الباب الأول

المقدمة

أ. بواعث البحث

تفسير القرآن الكريم هو المفتاح لفتح باب المعرفة الموروثة. بدون تفسير القرآن لن يصل إلى خزينة العلم. و لذلك، فإن التفسير مهم جدا لحياة المسلمين متنوعة بينما كان يعمل على نحو فعال في إطار الفهم واستكشاف الكنوز وثراء المحتوى من القرآن فضلا عن البشر مساعدة التقاط أسرار الله والكون، وهو أمر واضح أو خفي. ويمكنه أيضا أن يتحرر من عبودية العبودية إما عن طريق الإنسان أو الممتلكات.[١]

ظهر التفسير تابعا لنزول القرآن و بدأ من عصر النبي. حينما يقابل الصحابة المشاكل فجائوا الى النبي وسألوه عنها. إن تطوّر تفسير القرآن لا يتسم بتطوّر التفسير الكامل من آيات القرآن الكريم كان أوغير الكامل بشكل موضوع معيّن ، ولكن يتميز بتطور الأفكار عن منهجية تفسير القرآن أيضًا[٢]، لأن منهجية التفسير تلد التفسير.[٣] وأوضح الفرماوي في كتابه أن هناك أربع طرق في تفسير

---

[1]Azis, "Metodologi Penelitian, Corak Dan Pendekatan Tafsir al-Qur'an," *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, Vol.5, No.1, Juni 2016, 1.

[2]Wardani, *Trend Perkembangan Pemikiran Kontemporer Metodologi Tafsir al-Qur'an di Indonesia* (Yogyakarta: Kurnia Kalam Semesta, 2017), 3-4.

[3]Wardani, *Trend Perkembangan Pemikiran Kontemporer Metodologi Tafsir al-Qur'an di Indonesia* (Yogyakarta: Kurnia Kalam Semesta, 2017), 2.

القرآن. طريقة الإجمالي تفسر القرآن على الصعيد العالمي. طريقة التحليلي في تفسير القرآن بالتفصيل. طريق المقارين هي طريق للتفسير بالمقارنة. طريق تفسير الموضوعي للقرآن موضوعيا.

إندونيسيا هي البلد بأهل المسلم الكثير. وتحتاج الى فهم القرآن الكثير فقط. إذا تتحرك تطور التفسير في إندونيسيا كما في العرب و لو ليس تطورها كالعربي. تبدأ عملية فهم القرآن في إندونيسيا بعملية ترجمة القرآن إلى الإندونيسية. يعمل هذه العملية، ليفهم سكان الإندونيسي بآيات القرآن الكريم. ثم ظهرت مطبوعات متنوعة من التفسير التي كتبها المسلمون الإندونيسيون. يقدم هذا التفسير بالصورة و الموضوع و اللغة المتنوعة. في إندونيسيا، يعرف المفسر الذي كتبواه التقسير ٣٠ أجزاء كاملا بمنهج التحليلي بترتيب السوار في رسم عثماني وهم محمود يونس، أ.حسن، ت.م. حسبي الصديقي، همكا. و غيرهم, كثير الذين كتب التفسير لكن بمنهج الموضوعي ليس بمنهج التحليلي. هذا حال عجيب في تريخ كتابة التفسير بإندونيسيا.[٤] ظهور التفسير بالمنهج المتنوعة و طروق كابة التفسير. يدلّ الإتجاه الحديث الفريد في طريقة كتابة التفسير.[٥]

هناك أربعة أشكال على الأقل من التعليقات التي وضعت في إندونيسيا، و هي الترجمة، تفسير سورة أو فصول تركز على الجزإ المعينة، الموضوعي، وتفسير ثلاثين بأجزاء كاملا.[٦]

---

[4] Islah Gusmian, Khazanah Tafsir Indonesia (Yogyakarta: Lkis, 2013), 44.
[5] Islah Gusmian, Khazanah Tafsir Indonesia (Yogyakarta: Lkis, 2013), 64.
[6]Taufikurrahman, "Kajian Tafsir di Indonesia," *Mutawâtir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadis*, Vol. 2, No. 1, Juni 2012, 4.

كما تتضمن ترجمة القرآن أساسًا عنصرًا تفسريًا، وهو فهم وتفسير آيات القرآن، حتى في شكل بسيط، خاصةً أنه يرافقه أيضًا حواشي حول معنى الآية. تلعب الترجمة أيضًا دورًا استراتيجيًا في فهم المسلمين في إندونيسيا ضد آل القرآن، لأن اللغة العربية ليست اللغة الأم للمجتمع الإندونيسي، لذا فإن عملية فهم غالبية المسلمين في إندونيسيا، غادرت أولاً أعمال الترجمة من القرآن الكريم. في اللغة الاندونيسية.

١. ترجمة *القرآن الكريم وترجمتها* ياياسان بينيلنغارا تفسير القرآن الكريم لوزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا في عام ١٩٦٧،

٢. *والقرآن والترجمة* من قبل الناشر الناشر بحر العلوم بقيادة ه. بختيار سورين،

٣. *al-Qur'an Bacaan Mulia* في عام ١٩٧٧ من قبل ه.ب.يس.،

٤. *والقرآن ومعانيها* من قبل م. قريش شهاب (جاكرتا: لينترا هاتي ، أغسطس ٢٠١٠).[٧]

التفسير الذي يركز على بعض الآيات أو الحروف أو الحروف. الاتجاه الآخر للتفسير في إندونيسيا هو التفسير الذي يركز على بعض الآيات أو الحروف. السورة التي هي ميول شائعة ليتم تفسيرها تشمل سورة الفاتحة، سورة يس، وسور في جزء ٣٠ (جزء عم). هذا أمر مفهوم، بما أن

[7]Taufikurrahman, "Kajian Tafsir di Indonesia," *Mutawâtir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadis*, .. 4-5.

سورة الفاتحة، سورة يس، وسور في جزء ٣٠ (جزء عم) هي سور مألوفة إلى حد ما لشعب الأمة الاندونيسية.[٨]

لقد كان التعليقات من تفسير موضوعي موجودًا بالفعل منذ فترة ما قبل الاستقلال. ويعزز هذا من خلال نتائج تفسير بعنوان *كتاب فرائد القرآن*، الذي يدرس قانون الميراث في سورة النساء من أية ١١ و ١٢، لكن تعليق التفسير هذا النموذج الجديد للتعبير ينمو بسرعة في حقبة الثمانينات من القرن العشرين، بقيادة قريش شهاب الذي تلاه كاتبون آخرون وأكثر تعبيرا مع الدراسات الموضوعية للرسائل والأطروحات في مختلف الجامعات الإسلامية. هناك نوعان من تفاسير الموضوعية التي طورت في إندونيسيا، و هي المواضيعية التعددية (*tematik plural*) التي تبحث مواضيع المختلفة والمواضيع المواضيعية (*tematik singular*) التي تبحث موضوعًا معينًا.[٩]

التفسير ٣٠ جزء كاملا. تفسير القرآن الكريم في إندونيسيا التي تناقش تماما ٣٠ جزء وفقا لمصحف عثماني الكثير جدا. يظهر أن إندونيسيا هي واحدة من رموز الحضارة الإسلامية أيضا. تتضمن تعليقات التفسير منها

١. *ترجمان المستفيد* (عبد الرؤوف سنكل)

٢. *تفسير المنير لمعالم التنزيل* (الشيخ محمد نواوي)

٣. *تفسير الفرقان* (أ. حسن)

[8] Taufikurrahman, "Kajian Tafsir di Indonesia," *Mutawâtir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadis,* …5.
[9] Taufikurrahman, "Kajian Tafsir di Indonesia," *Mutawâtir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadis,* …7.

٤. *تفسير القرآن* حكيم (محمود يونس)

٥. *فيض الرحمن في ترجمه تفسر كلام مالك الدّيان* (محمد صالح عمر السمراني)

٦. *تفسير النور وتفسير البيان* (محمد حسبى الصديقي)

٧. *تفسير الأزهر* (حاج عبد مالك كريم أمر الله)

٨. *تفسير المصباح* (م. قريش شهاب) و غيرها.[١٠]

كتوضيح في إندونيسيا نفسها في القرن العشرين حتى الآن، هناك العديد من الأعمال المتعلقة بمنهجية التفسير. كتب قريش شهاب

1. Membumikan al-Qur'an: Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat
2. Kaidah Tafsir [11]

التي مقدمته تتعلق المنهجية التفسيرية في العديد من الأعمال مثل

1. Wawasan al-Qur'an
2. Tafsir al-Mishbah[12].

نصرالدين بيدان كتب التعليق عن التفسير

1. Kajian Kritis terhadap Ayat-ayat Beredaksi Mirip [13]

---

[10]Taufikurrahman, "Kajian Tafsir di Indonesia," *Mutawâtir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadis,* ...9.

[١١] تم النشر بواسطة *لينتيرا هاتي* في عام ٢٠١٣.

[12] Wardani, *Trend Perkembangan Pemikiran Kontemporer Metodologi Tafsir al-Qur'an di Indonesia*…..20.

2. Metodologi Penafsiran al-Qur'an[14]
3. Rekonstruksi Ilmu Tafsir[15]
4. Wawasan Baru Ilmu Tafsir.[16]

عبد المعين سالم كتب المؤلفات عن المنهجية تفسير مثل

1. Metodologi Tafsir (Sebuah Epistemologis Memantapkan Keberadaan Ilmu Tafsir Sebagai Disiplin Ilmu)[17]
2. Modul Penataran Metodologi Tafsir[18]
3. Pendahuluan (Bab 1) dalam Fiqh Siyasah: Konsep Kekuasaan Politik dalam al-Qur'an.[19]

ثم هناك م.دوام راهاردجو الذي كتب عن منهجية التفسير

1. Paradigma al-Qur'an: Metodologi Tafsir dan Kritik Sosial.[20]

جوهان أفندي مع منهجية تفسيره هو

---

[١٣] نشرها *فوستكا فلاجر* في عام ٢٠١١ ولكن نشرت لأول مرة في عام ١٩٩٢

[١٤] نشرها *فوستكا فلاجر* في عام ٢٠١٢ ولكن نشرت لأول مرة في عام ١٩٩٢

[١٥] تم نشره في عام ١٩٩٩

[١٦] نشرها *فوستكا فلاجر* في عام ٢٠٠٥.

[١٧] الافتتاحية العلمية الافتتاحية من الأساتذة

[١٨] نشرت من قبل كلية الشريعة الجامعة الإسلامية الحكومية علوالدين في ١٩٩٠-١٩٩٩.

[١٩] أطروحة دكتوراه في الجامعة الإسلامية الحكومية شريف هداية الله جاكرتا. نشرت من قبل راجاوالي برس عام ١٩٩٤.

[٢٠] نشرت في عام ٢٠٠٥.

2. Pesan-pesan al-Qur'an: Mencoba Mengerti Intisari Kitab Suci

على الرغم في جزء التمهيدية فقط وصف التفسيرات المتعلقة المنهجية.

ثم هناك أيضا عبد المقسيط غزالي الذين ينتجون المؤلفات الذي يرتبط بمنهجية التفسير

1. Metodologi Penafsiran al-Qur'an[21]
2. Menuju Tafsir al-Qur'an[22]

ولكن في المؤلفات المتعلقة بمنهجية التفسير توجد مجموعة متنوعة من الأنماط التي تكشف عن طرق التفسير التي تنطبق فقط، أو مجرد تخطيط منهجية التفسير فقط.[٢٣] مؤخرا في إندونيسيا نشأ التفسير من أحد الشخصيات البارزة الذين هم خبراء في علوم القرآن الكريم في إندونيسيا. واسمه أحسين سخاء محمد. قبله قريش شهاب كتب عن التفسير الموضوعي له الفرق والمماثل بينهما بنظر إلى تقسيم الباب المؤلفة لأحسين سخاء توجد مرادف بالمؤلفة لقريش شهاب مثل wawasan al-Qur'an dan membumikan al-Qur'an. التي تقسمان الى الأبواب الرئسية. و بمصادر التفسير ليس بيانه في هذا التفسير بالمراجع لكن بيّن أحسين سخاء محمد في بيان التفسير فيه إذا نقل من المصادر الآخر. ثم حمل أحسين سخاء محمد الفهرس عن الكلمة المهمّ في أخير الكتاب. يعتبر هذا التفسير مظهرًا جديدًا من أول طبعة لهذا التفسير في يونيو ٢٠١٧. التفسير الذي أعده هو تعليق موضوعي

---

[٢١] في مختارات عبد المقسيط غزالي، لطفى الشوكاني، و أول الأبصار عبدالله، تم نشر *منهجية الدراسة القرآنية* من قبل غراميديا في عام ٢٠٠٩.

[٢٢] والمادةفي جريدة *تصوير الأفكار*. ١٨ من عام ٢٠٠٤.

[23] Wardani, *Trend Perkembangan Pemikiran Kontemporer Metodologi Tafsir al-Qur'an di Indonesia*…..17.

معاصر. يظهر على غلاف الكتاب. يحتوي غلاف الكتاب لون أصفر وأحمر وأزرق. ويشتمل علي ٣٩٤ صفحة. عنوان التفسير هو "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي". انطلاقا من تطوّر العمل التفسيرية ومنهجية التفسير أعلاه. يعتزم المؤلف دراسة منهجية التفسير في تفسيره بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي" لذالك اراد الباحث أن يكتب الرسالة العلمية بعنوان: **منهج التفسير الموضوعي المعاصر لأحسين سخاء محمد في كتابه "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي".**

ب. تعبير المسألة

بناءً على بواعث البحث ألتي قدمها الكاتب فيما سبق، فإن المسألة المتعلقة بالوصف أعلاه على النحو التالي:

١. كيف منهج التفسير أحسين سخاء محمد في كتابه "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي"؟

ج. تحديد الموضوع

لتوضيح فهم هذا البحث، هناك مصطلح يحتاج إلى وضع حدود للتفسير المنظم والموجه، على النحو التالي:

١. منهج التفسير

منهج التفسير هي علم طريقة تفسير القرآن، بمعنى علم طريقة التفسير أو بكلمات أخرى هي المناقشة العلمية لأساليب تفسير القرآن.[٢٤] ولكن في هذه الدراسة المتعلقة باستخدام طريقة التفسيريات المواضيعية، ولونها، والنهج المستخدمة من قبل أحسين سخاء محمد في كتابه.

٢. تفسير أحسين سخاء محمد

ما يعنيه هنا هو كتابه التفسير"كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي". التي تمت طباعة هذا الكتاب مرة واحدة فقط في يوني ٢٠١٧ بواسطة الناشر Qaf Media Kreativa.

د.أهداف البحث و أهميته

الأهداف من البحث يتعلق بمنهجية كتاب التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي"،.كما يلي:

[24]Nashruddin Baidan, *Metodologi Penafsiran Al Qur'an* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2012), 1-2.

١. تحديد التفسيرات المواضيعية التي يستخدمها في تأليف كتاب التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي"

٢. وصف لون التفسير من كتاب تفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي"

٣. لتوضيح النهج التفسيري المستخدم في التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي"

٤. لإعطاء صورة محل التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي" عند تطوّر التفسير في إندونيسيا.

و تنقسم أهمية هذا البحث على النحو التالي:

١. الأهمية الأكاديمية

من المتوقع أن تضيف الدراسة المنهجية التفسيرية للتفسير الموضوعي المعاصر لأحسين سخاء محمد في كتابه إلى خزينة البصيرة في منهجية التفسير، وتوفير معلومات عن المنهجية التفسيرية في التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد في كتابه. الآخر يعني أعطي

خبرا عن محل التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد في كتابه عند تطوّر التفسير في إندونيسيا للأكاديميين الذين يشاركون في هذا العلم.

٢. الأهمية الاجتماعية

من هذا البحث من المتوقع أن يوفر المعرفة والفهم للجمهور العام ليكون أكثر اهتماما بقراءة كتب التفاسر، خاصة كتاب التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد في كتابه.

ه.الدرسات السابقة

أما الدراسة السابقة التي تتعلق بأحسين سخاء فمنها:

١. أحمد هرينتو: بحثه العلمي جمع القرءات السبع (Studi Komparatif kitab faid al-barakat fi sab'il qiraat dan kitab manbaul barakat fi sab'il qiraat)[٢٥]

أما الدراسة السابقة تتعلق بمنهج التفسير:

١. فخري النور : بحثه العلمي تفسير سورة الفاتحة عند أشينك زكريا (دراسة تحليلية عن منهج و طريقة و لون التفسير)[٢٦].

---

[٢٥]أحمد هرينتو، جمع القرءات (Studi Komparatif kitab faid al-barakat fi sab'il qiraat dan kitab manbaul barakat fi sab'il qiraat) الرسالة (يغياكرتا: كلية أصول الدين و تفكير الإسلام، ٢٠١٧)، i.

[٢٦]فخري النور : بحثه العلمي تفسير سورة الفاتحة عند أشينك زكريا (دراسة تحليلية عن منهج و طريقة و لون التفسير) الرسالة (د.م: كلية أصول الدين و الإنسانية، ٢٠١٩)، أ.

وبعد أن يلاحظ الباحث البحوث العلمية ألتي تتعلق بأحسين سخاء محمد و منهج التفسير، فلم أجد الدراسات السابقة ألتي تتعلق بكتاب أحسين سخاء محمد

و.منهج البحث

١. نوع البحث

قد إستخدمت في هذا البحث العلمي بالبحث المكتبي وهو جمع البيانات من الكتب المتنوعة ذات العلاقة بالبحث خصوصا لهذه الدراسة.

٢. مصادر البحث

المصادر في هذا البحث على النحو التالي:

أ. الأساسي

كتاب التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي" وكتب متعلق بالتفسير الموضوعي وكتب عن منهجية التفسير.

ب. الثانوي

الكتب المتعلقة بعلوم القرآن الكريم و المراجع المتعلقة بهذا البحث.

٣. كيفية جمع البيانات

كيفية جمع البيانات في هذه الدراسة من خلال جمع البيانات من المراجع الرئيسية هي التفسير المعاصر لأحسين سخاء محمد بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي" وأيضا تجمع البيانات من المراجع المتعلقة لهذا الدراسة مثل كتب التفسير وعلوم القرآن الكريم و المراجع الآخر التي تتعلق لهذه الدراسة.

٤. كيفية تحليل البيانات

في هذه الدراسة، جمع الباحث البيانات ثم وصفها و حلّلها و أتّمها بالنتيجة.

ز. ترتيب البحث

تتكون هذه الدراسة من خمسة فصول يحتوي كل منها على رابط. البحث المنهجي على النحو التالي:

أما الباب الأول، فيحتوي على مقدمة التي تشتمل على بواعث البحث و تعبير المسألة و أهداف البحث وأهمياته و تحديد الموضوع و الدرسات السابقة و منهج البحث و ترتيب البحث.

أما الباب الثاني، فيحتوي على نظريات تتعلق بمناقشة تعريف منهج التفسير و تاريخه و تطوّره و تطوّر منهج التفسير الموضوعي و المؤلفات التي تبحث منهج التفسير الموضوعي و خطوات التفسير الموضوعي.

أما الباب الثالث، فيحتوي علي ترجمة أحسين سخاء محمد لفهم نمط التفسير و مؤلفاته.

و أما الباب الرابع، فيحتوي علي تحليل أو مناقشة لتفسير أحسين سخاء محمد بعنوان "كبركاهن القرآن: مماهمي تيما-تيما فنتينج كهيدوفن دالم تارانج كتاب سوجي"يعني عن منهجه

و أما الباب الخامس، فهو الباب الأخير من هذا البحث الذي يحتوي على نتائج البحوث و التوصيات.