ملخص البحث

فخري النور، ١٥٠١٤٢١٨٣٠، تفسير سورة الفاتحة عند أشينك زكريا (*دراسة تحليلية عن منهج وطريقة ولون التفسير*)، البحث العلمى، علوم القرآن والتفسير المشروع الخاص للعلماء، كلية أصول الدين وعلوم الإنسانية، جامعة أنتسارى الاسلامية الحكومية، ٢٠١٩. المشرف الأول الدكتور الحاج أحمد مجاهد الماجستير والمشرف الثاني الحاج شمسوني الماجستير.

الكلمات الرئيسية: *تفسير سورة الفاتحة، منهج وطريقة ولون التفسير.*

وهذا البحث يبحث منهج وطريقة ولون تفسير سورة الفاتحة عند أشينك زكريا لأن مولفه قد صنف نفسير سورة الفاتحة فقط لا غيره، سوى أن لسورة الفاتحة فضلا كبيرا فمؤلفه نشيط في المنظمات أحدها رئيس الإتحاد الاسلامي. ولهذا كان البحث مهما لمعرفة منهج وطريقة ولون التفسير.

المسائل الأساسية في هذا البحث كما يلي: (١) كيف كان منهج تفسير أشينك زكريا في كتابه تفسير سورة الفاتحة، (٢) كيف كانت طريقة أشينك زكريا في تفسيره سورة الفاتحة، (٣) كيف كان لون تفسير أشينك زكريا في كتابه تفسير سورة الفاتحة.

وهذا البحث العلمي بحث مكتبي، وتنقسم مصادر بياناته إلى قسمين: الأساسي والثانوي. فالأساسي هو كتاب تفسير سورة الفاتحة لأشينك زكريا والوثائقي هو الذي يتعلق به والثانوي هو كتب التفسير ومناهجه وغيرها التي تتعلق بهذا البحث.

وهذا البحث يرتكز على منهج التفسير الذي سلكه أشينك زكريا في تفسير سورة الفاتحة وطريقة التفسير التي استخدمها ولون التفسير الذي اعتمده. سيحل الباحث البيانات بالتحليل الوصفي، وبعد الحصول على البيانات، فسيحل البيانات وتصنيفها بالنسبة إلى تفسير الفاتحة للوصول إلى معرفة منهج وطريقة ولون تفسير سورة الفاتحة.

ونتائج التحليل التي تم الحصول من هذه الدراسة هي أن منهج تفسير أشينك زكريا الرأي وهو يعرض آية القرآن والروايات لكن على ابتكار نفسه وطريقته التحليلي وهو تفسير كل آية باشتمال موضوعات فيها إلا الآية الثالثة فيها موضوع واحد ولونه يتكون على ثلاثة أنواع هي الإجتماعي في الآية السابعة وغيرها والعلمي في الآية الثانية والفقهي في مسألة الآية الأولى.

Scanned by CamScanner