

Pedoman Wawancara

a. Identitas Responden

- 1) Nama : _____
- 2) Umur : _____
- 3) Pendidikan : _____
- 4) Pekerjaan : _____
- 5) Alamat : _____

b. Pertanyaan-pertanyaan

- 1) Bagaimana kabar bapak/ibu?
- 2) Sekarang sedang bekerja apa?
- 3) Sudah berapa lama?
- 4) Dimana anda tinggal?
- 5) Dilingkungan anda tinggal apakah masih melaksanakan prosesi bemandi-mandi pengantin?
- 6) Apakah anda pernah melihat atau mengikuti prosesi bemandi-mandi pengantin?
- 7) Bagaimana menurut anda tentang tradisi bemandi-mandi pengantin?
- 8) Apa tujuan atau manfaat dari bemandi-mandi pengantin?
- 9) Bagaimana tatacara dalam bemandi-mandi pengantin?

- 10) Apa yang harus dipersiapkan dalam prosesi bemandi-mandi pengantin?
- 11) Dimana tempat prosesi bemandi-mandi pengantin?
- 12) Bagaimana pakaian dalam prosesi bemandi-mandi pengantin ini?
- 13) Bagaimana menurut anda tradisi bemandi-mandi pengantin dari segi budaya?
- 14) Bagaimana menurut anda tradisi bemandi-mandi pengantin dari segi agama?

VERBATIM

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden

RESPONDEN 1

Subjek MI

P : Assalamualaikum bapak

R : *Waalaikumussalam*

P : bagaimana pak kabar bapak ?

R : *Alhamdulillah sehat, resda sendiri gimana ?*

P : Alhamdulillah sehat juga pak.

R : *Alhamdulillah..*

P : bapak sekarang bekerja apa ?

R : *masih ai kaya dulu, guru..*

P : bapak kan sudah lama nih ngajar jadi guru, udah berapa tahun pak ?

R : *kurang lebih 10-11 tahun*

P : lumayan lama pak lah hehe..

R : *iyaa kaitu pang heee*

P : bapak tinggalnya dimana pak

R : *di Amuntai, di desa mamar bapak, bapak biasanya PP mulai sana*

P : jauh juga pak lah, setiap hari kesini..

R : *mau kada mau ya kalo*

P : hehe, di tempat tinggal bapak masih melakukan tradisi bemandi-mandi pengantin?

R : *masih ada pang tapi biasanya nang melakukan bemamandi tu yang beisi keturunan.. nang kaya keturunan candi kaitu*

P : oh iyakah pak, bapak, sebelumnya bapak pernah gak melihat atau mengikuti prosesi mandi pengantin ?

R : *iyaa pernah, saya yang merasakannya hehe*

P : itu bagaimana menurut bapak, tentang tradisi bemandi-mandi pengantin sebelum melakukan acara perkawinan,

R : *kalau menurut saya untuk upacara bemandi-mandi ini merupakan adat tradisi yang memang harus dilakukan, karena ketika orang hendak melangsungkan perkawinan harus melakukan bemandi mandi, bila tidak melakukan akan mendapatkan bala atau sesuatu yang dapat mengancam diri dan keluarga, maka bemandi mandi ini harus dilakukan ketika ingin melangsungkan perkawinan dan mandi-mandi, dan juga menggunakan bermacam-macam air dan dengan aturan-aturan tertentu, dan itu juga ini memang adat kebiasaan masyarakat yang dilakukan turun temurun*

P : oh begitu kah pak, kalau tujuan untuk prosesi itu sendiri untuk apa pak?

R : *kalau tujuan dalam upacara ini, ya biasanya sebagai penghalat atau penangkal dari hal-hal buruk yang akan menimpa pengantin saat acara perkawinan berlangsung dan dalam menjalankan kehidupan berumah tangga, ini kan juga sudah sebuah tradisi dari masyarakat kami, jadi sudah menjadi kebiasaan ketika ingin*

melangsungkan pernikahan, melakukan acara ini jadi dilaksanakan turun temurun supaya tradisi ini tetap ada dalam masyarakat kami.

P : terkait dari itu manfaat dari pelaksanaan bemandi-mandi tersebut untuk apa ?

R : *kalau menurut saya, manfaatnya banyak, ya untuk dan mensucikan pengantin dari roh jahat, supaya wajah pengantin terlihat bercahaya maksudnya berubah ketika melangsungkan perkawinan.*

P : biasanya pak apa-apa aja yang disediakan ?

R : *seingat bapa banyak pang lah , ada banyu , banyu ru rasanya 3 buting, banyu doa, banyu kambang kaitu, ada wadainya jua, macam-macam wadainya, bepiduduk jua.. itu seingat bapa lah soalnya lawas banar sudah*

P : oh iya pa.yang memandikannya biasanya siaapa-siapa pa, atau berapa orang?

R : *3 orang pang semalam tu, nang orang-orang tuha yang bisa memandikan*

P : ohiya..kalau tatacaranya bagaimana pak?

R : *nahhh bapak, mun pangrasa bapa, mulai kanan pang lah menyiramnya, wan jua 3x 3x kanan 3x, kiri 3x... itu ja yang bapa ingat, wan biasanya bdipalataran rumah bemamandinya*

P : oh inggih pak, menurut bapak, bemandi-mandi pengantin ini harus gak, wajib gak dilaksanakan ketika ingin menikah ?

R : *kalau menurut saya tidak harus dilaksanakan semua orang, maksudnya yang melaksanakan mandi-mandi ini hanya yang ada hubungan keturunan yang melakukan bemandi-mandi turun temurun. Jadi ya kalau bukan dari turunan yang bisa melakukan adat ini, saya kira tidak perlu melakukannya.*

P : kalau bemandi-mandi menurut bapak dari segi budaya bagaimana pak ?

R : *yang namanya budaya ya harus dilestarikan supaya tidak hilang seiring berkembangnya teknologi, tapi kalau memang ada turunan ya memang wajib melakukan ini. Supaya tidak ada gangguan tadi*

P : oh iyaa.. kalau dari segi agama bagaimana pak menurut bapak ?

R : *kalau menurut agama menurut saya selama pelaksanaan itu tidak menentang agama, ya tidak papa. Makanan yang disediakan juga dimakan bersama-sama setelah membaca doa selamat.*

P : misalnya seperti calon pengantin wanita yang mandinya memakai sarung yang diikat di dada, itu kan sebagian aurat perempuannya terlihat oleh orang yang menonton acara ini, itu bagaimana pak ?

R : *kalau menurut saya, itu balik lagi ke calon pengantin nya, bagaimana dia menyikapinya, kalau pandangan bapak yaa, seperti itu terlihat aurat, menyiapkan piduduk atau sesajen tetapi tujuannya untuk sarana penolak bala atau bencana, apabila dilihat dari sisi pandangan agama islam itu tidak dibenarkan dalam pandangan agama islam.*

P : oh iya bapak.. terimakasih bapak sudah meluangkan waktunya dan dapat membantu dalam wawancara untuk skripsi saya

R : *iya sama-sama*

P : Assalamualaikum wrwb

R : waalaikumsalam wrwb

RESPONDEN 2

Subjek R

P : Assalamualaikum Ibu

R : *Waalaikumussalam*

P : bagaimana kabar ibu ?

R : *baik*

P : Alhamdulillah

R : *ada apa tadi ?*

P : ini bu, ibu ni biasa memandi-mandi akan urang handak pengantin kah bu?

R : *iya, aku ai rajin nang memandiakan, banyak aku ni takana jadi bidan beranak, takana jadi tukang urut, tergantung urang mintanya kayapa. Tapi mun urang meminta harus pang dilakuakan, bila menolak pas urang meminta kerumah, aku nang bisa garing. Tapi mun kadada nang meminta menurih ai aku rajin.*

P : kenapa bisa begitu bu ?

R : *kaini pang, nang ngaran keturunan, keturunan bubuhan kami ni harus mandi-mandi pang juga, bila kada ya ada kejadian-kejadian, tapi selama ini kadada pang balum nang kejadian soalnya bemandi-mandi tarus kami, lawan bila urang tu nah datang karumah, jangan coba-coba menolak, bila sampai kada hakun ya awakku ni nang sakitan, jadi mau kada mau ai harus mau memandiakan urang, tapi amun urang jauh nang meminta paling banyu yang ku barii jadi buhannya bisa ja memandiakan saurang.*

P : oh kaitu lah bu, ibu biasa menjadi bidan kampung ini kira-kira berapa tahun sudah bu ?

R : ada saku 20 tahunan sudah kalo lah, lawas banar sudah

P : hm... lumayan lama juga bu lah

R : iih, kaitu pang, mulai diturunakan pang

P : kalau dilingkungan ibu tinggal ini biasanya memakai bemandi-mandi pengantin juga lah ?

R : iih masih ai dikampung sini bemamandi, apalagi amun katurunan wajib melakukan bemamandi.

P : oh begitu lah bu, kalau menurut ini bemandi-mandi pengantin ini bagaimana?

R : mun mandi-mandi ni tradisi, adat kebiasaan pang, mun bubuhan kami (turunan) wajib pang melakukan mandi-mandi ni, soalnya gasan tehindar dari urang nang hianat, yang handak bebuat jahat lawan seurang, inya rajin banyak pang nang handak bebuat hianat.

P : oh inggih, kalau prosesnya pang bu kayapa-kayapa aja itu ?

R : pas itu tu bepakaian baju putih, duduk dikursi, kambang kuning lawan kambang melati, kada kawa dibuati kambang mawar, harus nang kuning tadi lawan melati. Sabun mandi, janar lawan kapur gasan bepidara, banyu kambang, banyu kambang ni gasan mandi suci, kaina sediakan jua banyu sifat dua puluh, banyu putaran, banyu murjab, banyu adus, nah tiap-tiap banyu tu ada bacaan-bacaannya masing-masing, kaina bila sudah siap sabarataan jadi mulai kanan, misalnya tangan kanan bedahulu tiga kali tiga kali, bila sudah sebarataan sudah dilakukan hanyar memacah mayang pinang di atas kepala pengantin tadi beimbaian lawan banyu nyiur lawan mambacaakan shalawat. Bila mayangnya pacah sekali haja nyaman beranakan itu maknanya, tapi bila pas pamulaan tu di pacahi kada balah ngalih beranakan, tu ada tanda-tandanya. Imbah tuntung mandi, melangkah benang putih tujuh kali, sekali melingkang baca shalawat, hanyar besilih naik karumah, imbah tu baduduk lampu

pulang lawan caramin dukulilingakan tiga kali, baca shalawat tiga kali, imbah tu di tiup, hanyar bepupur, beminyak.

P : oh inggih, jadi setiap air tu ada bacaannya lah bu, kalau yang tujuannya apa bu?

R : *iih ada bacaannya, ya tadi pang supaya urang nang hianat lawan seurang kada kawa mengenai seurang, supaya muha tu ubah, bercahaya, pas pangantinnya, pengrasa urang belain pada rajin*

P : oh inggih-inggih, pantas lah bu biasanya pengantin tu pina ubah jar muha..

R : *iya ai makanya am*

P : kan jar ibu tadi turunan aja yang mandi biasanya, kalau orang biasa yang tidak ada silsilah turunan, bolehkah juga kah mandi bu ?

R : *kawa ai mandi amun handak, tapi mandi biasa ai, tapi mun kada katurunan kadada pang ibarat dibolehkan kaitu, Cuma wahini amun nang ngarannya adat. Laluai handak jua bemandi-mandi, padahal kada dibolehkan amun kada katurunan, sekira ubah muha jar sama lawan hamil tujuh bulan, bila kada dilakukan ngalih melahirakan anak. Ibaratnya tu bila kada dilakukan itu nang meperhalang melambatnya beranakan.*

P : oh inggih, yang mandi-mandi itu biasanya perempuannya aja atau keduanya?

R : *bedudua*

P : itu kalau keduanya sudah nikah berarti lah bu,

R : *iya, bila belum nikah, binianya aja nang mandi*

P : kalau menurut ibu mandi-mandi dari segi budaya kyapa bu ?

R : tradisi pang lah, adat, jadi mun kami ni harus melakukan pang supaya tatap ada nang mewarisi, karena tadi pang bila kada disambut sakit-sakitan pang hidup, jadi kaina bila aku mati antara betiga anakku tu siapakah pulang nang jadi kaya aku

P : itu dapatnya dari mana bu, yang tadi banyu-banyu jua ?

R : dari mimpi, jadi aku ni dimimpii urang, dari turunan pang kalo lah, mun kada disambut siapa lagi, malah maulah kada nyaman awak, yang segala banyu tu dari mimpi jua, dipadahi bacaan-bacaannya.

P : oh iya ibu, terus menurut ibu kalau dari agama bu? Kan biasanya perempuannya tapih sedada aja terus acaranya di teras rumah, itu bagaimana bu, kan ditontoni orang itu bagaimana menurut ibu ?

R : amun nang ngitu tuh aurat lah lah istilahnya, tapi nang ngarannya dasar sudah kebiasaan disini pangantin binian wan lakinya hakun haja,kita kada meatur pang, sekedar memandii ja, tapi memang kaitu baju-baju urang gasan mandi. mun aku ni terserah dari diri pengantin ja pang.

P : oh inggih inggih bu...kayanya sudah bu ehehe

R : oh iyalah ni mun kada dipraktikakan ngalih pang menjalaskan, tepulilit takan hilang jua bacaan tapi bila ada nang datang minta mandii otomatis ingat di bacaannya. dintu pang kaina ikam bisa haja me aturnya

P : inggih bu, terimakasih banyak bu lah sudah membantui ulun

R : iya sama-sama

P : assalamualaikum, wrwb

R : waalaikumsalam wrwb

RESPONDEN 3

Subjek H

P : asslamualaikum ka

R : *waalaikumsalam, ini yang handak wawancara tu kah?*

P : iya ka, bagaimana kabar kakak?

R : *Alhamdulillah sehatan aja nah*

P : oh iya Alhamdulillah...

R : *Handak wawancara tentang apa?*

P : tentang bemandi-mandi pengantin

R : *ohhh....mandi-mandi pengantin..*

P : iyaa ka hee,, kaka ini tinggal dimana?

R : *di nagara kaka,*

P : ee.. kalau pekerjaan kaka sehari-hari apa ka

R : *ibu rumah tangga haja ni, meurus anak.*

P : hehe oiya ka, di desa kaka tinggal masih melaksanakan bemandi-mandi pengantin kah ka?

R : *iih masih, inya harus pang wadah kami itu*

P : oh inggih, sebelumnya kaka pernah melihat atau pernah mengalami lah ka prosesi bemandi-mandi ni ?

R : *iya tahu, sampai mengalami juga hehehe*

P : kalau menurut kaka bemandi-mandi pengantin tu apa ka ?

R : *itu adat haja, budaya haja ya kalo... budaya nya haja ngitu kaya wanas, wanas tu bungas, ibarat urang tu becahaya, berseri, pengantinnya supaya berseri, jadi supaya wanas.*

P : oh iya.. mandi-mandi pengantin itu harus kah di lakukan kah ?

R : *harus, amun di nagara, anu salah satu ngapa yo ngitu ngarannya, salah satu syarat yang kada kawa ditinggalkan, pasti mandi tarus, karena tatacara perkawinan, iya salah satu tata cara dalam perkawinan, jadi harus dilakukan, mandinya itu gin pakai besalamatan jua*

P : oh begitu, jadi harus bemandi-mandi juga disana?

R : *iuh harus bemamandi jua*

P : kalau tatacaranya kayapa ka disana ?

R : *pakai banyu ulakan banyu kulakan bidadari, banyu khusus dibari bahagian kayangan, banyunya dibacaakan yasiin, pakai banyu kambang,*

P : kalau disana mandinya dimana ? pakai dihalaman rumah ?

R : *hi'ih di halaman rumah, banyak urang nang mehurungnya ding ai, menonton kita. Diruangan terbuka lah kaitu, supaya banyak urangnya yang menonton melihatnya*

P : oiya, yang mandi-mandi tu sudah nikah?

R : *biasanya sudah nikah, nikah dulu nya hanyar mandi-mandi pengantinnya,*

P : oh jadi malam mandi-mandinya?

R : *hi'ih malam, kami memang malam disitu ding ai, anu.... Jadi kadang lawan lakiannya pang malam nituh, sudah nikah kalo, jadi bila handak kawin, mandi dulu, anu ngitu adat perkawinan. Sagan tanda bahwa binian wan lakiannya sudah dewasa, kawa memulai hidup berumah tangga*

P : tujuan dari bemandi-mandi sendiri untuk apa ka ?

R : *supaya berseri tadi tu pang, pangantinnya berseri kaitu, namanya adat lah, salah satunya jua supaya kita ni kada kerasukan, kisahnya iya kalo...supaya jangan diganggu urang halus, supaya nenek-nenek moyang itu tu nah kada mengganggu, inya ada faktor keturunan makanya ada sesaji bebari memang ada tujuannya, soalnya apabila kada mandi kisahnya ada nang mengganggu, misalnya kada dibari bahagi ya ka nang banyu ulakan tadi, kaitu.*

P : jadi disitu pakai kue-kue ?

R ; iyaa.... *Lamang, nasi lamak, kaloleh habang, pisang, lengkap pang telur, kambang. Pokonya harus lengkap ding ai nang empat puluh satu, imbah tu beselamatan. Tu pang tujuannya supaya kada diganggu nenek moyang jadi beselamatan. Kada biasa pang urang kawin kada bemandi-mandi pasti bemandi-mandi sudah ibarat minimal orang yang nikah aja yang kada pakai kawin itu tatapai mandi jua, ya pakai opong tunah be mayang, ada bidannya nang memandii, bidannya nang bisa memandii,*

P : berarti sekampungan lah yang tradisi bemandi-mandi ini?

R : hi'ih sekampungan

P : biasanya ka ada yang keturunan aja

R : *kada, yang keturunan tu model kaya urang anu kalo yang bekuda gipang kah, beusung, nah itu keturunan ding ai, di usung di saungakan papada pangantin lakian wan binian di saungakan, apabila kada disaungakan, umai liyut pangantinnya, liyut*

dalam sehari kada kawa bebangun, rugi kalo, kawin kada kawa bebangun nah ngitu keturunan, amun nang ini memang sebarataan ding ai adat ngarannya.

P : bagaimana pakaian dalam prosei ini?

R : *ohhh.... Ngitu anu, ada yang bekerudung ada yang sampai dada ja tapingnya tapi ditutupi kambang melati, urang nang sugih tu ding ai atau urang nang jadi guru kah ngapa kah memang bekarudung kam, mandinya ngitu model bebaju ding, bajunya baju kembang, kembang melati amun nang kaya urang nang biasa-biasa haja nang kaya seurang mandi betapih haja.jadi ditataiakan jadi rami, jadi buhan lakiannya datangan juu.*

P : yang memandikan itu siapa-siapa aja ?

R : inya ada dari pihak lakiannya lawan pihak biniannya

P : ohiya, kalau mandi-mandi dari segi budaya bagaimana manurut anda?

R : *ya itu pang tadi adat kebiasaan jadi kalau di kampung kami tu sekampungan siapa yang handak kawin harus bamandi-mandi pang. Bila kada ya tadi pang ngapa ngitu bisa kerasukan, di ganggu-ganggu, makanya harus dilakukan*

P : oh, terus menurut anda kalau dari agama? Kan katanya ada yang mandi-mandi sampai se dada tapingnya, kan ditontoni orang itu bagaimana menurut anda kalau dari segi agama?

R : *memang menurut kaka kada boleh, kecuali untuk mandinya Cuma bedua sama pasangannya dan orang memandingan aja, soalnya biasanya mun handak kawinto pasti dah nikah dulu baru resepsi, jadi kalo tabuka gasan pasangan kadapapa kalo, tapih sedada tu gin biasanya ditutupi sama handuk, tapi nang ngarannya adat, masih pang mandinya di urang banyak.*

P : oh inggih ka, mungkin itu aja ka, terimakasih

R : *iya sama-sama*

P : assalamualaikum wrwb

R : *waalaikumsalam wrwb*

RESPONDEN 4

Subjek SN

P : Assalamualaikum

R : *waalaikumsalam,*

P : emm.. bagaimana kabar ibu?

R : *sehat, Alhamdulillah sehatan aja*

P : oh iya Alhamdulillah, di desa ibu ini masih melaksanakan bemandi-mandi pengantin kah bu ?

R : *Iya bisa, kenapa, handak bemandi-mandi kah ikam?*

P : oh tidak bu,, berarti disini masih meaish melaksanakan tradisi itu ?

R : *iih masih, bila handak kawinan bemamandi dahulu*

P : oh iya bu, mandinya tu apa nang paling penting disiapkan bu

R : *oh hi'ih, mandi pengantin tu bepiduduk, piduduk tu siap dulu piduduk. Baras, gula, nyiur, piduduk tu*

P : kalau kue?

R :*wadai-wadainya bubur habang, bubur putih, lakatan, hintalu, imbah itu kina kikicak habang, kikicak putih, han berapa macam dah, pisang mahuli, tapai, cucur, cincin, kakoleh,,*

P : berarti ibu ni seorang yang bisa memandikan ?

R :*iuh, bidan kampung aku ni,*

P : kalaunya menurut anda tradisi bemandi-mandi ni apa bu ?

R :*keturunan, barian, terun temurun pang ini, adat kebiasaan siapa nang handak kawin, mandi dahulu, bakubui lawan banyu, macam-macam tu banyunya.*

P : tatacaranya bagaimana bu

R :*menyediakan banyu yasiin, banyu doa,banyu sungai , banyu sungai, banyu kambang, mayang, mun betianan banyu nyiur, mun pangantin kada, mayang ja, mayang, kambang,. Cara mengubuinya mulai sebelah kanan tiga kali tiga kali*

P : setiap siraman itu ada bacaannya ?

R :*hiih shalawat, sakali kubui sakali shalawat, muha bedahulu*

P : kalau yang kira-kira manfaatnya itu untuk apa bu yang mandi-mandi?

R :*supaya baik pangantin, rukun, supaya rukun*

P : rukun berumah tangga?

R :*hi'ih.. supaya rukun, supaya bungas shalawat pang jangan tatinggal bismillah shalawat mun urang bisa bacaannya, kawa pang dianuakan leee..*

P : ada bacaan masing-masing ?

R :*eeh... nang beistilah urang nang memandii tu nah shalawat pang nang iya nya. Kada bosan urang memandang pengantin. Ada bacaannya waktu dimandii*

P : kalau yang mandi-mandi pengantin ini harus dilaksanakan ?

R : *hari jumat pang rajin, iihih harus dimandii, hari jumat kebanyakannya, hari sabtu tu pang betamat kina ma apa kah acaranya*

P : bemandi-mandi tu *betatai* ?

R : *tu tasarah ampunnya ja, handak betatai handak kada, tsarah ampunnya, surangan-surangan kah*

P : tapi itu sudah nikah ?

R : *nikah kah belum nikah kah tesarah ai*

P : oh jadi tidak mesti nikah dulu lah bu, tidak apa *betatai* ?

R : *sepalih hari sabtu nikahnya, hari jumat nya mandi-mandi dahulu takana siang nikah malam bemandi mandi nya ada juga*

P : terserah si pengantin bu ?

R : *iihih,*

P : kalau pakaian yang dipakai ?

R : *uhhh... terserah pengantin ja ada sepalih bekambang, bepakaian bekambang melati, ada nang kada beebaju tilasan tapih haja, pakai kakamban handuk imbahnya itu ja*

P : ibu mengatakan bahwa sampai dada memakai sarungmenurut ibu itu bagaimana, kan ibaratnya kelihatan aurat, kan mandi tu dilihat orang

R : *mun itu kita bebinian kada boleh pang tapi ada nang be jelbab, terserah ampunnya ha ngitu, kadeda istilah nang anu pang apa-apa ngituh, ada nang*

langsung ja nahh paling betudung kakamban beserudung didada, ada jua nang kada hakun bebuka aurat bebaju inya mandi

P : berarti diserahkan ke yang punya diri ?

R : *iuh meumpati pengantin ja, kita ni spesial memandiakan ja, inya kahandak bisa lain-lain kada sama*

P : kalau menurut ibu sendiri bagaimana tradisi bemandi-mandi ini dari segi budaya ?

R : *budaya pang, harus d jagai, turun temurun bila handak kawin harus di lakukan, terun temurun pang ini, adat kebiasaan siapa nang handak kawin, bila kawin harus mandi.*

P : terus kala dari segi agama?

R : *kadada lakiannya jua malihat, bibinian ha, lain maka lakiannya ada tebuka aurat, haram. munnya anu ni kada.kadapapa ai*

P : oh jadi yang menontonnya itu perempuan aja ?

R : *iuh binian ja, mun binian ja tunggal kada bebuat lakian, munnya lalakian kada mau inya jua lakian betukup inya bedudua, bekakamban luas, kada kalihatan auratnya*

P : oh iya, itu dimana tempat bemandi-mandinya?

R : *di ambin kah, di palatar kah tasarah haja*

P :oh iya

R : *kada masalah jua ngitu terserah pengantin haja, ada jua nang kada handak bemandi-mandi minta banyunya haja, mandi saurang bisa jua, missal kada keturunan kaitu kada handak kalihatan urang bisa jua, minta banyu doa hanya inya,*

mandi kubui saurang bisa jua, missal isuk pangantin, hari ini meminta banyu ada jua nya lain-lain kahandak.

P : jadi kalau punya silsilah keturunan harus melakukan bemandi-mandi?

R : *iuh harus mandi kaitu*

P : itu kenapa bila turunan harus mandi-mandi bu?

R : *mun turunan bila kada melaksanaakan bisa garing, tepisah, macam-macam ai inya, katurunan pang, kaya aku katurunan paurutan, bila kada meurut garing aku.*

P : oh jadi kalau ditak ibu bisa sakit ?

R : *iuh, macam-macam ai ibaratnya managih inya.*

P : oh iya

R : *aku ni 30 tahun dah jadi bidan, kada satutumat 30 tahun.*

P : lama bu

R : *di makkah jadi bidan, nah di makkah tu asing-asingga ambili urang, bemandi-mandi, mandi betianan.*

P : oh jadi disana bemandi-mandi juga kah

R : *hiuh katurunan urang sini jua situ banyak, mun urang arab kada nya mau ah, orang kita sini jua, tapi diam disana*

P : dimakkah adalah mayang?

R : *kadada mayang di makkah, paling kambang, tu gin kambang karing-karing, ngalih ai disana kadada pang mayang, yang iya nya banyu doa. Mun disini biar larang dicari mayang hehe, mandi pangantin, baranak, betianan, kecuali dasar kadada katurunan*

P : yang masalah bacaan-bacaannya itu ibu dapat dari mana bu ?

R : *doa tu, doa seurang jua,*

P : mingkin mislanya dari mimpi, atau memang dari keluarga terdahulu?

R : *kada, itu belajar dari guru-guru tu pang mambaca doa, doa pangantin, doa selamat, macam-macam, doa-doa tu belajar jua, guru melajari. Doa anu tu dibuat ai doa “kal muallafta baina adam wa hawa, muallafta baina yusuf julaiha kama muallafta baina muhammadin sallallahualaihi wasallam khadijatil qubra” katiganya kalo tuh han, Muhammad kalo yang terakhir, nabi Muhammad kalo kita, doa pangantin, pengantin ada doanya, mendoakan pengantin, mudahan rukun rahayu*

P : oh iya, jadi memang turun temurun?

R : *iuh, mamandii gin turun temurun*

P : oh jadi kaina turun ka anak ibu ?

R : *iuh amunnya mau turunannya*

P : oh iiyah, anak ibu ada berapa ?

R : *dua ja, asalnya tujuh meninggal lima, tetinggal dua, abahnya dua mati, nang lima anak tu anaknya matian, abahnya mati, jadi ada dua ni, lakian seikung, binian saikung.*

P : nyang laki-laku sudah bekeluarga ?

R : *da, belum jua, parak maniga puluhan dah umurnya, ditakuni, kaina jarinya hehe belum lagi*

P : pekerjaan ibu selain jadi bidan kampung ini apa ?

R : *aku ni petani ai, behuma*

P : ohh *behuma..*

R : *iuh kadapapa kaini pang keadaannya aku disini, sampai aku ke tatah bangkal sana dibawa, bemandi-mandi, betianan, kakapuas kababanjar diambil urang.*

P : oh diambil orang lah bila yang jauh-jauh

R : *iuh, kada bisa pang aku tulak saurangan, bila urang handak, ambili urang, kaina di anu, dianu jar mamandiakan pangantin, memandiakan urang betianan man 200an saku dah meranakakan urang*

P : hahhaa

R : *lawas banar ma 30 tahunan, kad satutumat, mulai tahun 87 mulai sudah*

P : 31 jalan bu lah

R : *nah yalo... nah, aku garing handak mati handak jadi ni kada kawa sembarang juu garing macam-macam, jar ku kaina mun sampai ka makkah ayuha jadi bidan, lakian kah binian kah ku urut, awak ditutupi urang jadi dibulikakan urang pulang*

P : siapa nang menutupi awak, turunan kah

R : *da, mudil kasabalahuan dah, mati suri kah jar urang*

P : ohhh

R : *sakali dibulikakan urang roh ni, datang pulang kada jadi mati, tumbar urang, ipar ku ja takurusak tabarusuk sambil bukah, mamarina narai duduak, amun ikam jadi hantu jar, aku ja nang di kacak, rila bangat aku jar, lalakian, kada, aku sadar, lain urangnya balum lagi han, mun sudah becari papan semalaman dah seharian pang seharianan, bilanya kada bangun aku, jam 10 tu jam 2 aku dikuburakan urang*

P : nafas bisa bu?

R : *kada behinak, mun ditukupi urang tu, hilang dah roh ni di bawa terbang, dibawa urang terbang, dibawa urang gaib suah jua aku hilang*

P : merasa ai lah dibawa orang ?

R : *kada merasa, hilang pang dibawa urang tadi, nang melihat mudil kaya surga, neraka, macam-macam dipadahakan urang. Urang di tatak ilat di padahakan urang, barataan dipadahakan urang, sakalinya ada orang datang, biya melihat lain jar, malaikat kah kada tahu aku,malaikat malakal maut kah kada tahu jua aku, lain ini bulikakan jar, bulikakan urang, ya masuk, bangun aku duduk*

P : ohh jadi takajutan orang , orang *bajagaan*...?

R : *iuh, urang bajagaan, kira urang meninggal, ya sampai tabarusuk, rumah kami buruk, kada kaya ini pang bahari,bukahan inya, kada siapa maulah datangan urang, urang dari mana datangan.*

P : jadi pas ibu di ajak terbang tu melihat lah surga, neraka?

R : *iuh dipadahakan urang, kada malihat dalam pang, malihat luarnya ja,*

P : apa yang ibu lihat ?

R : *macam-macam, ada nang takuyakan, ada nang di anu dikapala, macam-macam ai, napa kesalahan kita didunia ni padahakan urang, bila bedusta tatak urang diilat, urang nang kaini, nang kaini, dilihatakan. Ya dari itu aku manggantiakan jadi bidan, dahulu ada urang jadi bidan disini, sakalinya hilang dibawa urang, urang tuha bungkuk jadi inya ampih wahini, aku manggantiakan.*

P : oh iya macam-macam lah

R : *iuh.. makanya jadi bidan aku sampai wahini*

P : oh inggih... terima kasih banyak bu lah sudah membantui ulun,

R : *ia sama-sama itu ja aku han*

P : inggih bu terimakasih banyak ulun

R : *iaa, kaina kasini bejalanan pulang lah*

P : hehe inggih insyaallah

R : *hehe*

P : terimakasih banyak bu lah assalamualaikum wrwb

R : *waalaikumsalam wrwb*

RESPONDEN 5

Subjek S

P : Asalamualaikum

R : *waalaikum salam, oh ini kah yang handak wawancara semalam?*

P : iya nek..

R : *ehh, apa yang handak ditakunkan*

P : masalah bemandi-mandi nek ai

R : *ohh iih...*

P : bagaimana kabar pian nek

R : *iuh syukur alhamdulillah sehatan haja,*

P : oh inggih nek alhamdulillah

R : *oh iih, kenapa tadi*

P : di daerah tempat tinggal pian ni nek masih melakukan bemandi-mandi pengantin lah nek ?

R : *iuh masihai, pabila ada turunan, wajib bemandi-mandi*

P : pian bisa memandi.i pengantin kah nek

R : *iuh bisa, kenapa ikam kah handak bemandi-mandi?*

P : kada nek,handak betakun ja ulun,emmm... kira-kira nek berapa lawas sudah pian jadi bidan kampung nih?

R : *lawas ai sudah ma ampat puluh tahunan ada sudah,*

P : wah lawas banar sudah nek lah. menurut pian tradisi bemandi-mandi pengantin ni kayapa nek

R : *iuh... adat pang, dasar kebiasaan dah bila urang handak kawin mandi dahulu*

P : oh jadi bila urang handak bekawinan harus bemandi-mandi dulu nek lah

R : *iih*

P : cara-caranya kayapa nek

R : *cara-caranya kah, mun kada dipraktekan kada kawa ma anu, urangnya yang dimandii dahulu ada yang dimandii tuh, handak belajar kah handak minta mandii kah,*

P : kada nek, handak batakon wawancara masalah mandi-mandi pengantin narai ulun

R : *ohhhh, bila urang handak bekawinan mandi dahulu supaya jangan gugup pas harinya, supaya bungas, supaya ruhui nang baik-baik pang*

P : oh iyalah nek, apa-apa ja yang disediakan nek pas handak bemandi-mandi ni

R : *piduduk, lamang, lakatan kakoleh wadai wadai pang nang empat puluh satu, bubur habang, bubur putih macam-macam, mayang, kambang gasan dibanyu, itu pang ngalih ai memadahi mun kada dipraktekan*

P : iyalah nek, jadi harus lengkap lah nek syarat-syaratnya

R : *iuh, harus lengkap*

P : banyunya apa-apa ja nek gasan bemandi-mandi nih macam-macam kah?

R : *banyunya aku nang meulahakan, banyu doa, banyu kambang tujuh rupa, banyu yasiin*

P : ohh jadi pian nang meulahkan lah nek banyu nya, disini nek yang bemandi-mandi yang keturunan aja kah atau yang semua orang bisa nek ?

R : *keturunan tu harus pang tapi nang kada keturunan kawa ai sua, ikam keturunan kah ?*

P : hehe kada nek.

R : *ehhh... mun keturunan pakai mayang mandinya, amun kada katurunan kada pakai mayang.*

P : kira-kira nek, tujuan bemandi-mandi ni gasan apa?

R : *supaya kada gugup tadi, mencegah diganggu urang, macam-macam ai, supaya kada kana ampun urang, inya bila kada bemandi-mandi , ya yang bisa rabah-rabah, kasurupan, kada d bari inya.*

P : oh iyalah nek, macam-macam nek lah

R : *iuh.*

P : disini mandi-mandinya betatai kah nek atau binian aja

R : *iuh, betatai kawa, surangan kawa jua tergantung kahandak pangantinnya*

P : oh inggih, biasanya mun batatai sudah nikah kah nek

R : *iuh sudah,*

P : itu baju yang dipakai kayapa nek

R : *macam-macam ada betapih belapis melati, ada nang betapih wara, ada nang bakarudung macam-macam, tergantung inya*

P : oh inggih nek, jadi macam-macam lah tergantung urangnya

R : *iuh*

P : oh inggih... anu pang nek tradisi mandi-mandi menurut budaya kayapa nek menurut pian, misalnya turunan kah jadi harus diturunakan tarus supaya kada hilang dan harus dilakukan bila handak bekawinan

R : *adat kebiasaan, pang pasti harus diturunakan, bila kada ya tadi bisa managih inya. Kaina diturunakan pulang ka anak. Iya ai supaya kada hilang, nang ngaran diturunakan urang, jadi kaina surang pulang nang manurunakan*

P : oh jadi nek kaina diturunakan pulang lah ka anak pian

R : *iuh*

P : kalau yang dari segi agama pang nek, ka ada lo jar pian tadi ada yang pakai taphi aja sedada, itu menurut pian kayapa nek

R : *kalo masalah ngitu terserah pengantin haja, macam-macam tadi pang pakaiannya, mun binian kalihatan lakian, kada boleh pang seharusnya. Tapi nang ngaran kebiasaan kayapa. Tergantung pangantinnya ai lagi*

P : ni pian bisa baurutan, mamandiakan irang ni dapat dari mana nek, misalnya memang belajar kah, atau kayapa nek

R : *dari kuwitan pang*

P : oh jadi turunan nya ke pian nek lah

R : *iuh kaitu*

P : oh inggih, kayanya itu ja nek ai, makasih banyak nek lah sudah membantui ulun

R : *iuh yuha, ikam ni dari mana*

P : ulun kah, ulun dari balangan nek ai, tapi kuliah di banjar, ini ti tugas akhir nek ai jadi mencari subjek ulun, Alhamdulillah dari kakawan manujukkakan karumah pian

R : *oh iuh..*

P : makasih banyak nek lah

R : *ia sama-sama*

P : assalamualaikum wrwb

R : *waalaikumsalam wrwb*

RESPONDEN 6

Subjek N

P : Assalamualaikum

R : *waalaikumsalam*

P : gimana kabar ibu ?

R : *Alhamdulillah sehatan aja*

P : oh inggih Alhamdulillah, di desa tempat tinggal pian ni bu masih adalah yang bemandi-mandi pengantin yang biasanya hendak benikahan?

R : *iih masih, disini masih ai urang yang handak kawin mamakai bemamandi pangantin*

P : oh inggih bu, kalau menurut pian tradisi bemandi-mandi ni apa bu ?

R : *mun itu tu tradisi pang, harus bemandi-mandi bila handak kawin nang ngaran kewajiban. mun mandi tujuh baya, turun jam tiga, setengah tiga, jam tiga, jam setengah empat jam empat imbah ashar, mun mandi pengantin ni nya jam sebelasan mandinya*

P : oh pagi berartilah? siang

R : *iih siang bila mandi pengantin kaitu paling kada, kaitulah memandii pengantin tu kaitu, paling kada anu tu dah matahari cagat, jam 12 tu makanan sudah, setengah sebelas bisa jua aku rajin, jam sepuluh bisa jua. Aku rajin jam sebelasan.*

P : oh inggih, biasanya apa yang disediakan ?

R : *jadi ikam bila handak anu tu, baca yasiin jam 9, setengan sebelas melaksanakan kalo, jam setengah 12 makanan ya kalo, jam 10 bisa jua, jam 9 tu membaca yasiin dahulu, hanyar membaca shalawat, imbah membaca shalawat, hanyar bedoa, hanyar kubui. Jadi yang disediakan urang ni, kami ni amuntai pang leh, jadi memandii ni bemayang kami, amuntai ni mayang beurai, mun mandi-mandi disini bebuka dah mayangnya*

P : oh bemayang lah

R : *iuh, jadi persedianya tu kaina piduduk, gula, nyiur, baras, jarum supaya tajam jar, banang, imbah tu lagi bewadai lo pulang urang han.*

P : kalau kue ?

R : *wadainya kaina empat puluh satu macam, wahini tapi disingkat wahini kada anu lagi, hawa-hawa nya haja lagi supaya praktis, sekedar haja wadainya, apam, cucur, tapai, kakoleh, kaloleh habang kakoleh putih, roti, barang ai roti gambung, roti hambar jar urang syaratnya itu haja, kakoleh habang, kakoleh putih, lapat , ketupat sedidikit ja, banyunya banyu yasiin, banyu doa, banyu kambang, imbah beselamatan tadi, imbah dah, bekubui, bakubui tu pangantin, tapi sebelum bbakubui bacaakan banyu doa selamat gasan tapung tawar, ditapung tawari, handak bejanar mandi pengantin bisa juga.*

P : dimana itu

R : *di pupur, supaya kuning, kaina duduk tu di pupuri supaya putih kuning awak, bisa tiga biji, 5 biji*

P : oh jadi ganjil lah

R : *iuh ganjil*

P : iya, kalau pengantinnya biasanya bisa berdampingan ?

R : *bisa betatai disini aturannya betatai, amun bahari handak mandi supan betatai, jadi masing-masing ja mandinya, binian lakiannya mandi dirumah aja bepisah, mun wahini ni disini betatai. Disini urangnya handak betatai.*

P : cara menyiramnya tu bagaimana, misalnya sebelah kanan dulu kah atau di siram atau bagaimana ?

R : *iuh sebigian*

P : dari atas kepala dulu kah?

R : *iuh sebigian, caranya kaini, hadap matahari hidup*

P : oh berarti duduknya arah matahari hidup?

R : (*dipraktikkan beliau tatacaranya*) *iuh arah matahari hidup, nah kaini sini ikam duduk, behunjur di atas bangku, dua buah banyu tadi, tiga lawan banyu doa, banyu biasa dahulu kubui dari atas kepala mearah ke batis, hanyar banyu shalawat, atau fatihah kah barang haja, nahhh tiga kali (menyiram dari ubun-ubun ke kaki)*

P : oh berarti mulai ubun-ubun ?

R : *iuh, tiga kali, hanyar tangan kanan tiga kali, kiri tiga kali, inya banyu tun, nahh turun, tiga ikung nang memandii ni*

P : oh jadi ada tiga orang yang memandikan?

R : *iuh tiga ikung,imbah binianya hanyar lakiannya pulang, sama tiga kali, hanyar banyu kambang,*

P : oh jadi air bunga sama air sholawat

R : *iuh banyu kambang pulang, nah banyu kambang tiga kali sama, imbah tu bemayang, bepacah atas kepala*

P : mayang,itu tidak bersama air menyiramnya ?

R : *kada, mayang ni terakhir ni banyu doa sudah, banyu nyiur sudah, nah diminum tu sedikit, hanyar terakhir mayang, kaina bila imbah culup mayang ka banyu kambang putar 3x di pangantin tadi, kadapapa seikung haja yang memutarnya, imbah tu naik, naik tapi tilasan mandi tadi maculnya diluar*

P : oh berarti tilasan tadi memaculnya duluan leh

R : *iuh diluar, kaina di andak k atas*

P : dimana, di atas atap kah ?

R : *nahh iih,, nah hanyar besilih, bebaju*

P : oh inggih kaina betatai pulang lah

R : *iuh betatai pulang, duduk betatai, di muka pangantin ni kaina, minyak, pupur, gincu, tulis kaning, surui supaya ruhui, minyak supaya lancar, nah kaini (menyisir dengan tangan pakai minyak)*

P: oh belurus kebawah lah

R : *iuh, nahhh.... Lurus, mun urang betianan dibalah dahulu, mun pengantin jangan, nah lurus, supaya lurus, imbah tu pupuri ai lagi ada lakiannya kada di minyaki ja*

P : oh lakiannya diminyaki juga ?

R : *iuh di minyaki haja, nahhh..*

P : tujuan bemandi-mandi ni gasan apa, kalo ai gasan mehalat kah atau apa?

R : *leluhur urang, supaya pengantin tu berseri, iya supaya rukun, kita kada memakai urang bahari kaina penyesalan, ada nang beranakan, sampai tasungsang kada mau, supaya ruhui.*

P : oh

R : *nah habistu kaina datang putri nang dari amuntai*

P : siapa itu bu, putri junjung buih ?,

R : *iuh putri junjung buih, takana urang nang memandii ni bisa mehiyau ini nih, pangerah suryanata, kada sembarang buhan ikam, purti nang bungas datangan, putri junjung buih, iuh buhan putri-putri amuntai datangan, ni nah handak mandi,*

ganiikan, ini nah pengantinnya bantuiakan supaya berseri, kada bosan, makanya pangantin bila hari minggu pangantin, hari jumat bemandi-mandi, jadi pengantin tu kada boleh lagi becermin

P : *oh imbah mandi-mandi tuh ?*

R : *iuh, kada boleh be cermin lagi, missal kamarian jumat, hari minggu pengantin, kemarian jumat bemandi-mandi, bisa juga sabtu mandi-mandi kada boleh lagi becermin, makanya wanita pangantin, wanita nya pangantin, bubuhan amuntai datangan, ada tetangga ku semalam kada cukup wadainya 41, jadi, kada kawa bemandi-mandi balum, kada pas, kita kada pang, kita ma ambil anunya haja, lakatan hintalu, kakoleh habang, kakoleh putih, tapai, han dodol apam seiiikit haja, lapat, ketupat, manyalamat, imbah mandi duduk kaini nah, hanyar baca doa selamat, pupur-pupur minyak tadi, surui, hanyar pupur, betulis kaning nang ma anui b 3, yang memandii tadi, bisa juga nang bua ni kada hakun lagi, situ ja surangan jar, bisa juga. Kita di anu akan urang nang kaitu ya kalo,*

P : oh iyaa

R : *ada ikam urang beranak, ada nang jadi bidan, praktik bidan, tapi akau kada jadi bidan pang, dahulu jadi bidan pang aku ni, taga aku kada mehakuni, inya banyak bidan juga, jadi tukang urut haja, nang tesilahu apa-apa, tapi semalam di lajari urang semala, dipadahakanai bacaannya, lawan jaku menapas kada sembarangan menapas*

P : darah kah, habis melahirkan

R : *iuh, itu kada sembarangan ikam, itu kaina bila kada barasih ikam di anuinya, apa aku jarinya*

P : berarti ada bacaannya juga ?

R : ada bacannya, manapas ada bacannya, kada sembarang ada urang sekolah, praktik jadi bidan kalo, nah padahakanai bacaannya kaini, manapas tambuni kaini, mengubur kaini

P : inya bisa mendatangi kah

R : kada, inya tahu kenapa aku kada di napa-napa I,

P : ohhh

R : tambuni tu kawannya kalo, jadi membersih tu, berasih-berasiiiih, kada kawa kda berasih, aku kada jadi bidan jarku

P : oh iya, kalau menurut pian bu tradisi bemandi-mandi dari segi budaya bagaimana?

R : iih tu harus di lakukan, harus dilakuakan turun temurun supaya kada hilang, kaina bila kada dilakukan bisa besarung

P : besarung tu apa bu ?

R : kesurupan, makanya harus dilakuakan, makanya mandi, ini nah sudah mandi, jangan di ganggu lagi, ini seberataan minta maaf minta ampun nah, sampai tuntung jagakan, pangantinnya, makanya ada piduduknya sampai imabh pangantin

P : penangkalnya tadi?

R : iih,supaya jangan diganggu lagi,

P : oh iya, tapi kalau tidak ada silsilah keturunan , bisa mandi juga kah?

R : kawa ai sua, mandi banyu doa pang, kada bemayang, ada yang handak bemandi-mandi, ada yang kada, kada tantu sua, banyunya haja jar urang, sudah ai, kubui surang haja jar urang, kada papa ai ulahakan haja, sakali seumuran, kada sua saban bulan, sabar tahun, tapi sekali seumur hidup, han menghormati buhannya, kad apang betuhan di situ, besariat, tapi kita kada betuhan disitu pang, urang besariat. Lalu kita

berasiat juu kaitu, tapi kada betuhan disitu pang, supaya membaikakan, beselamatan, ada orang nang bemelati mandi disini, kada kawa dipacul melatinya tu, biar ai basah harus dipasang tarus, kaina imbah mandi, di anu ai, babuju dipasang pulang melatinya pas duduk bepupur tadii

P : itu dimana tempat mandinya?

R : *iuh, di palataran, mun di dapur kada bagus, handak turun tu gin handak bemandi-mandi, di bacaakan shalawat dulu di muhara lawang,*

P : oh sebelum duduk di palataran tadi lah ?

R : *iuh, jadi baca shalawat, bagus pang dibaca shalawat tarus,*

P : oh iya, kalau menurut ibu bagaimana pandangan ibu kalau bemandi-mandi ini dari segi agama ?

R : *bagus ai inya bepasang bebaju, baik, habis tu kaitu pang, tapi mun baju yang di pakai nya ni tergantung pangantinnya haja.*

P : oh inggih.. nama pian siapa bu

R : *ngaranku kah, ngaranku nursehan, biasanya di sambat mama juli, mama rahimah kenal juu, delapan anak, mati ampat*

P : oh berarti sisa empat ja lagi?

R : *iuh, empat ja lagi, seikung di sampit, tiga disini*

P : jadi yang satunya di sampit

R : *iuh di sampit, bebinian, belaki urang sana*

P : selain jadi bidan kampung, ibu bekerja sebagai apa bu ?

R : *behuma ai, tapi behuma ni hanyar setahunan ninih, mun sebelumnya kai (suami beliau) bajualan buah, tapi bakas garing semalam lalu ampih, ya behuma wahini.*

P : *oh inggih berarti behuma ai lah pian*

R : *iuh, behuma*

P : ...ni pang bu yang bisa memandi-mandi ni memang turunan kah

R : *iuh turunan, selajuran jadi bidan beranak, beurutan sua dipadahi orang*

P : oh jadi ada yang memadahi cara-caranya lah, kalau bacaan-bacaannya itu dapat dari mana? Misalnya dari mimpi atau memang belajar atau bagaimana?

R : *anu iuh... dari mimpi, bila kada disambut bisa garing, samalam garing, setahunan kada mau ampih, imbah tu ada be obat ke orang kelayan, inya memadahi, ikam handak jadi jar,*

P : *ohhh tahu sidin lah ?*

R : *iuh tahu,,, tapi kada mau ampih, jadi napa jarku ni dalam hati garing, disuruh menyalamat, bemandi-mandi sua, mandinya ke candi, candi di Amuntai, imbah itu lo masih ja ni ada sakit awak ni masih garing, imbah tu dipadahi pulang ziarah jar, jadi ziarah, di basirih, imbah tu ke kelampaian, hanyar habis tu ka guru jabang ke kuwitan sekumpul, ini belum pang guru sekumpul meninggal, Cuma kelua tetenggal, dipadahakan urang kasana pulang, lalu habis tu kasitu, nah imbah ziarah tu bemula bewagas, ya sampai wahini jadi peurutan aku ni*

P : oh jadi banyak juga yang dilalui handak jadi ni bu lah

R : *iuh banyak, di mimpi tu bacaan-bacaannya di padahi urang*

P : hm... kaitu lah bu, lewat mimpi

R : *iuh dipadahiakan urang mulai mimpi*

P : oh inggih bu, terimakasih

R : *iya sama-sama*

P : assalamualaikum wrwb

R : *waalaikumsalam wrwb*

RESPONDEN 7

Subjek E

P : assalamualaikum

R : *waalaikumsalam*

P : bagaimana kabar anda?

R : *Alhamdulillah sehat, ini siapa tadi namanya*

P : resda ka, hehe

R : *ohh iih, handak wawancara masalah apa ding*

P : bemandi-mandi pengantin ka, mau minta pendapat pian ka, tentang tradisi bemandi-mandi pengantin,,,

R : *oh inggih ding.. hee pertanyaannya apa-apa ja ding*

P : ada beberapa ka, kaya bagaimana persepsi pian tentang tradisi mandi-mandi pengantin, tujuan dan manfaat dari pelaksanaan itu, cara-caranya mun pian tahu, misalnya yang perempuannya betapih sedada kan kelihatan orang lo auratnya itu dari pandangan agama kalau menurut pian kaya apa, ka ai

R : *oh inggih heee*

P : kita mulai kah ka

R : *inggih mulai ja ding*

P : kaka asli orang mana ka

R : *kaka ni asli orang barabai, tapi karena kaka begawi disini dan laki kaka begawi disini jua jadi kaka diam disini mengontrak lawan laki kaka*

P : oh..disini bekerja dimana ka sebagai apa?

R : *guru kaka, di SDIT*

P : sudah berapa lama mengajar ?

R : *baru-baru ini ja, 3- 4 tahunan kalo kada salah lah*

P : oh inggih, hee, ka.. kalau di barabai di desa kaka tinggal masih lah masyarakatnya melakukan bemandi-mandi pengantin waktu hendak melangsungkan pernikahan ?

R : *masih ding, jadi disana tu bila ada orang hendak bekawinan ada nang bemandi-mandi pengantin..*

P : oh inggih ka, kalau menurut kaka bagaimana pandangan kaka tentang tradisi bemandi-mandi pengantin ?

R : *eee... bagus aja sebenarnya, sebagai tradisi banjar ni kan, dan eee.... Di setiap daerah pasti memiliki kebudayaan lo, tradisi, adat istiadat, ritual, sedangkan dalam acara-acara besar, misalnya, penganten, habis tu hamil tujuh bulanan, habis tu dan sebagainya, nah kalau budaya banjar tu kan kental ada budaya bemandi-mandi penganten, ada yang beayun, ada yang betamat, ada yang apa kaitu nah dari handak kawin sampai beranak kaitu nah ada, sebenarnya bagus aja kalau untuk melestarikan budaya lo, tapi kalau kaka pribadi kaka kada menjalankan itu, eee... dan sebenarnya*

kenapa kada kaya itu, apakah kaka orang muhammadiyah, kadaaa.... Kaitu nah kada, kami bedua laki bini sepakat untuk tidak melakukan itu, karena kan bemandi-mandi tu kalau tujuan urang behari mungkin supaya apa kada tahu jua kaka lah, apa tujuannya, bisa jua supaya selamat, supaya kada diganggu orang, habis tu kalau kami, intinya, kada so yakin, wan kada so taat jua pang lah intinya, jadi intinya kami kada handak bemandi-mandi karena ibaratnya takutan kami syirik kah atau apa, kalau karena beribadatnya karena kada bemandi-mandi, karena takutan diganggui atau apa, dan lagian jua kalau bemandi-mandi ini kaya yang jar pian tadi, ditonton orang lo, kebiasaan tu nah, kalau wadah kami tu pasti ada orang melihat pengantin bemandi-mandi jar, wan mandi-mandi biasanya sedada lo, nah sedada, habis itu pulang eeeee..... nah itu mungkin lah, kaya itu jua dan kebetulan semalam kaka begawi di banjar jadi 3 hari sebelum pengantin tu hanyar boleh cuti, pokoknya pas handak , kawin, kawin lo, malam sehari sebelum kawin akka hanyar datang kerumah tu

P : balik ke barabai ?

R : iih bulik kebarabai, jadi, eee... kada sempat jua urang handak nyiap-menyiapkan itu kaitu nah, karena kami pengantinnya hanyar datang sehari sebelum hari H, kaitu nah, mungkin itu karena teknik kami jua pang supaya kada di siap-siap akan, tapi kalau di kampung, ngaran dikampung lah pamndiran-pamandiran tu ada aja jua lo, nah habistu ada anu jah, ee... tetangga sebelah tu nah garing kalo, ee... sidin masuk rumah sakit, jadi ada yang memadahi anu jah gara-gara kaka ni nah kada bemandi-mandi jadi tetangganya garing, jadi istilahnya lo apa hubungannya kaitu nah, secara anu kan kadeda pang lah, karena memang sidin gegaringan, habis tu kebetulan pas malam pengantin kaka, malam pengantinnya sidin dibawa kerumah sakit, dan kadeda sangkut pautnya padahal kaitu, atau sidin kesurupan atau apa kan ada, ujar, ada nang memadahi kaitu, kaitu pang tantangannya, mungkin itu pang dari kaka hee

P : oh inggih, kalau yang keluarga kaka, misalnya dari mama bemandi-mandi juga ?

R : *kalau mama abah, semalam mama menyuruh ai pang bemandi-mandi, tapi jauh... jauh-jauh hari sebelum kaka kawin tu mulai kuliah, sudah bepadah wan mama, jadi kaina ma ai bila ulun kawin handaknya kaini-kaini sudah dipadahi mama, mama wan abah tu sudah tahu kayapa kita ni nah jadi, pas itu kada instan pang jadi jauh mulai kuliah kaitu nah lawas padahal kadeda rencana handak kawin sampai handak kawin, kan sudah tertanam, jadi sidin paham sidin, kada memaksakan si abah, tapi kalau kaya uwa, julak itu dasar anu pang, karena kan kada serumah lawan kita, jadi kada tahu kaya apa kita lo, dan malah uwa-uwa kaka tu nah jadi tukang mandii pengantin biasanya kaitu nah*

P : owh uwa?

R : *iuh, jadi bila ada pengantin nang bemandi-mandi, sidin nang tukang mandii nang ibaratnya sekampung tu nah, jadi lo, kenapa anak kemanakan seurang pengantin kada dimandi.i, tapi sidin kada papa ai, berbicara ria ai kaitu nah, jar mama, ikam imbah kawin nyaman dibanjar , imbah kawin kabanjar pulang jar, jadi aku yang tukang dangarakan, tapi habis itu kada papa ai sama kayaaaa... apa baranak, awal pertama harus bemandi-mandi jua, kaka kada jua*

P : oiya..

R : *habis tu allah membuktikan kaitu nah, kaka murahan ja beranak kaitu nah, habis tu kada tepaling-paling, kaka normal aja beranak kaitu nah, jadi ya Alhamdulillah kadada ai kaitu, tapi kalau handak mengarjakan ya kada papa jua sih nah kaitu nah lo, sesuai dengan keyakinan, kan ibaratnya kebiasaan, dan mungkin kada besyirik kasitu kada kaitu nah, kada, tapi handak anu aja misalkan menjalankan adat aja ya kada papa.*

P : tujuan bemandi-mandi pengantin untuk apa?

R : ya kaya tadi pang kalo, kaka kada tahu jua pang lah, kada mendalami jua nah kaitu, pokoknya yang kaka tau kebiasaannya memang kaitu, habis tu lagi halus suah pang, rancak banar malihat kaitu, kan kaitu pas kita lagi halus tu di kampung tuh bila ada orang, esok pengantinan, maaa lakas tu, sudah kaah pengantin bemandi-mandi, nah dilihati dikerumbungi, habis tu betapuk, apa tuh

P : mayang ?

R : nah iya mayang, iih nah ini kaka kada tahu sebenarnya apa fungsi darinya itu supaya apa kada tahu, kan pas orang bemandi-mandi tu kadeda jua pang dipadahi kaitu lah, nah kita ini supaya ini jar, kadeda pang kaitu, langsungai sidin memandii kaitu, model kaya menjalankan ritualnya kaitu nah lo, habis tu nyiur, habis tu di anu banyu yasiin kah, ada jua diterakhir jah, ditaguk jah sedikit jah kaitu lo heheh....kaya apa kaitu nah, ya kaitu pang. Bila pangantin pasti kaitu

P : kalau menurut kaka tradisi bemandi-mandi ni dari segi budaya bagaimana ?

R : bagus ja pang kaitu lo, soalnya kan itu budaya banjar, dan memang harus dilestarikan jar pian tadi, supaya kada hilang

P : oh inggih, habis tu mungkin kita sudah tahu lo kaya mengumbar aurat lawan yang misalnya yang perempuannya betapih sedada kan kelihatan orang lo auratnya itu dari pandangan agama kalau menurut pian kaya apa ka ?

R : mungkin kalau kita sudah tahu kaya meumbar aurat atau apa, bisa aja sebenarnya disiasati lah kaitu nah, kayapa kah caranya, mungkin misalnya bebau kah lah, atau bebau jersi kaitu nah lo ya pakai apa misalkan, misalkan didalam rumah gin kadang orang malihat jua lo pengantin kaitu nah biasanya urang naikan pang, ada jua tergantung tempat mungkin lah, ada jua yang rumahnya sempait dan supaya urang nyaman malihat jar, di luar aja jua kaitu..

P : kalau keluarga memang turunan dan bacaan-bacaannya itu dapat dari mana, ka nada yang bilang dari mimpi, dari belajar

R : sidin belajar jua.. jadi kalau ada jua orang kami tu kan turunan jua, bila kada bemandi-mandi bisa goyah jar, atau kayapa-kayapa lo, tapi kan ding ai kaka lah , jadi bukti jua sebenarnya anu ada lo kaya keluarga, jadi sampai kenapa kaka tahu jadi bemandi-mandi karena ada video nya lo pas kawin tu lo jadi divedio, jadi bemandi-mandi sampai akad nikah sampai tuntung, tapi ternyata inya cerai jua wahini sudah kaitu nah, jadi lo sebenarnya. jadi kaya... banyak ai kam nang kaitu, karena kan kebanyakan orang kampung pasti memandii lo, nah kakawan kaka yang bemandi-mandi tu nah cerai-cerai jua jadi, misalkan disambat itu sebagai penangkal cerai, kada pang kayanya, mungkin itu budaya ja pang lah menurut kaka, ada jua orang anu jar bisa kesurupan jar, bila kada pengantinya keluarga jar kaitu, jadi buaya jar lo, itu ada jua pernah kaka wajtu dulu lagi halus, dahulu tu kaak jadi dayang dahulu tu jadi dayang, tahu lah pian

P : inggih tahu ka, ulun pernah jua jadi dayang heee

R : nah itu pangantin, jadi pengantin yang kaka dayangi tuh anu siup sidin, habis tu, besiap-siap pakaian banjar lo, hanyar anu apa ngarannya yang uwa sidin, atau mamarina sidin kapanasan kaya jadi buaya kaitu ternyata jar ada ingunan behari jar, diganggunya jar kaitu, jin-jin kaitu memang ada sebenarnya, tapi tinggal kita ja pang bila, apalah, jar laki kaka, jadi laki kaka tu suah lo bergabung lawan tim ruqyah lo, jadi inya belajar, jadi jar jin tu nah bilanya kita takutan lawan inya, inya makin berani lawan kita kaitu nah, jadi soalnya inya tahu kita tu lebih harat dari pada inya nah jadi bila kita merasa ciut lo, merasa berani inya, ya inya timbul, ya inya sampai menampakkan diri tu, berarti iman kita tu lemah banar disaat kita bisa melihat itu tu jar

P : ohhh.....

R : *kaitu jar , wan kita misalnya diganggu gin, berarti kita yang lagi lose kaitu nah, memang ada lo jin tu apalagi bahari tu kan urang beingunan jar lo, orang bahari melawan penjajah besimpan-simpan kaitu lo, ada panglima-panglima apa kaitu lo, kisah-kisah behari tu, jadi terserah kita lagi handak mengamalkan atau apa... hee*

P : ohiya ka

R : *jadi, mun kaka kada melakukan itu, tapi kalau mau lakukan aja, akda mlarang jua lo, asal ibaratnya kita jangan bergantung kepada ritual itu misalnya, kalu kada ini bakalan ini, kaya itu sugesti ja itu tu lalu percaya hal-hal nang kaitu, tapi amun kita handak meramiakan tradisi aja kadapapa ai kaitu nah tapi tanpa melanggar syariat.*

P : *oh inggih ka, kayanya itu ja ka ai hee*

R : *inggih ayuhha*

P : terimakasih banyak ka lah sudah membantui ulun

R : *inggih, sama-sama, pian orang mana ding*

P : balangan ulun ka hee

R : *oh balangan, balangan dimana ding*

P : di halong ulun ka hehe

R : *oh inggih hee*

P : inggih ka, sekali lagi makasih banyak ka lah hee

R : *inggih sama-sama ding*

P : assalamualaikum wrwb

R : *waalaikumsalam wrwb.*

RESPONDEN 8

Subjek L

P : Assalamualaikum

R : *waalaikum salam*

R : *oh ini kah yang handak wawancara*

P : iya nek, hee... kayapa kabar pian nek

R : *Alhamdulillah sehat.. handak wawancara masalah mandi apa, pengantin kah mandi tujuh bulan*

P : mandi pengantin..

R : *oh... iih,,,*

P : sebelumnya pian bisa memandii pengantin kah nek

R : *iih bisa ai..*

P : *oh inggih, selain menjadi tukang mandi-mandi pian sehari-hari bekerja apa nek ?*

R : *ngajar di TPA pang dimuka komplek sana.*

P : *oh inggih...nek, di lingkungan pian tinggal nih masih kah ada orang yang melakukan bemandi-mandi pengantin?*

R : *masih ai ada, tapi jarang sudah kitu nah wahini, kaya kada memakai itu lagi*

P : oh jarang sudak nek lah, biasanya apa yang disiapakan?

R : *mandi pengantin tu bepakaian dahulu kena, bepakaian model anu banjar jua lah, yang ini ja nah, betapih, tilasan misalkan mandi dua laki bini kaitu nah, lakiannya.*

Misalnya hari minggu pengantinannya, hari jumat bemandi-mandinya, nah jadi mandikan tu ada jua yang makan adat aslinya pagar mayang jar, 4 buncu manisan tu nah, nah manisan, habis tu ada kakambangan dari daun-daun anu tuh, daun apa, imbahnya daun nipah, daun nipah tu lain daun nyiur, diulah kambangan nya, jadi sama-sama manisan tuh, tihangnya 4 tadi

P : berarti 4nipahnya juga 4 ?

R : iih empat jua, tapi nipah tu diolah kembangan kaitu nah, bagus, kembangannya aa beberapa macam, bisa empat, lima macam ai kaitu, macam-macam ai bagus orang me anyam tuh, bagus kaitu nah bisa, gantungai kaitu nah disitu tadi, diandaki pisang disitu, wadai-wadai, apam, cucur segala, sebuah-sebuah ke eempatnya tu, wadai, ada jua kaina tuh imbah naik mandi, , jadi mandi tadi dimasukkan kedalam situ tadi lah, jadi kan di anuakan model rantainya ada di anu tuh, di nisan tadi, di beri rantai-rantai, masuk kedalam situ bedua laki bini tadi, dimandikan keduanya, nah habis mandi kina inya keluar mandi tu kisahnya kaina tu lah ada yang menjajak intalu, nah di tikar intalunya ada kain kuningnya itu, jadi mayang pohon pinang tadi di anuakan di atas kepala, dipecahi, mayang-mayang tadi tu habis di pacahi di randam dibanyunya kan, ada banyunya, jadi kaitu tadilah, jadinya banyu tu kambang harum lawan mayangnya, ada untuk banyu balum dimasukan kembang ada yang kada, kaitu nah lah terserah aja, habis tu di mandikan, jadi mandi, yang memandikan paling sedikit 2 orang, bisa jua 3, yang orang tuha behari, tilasan mandi tu until yang memandikan

P : oh jadi telasan mandi tu diberikan ke yang memandii kah nek

R : iih, tilasannya gasan yang memandii dan tilasan tu tadi pakai tapih hanyar kada boleh tapih bekas, nah, keduanya, jadi diberikan kepada yang memandii tadi, habis mandi, kan naik kerumah, jadikan ada beamparan wadai 41 macam,wadai papudak, cucur, lamang, kakoleh, banyak ai macam-macam 41 tadi pang, jadi habis itu inya ni hiasai

P : pengantin?

R : *iuh pengantin tadi, di hiasi, di larap bulu-bulu anak di dahi, dilarap sedikit, supaya auranya keluar, kaitu ada doa-doanya... di alisi, dirapikan orang tuha nang memandii tadi yang me anuakan tuh,tuntung mandi lalu duduk ai pulang bedua laki bini tadi, jadi dikelilingkan lawan cermin, dipupuri, itu pang*

P : berapa kali mengalilingi dengan cermin ?

R : *ada yang 3x, ada yang 7x, cermin lawan lilin tadi, supaya tarang, bagus pengantinnya.bagus kelihatannya urang memandang, senang banar memandang, tu pengantinnya kaitu, maka kan bila sudah kawin tu pengantinnya betatai lo dahulu kan pakai adap-adap, pakai lakatan di bagikan di tawakakan, , kami juga kaitu, lakatan tu nah di bari lalakiannya*

P : oh jadi lakatan tadi lakiannya lah yang menyiapkan?

R : *iuh, lakiannya menyiapkan, namanya tu keda jar behari tuh, lakiannya nih kita bekawinan ni pasti minta yang itu keda tadi, ayam, laki bini, sampai gasan kita gasan memasak tu sampai ke uyah, sampai nyiurnya, gula ayamnya di masak, gasan syukuran, jadi dimakan juga gsan urang banyak, di ampar, bilanya handak kekawinan tu kita minta keda lawan lakiannya tuh, bila urang lagi bekawinan jadi dipintai itu, bisa juga orang tu membari duit ja, duit ja ajr, anu situ ja yang nukar, bahari diabawakan keluarga lakiannya nih ayam tuh dibawa dua ikung ayam hidup, baras lakatan segala apa. Rempah-rempahnya gasan memasaki ayam tuh, kaina di sediakan juga untuk biniannya nih, gasan tamu-tamu lakinnya yang membawa akan pengantin lakiannya tadi, nah makanannya kaitu,*

P : airnya ada berapa macam nek untuk memandikan pengantin?

R : *banyu tuh biasa ja di ember berapa buah, misalnya dua buah kah baskom nang ganal kaituh*

P : kalo ai, macam-macam, ada air bunga, air doa

R : iya, banyu kambang, banyu doa, nah banyu doa ni minta di orang alim,

P : berarti untuk banyu doa ni mintanya di orang alim kah nek

R : iih minta di orang alim, minta doakan, dicampur di banyu di baskom tadi, ada namanya kaina doa pengantin, bagus inya

P : kalau tujuan bemandi-mandi ini untuk apa nek

R : ya makanya membersih dirinya, habis masa ramajanya kan kaitu, nah habis masa remajanya, jadi gasan mehadapi tadi gasan berumah tangga

P : ada yang mengatakan untuk penghalat nek ?

R : penghalat tu ya dibawa sholat, yakin aja kada diganggu, itu penghalat jua, kalau mandi-mandi tadi tu ya bahwa masa ramaja kita dibersihkan jadi kan kita menghadapi bahtera kehidupan kita senjutnya ja lagi ya kalo, besyarat kah dhulu, misalkan ada pemikiran penghalat, ya kada papa jua ya kalo... penghalat to sholat ya kalo biar kada apa, sholat bawa quran itu sudah penghalat, jangan ragu-ragu ikam, kalo ai takut ada apa, jadi dalam hati tu jangan ragu-ragu lagi, yakin ja, kada pacangan diganggu orang

P : oh inggih hee... kalau menurut nenek, tradisi bemamandi ini apa nek

R : yang namanya kebiasaan lah, tradisi ai lah adat kebiasaan masyarakat siapa yang handak kawin mun kawa mandi, ya gasan yang tadi pang, membersihkan habis remaja, inya da mandi tu misalnya, biasa2 aja tapi banyu doa harus ada lawan banyu kambang, kalu aku tu dulu lah adatnya orang- orangnya aja yang meaadakan acara tu banyak kan, orang-orang beduit, kalau kita orang sederhana aja ni wajib jua mandi ni, mandi pengantin tu supaya selamat pengantin lakian wadah mamanya, tapi bilanya urang ada jua minta banyu doa aja mandi surangan dirumah bisa jua,

udah ai selesai itu ja, misalkan handak bemayang jua kada usah bepagar-pagar nisan tadi kada papa jua, misalnya kad abejek intalu jua kada papa jua yang penting masih dijalankan

P : oh berarti pakai mayang ?

R : *amun handak bemayang kada papa jua, mun kada bemayang bekambah aja kada papa jua, mandi biasa kada papa mandi minta banyu lawan urang yang biasa membacaakan doa kaitu, jadi mandi misalnya , atau keluarga dirumah jaa kada papa, me anuakan adat aja kaitu nah, sampai urang kehamilan pertama mandi jua, minta banyu yasiin atau banyu burdah lawan orang alim, mandi hari jumat kadapapa ai kita mandi surangan yang menting ada doa-doa supaya iblis-iblis kada beparak*

P : jadi bila handak kawin tu harus mandi-mandi lah

R : *mandi, sepatutnya mandi, lebih bagusnya*

P : kalau dari keluarga nenek mandi-mandi ?

R : *siapa aku kah ?*

P : inggih nek

R : *bisa jua mandi-mandi, tapi mandi sekeluargaan ja, kada pakai pagar-pagar yg biasa aja, minta banyu wadah orang alim, banyu kambang, mandi dah, tapi kada tapi behimat banar, harus mandi pang kaluarga ku ni*

P : biasanya dimana nek mandi-mandinya

R : *di muka rumah biasanya, di pelataran dapur bisa jua terserah aja tuh*

P : oh inggih nek, nek kalau menurut pian tradisi bemandi-mandi ni kyapa nek, kalau dari segi budaya, misalnya harus dikembangkan kah, harus tetap ada kah supaya kada hilang atau kayapa nek

R : *bagus aja pang lah jika kawa tu dilakukan tarus supaya kada hilang, yang kaya jar ikam tadi dikembangkan jadi turunan-turunan kita kaina masih melakukan nang bemandi-mandi ni, jadi masih ada sampai kaina-kaina.*

P : oh inggih, terus nek, kalau menurut pian kayapa nek bajunya kan sampai sedada jar pian tadi tapihnya, kalau dari segi agama kan termasuk aurat, jadi menurut pian kayapa itu nek

R : *ohh mandi tu kah, tapi kan mandinya khusus binian ja wadah kami, jadi kadapapa ai, yang bepasangan tadi sudah nikah juga, jadi kadapapa ai, selama kada melanggar syariat agama.*

P : jadi perempuannya aja yang melihat ?

R : *iuh kadapapa itu tu binian aja, bajunya macam-macam juga disini ada nang tapih biasa, ada nang bemelati, terserah pangantinnya haja kayapa menyiapakan nya*

P : oh kaitu nek lah

R : *iuh... ikam ni dari mana*

P : balangan ulun nek,,

R : *uhhh... jauh lah aku suah sampai berabai aja itu gin umaaa uyuuh banar bekendaraan, ikam beapa kesini*

P : ulun betaksi ja nek ai, kada biasa bekendaraan

R : *oh iuh iya ai, jauh banar tu sampai barabai ja aku 5 jam dijalan, kauyuhan sampai sana*

P : hee inggih nek, wadah ulun bisa sampai 7 jam nek ai

R : *ma lah jauh banar*

P : inggih nek ai, kayanya itu ja nek ai.

R : *oh iih ayu am, itu nang bisa di jawab akan*

P : inggih nek kada papa, makasih banar ulun pian sudah mau diwawancarai

R : *iya sama-sama*

P : assalamualaikum

R : *waalaikumslaam*



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
BANJARMASIN
Jl. Jend. A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin Kode Pos 70235 Telp. (0511) 3266593

KARTU KONSULTASI SKRIPSI

Nama : Resda Maulida Agustina	Dosen Pembimbing :
N I M : 1401451321	1. Mubarak, M.A
Judul : "PERSEPSI PARA ULAMA TERHADAP BEMANDI-MANDI ATAU BEPAPAI PENGANTIN ADAT BANJAR"	2. Dina Aprilia, M.Psi, Psikolog

No	Tanggal	Deskripsi Masalah yang Dikonsultasikan	Tanda Tangan
1	3 - 01 - 18	perubahan judul	
2	16 - 01 - 18	Review jurnal	
3	18 - 01 - 18	Pembaharuan judul menarik persepsi masyarakat banjar terhadap bermandi-mandi pengantin (perspektif psikologi Islam)	
4	22 - 01 - 18	Guideline interview, Landasan teori	
5	22 - 01 - 18	Karakteristik subjek	
6	12 - 02 - 18	Koreksi BAB I s/d 3 , sistematika penomoran	
7	20 - 03 - 18	BAB I & IV	
8	02 - 04 - 18	Revisi BAB I s/d IV	
9	14 - 04 - 18	Revisi BAB I s/d V	
10	15 - 05 - 18	ABSTRAK & HASIL	

Banjarmasin,
Ketua Jurusan Psikologi Islam

Mubarak, M.A
NIP. 19800501 200912 1 004



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
BANJARMASIN
Jl. Jend. A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin Kode Pos 70235 Telp. (0511) 3266593

KARTU KONSULTASI SKRIPSI

Nama : Resda Maulida Agustina
N I M : 1401451321
Judul : "PERSEPSI PARA ULAMA TERHADAP BEMANDI-MANDI
ATAU BEPAPAI PENGANTIN ADAT BANJAR"

Dosen Pembimbing :
1. Mubarak, M.A
2. Dina Aprilia, M.Psi, Psikolog

No	Tanggal	Deskripsi Masalah yang Dikonsultasikan	Tanda Tangan
	9-2-18	BAB 1 & 2 , Latar Belakang	DAP
	14-2-18	REVISI BAB 1 & 2 , REVIEW JURNAL	DAP
	20-2-2018	BAB 1 & II	DAP
	2-3-2018	BAB 1 & III	DAP
	2-4-2018	BAB IV & V	DAP
	9-4-2018	BAB 1 s/d V	DAP
	19-4-2018	REVISI BAB N ^o 1	DAP
	03-5-2018	R ACC MAJU MUNAQASAH SKRIPSI	DAP

Banjarmasin,
Ketua Jurusan Psikologi Islam

Mubarak, M.A
NIP. 19800501 200912 1 004

BIODATA

1. Nama Lengkap : Resda Maulida Agustina
2. Tempat dan Tanggal Lahir : Binjai Punggal, 23 Agustus 1996
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Status Perkawinan : Belum Kawin
6. Alamat : Jalan Simpang Tiga RT. 01 RW. 01, No. 02
Desa Binjai Punggal Kecamatan Halong
Kabupaten Balangan 71666
7. Pendidikan
 - a. : SDN Binjai Punggal 1 Tahun 2008
 - b. : MTsN Halong Tahun 2011
 - c. : MAN Halong Tahun 2014
8. Nama Orang Tua
Nama Ayah : Fakhruddin
Pekerjaan : Pensiunan PNS
Alamat : Jalan Simpang Tiga RT. 01 RW. 01, No. 02
Desa Binjai Punggal Kecamatan Halong
Kabupaten Balangan 71666

- Nama Ibu : Marwani
- Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
- Alamat : Jalan Simpang Tiga RT. 01 RW. 01, No. 02
Desa Binjai Punggal Kecamatan Halong
Kabupaten Balangan 71666
9. Saudara (Jumlah Saudara) : Anak Kedua dari Dua Bersaudara
10. Suami/Isteri : -
- Nama : -
- Pekerjaan : -
- Alamat : -
11. Anak : -
12. Pengalaman Organisasi
- a. : HMJ Psikologi Islam
 - b. : SSLK al-Banjary
 - c. : Kerukunan Mahasiswa Balangan

Banjarmasin, 17 Mei 2018

Penulis,

Resda Maulida Agustina
NIM. 1401451321