji hipotesis atau membuat prediksi. Format deskriptif kualitatif bertujuan untuk menggambarkan, meringkas berbagai kondisi, berbagai situasi atau berbagai fenomena realitas sosial yang ada di masyarakat dan berupaya menarik realitas itu ke permukaan sebagai suatu ciri, karakter, sifat, model, tanda, atau gambaran tentang kondisi, situasi, ataupun fenomena tertentu. Namun disini peneliti mengambil sebuah film pendek yang berjudul cinta subuh 3 yang akan menjadi objek penelitiannya, dalam penelitian ini, penulis berusaha menggambarkan fakta-fakta tentang bagaimana komunikasi dakwah yang terjadi dalam film pendek Cinta Subuh 3.

B. Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah film pendek *Cinta Subuh 3*. Sedangkan bagian analisisnya adalah potongan gambar atau visual yang terdapat komunikasi dakwah di dalam film pendek *Cinta Subuh 3* yang berkaitan dengan rumusan masalah penelitian.

C. Data dan Sumber Data

1. Data

Data yang digali dalam penelitian ini dapat di bagi menjadi dua golongan yaitu: data pokok (Primer) dan data pelengkap (Sekunder). Data pokok adalah data yang berkaitan dengan permasalahan yang dirumuskan yaitu Komunikasi Dakwah dalam film pendek *Cinta Subuh 3*. Sedangkan data sekunder adalah data pelengkap yang memperjelas dan melengkapi data primer.

2. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini meliputi, dokumentasi film pendek *Cinta Subuh 3*, situs website dan blog, serta buku-buku yang berkaitan dan dapat mendukung penelitian ini

D. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini data-data yang di kumpulkan melalui observasi, yaitu mengamati langsung data-data sesuai dengan pertanyaan penelitian. Adapun instrument penelitiannya adalah:

1. Data Primer, berupa dokumentasi elektronik, 1 buah film pendek *Cinta Subuh 3*.
2. Data Sekunder, berupa dokumen tertulis, yaitu literatur-literatur seperti resensi film pendek *Cinta Subuh 3* baik dari blog/situs di internet, hasil wawancara dan buku-buku yang relevan dengan penelitian

E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

1. Pengumpulan data

Untuk memudahkan penelitian yang akan dilakukan, maka peneliti akan menggunakan langkah-langkah berikut ini:

- a. Koleksi data, yakni mengumpulkan data yang diperoleh dari berbagai literatur.
- b. Klasifikasi data, yakni mengelompokkan data ke dalam sub-sub sesuai dengan permasalahan yang diteliti beserta aspek-aspeknya.
- c. Editing data, yakni menyaring dan menyelesaikan data, mempelajari dan melengkapi data sesuai dengan tujuan penelitian.
- d. Interpretasi data, yakni menafsirkan data seperlunya untuk mendapatkan gambaran penelitian yang jelas.

2. Analisis data

Analisis data dalam penelitian ini dimulai dengan mengklasifikasikan adegan-adegan dalam film pendek *Cinta Subuh 3* yang sesuai dengan rumusan masalah penelitian. Kemudian data di analisis dengan metode analisis deskriptif yaitu menggunakan pendekatan kualitatif.